



人生的3·15

○ 谢汝平

人生也是一场消费,我们在消费着时间和情感。

作为消费者,一年一度的3·15消费者权益保护日给我们带来保障,使我们在消费过程中底气十足。每到三月中旬,媒体都会集中宣传3·15,曝光一些不良企业商家和伪劣产品,帮助消费者擦亮双眼。在三月,作为中

国的消费者是幸福的,但却不能称之为幸运,幸运的话,就会像人们所希望的那样天天3·15了。

在人生当中,每个人都是公平的,尽管大家有着各自的时间安排和不同的情感需求,但消费环境却是一样公平公正,没有谁有权利和能力克扣别人的时间和情感。人生的起点不一

样,人生的目标也不尽相同,但人们总是在一秒一秒地消费时间,不管富贵贫贱,所有人概莫能外。正因为有着如此公平的消费环境,人生当中才没有设定一个3·15。

我们所消费的时间,并非一种产品,而是一种资源,这种资源是分配而来,不是花钱购买的商品。每个人生命时间有长有短,这似乎并不公平,但没到生命结束又怎知它的长短,等知道的时候生命已经结束,再论是否公平也没有意义。我们的生命是父母给的,但时间呢?只能假设成上天的赠予,如果看成一场消费也行,但所有人的商家只有一个,那就是给予我们时间的上天,因而所有人才觉得公平。

人们在消费时间的时候,也是付出成本的,虽然不是以金钱的形式,但付出了劳动、健康和情感,所以这仍然是一场名副其实的消费。人们以劳动

的形式维持各自的生活,也维系着时间的延续,生命时长也许并不取决于劳动,但也离不开劳动。劳动可以创造价值,创造社会效益,这可以改善人们的生活,既保证生活品质,也能适当地延长生命的长度。人们的健康也不是抽象的词,只是无法量化而已。生命之初,每个人都拥有百分百的健康,然后每一年每一天地进行消耗。年轻时,人们生命力旺盛,可以对所消耗的健康进行有效的补充,年老体衰时,人们没有再造健康的能力,只好一点点交给上天,来换取延续生命的时间,这是一场愿打愿挨的交易,无所谓公平与否。

人们的生命,还在不断地消费情感,但值得注意的是,情感是付给家人、朋友和大众,并未拿给上天来换取时长,似乎不应算入人生成本。但情感是很玄妙的东西,人们付出的越多,收获的也越多,非要看成交易的话,这是世界上最划算的交易,每个人都稳赚不赔。情感的付出,还为人们带来愉悦、欣喜、激动、痛苦、忧伤、焦虑等不同的情感体验,这些体验促进了人生的多样性,也提高了人生的品质。

人生是一场消费,我们买不来生命的长度,那就努力拓展它的宽度,让生命活得更精彩。这场消费是个漫长的过程,需要人们平心静气,把每一天都当成人生的3·15。

周末一家三口去山里看杏花,结果走到进山口的地方,因为游人太多,堵车了。老公一看这阵势,便不高兴了,说:“你就是笨,不会挑日子,周一至周五为何不来,偏要赶周末,不知道周末人多吗?”我说:“周一至周五孩子要上课,我还要上班,谁像你那么悠闲自在?”就这样我和老公“叮叮咣咣”吵了起来。

四个小时后,道路终于畅通了,进到山里,因为时间有限,我们匆匆游览了一遍,就返程了。路上,老公依旧在抱怨,说:“杏花有什么好看的,在哪里看不了,偏要老远跑到山里来,不就是杏树变成了杏林,多了些吗?以后这样的事情不要再麻烦我了,你想看就自己带着孩子看好了。”我心里的火气蹿上来又压下去,因为他在开车,为了安全,我忍下了。

老公在家里是最小的孩子,被公公婆婆惯坏了,虽然已经是四十出头的人了,可依旧是一个情绪不够成熟的孩子。朋友常笑我是带了两个孩子,我是多么希望他能快点成熟起来,给我和孩子一个依靠,可是没有,每次只要稍有不顺,老公就开始怨天尤人,并且总是从别人身上找原因,好像自己从来没有错过。老公每次一发脾气就口不择言,并且会把陈谷子烂芝麻都翻出来。刚结婚的时候,老公只要一宣战,我就会扎着架子奉陪到底,可是有了孩子后,我发现每次我们一吵架,孩子就一副惊恐的表情,为了孩子,我学会了忍让与变通,学会了就事论事,明白了控制情绪的重要性。毕竟抱怨解决不了问题,且会摧毁人的意志,削减人的热情。抱怨是一味毒药,与其抱怨,不如改变。

回到家之后,等老公情绪稳定了,我慢慢对他说:“如果我和孩子出去玩,抛下你,你不觉得失落吗?正是想一家三口在一起才麻烦你的,你要知道麻烦也是一种幸福呀!”老公听了这话,不好意思地笑了。

