

第一单元《节目和庆典:阅读与写作》教学设计

○ 镇远县文德民族中学 陈娜

本课内容为人教版必修三第一单元阅读课 Festivals and celebrations 的拓展写作课,重点是通过学习课文,延伸 与春节相关的英文词汇、短语及活动的表达,引导学生学 会运用332写作模式介绍家乡传统节日——春节,将中国 传统文化融入高中英语课堂中,传承中国优秀传统文化, 提高学生的文化意识和文化自信,锻炼学生的思维品格。

授课对象为高一年级的普通班学生,多数学生来自 农村,经过一学期的学习,学生掌握了一定的听说读写技 能,但英语基础相对较薄弱,词汇量较少,对传统文化的 英文积累不够,输出能力还有待提高。本节课呈现关于 春节的图片,激发学生的学习兴趣,学习相应的春节习 俗,在写作中运用332模式向外国朋友介绍家乡节日。

三、核心素养具体表现

- 1. 语言能力目标
- (1)学习332写作模式
- (2)掌握与春节相关的表达及词汇、短语和句型,提 高学生的词汇量。
 - 2. 学习能力目标
- (1)引导学生在写作中学会运用332写作模式;
- (2)学会用英文介绍春节包括来源、习俗及相关日常 活动,提高学生运用英语的综合能力。
 - 3. 文化意识
- 加深学生对中国传统节日春节的了解,继承和弘扬 我国传统文化。
 - 4. 思维品格
- 通过小组讨论和合作等形式培养学生的交际和团队 合作能力。

四、教学重难点

- 1.332写作模式的具体运用;
- 2. 学习如何用英文表达春节的相关活动。

五、教学方法

- TBLT, CLT, Multimedia assisted instruction 六、学习方法
- Autonomous learning; Cooperative learning
- 七、教学过程
- Step 1预习先知 Revision and prevision
- Review what have been learnt in last period. Step2 新知导学
- 1. lead in
- Activity 1 Brainstorm
- Ask the students to think about the following question:
- What is the longest and most important festival in China? Then show some pictures about the Spring Festival and
- lead the topic (设计意图:通过头脑风暴法让学生从宏观上感知主
- 题,随后展示与春节相关的图片,调动课堂气氛,带领学 生快速进入课堂主题。)
 - Activity 2 Pair work
- Discuss with partners: What do you usually do in the Spring Festival? (学生自由回答)
 - (设计意图:运用交际法引导学生开口表达自己的想
- 法,激发学生思考和学习兴趣。)
 - 2. Learn more about the Spring Festival
 - Task 1 Do a quiz about the Spring Festival
 - (1) Show a quiz for the students to compete in groups. (2) Ask the students to choose the right answers as
- quickly as possible, and the winners will be awarded with
 - (设计意图:用知识竞赛课堂活动,增加课堂趣味性,

促进小组合作学习,同时检测学生对春节的掌握程度。)

- Task2 Grammar-filling
- (1) Present a grammar-filling to show some customs about Chinese spring festival.
- (2) Ask the students to fill in the blanks accordingly and
- check together.
- It falls 1 the first day of the first Chinese lunar month and the celebration 2 (last) from the 23rd of the 12th lunar month up to the 15th of the first lunar month next year. Chinese Spring Festival, also 3 (call) Lunar New Year, has more than 4,000 years of history. Being one of the traditional Chinese 4 (festival), it is the grandest and the most important festival for Chinese people. It is also the time for the whole families to get together, 5 is similar with Christmas Day to the westerners.
- ① on ② lasts ③ called ④ festivals ⑤ which (设计意图:将小短文改编成语法填空练习,让学生
- 快速完成,既与高考接轨,又可以让学生进一步了解春节 的相关知识,积累相关词汇和句型。)
- (3) Ask the students to underline the key information of the text above and repeat loudly.
- (4) Offer some possible answer: fall on; the first day; from 23rd of 12th month to the 15th of the first lunar month next year;has more than 4,000 years of history; get together.
- (设计意图:让学生对重点信息进行归纳并复述该部 分内容,提高学生提取信息的能力,锻炼学生的思维品 格,为正确描述春节积累一定的素材。)
 - Step3 合作研讨
 - 1. Group work: Discussion
- (1) Ask the students to discuss in groups: How about the customs of the Spring Festival in your hometown?
- (2) Ask the students to list some customs in Chinese and English on the blackboard.
- (设计意图:通过讨论活动活跃课堂气氛,同时检测 学生对家乡的春节习俗英文表达的掌握情况。)
 - Ask the students to translate the following phrases and
- compete in groups.
 - 年夜饭: the dinner on New Year's Eve
 - 吃饺子: eat dumplings

