

践行州府城市担当 书写时代奋斗答卷——凯里市“十三五”经济社会发展综述

○通讯员 李茂奎

脱贫战果顺利通过国家和省级验收;历经十四载艰辛努力,荣膺全国文明城市。“十三五”时期,凯里巨擘书写了新的篇章。

“十三五”时期,面对错综复杂的国际形势、艰巨繁重的国内改革发展稳定任务特别是新冠肺炎疫情的严重冲击,全市上下在以习近平同志为核心的党中央坚强领导下,坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,认真贯彻落实中央和省、市委各项决策部署,不忘初心、牢记使命,牢记嘱托、感恩奋进,完成了“十三五”规划目标任务,全市经济社会发展迈上了新台阶,全力作出了全省“黄金十年”快速发展史上的凯里奉献。特别是2020年初突发疫情以来,凯里市迅速出击、精准布防、从容应对。在全国疫情得到缓解控制的大背景下,迅速有序组织复工复产,把耽误的时间抢回来、把遭受的损失补回来,成为全省第一时间赴省外开展招商引资的县市之一,也成为疫情防控好、经济恢复较快的城市之一,在这场惊心动魄的抗疫大考中,交出了优异答卷。

——脱贫攻坚精彩打赢。深入把

握精准扶贫精准脱贫基本方略,以脱贫攻坚统揽经济社会发展全局,尽锐出战,务求精准,落实系列组合攻坚行动,发起“大战140天”和“决战80天”两项行动,建成“组组通”公路192.7公里,有效解决98073人饮水安全问题,10027户44179人进城安居,农村危房改造10955户,“两不愁三保障”短板全面补齐。81个贫困村6.13万贫困人口全部出列脱贫,书写了凯里减贫史上的精彩篇章。

——综合实力持续跃升。经济运行总体平稳,经济结构持续优化,预计2020年全市经济总量接近300亿元,约为2015年的1.5倍;500万元以上固定资产投资累计完成640.91亿元;全社会消费品零售总额达100.14亿元,增加到173.52亿元,年均增长8.8%;城镇和农村居民人均可支配收入达36761元、14224元,年均分别增长8.1%、10%;位列中国西部百强县市第35位,获国家新型城镇化综合试点和全国新型城镇化质量百强县市;“十三五”期间,荣膺国家卫生城市、国家节水型城市、全国文明城市,城市知名度、美誉度、承载能力持续提升。

——产业发展提质增效。农业综

合生产能力稳步提升,农业产业结构持续调优,坝区产业加快发展,林下经济势头正旺,山地高效农业产业体系基本形成,农林牧渔业预计总产值达32.8亿元,年均增长14.08%。工业经济持续平稳发展,规模以上工业增加值完成142.66亿元,年均增长6.22%,黔东南高新技术产业开发区获省批复。旅游产业持续“井喷式”发展,入选2020中国县域旅游综合竞争力百强县市。

——城乡面貌焕然一新。城乡统筹发展不断加快,凯都一体化、凯麻同城化扎实推进,城市建成区面积73.62平方公里,常住人口城镇化率达75%。大风洞、凯棠顺利撤乡设镇,新设白果井街道、白午街道,308个特色小城镇项目建设稳步推进。城市品质不断提升,“风貌整治”工程成效显著,公园景观上档升位,建成51个公园广场,民族特色公园城市得到彰显。实施“城镇双修”,全域化推进镇村环境综合整治,小城镇功能不断完善。

——基础设施全面提升。交通路网规模不断扩大,凯里至都匀快速通道建成通车。高速公路境内通车里程达166.1公里,公路总里程增加至1867.4公里。全面推进公交都市创建,公交车

保有量达361辆,实现建成区全覆盖并延伸至15个镇(街)。城市服务功能不断完善,建设了一批路网管廊、学校医院、车站商场等配套设施。能源信息网建设稳步推进,第二轮农网改造工程如期完成。城市建成区绿地率达32.14%,人均公园绿地面积达9.83平方米,分别增长2.75%、40.63%。

——生态环境持续向好。鱼洞河流域环境综合治理达到序时进度。城市空气质量达标天数比例保持在95%以上,森林覆盖率达56.6%,中心城市集中式饮用水、1000人以上集中式饮用水源地水质达标率为100%。打好蓝天、碧水、净土、固废治理、乡村环境整治“五场战役”,全市35条河流310公里河段全部落实河长制。实施“城市修补”“生态修复”“矿山修复”和裸露山体植被恢复工作。扎实推进城乡垃圾无害化处理,建成生活垃圾焚烧发电厂,建立农村生活垃圾清扫、收集、运输体系。

