



传承红色基因 培育时代新人

黔东南州让党史学习教育在青少年中『火』起来

通讯员 付光斌

习近平总书记在党史学习教育动员大会上特别强调,抓好青少年学习教育,让红色基因、革命薪火代代传承。

近年来,黔东南州把学深悟透习近平总书记在学习教育动员大会上的重要讲话精神作为谋划推进青少年党史学习教育的首要前提,明确目标任务、注重实效长效,引领青少年厚植爱党、爱国、爱社会主义的情感,争做新时代的接班人。

在融入课堂中夯实思想基础、校准行动方向

为了抓好青少年党史学习教育,全州各级各类学校将党史知识融入课堂,让广大青少年在日常学习中深情重温波澜壮阔的百年党史,赓续精神血脉,厚植家国情怀。

习近平同志《论中国共产党历史》及其他党史读本成为了各级各类学校老师们的必备教参,老师们静下心来,原汁原味研学,逐字逐句品读,做到学懂学学透。在提升自我的基础上,将党史知识融入课堂,让党史知识、英雄事迹触动学生们的心灵,引导学生回顾党的历程、初心和使命,树立爱党报国之志。

“我们要坚守初心,不负韶华,努力奋斗,以优异的成绩回报国家、社会、家庭。”听完党史课后,雷山民族中学李成发久久不能平静,和同学们分享了自己的学习心得。

雷山县针对各学段学生认知水平的不同,分类整理党史知识、党史故事和英雄人物事迹,并将其融入日常课堂教学,引导广大青少年知史爱党、知史爱国,在党史学习中明晰人生方向、汲取奋斗力量。

从小小的红船到引领中华民族伟大复兴的东方巨轮,从江西于都到转折之城遵义再到革命圣地延安……有讲不完的故事、道不尽的感慨、诉不尽的情怀,同学们在党史学习中深刻认识到,今天的幸福生活来之不易,要以优异的成绩向革命先辈致敬。

在实地体验中追寻红色足迹、树立远大理想

习近平总书记强调,要把红色资源作为坚定理想信念、加强党性修养的生动教材,讲好党的故事、革命的故事、根据地的故事、英雄和烈士的故事,加强革命传统教育、爱国主义教育、青少年思想道德教育,把红色基因传承好,确保红色江山永不变色。

“为了解决战略方针等问题,1934年12月18日,中共中央在黎平翘街二郎坡46号胡荣顺商舖,召开了长征途中的第一次政治局会议,史称‘黎平会议’。”近日,黎平会议纪念馆副馆长杨祖华为学生们讲解红军长征历史。

黎平会议纪念馆位于黎平县城,是“全国青少年爱国主义教育基地”“全国爱国主义教育示范基地”。近年来,该纪念馆不断创新内容与形式,以敢闯新路、敢于突破、敢于胜利的“三敢”精神引导青少年坚定理想信念,扣好人生第一粒扣子。

“听了刚才的讲解,我觉得现在的幸福生活来之不易。作为新一代的我们,更应该努力学习,挑起建设国家、建设家乡的重担。”黎平第七中学学生穆敬妍说。

黔东南州境内红色资源丰富,有革命遗址343处、全国爱国主义教育示范基地2处、全省爱国主义教育基地17处。每一处遗址的直观性、生动性及再现历史的特质,都为广大青少年党史学习教育提供了丰富的载体。

每逢节假日,位于镇远县卫城和平街南侧的“和平村旧址”人潮如流,很多老师和家长专门带孩子来实地参观抗战纪念设施遗址、陈列馆,感受今天幸福生活的来之不易。一件件珍贵的实物、一幅幅泛黄的照片、一帧帧宝贵的影像,把大家带回了革命年代壮烈的战斗场景。