2.Translation:word band

- 穿新衣:put on new clothes; 拿压岁钱:get lucky money;
- 贴春联:paste Spring Festival couplets
- (设计题图:通过小组竞争方式解决学生可能遗漏的
- 词汇,对传统文化相关词汇知识的输入,进一步巩固学生 对该话题词汇的掌握情况,构建学生的词汇银行。) 3.Play a guessing game.
- Show some pictures and encourage the students to guess what the customs and activities are . Sweeping the Dust 扫尘
 - Spring Festival couplets 春联
 - New year picture 年画
 - family reunion dinner 团圆饭
 - the dinner on New Year's Eve 年夜饭 Having Jiaozi 吃饺子
 - set off fireworks / firecrackers 燃放烟花爆竹
 - The CCTV New Year's Gala 春节联欢晚会 New Year's Visit 拜年
 - Temple Fair 庙会
- (设计意图:本部分为知识的输出,主要通过不同图 片展示春节的不同习俗,激发学生的兴趣。同时,通过对

- 不同习俗的学习,让学生加深对春节习俗的英文表达,积 累词汇。)
 - Step4 训练巩固 Consolidation
- (1) Finish a vocabulary test by translating the following phrases as quickly as possible.
 - (2) Check together.
- 贴春联 年夜饭 吃饺子 庙会 年画 放烟花 舞狮 压 岁钱 春节联欢晚会 庆祝
- (设计意图:经过上一环节的学习,学生对春节习俗 的英文表达有了一定的积累,因此本环节主要是检测学 生对该部分词汇的掌握程度。)
 - Step5 332 writing model
- 1.Show the students a possible version and ask them to discover the characteristics of 332 writing model.
- 2. The teacher check the students' answer and summarize the characteristics of 332 writing model.
 - 3principle—three paragraphs 3principle—three key points
- 2principle—Use one sentence (such as compound sentences and complex sentences,etc.) to convey at least two levels meanings.
- (设计意图:本环节是以具体典范呈现332写作模式 的特点。)
 - Step 6 Present the writing task:
- According to what have been learnt in this lesson, write a letter to your foreign teacher and introduce the Spring Festival in your hometown with about 100words.
 - 要点: (1) 春节的由来
 - (2)春节的主要习俗
- (设计意图:本环节进一步巩固和深化课堂所学关于春 节的知识,用具体的写作任务对332写作模式进行实操。)
- Step 7 Practice 332 writing model as a guidance. 1.Ask the students to write the passage into three para-
- Paragraph1: The beginning of the letter—The purpose Paragraph2: The body part ——Three key points are included.
 - Key 1: The time of the Spring Festival
 - Key 2: Before the Spring Festival
 - Key 3:During the Spring Festival Paragraph3:The ending part.
- (设计意图:引导学生对332写作模式的两个3理解和

2.Show examples on how to turn 1.0 version into 2.0

- (1)得知你对我们家乡的春节感兴趣,我写信告知你 关于春节的相关事宜。
 - Translation:
- 1.0 version:I know you are interested in the Spring Festival.I would like to tell you something about it.
- 2.0 version: Knowing that you are very interested in the Spring Festival,I 'd like to tell you something about it.
- (2)春节是我们家乡的传统节日,也是最重要、最受
 - Translation:
- 1.0 version: The Spring Festival is a traditional festival in our hometown. It is also the most important and enjoyable one.
- 2.0 version: Being one of the traditional festival in our hometown ,it is also the most important and enjoyable festival for Chinese people.
- (设计意图:展示在具体写作中,如何将1.0版本升级 为2.0版本。)
 - Step8 Homework
 - Continue to finish the left part.
- 教学反思:通过本节课的学习,引导让学生掌握本节 课中学到的与春节相关的习俗表达及词汇、短语和句型, 并且尝试运用332写作模式用英文正确地表达春节有关 内容,在具体操作过程中,学生学习兴趣较为浓厚,但在 具体翻译过程中易犯中式英语思维的错误。

关数据,如"今天本班的出勤率为96.5%""身上毛衣,羊毛 的成分为85.5%"等等实例来证明或驳斥这一观点。学生 通过学习,不仅掌握了百分数分子可以为整数还可以为 小数,还知道了数学与生活的密切联系,同时又能引发学 生对这些生活现象的探究欲望,从而触发他们智慧的灵 感,聪明的才智,增强学习数学的积极性。

