



最大的一棵树两个人都抱不住

甘洞村位于天柱县高城镇南部，距县城25公里，是一个因红豆杉而闻名的美丽小山村。那里村民淳朴善良，绿树成荫，有“贵州省魅力侗寨”、“贵州省森林村寨”之称。

近日，记者慕名来到甘洞村，在村干部的带领下，终于看到了神往已久的古红豆杉群。

沿着甘洞村老杨组的小路走去，沿路几十株挂著“古树名木，依法保护”牌子的红豆杉一一映入眼帘。

据目测，这些古红豆杉腰围最小的有1米多，最大的两个成年人都抱不住。甘洞村党支部书记王维江介绍说，这些红豆杉至今多少年谁说不清，他小的时候，就看到有这么大，现在几十年过去了，也没见这些树长大一些。寨中老人估计，树龄长的近千年，短的也有一百多年了。

据记载，红豆杉是世界上公认濒临灭绝的天然珍稀抗癌植物，在地球上已有250万年的历史。由于在自然条件下红豆杉生长速度缓慢，再生能力差，所以很长时间以来，世界范围内还没有形成大规模的红豆杉原料林基地。

生长条件苛刻，为何能在甘洞村出现“千年红豆杉”以及红豆杉树群？原来，甘洞村独特的地理位置、润湿的气候、良好的生态环境、当地群众强烈的树崇拜意识，是红豆杉得以繁衍生存的主要因素。

“很久以前，有些村民也会削点树皮去煲药。”王维江说，偶尔也会有些村民“犯糊涂”，为了杜绝破坏红豆杉行为，甘洞村制定了村规民约，规定破坏一棵红豆杉就要罚种10棵来弥补，还要处以该村民义务给村寨做善事10件以上，否则，赶出村寨外，异地居住。

正是有了这样严厉的村规民约以及村“两委”的大力宣传，村民们渐渐意识到红豆杉的稀有珍贵价值以及它的旅游观赏价值，不再随意破坏，还自发地到山上找野生红豆杉来栽。采访中，记者看到，除了挂牌保护的红豆杉外，很多人家房前屋后，甚至耕地的旁边都栽起了红豆杉。

多年来，保护树木已成为甘洞村民的一个习惯，形成了一种自觉爱树护树的良好传统。他们不但保护红豆杉，还保护着每一片森林，传承着树文化。在全村人民的共同努力下，该村森林覆盖率达到了80%。2019年，甘洞村被贵州省绿化委员会办公室、贵州省林业局授予“贵州省森林村寨”荣誉称号。

苗乡侗寨的酿酒文化

○ 通讯员 吴道科

酒作为一种饮品，传说自杜康以来一直不断，而且充盈了人们的生活，不管哪个民族，也不论哪个国家和地区，其发展势头始终看好，大的不说，具体一点，就说小而言，生活在黔东南苗乡侗寨的我，对酒就有许多的切身体会，而且从出生到至今奔六的人，说起酒，特别是自酿酒记忆深深。

我读小学是在上世纪七十年代初和中期，那时开始记事，当时实行一大二公经济制度，生产力水平不高农作物产出低，劳动力们日出而作日落而息，口朝黄泥背朝天，尽管如此，生活还是十分艰辛，对于粮食安排为生计第一要务，手中的粮食紧把细捏，一点也不能浪费，在那样的年代，苗乡侗寨的成年人男女都有点奢望，盼有口酒喝，一是解馋，二是舒筋活血解困，三是招待客人有面子。那个时节，主粮治酒有困难，人们便打起杂粮的主意，在自家自留地产出和集体分的杂粮上如红苕、洋芋等另眼相看，这些食材除了平时解决人的吃食补充及养家禽家畜之需，再就是弄来酿点酒。具体操作是把苕或洋芋洗净煮熟，待冷却后用特制酒曲拌匀，装入木桶或陶瓷坛中密封发酵，至少十五天后再将发酵的酒糟适量装入灶上大锅，罩上酒甑，盖上大锅，甑与锅周围用糠封密不透气，锅内装满冷水，然后在灶里加柴火烧，这柴有讲究，楠木即香樟气味芳香冲淡酒度绝对不能当烤酒柴，其他柴质可用，烤酒烧的火，开始时火大些，酒糟沸腾了水汽遇装水的大锅锅底冷热交加凝成水酒了，见有酒从甑中槽子里流出滴入盛酒坛便开始文火慢烧，此时注意的是酒甑上大锅的水，一旦烫到人手摸不得就得换一锅水，接着烤第二锅，一般农家接的酒，主要为头锅和二锅，三锅以后酒味淡了，许多家庭拿来酿食用醋。这种酒，苕当母体的出酒率高点，达到百分之三十多，洋芋酒要差些，而且洋芋酒口感较差不太被人看重，有的家庭较富裕，在酒胚子里加些包谷，那就是上了一个台阶了，“我这酒加有包谷做的！”洋溢着一脸的自得，如果掺进去，除了招待贵客，那更是炫耀的资本。那个时候，我等小朋友在学校也有勤工俭学，拾谷穗麦穗、麻粟子之类有奖励，除了学习用铅笔、作业本等，再就是酒票，值得重提的酒票了不得，拿回家大人喜欢得不得了。