(下转第三版)



州政协党组集中学习(扩大)会议召开 文松波出席会议并讲话

本报讯(通讯员 潘期武)1月5日,州政协党组集中学习(扩大)会议召开,传达学习国家主席习近平2021年新年贺词精神,全国政协新年茶话会、中央农村工作会议、中央政治局民主生活会、中央全面深化改革委员会第十七次会议、全国扶贫开发工作会议、《求是》杂志发表习近平总书记重要文章《共同构建人类命运共同体》,省委书记谌贻琴向全省干部群众致新年贺词精神,省政协2021年新年茶话会、十届州委常委(扩大)会议暨新冠肺炎疫情防控工作领导小组会议等精神,讨论全州政协系统贯彻落实意见。

州政协党组书记、主席文松波出席会议并讲话。州政协副主席刘晓春、杨政宇、贺代宏,秘书长潘诗权参加会议。

会议强调,全州政协系统、广大政协委员和全体政协机关干部职工要按照习近平总书记新年贺词精神和要求,站在新的历史起点上,脚踏实地、只争朝夕,广泛凝聚共识,有效建言资政,为加快构建新发展格局、推进高质量发展作出政协新贡献。要认真学习贯彻全国政协新年茶话会、中央农村工作会议、中央政治局民主生活会

等精神,围绕中心服务大局,紧扣“十四五”规划制定实施深入协商议政、开展民主监督,提高建言资政和凝聚共识水平。要充分发挥专门协商机构作用,把加强专门协商机构建设,提高双向发力水平作为着力重点,不断提升履职水平和能力,为全州开启全面建设社会主义现代化新征程贡献政协智慧和力量。

会议指出,要旗帜鲜明讲政治,坚定不移讲看齐,毫不动摇地坚持中国共产党的领导,始终与以习近平同志为核心的党中央保持高度一致。要总结提炼好2020年工作,全面谋划好2021年工作,深入践行“懂政协、会协商、善议政、守纪律、讲规矩、重品行”,确保新年新气象,开好局、起好步。要充分发挥各委办室作用,紧密联系实际,广泛凝聚共识,认真研究并提出可行管用的调研、协商、视察议题,讲好政协故事、发出政协声音、干出政协业绩。要全力做好各种会议筹备工作,提前谋划好庆祝建党100周年系列活动,毫不放松、细致抓好新冠肺炎疫情防控工作。

州政协全体干部职工参加会议。

牢牢守好发展和生态两条底线——二论学习贯彻州委经济工作会议精神

○本报评论员

州委经济工作会议指出,要全面坚持“两山”理念,促进人与自然和谐共生,着力打造生态文明建设新优势。

绿水青山就是金山银山。处理好经济发展和生态环境保护的关系,是发展过程中需要不断解决好的课题。党的十九届五中全会提出了“十四五”时期“生态文明建设实现新进步”的新目标新任务,并就“推动绿色发展,促进人与自然和谐共生”进行了明确部署。“十四五”时期我州要牢固树立“两山”理念,突出生态优先、绿色发展,不断提升绿水青山颜值,做大金山银山价值,让良好生态环境成为百姓生活的增长点、成为经济社会持续健康发展的支撑点,共同建设锦绣黔东南。

守好生态底线,推动绿色发展,要加强生态环境治理和保护。生态保护与污染防治密不可分、相互作用,要坚决打好污染防治攻坚战,深入实施十大污染源和十大重点行业环境污染治理工程,继续打好大气、水、土壤、固体废物污染防治、农村环境整治、生态环境风险管控六项攻坚战,加快实施长江经济带生态环境污染治理“4+1”工程,持续改善和提升生态环境质量。

守好生态底线,推动绿色发展,要探索建立生态产品价值实现机制。要依托优质生态资源,增值开发生态农产品;依托民族文化资源,开发生态旅游产品;依托优质生态要素,发展环境敏感型产业;依托生态产业资源,构建多业态的生态产品体系。要坚定践行“两山”理念,围绕“山的优势、林的特色、绿的潜力、游的魅力”,积极念好“山字经”,多管齐下拓展“绿水青山”变成“金山银山”的通道,让美丽生态成为“生态经济”,打造绿色品牌,促进生态产品增值,实现生态与发展互促共进。