3、练习的"生活化":"学以致用"明确地说明了我们教 学的根本目的,因此数学练习必须架设起"学"与"用"之间 的桥梁,把练习"生活化"。例如在教学《百分数的应用》内 容时,可以编写以下练习:我校计划购买一批某型号电脑, 市场价每台5800元,现有甲、乙两电脑商家竞标,甲商家报 出的优惠条件是购买10台以上,从第11台开始每台按原价 的70%出售;乙商家报出的优惠条件是每台均按原价的 85%出售,两家的品牌、质量、售后服务均相同,假如学校请 你帮忙买,你选择哪家?请说明理由。通过此题的练习,让 学生了解如何提高经营和消费的决策能力,进一步加强数 学与生活的联系,提高应用数学的能力。

三、课外应用"生活化"

- 数学应用于实际,才会变得有血有肉、富有生气,才 能让学生体验到数学的价值和意义,确定学习用数学解 决实际问题的意识和信心。例如,让学生用匀称美观的 轴对称及中心对称图案设计黑板报、宣传栏或自己房间 布局等等。
- 总之,数学课堂一定要与生活紧密相连,才能激发起 学生对数学课的浓厚兴趣,再科学地传授给学生知识和 能力,才能提升教学效率发挥不可估量的作用。

非常敏锐,在简单易懂的故事情节里体验到阅读和学习 的乐趣,无形之中也实现了美术和审美的启蒙与提升。

相较于国外儿童绘本书籍画多字少的特点而言,国内 绘本文字会更多,这就更加需要家长及老师的陪伴阅读。 比如中国古代神话故事绘本、二十四节气故事绘本等。 阅读是一种主动的过程,是由阅读者根据不同的目

的加以调节控制的,陶冶人们的情操,提升自我修养。阅 读是一种理解、领悟、吸收、鉴赏、评价和探究文章的思维 过程。阅读可以改变思想,从而可能改变命运。 从小培养孩子的阅读兴趣与能力,在他们上小学以 后就能表现出令人惊喜的效果。首先,热爱阅读的孩子 往往更加活泼开朗。"书中自有黄金屋"说的就是这个道

理,孩子们可以在书籍世界中自由发挥想象,并完成情绪 的升华。其次,热爱阅读的孩子在今后人生中将对语文 这个学科的学习更加应对自如。在认字识字、拼音读写、 词语运用、语句理解等方面有阅读习惯的孩子会比没有 阅读习惯的孩子表现更加突出。再次,热爱阅读的孩子 专注力更强。众所周知,专注力是提高学习成绩必备的 能力,这项能力的强弱直接影响了学习效果和成绩的高 低。最后,阅读是一项积极健康的业余爱好。阅读不仅 可以有效利用闲暇时间进行自我提升,还能在书籍中接 受人格品性的熏陶,树立远大理想,提高心理素质,培养 出心胸宽广的性格和坚韧不拔的抗压能力。 莎士比亚说过,"书籍是人类知识的总结,书籍是全

世界的营养品。"养成阅读好习惯就从陪幼儿一起读儿 童绘本开始。

论在小学数学教学中的 小组合作学习

○ 凯里市岩寨小学 吴庆明

小学数学小组合作学习有助于提高学生学习的积极性,有助于学生对 数学知识的理解掌握。结合本人十多年的教学实践和去年实施课题经验, 就小学数学课堂教学活动中,如何组织学生课堂讨论,开展小组合作学习, 下面谈谈个人的几点体会和认识:

一、组建好的学习小组是前提

小组合作学习是课堂教学的主要形式,要组织好小组合作交流,最重 要的一环是组建好的学习小组。如何组建好的学习小组呢? 因此我认 为:分组的原则应该做到求同存异,取长补短,共同进步。可将班上的学 生按照组间同质、组内异质的原则分成几个学习小组,每组 4~6 人为宜, 再给每个小组成员分好工:一名组长,负责组织讨论与合作;一名操作 员,负责具体的操作;一名记录员,负责整理本组讨论或合作的成果。每 个学生都各尽其责,每次合作对于他们来说都是充实而有效的。教师每 次组织小组合作时,也轻松了,不用担心谁在小组里无事可做或"唯我独 行"了。各小组成员的分工不是一直不变的,在一定周期后,调换小组成 员的角色,让每个学生对小组中的几个角色都了解,都能胜任,并明白这 些工作都是缺一不可的。