实践证明,依托革命遗址开展党史学习教育,特别是组织学生实地体验和现场教学,比传统的课堂讲授更能激发学生们的兴趣、触动学生们的心灵。

在校园活动中坚定理想信念、激发奋进力量

与课堂学习一样,校园活动是学校教育教学的重要组成部分,是学生学习的“第二课堂”,适当的校园活动,会促使学生掌握知识、培育情感、端正价值观,让学生得到全面发展。

各级各类学校不断创新和丰富党史学习活动形式,引领广大青少年学习党的光辉历史,从建党百年的光辉历程中汲取强大精神力量,励志勤学,奋发有为。

凯里学院举办建党100周年文艺汇演暨纪念五四运动表彰大会,号召大学生们青春心向党,奋斗新时代。

榕江县平永中学举办纪念建党100周年红歌比赛暨校园十佳歌手比赛活动,引导中学生传承红色精神,坚定理想信念。

从江县苗朋小学举办建党100周年书画比赛和“我爱我的祖国”朗诵比赛,教育小学生树立爱党爱国爱家的情怀。

剑河县示范幼儿园开展“弘扬红色精神,传承红色基因”主题活动,用红色文化浸润幼儿们的心灵。

……

传承红色基因,培育时代新人。形式多样的校园活动,让广大青少年增进了对辉煌党史的理解,锤炼了品德修为,激发了爱国热情,坚定了理想信念。

三穗县瓦寨镇:

竹编技艺代代传 巧手编出致富路

本报讯(通讯员 田曜华)近日,走进三穗县瓦寨镇上街组,路上行人熙熙攘攘,在一处毫不起眼的门庭旁,一条深邃的小巷道格外引人注目,笔者穿过小巷,三五成群的竹编手艺人正在不停地破篾、编架子、别顶,场面很是热闹。“我编制的斗笠经久耐用,春能遮雨夏能遮阳,供不应求。”竹编技艺非遗传承人杨再和一边编织一边介绍道,“手编斗笠要经过8道主要制作工序和20余道配套工序,一根普通的竹子才能变成精美耐用的斗笠,每顶斗笠可卖30至40元不等。”

据了解,瓦寨镇是远近闻名的“斗笠之乡”,瓦寨斗笠已有400多年的历史,祖祖辈辈几乎都以竹编手艺为生,全镇几乎家家有篾匠,人人都是师傅。竹编产品主要以斗笠为代表,兼有背篓、筛子,从业群众众多,销量好,产品远销泰国、法国、美国。

“杨再和编织的斗笠造型美观,做工精细、结实耐用,被竹编同行赞誉‘竹编中的活化石’。”贩卖商张美跃不吝赞

美道。

近年来,三穗县坚持把盘活乡土人才资源作为乡村振兴的切入口和衔接器,积极鼓励竹编技艺非遗传承人、乡土人才成立家庭手工作坊,通过“合作社+农户+产品”的模式,有效激活乡土人才一池活水,为群众增收致富提供动力源。

“通过分产代销的模式,将斗笠生产原材料免费发放给农户进行分散加工,再统一回收、组装、销售,带动100余农户增收。”瓦寨镇瓦寨村党支部书记胡明德说道,“从17岁起开始学习竹编技艺,一直没有放弃传统竹编手艺,希望把竹编技艺传承下去,让缕缕竹丝创造更大的价值,带动村民致富奔小康。”

据了解,三穗县采取“一带一”或“一带多”的方式,明确师徒关系,开展教育、卫生、民族文化传播等培训130余场次。截至目前,各类“名人才”成立企业4家,引领课题研究120余项,推广新项目、新技术、新成果50余项,直接带动群众就业1600余人。

习近平同越南国家主席阮春福通电话

(详见第三版)

习近平同伊朗总统鲁哈尼通电话

(详见第三版)

巍巍宝塔 初心永照

——习近平总书记到过的红色圣地之陕西篇

(详见第三版)

州政协党组会议召开

潘玉凤主持会议并讲话

本报讯(通讯员 潘期武)5月24日,州政协十二届第91次党组会议召开。州政协党组书记、主席潘玉凤主持会议并讲话。州政协党组副书记、副主席贺代宏,党组成员、副主席黄瑜、王镇义,党组成员、秘书长潘诗权出席会议。副主席刘晓春、唐斌、杨政宇列席会议。

会议传达了学习了习近平总书记推进南水北调后续工程高质量发展座谈会上和在河南考察时的重要讲话精神,《求是》杂志发表习近平总书记重要文章《用好红色资源,传承

好红色基因,把红色江山世代传下去》精神,以及州委十届十一次全会精神,《党的十九大以来查处违纪违法党员干部警示录》有关案例、《中共中央办公厅印发〈省部级领导干部秘书管理规定〉的通知》。

