

古祠新韵
人文天柱

黔东南州第十二届旅游产业发展大会掠影

○黔东南州融媒体中心记者 姚宁 杨玲 张欣 摄影报道



黔东南州第十二届旅发大会推介会(开幕式)演出现场



黔东南州旅游产业化工作推进会



黔东南州文化和旅游产业招商推介会



天柱县三门塘景区刘氏宗祠成人礼

6月1日至2日,以“古祠新韵 人文天柱”为主题的黔东南州第十二届旅游产业发展大会在天柱县举行。天柱县境内94公里清水江更是黄金水道,是明清时期乃至改革开放初期的水运、木材贸易聚集地。因清水江穿境而过,先人的劳动和创造,给当地留下了丰富而珍贵的遗产,家祠建筑便是其中之一。据不完全统计,天柱县境内40多个姓氏的侗族、苗族群众先后建起200多座家祠,形成清水江流域家祠古建筑群,至今已有近100座家祠依然保存较为完好,被誉为“西南地区家祠博物馆”,堪称“中国之最”。目前,这些被保存下来的家祠中,被列为文物保护单位的有国家级2座、省级2座、州级19座、县级27座,最具代表性的有三门塘刘氏宗祠、远口吴氏总祠和白市杨氏先祠。本次旅发大会在天柱县举行,旨在依托天柱县家祠文化、民俗文化、木商文化、清水江奇石文化以及古老神秘的侗寨、北部侗族方言区博物馆三门塘、复合文化源泉清水江、国家级非物质文化遗产“四十八寨歌节”等丰富的文化旅游资源,通过品“家祠文化、游清江花园、听最长歌会”等一系列活动,全方位展示天柱县旅游特色,着力把天柱县打造成省内外知名民族文化旅游目的地。天柱县历史悠久、文化底蕴深厚,历史源流可追溯到一万年前的新石器时代。在清水江流域考古发掘的八个遗址中,尤以新石器时代、战国秦汉、宋至明等时期的遗存数量最多,这足以表明一万年以来,当地人类的活动就从未间断。大会期间将通过三门塘景区、三十里水景长廊现场观摩、文艺汇演、国家级非物质文化遗产“四十八寨歌节”大赛等活动,让广大游客体验人文天柱的绚丽文化,感受天柱人民的热情好客。



会旗交接仪式



三门塘拦门酒



清水江木商文化——放木排



国家级非物质文化遗产“四十八寨歌节”大赛