二、通过小组讨论式的合作学习,提高课堂效率

在合作学习之前,教师首先要有一个估测:提出的问题,有没有合作的 必要。在具体操作中至少应注意这样几点:

1、建立机制。必须有意识地强化"学习小组"的集体荣誉感,让每个 成员感到自己的行为会影响整组的学习结果,引导学生学会倾听别人的述 说,尊重别人的意见,从而使组内出现"互动、互助、互勉、互进"的局面。

2、适时引导。合作过程中学生活动相对分散,干扰因素相对增多,教 师要成为学习小组的一员,参与学习活动,并通过提示、点拨、引导等形式, 保证合作为提高课堂效率服务。

三、开展小组合作学习教师要参与学生的学习活动并且做出指导 合作学习不仅是学生的一种学习方式,同时也是教师教学的一种组织

形式,学生的合作是否有效,和教师的参与、指导是分不开的。所以,在学 生开展合作学习,进行课堂讨论的同时,教师不能"袖手旁观",更不能做下 一环节的准备工作,而应该从讲台上走到学生中间去,在各个小组之间巡 视,对各个小组的合作进行观察和介入,对各个小组的合作情况做到心中 有数。同时,教师还应该针对学生合作中出现的各种问题进行及时有效的 指导,帮助学生提高合作技巧,顺利完成学习任务。例如,及时对小组进行 说明操作程序、表扬、点拨、检查、监督等等。学生的小组合作学习只有有 了教师的参与、指导,才能够避免无效合作场面的出现,学生的合作才能更 得法,交流才能更有效。

四、开展小组合作学习要让学生有自主探索的空间

五、开展小组合作学习具有激励作用

新课程一起成长,迎接数学教育的新时代。

在教学中,教师要给学生独立思考、自主探索的时间和空间,因为自主 探索是有效合作学习的前提和重要保证,如果小组合作学习离开了自主探 索这个前提,就落不到实处。只有让学生在自主探索的过程中形成自己对 知识的理解,在与他人合作交流中逐渐完善自己的想法,才能充分发挥小 组合作学习的实效性。

对于班里的每个学生来说,教师无法做到人人都能奖励到,激励到,

但如果实行小组激励制,哪一组所有的同学都表现得好,就奖给他们一颗 星,同时创造机会让每一组都有机会得到奖励,这样就可以激励到全体学 生,使每个学生都尝到成功的喜悦,体会集体主义荣誉感 总之,任何一种教学模式和教学形式,都不是固定不变,灵活恰当地 运用教学模式和教学形式,发挥其优势,从而有利于调动学生参与学习和

培养学生的自主学习能力。作为一名基层的教师,我愿用自己的眼去观

察、用自己的语言去表达、用自己的头脑去思考、用自己的心灵去感悟,与

试论营造良好的小学语文课堂氛围

○ 黎平县城关第七小学 杨丽萍

良好的课堂氛围建立在教师与学生和谐关系的基础上,学生信任教 师、教师关爱学生,师生良性互动频繁,学生学习积极性高涨。在小学教学 中教师结合学生的兴趣、爱好,通过科学的手段营造轻松的课堂氛围,有助 于我国小学语文教育教学改革发展,也有利于小学生语文学习兴趣培养。

一、民主和谐激趣法

语文学科具有一定的人文性,因此在教学中教师应该充分体现语文学 科的人文性,通过人文性体现,提高课堂趣味性,激发学生参与课堂教学互 动的积极性。教师与学生互动增加,学生与教师之间的情感交流也会增 加,在这样的氛围中学习,学生会更加轻松、更加自主。例如《哪吒闹海》课 外阅读讲解教学,故事的主人公是哪吒,哪吒的个性活泼、古灵精怪,小学 生们都非常喜欢。因此,教师在课堂上应该先鼓励学生自主发言,让学生 说说自己心中的哪吒形象。在这个过程中教师与学生之间联系非常密切, 教师尊重学生的意见,给予学生很多发言的机会。学生在课上感受到课堂 中的民主、平等、宽松,因此更加信任教师,更加乐于与教师进行交流互动。