到了改革开放，也就是我读中学，引进了新的粮食品种，产量一下子上了许多，特别是袁隆平的杂交水稻推广，粮食产量猛增，苗乡侗寨在党的政策下和科技猛飞生活发生了翻天覆地的变化，包谷酿制的酒已成家常便饭，米酒甚至糯米酿制的酒也在许多人家盛着，那时节及以后，老人们的日子过得是有滋有味，每天晚上能喝上二两那是一个眉开眼笑了得，平时严谨的老人们在自酿且是高档粮食煮出的酒的作用下变得十分的慈祥，眼中盈盈满是对生活的知足当中放出异样于子女的爱，家里住住因有高档粮食酒充满着欢歌笑语。

苗乡侗寨人家自酿酒看起来就乡下人事家，但细琢磨却是一个时代我们这个民族各个家庭情形的缩影，说白了，我家乡家家户户的自酿酒是笔者所居山乡人家追求美好生活的真实写照！



苗族绣娘刺绣忙

“当一个苗族女孩呱呱坠地那一刻起，母亲就要开始一针一线为女儿准备嫁衣，当女儿要出嫁之日便可以穿著承载母亲满满祝福的苗族盛装嫁给心爱的人……”黄平县谷陇镇兴谷社区已经89岁

的潘兰英老人，正在给一群孩童讲述关于苗族刺绣的传说。

谷陇镇位于黄平县东南面，距县城35公里，总人口数8.45万人，其中少数民族占总人口的98.7%，是苗族聚居较多的镇，

素有“天下第一苗镇”之称。苗族刺绣在当地颇为有名，刺绣是苗族文化源远流长的手工艺艺术，是苗族服饰主要的装饰手段，是苗族女性文化的代表，据不完全统计，谷陇镇大约有5000余名绣娘，随意走

苗乡绣娘“绣”出锦绣蓝图

为了让苗乡村寨绣娘“绣”出特色、“绣”出锦绣蓝图大产业，近年来，在雷山县妇联、县非遗中心办等部门引导下，苗乡村寨妇女大力发展“家庭产业”项目，相继引进绢花加工、刺绣加工、学生民族校服加工等项目，这些项目加工工序简便、技术水平要求不高，大部分农村妇女都能掌握，也适合缺少劳动技能的村寨妇女从事。采取了“企业+代理+家庭”的方式，对乡村妇女以“巾帼心向党，巧手助脱贫”主题活动进行培训，在有条件的乡镇设立加工点，她们通过加工点将生产材料领回家中进行加工生产，产品由发放点统一收集，并按标准对质量进行把关。目前，雷山县已有2万余名苗族妇女从事刺绣行业，苗绣产值达1亿多元。刺绣产品除在省内外供应外，还远销美国、法国、意大利等国家和地区。绣娘们每年人均有2至3万元的刺绣收入。涌现出了张桂英、任秀英、杨阿妮、甘小芝、高成春、杨海芬等一批女能手，获得国家、省、州级非物质文化遗产“苗族刺绣”代表性传承人和巾帼科技致富带头人等荣誉。

(通讯员 张希才 摄)