潘玉凤强调,要深入学习贯彻习近平总书记重要讲话精神,充分发挥人民政协专门协商机构作用,深学笃用习近平生态文明思想加强生态环境保护,坚持和落实节水优先方针,守住绿水青山,建设美丽家园。要把红色资源作为坚定理想信念、加强党性修养的生动教

材,用好红色资源让党史学习教育“活起来”,讲好党的故事、革命的故事、根据地的故事、英雄和烈士的故事,不忘来时路,牢记使命把红色基因传承好,善作善成、一往无前。要始终坚持把纪律和规矩挺在前面,旗帜鲜明讲政治,不断加强党性修养,严格遵守政治纪律和政治规矩,从严自我要求,时常自我警醒,自觉远离诱惑,坚定守好本心,在奋进中行稳致远。

潘玉凤指出,要坚定不移把学习贯彻习近平总书记视察贵州重要讲话精神作为首要政治任务 and 长期战

略任务,坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,主动围绕中心、自觉服务大局,认真践行州委十届十一次全会精神,坚持以高质量发展统揽全局,充分发挥人民政协职能优势,围绕“四新”抓“四化”,使出“闯”的干劲、拿出“抢”的状态、展现“新”的面貌,全力以赴攻坚克难,努力交出优异答卷,为奋力开创百姓富、生态美锦绣黔东南新未来贡献政协智慧和力量。

会议还讨论了有关事项。州政协全体县级干部列席会议。

锦屏县:

打造文化“软实力”构建乡村振兴“硬支撑”

本报讯(通讯员 龙见松)近年来,锦屏县充分利用县域文化资源,以党建引领乡村振兴为方向,以兴村富民为目标,突出党管农村工作、党建引领乡村振兴发展,依托山水相依的自然生态资源等优势,积极壮大村级集体经济。

用好红色文化元素,增强“党建+”引领活力。锦屏县在党建工作中,充分挖掘县域红色资源,融合到“三会一课”“两学一做”“新时代文明实践大讲堂”等活动中,进一步丰

富党员组织生活,让党员干部群众耳濡目染受到红色文化熏陶,提升精神文明素质,增强“党建+红色文化”引领活力。

活用军屯文化元素,营造“党建+”浓厚氛围。深入实施党建引领“旅游+X”工作机制,发挥党建核心作用,有力促进了全域旅游与生态、文化、产业、民生等领域的融合发展,促使隆里乡将优秀传统文化的传承作为高标准建设美丽乡村、深度实施乡村振兴战略的关键环节,创新党建

结合学校教育、文娱活动、旅游开发的“三结合”工作模式,对军屯文化、“花脸龙”文化等优秀传统文化进行保护传承,提升了基层文化建设水平,满足群众文化需求,增强群众获得感幸福感,走出了一条党建引领全域旅游的新路子。

用强民族文化元素,共享“党建+”创新成果。融合民俗文化元素,创新组织活动方式,积极搭建融合民俗文化元素的党建活动平台,积极有序推进农家书屋、乡村文化站、



5月22日,从江县停洞镇大雨过后,山区云雾缭绕,变幻多姿。在停洞镇境内的厦蓉高速公路摆牛特大桥上,车辆在雾中穿行,犹如一幅美丽画卷。(通讯员 李长华 摄)

杨国堂:

指尖技艺 倾心传承

黔东南州融媒体中心记者 王佳丽 康莉 潘星林



人物名片:

杨国堂,男,苗族,丹寨县龙泉镇排牙村人。他15岁就开始学习芦笙吹奏方法和制作技艺,通过勤学苦练,对民间苗族芦笙音乐有深刻的理解,善于演奏难度较大的芦笙乐曲;他制作的芦笙做工精细、音色优美,其芦笙产品被省内各艺术院校定点采购,作为教学必备教具之一。几十年来他先后培养了100余名芦笙表演者,活跃在国内、省内艺术院校及文艺团体,为芦笙音乐推广作出了突出贡献。曾应邀参加中央电视台春节联欢晚会演奏芒筒芦笙祭祀乐。2018年5月杨国堂被国家文化和旅