二、广度弹性问题法

小学语文教师在进行教学设计过程中要关注不同层次的学生,根据 学生的实际情况,设计具有广度、有弹性的问题,满足不同层次学生的求 知欲。另外,教师鼓励学生相互合作、相互交流,使班级不同层次学生之 间能够互补,促进班级学生整体发展,使学生能够感受到愉悦。语文课 堂也会更加和谐、更加精彩。例如在《长城》一课教学中,教师针对不同 层次的学生,采用分组朗读课文的方式,组织学生进行阅读,并让学生以 小组为单位,让各小组讨论如下几个问题:①想一想,作者眼里的长城是 什么样的?说说什么是运河?②面对这样一个伟大的奇迹,说说你们的 感想?将问题抛给学生后,学生以小组为单位进行讨论,并让学生从课 文中找出答案,学生通过自己的努力,总结出问题的答案,每个小组向教 师汇报后,得到了教师的鼓励和表扬。在评价学生答案的过程中,教师 要具有一定广度和弹性,让学生能够从教师的评价中得到自信,从而更 加乐于参加语文课堂活动。

三、动力点赞鼓励法

在营造语文课堂氛围过程中教师应该善于运用点赞、鼓励的语言,注 入学习动力。在语文课堂中教师的一个微笑、一个语言,都能够激发学生 的学习热情,都会提高学生的学习情绪。所以,在语文课堂中教师应该多 运用鼓励性语言,拉近与学生的距离。学生渴望在充满知识的课堂里,能 获得教师的认同和鼓励,而教师的鼓励和赞同,是促进师生和谐关系,优化 课堂氛围的关键。例如《比尾巴》一课教学,教师可以为学生组织一场角色 扮演活动,这样既活跃了课堂氛围,又能够形象、生动地将课文中的角色表 现出来。另外,在表演过程中学生对课文的理解也更加深入,学生学习兴 趣也得到了培养。教师准备道具:各种小动物头饰,各种小动物尾巴,《健 康歌》与《比尾巴》音乐。学生自己做小导演,表演积极性非常高,教师将班 级学生分成若干个小组,以小组为单位进行角色扮演。在评价学生表演 时,教师要逐一点评,充分肯定学生的价值和才华,从而达到良好的教学效 果,并营造和谐教学范围。

四、阅读营造氛围法 小学语文课文中包含了很多做人的道理,学生通过反复阅读能够体

会到课文的中心思想和核心。教师应该从课文的整体出发,全面把握课 文层次结构,让学生通过阅读课文、感受课文,去体会其中的道理,激发 学生的求知欲望以及学习积极性。阅读是作者与学生之间的桥梁,通过 阅读课文,学生的想象力、创造性会得到培养。教师运用阅读可以营造 积极的学习氛围,也能够促进学生自主学习。例如《火烧云》一课教学 时,首先,对学生提出学习生字的要求,要求学生认识5个生字;其次,让 学生对重点文段进行有感情朗读,可以对段落的内容进行理解;最后,借 助文章的语言手法,引导学生发挥想象力,使得学生可以对作者所想表 达的感情进行理解,对自然之美产生赞叹。教师只有从课堂本身出发, 以学生为主体,加强自身修养,结合情感教学、兴趣教学、科学教学等方 法,才能营造宽松、有趣、和谐的课堂氛围。 副刊部:8262857

浅议数学教学要"生活化"

○ 麻江县谷硐中心幼儿园 陈彩虹

数学家华罗庚曾经说过:"宇宙之大,粒子之微,火箭 之速,化工之巧,地球之变,日用之繁,无处不用数学。"这 是对数学与生活的精彩描述。"数学来源于生活,又运用 于生活。"所以在数学教学中把数学教学与学生的生活体 验联系起来,把数学问题与生活情境结合起来,让数学 "生活化",生活数学化。

1、发掘教材中的"生活化"学习资料:在新教材的编

学生认真阅读,不但可以帮助学生了解有关数学知识的 产生和发展,了解数学与实际生活的密切关系,还可以通 过学习激发学生的热爱之情。 2、发掘实际生活中的学习材料:校园、家庭、社会都是

排中,穿插了一些供学生阅读的短片。在教学时,要组织

数学资源,通过对这些资源的收集和利用,使学生感受到数 学与我们的生活密不可分,应该学好数学,用好数学。

一、使教学内容"生活化"