丹江镇教厂村李英近日参加刺绣培训

苗族“二月二”祭桥节

○ 通讯员 张少华

风雨，送走了冬季最末的一缕缕寒冷；阳光，迎来了春季初开的一丝丝明媚。

这是一个油菜花开、万物复苏的季节。清泉，挤出了岩缝，浸出了土层，淌进了泉眼，漫向了山塘，流向了原野；椿芽、绿柳，挤出了孕育它们的树梢，伸出了它们的嫩体，展示了它们的真容；樱花、桃花，绽开了它们粉红的笑脸，敞开了它们处女的胸怀；馨香，惹急了飞蜂，逗转了馋蝶……

林中飞禽走兽，原野蛙鸣虫鸣，小溪游鱼虾米，为春的到来扑腾，为春的明媚激动，为春的温馨歌唱，为春的欢乐起舞……

农历“二月二”的祭桥节，人们又称为“娃娃节”，这是苗族人民意念中繁衍子孙的节日。是人们送走陈年旧岁、迎来新春新年的又一个节日。

趁着节日的热烈与欢娱，我们磨磨蹭蹭，我们爬坡上坎，我们信心百倍，我们心情舒畅，我们兴高采烈，去到了台江县反排村，与寨子的苗族群众共享节日的惬意。

随着香纸青烟袅袅，溪沟的木桥头，田边的石板桥，山坳的木凳，寨中的神树，家中的暗桥，不断传来了祭桥鸣放鞭炮和传来了寨子大人小孩的欢声笑语，还伴有阵阵激情高亢的芦笙曲调。祭桥仪式结束后，为过路的大人小孩馈送彩蛋与糍粑，还有糯米饭团与腊肉块片。祭桥的几个人或十余个人以天当帐篷，以地当长桌，把带去的腊肉、糯米及米酒摆开，端起盛装米酒的土碗，一起陪“故九故当”神爷开怀畅饮。妇女们看到有客人来，就端着酒碗向客人敬酒，喂腊肉片；或她们自己相互端着酒碗在喝“互换酒”。

苗家人的信仰，苗家人的崇拜，是建立在自家房屋中柱那对吃牯藏节留下来象征祖宗的牛角，还有露出地表的保爷岩、保爷凳与“长青树”。

为着这个带几分神秘色彩的日子，人们都以不同的形式来恭贺与喜庆。南宫地区有的寨子还举行招龙进寨活动形式，让龙归寨塘佑发子孙。继而男女老少

汇聚到南宫“丈嘎朗”河畔沙滩上吹奏芦笙踩芦笙，展示各自的风采。舞到尽兴，各家主人摆起了自家带去的菜肴、酒饭，让客人都来与他们共进晚餐，共叙旧情。

在方召一带，则别有独特的活动韵味。节日这天下午，邀约来了各路亲友，汇聚在覃高埔山凹的“央瓮脚”举行斗牛活动。每一头斗牛，都有很多亲友抬礼物、鸣放鞭炮去迎接。当地的主人对每一组拉斗牛来的客人，都要准备一份礼物去庆贺，即有多少组拉牛客人到来，就要准备多少份庆贺礼物。庆贺的每一份礼物，一般是一个十八斤重的大糍粑，一只绿头公鸡或红公鸡，一缸五斤以上的香米酒，一挑二十斤左右的糯米饭，一路鸣放鞭炮，风风火火地赶至斗牛场，逐个向拉斗牛的客人敬酒，给斗牛鸣放鞭炮、披挂红彩、鸡鸭、大糍粑。

亲友相会，免不了又将带去的酒肉饭菜摆开，相互劝进酒食，掏肠剖肺表白心迹，倾诉思慕，汇集着感情的冲动，迸发

出灵感的储藏，唱出了心底的歌。直到乐融融的野外融进了朦胧的夜晚，人们才依依的惜别。

假如在这一天，若某家或某个家族建了一座新桥，还要请来巫师祭“嘎哈”等祭祀仪式，宰杀猪羊与鸡鸭庆贺。这一天，房族兄弟都来捧场，亲戚朋友也鸣放鞭炮来恭贺。在当地苗族人民的想象中，认为一座桥就是一座希望，多一座桥就多一条路，多一条路就是多一份希望。

古老的习俗，总像一股不停的水流，不断冲动着人们心底的叶轮，让人们自觉不自觉地去尽自己的一份责任，完成自己应做的一份公益事业，达到了个人与社会的融洽，个人与家庭的协调，社会与生活的完美。

民族节日