婚姻生活中,我们都需要努力做一个情绪成熟的人,多为对方着想,少发脾气,少找借口。只有脱离幼稚,愿意成长的人才会找到真爱,并提高生活质量。

做一个情绪成熟的人

○ 丁庆霞

时间是有情绪的

○ 马亚伟



时间是一种客观存在,它每时每刻参与着我们的生活,无孔不入地渗透每一个生活细节,却总是充当旁观者的角色,好像总是在冷眼看人世间的恩怨,分分合合。

可我觉得,时间也是有情绪的。我们总是说,欢乐的时光太短暂,痛苦的时光太漫长。时间还是那段时间,可给我们的感受为什么会截然不同?是我们赋予了时间感情色彩吗?杜甫诗中写道:“感时花溅泪,恨别鸟惊心。”本来是人流泪和心惊,在他看来成了花溅泪、鸟惊心,这是一种移情于物。而我们最擅长移情于时间,把时间赋予各种情绪,这样才能表达出我们的微妙情绪。

记得那次,婆婆做手术,亲人们在外面等候。大家像热锅上的蚂蚁一样,来回走动,每个人都焦灼难耐。丈夫更是心急如焚,眉头紧锁,额头上的细汗都出来了。他不停地看时间,不停地跟我们汇报过了多少分钟了,好像只有这样才能缓解他的紧张。手术时间比预想的要长,丈夫说:“简直是度秒如年啊,感觉一个小时比一个世纪都长!”

时间就是这样,能够传递我们的情绪,它作为我们表达情绪的出口,也有了喜怒哀乐的情绪。

时间就像富有弹性的橡皮筋,可以被我们拉长,也会被我们缩短。一场幸福的聚会,一场快乐的生日宴,一场愉快的旅行,只要是能够让我们感到幸福快乐的时光,无论多长我们都会嫌短。“呀,时间怎么过得这么快,三个小时不知不觉就过去了。”

“流光容易把人抛,美好的春天太短暂了,就这么说走就走!”我们总有一种错觉,春天太短暂,冬天太漫长,时间因此有了情绪上的差别,于是我们用春天来象征温暖、希望、新生,而用冬天来象征寒冷、悲伤、苦难。

时间是有情绪的,有时冷酷有时温情。“君不见高堂明镜悲白发,朝如青丝暮成雪。”时间有时候多么残酷,一朝一幕就把一生一世演绎了一遍。“林花谢了春红,太匆匆,无奈朝来寒雨晚来风。”时光的流逝像流水一样,不停奔流,无情地带走属于我们的美好,无论你是达官贵人还是平凡百姓,谁都无法留住。时间有一张冷若冰霜的脸,残酷而决绝,一去不回头。有时候,时间又是充满温情的,很多深厚的情感会在时间里发酵。“十年生死两茫茫,不思量,自难忘。”一个人的深情厚谊都被时间酝酿得浓稠到极致,升华为一种永恒的温暖。“两情若是长久时,岂在朝朝暮暮。”即使没有长长久久的相守,彼此的感情也在时间中慢慢融合。

时间是有情绪的,能够与人真诚互动,像我们的一个朋友。你珍惜时间,时间也会珍惜你;你虚掷时间,时间也会抛弃你。如果你把别人喝咖啡的时间用来工作,那么时间会回馈你相应的收获。如果你在该安逸的年华选择安逸,那么时间会只让你开花,不让你结果。你如何对待时间,时间也会如何对待你。

时间是有情绪的,短暂又漫长,冷酷又温情,偏私又公正,随意又严格,张扬又沉默,无处不在又无处可寻……时间用它的喜怒哀乐,演绎着人间的悲欢离合。

时间是一个神奇的存在,是在漫长的日月更替中为自己划分的段落,以便更好地丈量人生中那些长短的悲喜。

想事,别忘了理

○ 孙志昌

这天,我的朋友一见我,还没说几句话,就开始发牢骚,他说:“我这么多年勤奋地工作,严格遵守单位的规章制度,到头来,提升晋级的还没有我,我不如那些新来的,真是搞明白了。”我看他那气愤的神情,拍拍他的肩膀,慢慢地说:“哥们,消消气吧,为此生气,你值得吗?想想你工作为了什么?”他说:“为了生活啊,现在谁不是为了生活得好一点,才这样努力的。”我笑着说:“这就对了,不影响你的生活,你还生什么气啊。”他还想说什么,我打断他,我说:“我给你说个故事吧。”

古代一个后生从家里到一座禅院去,在路上他看到了一件有趣的事,他想以此去考考禅院里的老禅师。来到禅院,他与老禅师一边品茗,一边闲扯,冷不防他问了一句:“什么事团团转?”

“皆因绳未断。”老禅师随口答道。

后生听到老禅师这样回答,顿时目瞪口呆。

老禅师见状,问道:“什么使你如此惊讶?”