二、使教学过程"生活化" 1、心理学研究表明,当学习内容和学生熟悉的生活 情境越贴近,学生自觉接纳知识的程度就越高。我们在

教学时注意从生活实例引出数学问题,引起学习需要,

使学生积极主动地投入到学习探索之中。叶澜教授曾 经说过:"我们要从生命的高度用动态生成的观点看课 堂教学,让课堂焕发出生命的活力。"小学数学课堂更是 迸发着生命活力的课堂,学生的思维随时随地都会迸发 智慧的火花。如在给学生上《圆的认识》一课时,利用圆 的车轮、圆的飞碟、圆边的餐具等等来帮助教学,教学活 动中就会有学生提出这样的问题:"怎么都是圆的?"从 而可以抓住这一思维亮点,组织学生讨论,再根据讨论 结果,出示方形或三角形的飞碟、餐盘、车轮并在平面上 滚动,演示出颠簸、角带来的危险和不便等等,使学生进 一步加深对圆的印象。课堂中这些不经意间出现的亮 点,只要及时捕捉和充分肯定,就能让星星之火燎原,让

智慧闪耀光芒。 2、例题"生活化": 当教材很难尽善尽美地符合所有 学生的知识和生活经验的教学时,结合实际情况,对教材 中一些学生不熟悉的、不感兴趣的内容及其情节和数据 做适当的调整、改编,用贴近他们生活实际的数学问题来 取代。例如,在给学生上《百分数的认识》一课时,有位学 生就会说"百分数的分子只能是整数",可用生活中的相

浅论阅读儿童绘本对学龄前孩子的影响

○ 锦屏县城关第二幼儿园 王梅丽

苏联作家高尔基曾说,"我读书越多,书籍就使我和 世界越接近,生活对我也变得越加光明和有意义。"在他 看来,阅读是认识世界的最佳途径之一。作为一名幼儿 园老师,从小培养孩子读书的兴趣和习惯,是一件很容易 做到,同时也能让孩子受益终身的好事。

3至6岁的幼儿,已经开始对一切都感到好奇,小小的 脑袋也已经开始有了探索的欲望。在这个年龄段,家人 应成为孩子们的第一个老师,通过讲故事给他们听、为他 们读书的方式,引导他们产生对阅读的兴趣。在这个过 程中,既增进了家长与孩子的亲密关系,也让孩子体验了 阅读的快乐和幸福,增强孩子对美好事物的想象。当孩 子们有了基本的阅读兴趣,幼儿园教师再进一步给孩子 传授从书本中获得知识的技巧和方法时才能取得事半功 倍的效果。

什么样的书籍对幼儿来说才是最适合的呢? 答案是绘 本,尤其是图画很多而文字很少的儿童绘本。因为幼儿阶 段的孩子识字量非常有限,更多的是通过画面来获取内 容。而在儿童绘本中,每张图像都会说话,图与图之间呈现 独特的叙事关系,家长与孩子一起边看边读,孩子便得以通 过直觉直观地进入绘本世界,自然流畅地听故事。 地址:贵州省凯里市文化南路2号 邮编:556000

了小女孩菲菲对"愤怒"这一情绪从感受到认知再到控制 的过程。幼儿阶段的孩子在读这本书时,会有非常强烈 的代入感,跟小主角菲菲一起因为玩具被抢走而生气发 火、离家出走、伤心难过,最后在大自然的美妙中获得慰 藉,感悟人的渺小和世界之大,从而放下情绪,重新回到 家里感受家庭温暖与友爱。"小时候,每当我气极了的时 候,就会觉得自己像是世界的中心点,是座一触即发的火 山,那种想要爆发,即将爆发,又怕爆发的状态,是一种很 可怕的感觉。"作者莫莉在回忆自己童年的经验时这么 说。基于这样的回忆,她创作出了这本绘本,直指每个孩 子在成长过程中最难学习的"如何控制及处理情绪"。菲 菲的愤怒在她的笔画下非常有爆发力、冲动和淋漓尽 致。书中的轮廓线也跟着她的情绪产生变化,生气的时 候是红色的,渐渐平静后是蓝色,当她放下情绪回到家 里,一切变得好温馨,画面都被温暖的橙色所包围。 儿童 绘本就是这样在色彩、构图与情感之间完美融合,给幼儿 最直接的引导。 无论是作为父母还是作为幼儿园教师,当我们在跟

以美国作家莫莉·卞的《菲菲生气了》一书为例,讲述

孩子一起读绘本时,孩子的注意力高度集中,观察力变得 电话区号:0855 广告刊登:8262760 办公室:8221006

网络部:8239730

总编室:8268388 夜班编辑室:8259828

通联部:8227615 记者部:8239930 8226625 广告许可证:黔0008 黔东南天阳报业印务有限公司承印 定价:每份1.36元

新闻策划部:8224704 社会新闻部:8253665 摄影和美术编辑部:8233222 特刊部:8260266