游部评为国家级非物质文化遗产代表性项目《芦笙音乐(苗族芒筒芦笙)》代表性传承人。

“芦笙响,脚板痒”,在黔东南广大少数民族地区,当芦笙响亮的调子响起,人们自然地围圈跳舞,这是一种原始而简单的快乐。

而在距离丹寨县城3公里的排牙村,以吹奏芦笙闻名中外。该村村民多次受邀参赛并获奖:1990年9月,受邀参加北京第十一届亚运会开幕式表演。1991年9月,该村18名芒筒芦笙队员到山西参加“中国第二届民间艺术节”暨“山西国际锣鼓节”比赛,在来自26个国家和地区艺术团队高手云集的舞台上,获得“金杯奖”。1994年,丹寨芒筒芦笙舞受邀参加春节联欢晚会。2005年以来,多次受邀到新加坡、印度尼西亚、泰国、西班牙等国演出。2006年12月,省政府命名排牙为省级民族民间文化艺术之乡。

浓厚的民族艺术氛围中,诞生了一名国家级非物质文化遗产代表性项目《芦笙音乐(苗族芒筒芦笙)》代表性传承人。他就是杨国堂。

走进丹寨县排牙村,一座五层洋楼赫然矗立眼前,这就是杨国堂的芦笙传习基地。“作为一个传承人,就要有传承人的荣誉感和责任感。”杨国堂表示,现在子女成家立业了,已没有什么生活负担了,就想把这门

手艺传承下去。2019年,杨国堂决定拿出积蓄修建芦笙传习基地,更好传承、展示芦笙文化。他的这个想法很快得到两个儿子的响应。他们帮忙争取政府的支持,办理相关审批手续,甚至还拿出一些资金支持杨国堂完成这个梦想。

杨国堂介绍,新建的楼房,一楼将作为体验基地,建成后,游客可以到这里体验做芦笙,也可以在这里听芦笙、跳芦笙,近距离感受芦笙文化。“希望通过这个基地不仅将芦笙文化传承下去,也能给村里带来更多旅游收入。”

1958年,杨国堂出生在排牙村。25岁那年,家里的芦笙坏了,杨国堂突然想到,村里会吹奏芦笙的人多,会制作芦笙的人却没有,这应该是一门有“钱”途的手艺。

为了学习到更精湛的技艺,杨国堂多次到丹寨县排调镇羊先、麻鸟村拜师学艺。以前基本都是白天出去干活,晚上才有空做芦笙。坚持了五年,杨国堂终于“出师”了。

丹寨芦笙的制作过程有几十道工序,制作艺人使用刮、削、通、烤、锤、夹、钻等相关工具,经过选料、打料、打制簧片、制作竹木部件、装簧片和定音等主要工艺流程,特别是削制吹管、共鸣筒和打磨簧片,全凭手感来严格掌握每个环节的轻重度,其中最关键的是打磨簧片和定音,簧片缝隙的宽度和簧片的音色决定了芒筒

芦笙质量的好或次,因此需要有非常熟练且经验丰富的艺人全靠眼睛看和耳朵听来保障,有人把这个特殊工艺称之为“视听艺术”,通常一套八支芒筒芦笙的制作周期近20天。

有时候为了选到好的材料,杨国堂亲自到各地选材,同时网购簧片,在工业制作的基础上精心打磨,精益求精。杨国堂又好钻研,他做的芦笙装饰好看、音质好、材料好。很快,他的好手艺就传播开了,不仅仅丹寨本地,从三都、麻江等地来找他做芦笙的人越来越多。他制作的芦笙做工精细、音色优美,其芦笙产品被省内各艺术院校定点采购,作为教学必备教具之一。

做了三十多年芦笙的杨国堂收了十几个徒弟,也带动了村里的芦笙产业,如今还将在村里修建一个芦笙广场。“丹寨的芒筒芦笙制作技艺历史悠久,从汉唐时期流传至今。2006年5月和2008年6月,苗族芦笙制作技艺和苗族芒筒芦笙制作列入选第一批、第二批国家级非物质文化遗产名录。我们一定会用心传承的。”杨国堂表示。

离开排牙村时,芦笙广场的施工如火如荼……



百年征程波澜壮阔,百年初心历久弥坚!

总值班

吴国桢

一版责任编辑

杨玉婷

一版校检

罗文斌