守好生态底线,推动绿色发展,要建立健全生态文明制度。人与自然是和谐共生是生态文明制度建设的重要评价标准,制度的生命力在于执行,只有实行最严格的制度,才能为生态文明建设提供可靠保障。要健全生态资产产权制度,建立环境使用权,建立健全生态产品交易市场,完善生态文明评价考核机制。要着力补齐制度短板,用制度保护生态环境,深入实施可持续发展战略,推进生态文明建设,促进经济社会发展全面绿色转型,建设人与自然和谐共生的现代化,坚定不移地走绿色高质量发展之路。

中共中央印发《中国共产党地方组织选举工作条例》

新华社北京1月6日电 近日,中共中央印发了修订后的《中国共产党地方组织选举工作条例》(以下简称《条例》),并发出通知,要求各地区各部门认真遵照执行。

通知指出,《条例》以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,以党章为根本遵循,深入贯彻党的十九大和十九届二中、三中、四中、五中全会精神,贯彻落实新时代党的建设总要求和新时代党的组织路线,是新时代党的地方组织选举工作的基本遵循。《条例》的修订和实施,对于坚持和加强党的全面领导,健全维护党的集中统一的组织制度,规范党的地方组织选举,加强党的地方组织

建设,提高党的执政能力和领导水平,具有重要意义。

通知要求,各级党委要增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”,严格落实主体责任,加强对《条例》实施的组织领导。要抓好宣传解读和学习培训,推动各级党组织和广大党员干部认真学习《条例》,增强贯彻落实《条例》的思想自觉、政治自觉、行动自觉。党员领导干部特别是主要负责同志要带头学习,带头研究,带头执行。中央组织部要会同有关部门加强督促指导,确保《条例》各项规定得到有效贯彻落实。各地区各部门在执行《条例》中的重要情况和建议,要及时报告党中央。

全国宣传部长会议在京召开 (详见第三版)

本报讯(记者 康莉)1月5日,州人大常委会主任汤越强率队到凯里市调研人大工作并召开座谈会。州人大常委会副主任陈英华,州人大常委会秘书长杨兰田参加。

会前,汤越强一行先后前往三棵树镇格冲村杨家寨铁皮石斛、钵栽红托竹荪立体种植基地,三棵桥镇人大代表联络站,凯里市大十字街道人大代表联络站,详细查看农业产业发展情况,代表联络站硬件设施,网上联络站建设、代表履职档案等情况,认真听取了相关负责人对人大代表联络站工作开展的情况介绍。

座谈会上,凯里市人大常委会汇报了市九届人大常委会履职情况,与会同志进行了交流发言。

汤越强指出,凯里市人大工作始终坚持与时俱进、开拓创新,工作成绩突出、亮点纷呈,走在全州前列,予以充分肯定。凯里市人大代表联络站建设内容规范化,形式多样化,充分发挥了代表的“加油站”、群众的“服务区”、部门的“意见箱”作用。凯里市人大常委会充分发挥人大代表作用,齐心协力,干事激情,在助推脱贫攻坚、阻击新冠疫情、共创文明城市、维护社会稳定等方面作出了积极贡献,彰显了人大担当。

汤越强强调,党的十九届五中全会对“坚持和完善人民代表大会制度”提出了新的要求,省委、州委先后召开人大工作会议安排部署新时代人大工作。凯里市人大常委会要认真贯彻落实中央和省、市委各项决策部署,进一步强化做好新时代人大代表的责任感和使命感,全力助推凯里市经济社会高质量发展。要立足人大职能、发挥人大优势、凝聚人大力量,践行使命责任,认真思考如何努力推动全面脱贫与乡村振兴有效衔接,为凯里市经济社会发展再建新功。

凯里市委、市人大常委会相关负责人陪同调研或参加座谈。

汤越强率队到凯里市调研人大工作并召开座谈会时强调 强化新时代人大代表责任 全力助推凯里市高质量发展



2020年12月31日,黄平县第二中学师生们,开展以生肖牛为主题手工制作泥哨迎牛年活动,期待新的一年牛气冲天,学习进步。

泥哨是黄平县少数民族地区的儿童泥捏工艺品玩具,因其造型独特,色彩装饰艳丽具有民族文化特色而闻名,2008年被评为国家级非物质文化遗产名录。

(通讯员 梁文 摄)

吴菊香:

唱响民族团结一家亲

○黔东南州融媒体中心记者 康莉 王佳丽 潘皇林

的还是贵州的,都会说自己是地湖人,大家很团结。”记者在天柱县非遗展示馆见到了阳戏省级非物质文化遗产代表性传承人吴菊香,她向记者介绍起了阳戏的历史。

阳戏于清朝道光年间由湖南黔阳传入天柱,至今约有160年历史。阳戏的表演有其独特的地方特色,其传统剧目内容多为颂扬自由恋爱,抨击封建礼教,宣扬善恶报应、揭露假、丑、恶,披露人间苦情。新时代的阳戏多为歌颂新人新事新风尚。

说起自己的学戏之路,吴菊香说可谓是一波三折。

因其叔父是阳戏队的演员,7岁起吴菊香就对阳戏产生了浓厚的兴趣。

“每到过年的正月间,阳戏队是最忙的,一直要唱到正月二十八。从小学三年级,我就跟着叔父一起表演阳戏。天天赶场子,去这个村表演完了就要赶路去另外一个村,一个正月走过来,鞋都能磨坏一双。”吴菊香回忆起学戏的经历,感叹虽然辛苦但乐在其中。

“如果你再去唱戏,我就把你的腿打断!”当吴菊香正在想象着自己以后能够成为当地的名角儿的时候,因封建思想的束缚,吴菊香的父亲坚决不同意女儿再唱戏了。

“父亲觉得女孩子唱戏不好,母亲虽然心疼我,但是也不敢多言。”那一刻,她觉得自己孤立无援。难道就要这样放弃自己热爱的阳戏表演了吗?吴菊香一遍遍地问着自己。

“我不会放弃的,我一定要向父亲证明女孩子唱戏也能闯出一片天。”父亲的反对,不但没让吴菊香退缩,反而更加坚定了她要学习阳戏的决心。

1982年,吴菊香通过自己的努力,进入天柱县文化工作队从事戏剧表演工作。

“我记得那时我们经常去村里演出。有一次回到了我的老家永光村演出,当时村里的左邻右舍都来看戏,我还挺紧张的,但是在人群中我看见了父亲的那一瞬间,终于轻松了。”吴菊香说,那是父亲第一次来看她的演出,说明了父亲对她的认可。看到女儿通过唱戏找到了一份稳定的工作,成了真正的戏剧演员,从那以后父亲开始支持女儿的事业。

有了家人的支持,吴菊香的戏剧表演事业更上一层楼。2010年,吴菊香参加多彩贵州戏剧大赛总决赛,她表演的《小江渡口》剧目荣获银瀑奖。

此后,吴菊香在天柱县歌舞团担任戏剧表演编导老师。带领学生排练之余,她还创作了《满妹拜寿》等优秀的阳戏剧本。

“戏剧始终来源于生活,有些演员演出的时候,观众会跟着戏中人物角色的表演,而产生情感的变化。而有些演员演出的时候,观众却始终无法入戏。”无论是演戏,还是创作剧本,一定要真情实感。

戏剧不在于写出多么光彩照人

的事迹,而在于写出性格独特,内心丰满的人物。舞台上有了活生生的人物,没有戏,也可以有戏。“演员只有提高文化艺术素养、审美能力、表演水平,才能增强地方非遗剧种传承活力。”吴菊香说。

唱了30多年的戏,也教了不少的学生。但是,吴菊香说她最得意的一个学生,就是一名普通的农村妇女杨双。

“杨双也是我们地湖乡的人,从小也感受着阳戏的熏陶。后来因为看了我的演出,喜欢上了阳戏,就来找我想跟我学戏。”吴菊香说,包括歌舞团的一些年轻学生,她们学戏只是为了完成工作,并不是真正的热爱。而杨双当初来学戏的模样,就像年轻时的自己,那份热爱之情,伴随着天赋与勤学,现在已经出师了。

“阳戏作为地方戏剧具有悠久的历史传统、独特的艺术魅力和广泛的群众基础,是非物质文化遗产的重要组成部分,是表现和传承中华优秀传统文化的重要载体。”作为非遗传承人吴菊香说,自己还有一个心愿,就是希望能够组建一支阳戏队,创作出、编排出更多正能量且温暖人心的阳戏,让阳戏走上更大的舞台,让年轻人也热爱上传统戏曲。



总值班

李田清

一版责任编辑

冯哲

一版校检

王忠