“不,老师父,我惊讶的是,你怎么知道的呢?”后生说,“我今天来的路上,看到一头牛被绳子穿了鼻子,拴在树上,这头牛想离开这棵树,到草地上去吃草,谁知它转过来转过去都不得脱身。我以为师父既然没看见,肯定答不出来,哪知师父出口就答对了。”

老禅师微笑着说:“你问的是事,我答的是理,你问的是牛被绳缚而不得解脱,我答的是心被俗务纠缠而不得超脱,一理通百事啊。”

其实,一段情缘,常常会让我们愁肠百结;一次得失,常常会让我们痛心疾首;一回成败,常常会让我们终生牵挂。缚得牛团团转而难以吃草的是绳,约束人团团转而不得解脱的是无形的欲望。然而,人又何时都能割断这欲望之绳呢?

不管什么事情,只要想到了理,内心就会释然了。想事,想到了理,也就少了一些烦恼,多了一些欣慰;少了一些争斗,多了一些平和;少了一些误解,多了一些和谐。

切记,想事,别忘了理,想到了理,也就理解了人生。

学校楼梯间里挂着一些格言,它们默默地在那里,平时并不为人关注,却又适时发挥提点作用。于我而言,印象深刻的有“勿以善小而不为”,点滴的善念会汇聚成海洋,催促大家去做好人、行善事。

妻子是一个心有善念的人。我们经常清晨带娃儿到肯德基吃早餐,顺道释放孩子旺盛的精力,满足她与外界接触的好奇心。有次刚坐下就闻到一股臭臭味儿,我们就换了个地方,在吃饭过程中,妻子告诉我有位大爷在搜罗别人吃剩的食物,还担心让人看到,眼疾手快的马上咽下。我简单端详了下,大爷似乎是从外地来京,不舍得住旅馆,晚上就睡在肯德基店里,这也是刚才异味的来源。于是妻子去买了一份套餐让我送过去,我就照办了。大爷不好意思要,我就解释正好买多了吃不完,也算是善意的欺骗吧。我本已习惯各种乞讨施骗的新闻,一般都是静待旁观而非施以援手;妻子却是另外的做法,有次遇到捡废品的老太太跟煎饼摊主讨吃的,她就主动给点钱,老太太感动得热泪盈眶。我跟妻子探讨此类事宜,她说我们没必要去揣测别人是否真的贫穷,如果你感到爱心满溢,那给予就是了,否则也不必强求。这在潜移默化中也影响我,有次见到一位老太太干啃硬馒头,就给了点钱,然后嗖的跑了。做完这事以后,发现自己没什么损失,但一整天都是高兴的,或许就是爱心氛围的笼罩吧。

善意的表达

○ 蔡英辉

破除顾虑的善。疫情笼罩下的毕业季进出校门受限颇多,学生有时只能拉着大包小包离校,这对女生来讲有些吃力。我就心里有些矛盾,贸然帮忙是否会被认为有企图,甚至引起女生误解?后来干脆抹开面子,放手帮忙就是。有次马上就要小雨转大雨了,一个女生小心翼翼地拉着小拖车运行李,于是在征询意见后帮助拖车。也是非常巧合,正好到门口后雨大了起来,竟然没怎么淋到。更巧的是,雨停后见到了彩虹,而且是毫不吝惜地两道彩虹,真是视觉的享受。心中默念着,就把这当作一种与上天的约定,希望能够满足我牵挂数年的愿望。这也算意外之喜,如果不搭把手,也就无缘目睹彩虹容颜了。

善意也是会传递的。数年前路过十字路口,正好看到一场车祸,那位被撞的中年人躺在路边一动不动,地上一摊血;肇事方就在那里不停打电话,旁边的人们大多是看热闹的心态。我没有医疗专业能力,无法前往施救,只能急切地打了几次急救电话,路人对受害者的心态明显有转变



仔细想想,生活中大大小小的选择,包括人生的一些重大选择,常常让我们有退而求其次的感觉——最好的总是与我们擦肩而过,而拥有的往往是次好的。

比如选一件衣服,众里寻他千百度,千挑万选,最终选择的这件总是有不称心的地方:虽然款式面料都不错,但颜色不是你最喜欢的;虽然颜色款式都很满意,但面料却不是最好的;虽然颜色面料都满意,但款式稍稍有点过时。

无论如何精心选择,最后总难逃这样的结果。类似的情况数不胜数,选择的房子不是百分百满意,因为位置差一点;选择的车子不是百分百满意,因为档次低了一点;选择的家具不是百分百满意,因为颜色黯淡了一点……如此等等,不胜枚举。那么我们还有更好的选择吗?有的,但因为各种各样的原因,比如价钱过贵等等,最终我们妥协,做了退而求其次的选择。

再说所谓人生大事的选择上面。先说求学,很多孩子从小学时就确立了奋斗目标,一定要上一所心仪的大学。可是,求学路上变数很多。有些孩子初中做了退而求其次的选择,高中做了退而求其次的选择,大学同样做了退而求其次的选择。每次都与心目中的最爱擦肩而过,不得不选择次爱。再说就业,哪有那么十全十美的工作?很多人把工作想象得很美好,以为一定能把兴趣与工作结合起来,实现自



为关心,不断催促院前急救前来,直到救护车到来后才散去。后来接到反馈,那位受害者还是不幸离世了,但起码在生命最后一刻,周边有善意而非漠视,这也算是作为路人,在无