

端午是一场大型的民俗表演

○ 王国梁



端午节是一个古老的节日,在漫长的历史长河中,这个节日的各种民俗被人们一代代传承下来,演绎出精彩纷呈的民俗文化。相比较来说,端午节比四大传统节日中的春节、清明节和中秋节所呈现出来的民俗文化更加精彩。我认为,连我们民族最重视的春节,在民俗的丰富、精彩以及内涵方面都稍稍逊色于端午节,所以说端午节一场大型的民俗表演。

端午节正值人们最忙碌的时候,这样一个节日,是不是也在提醒人们,适当放慢生活脚步,莫要忽略精神上的需求。而民俗,正是人们精神需求的反映。汪曾祺说,民俗是一首民族的集体抒情诗。端午节这首民族集体抒情诗,通过各种民俗来抒发美好情怀。

端午时节,友人从家乡给我寄来一袋她亲手缝制的香囊,打开的一刻,惊艳了我的双眸也让我欣喜欢愉,一股扑鼻的草药香,顺滑如丝的绸缎面料上,那精湛的刺绣古朴风雅,图案有清秀俊逸的竹子,有灵韵十足的清莲,也有萌萌的一架葫芦藤,五只金灿灿的葫芦寓意“五福临门”,这端午的“吉祥物”,满含着友人浓浓的情意,也让往事如一叶轻舟,缓缓地岁月之河飘然而至。

依稀记得孩提时代,每年临近端午,母亲都会和村里的花婆婶娘们围坐一团,蒲篮里放着五彩斑斓的花布和丝线,葫芦状的小瓷瓶里装着香茅沫。说笑间她们指尖轻舞飞扬,一个个做工精致、栩栩如生的老虎兔子、葫芦南瓜的香囊就萌萌哒地呈现于眼前,细嗅空气中游弋着一缕一缕的香茅味。

端午给孩子们衣襟上佩戴香囊,手腕、脚腕和脖颈上拴五彩丝缕线,这是我家乡的习俗。据说它不仅有益祛毒辟邪的功用,还是大人们祝愿孩子健康吉祥的象征。母亲更绝,她竟以此希冀能够弥补我性格上的缺陷。记忆中,母亲总嫌我性格太过绵软,常遭调皮捣蛋的孩子欺凌。印象中母亲给我绣制的香囊总少不了辣椒、蝎子等残火之物(残火:家乡方言,厉害)。

我们的国家幅员辽阔,民族众多,文化丰富。端午节的民俗虽然各有不同,但吃粽子是各地必不可少的保留节目。关于端午节吃粽子的由来,流传最广的是说为了纪念屈原。唐诗中有这样一首:“节分端午自谁言,万古传闻为屈原。堪笑楚江空渺渺,不能洗得直臣冤。”据说屈原因为爱国抱负不能实现,义愤之下投入了汨罗江。百姓们爱戴屈原,感动于他的爱国精神,怕江水中的鱼咬坏他的身体,于是就拿了米团投入江中,后来就有了吃粽子的习俗。每到端午节,家家户户粽香飘逸。吃粽子的民俗延续了一代又一代,粽子也有了一些更新,但吃粽子是为了纪念屈原的说法从未改变。吃粽子的民俗里面,有我们对爱国精神的

小小香囊端午情

○ 李仙云



一边缝,母亲一边说:“我仙娃性子弱,不会护自己,缝一些厉害点的,让我娃性子刚强一些,就没人敢衅事了。”

童年的端午,爷爷一大早就给门上插一把刚刚割下还带着露珠的艾蒿。他将雄黄酒抹在我们的耳朵和鼻孔里,说这样能防止毒虫侵扰。吃过香甜美味的甍糕和糖糕,我和小伙伴

们给胸前缀满了母亲用爱一针一线缝制的香囊,像晒宝似的穿梭于巷道与阡陌。

记得上初一的那年端午,母亲回了老家,父亲去东北出差,当家属院飘着缕缕粽香时,我却被孤单和落寞缠绕,索然无味地啃着冷馒头充饥。稍倾,门外传来亲切的呼唤声,那些平日里和母亲要好的大妈阿姨们,纷纷把自家刚出锅还冒着氤氲热气的粽子送来和我共度端午。那堆积的满盆满钵飘逸着枣香的粽子,伴着大家的关怀备至,一直温暖着我对端午的记忆。

初三那年的端午,班里很多同学都在用五彩丝线裹缠粽形香囊,整个教室都飘逸着淡淡的香草味。那种极富地域特色,裹扎得似民间艺术品般玲珑夺目的香囊,成了那个端午临近毕业的我们互赠友人的佳品。我接连收到好几个色彩斑斓,集成一串,下面用吊穗串起来的香囊。那传递着古老、淳朴,还略带神秘色彩的端午“吉祥物”,它蕴含了浓浓的同窗情,也点亮了我对那段青葱岁月的依恋。

岁月悠悠,时光荏苒,那些珍藏于记忆深处的温馨往事,在这个仲夏时节的温暖清风里,在满街飘着粽香的端午时节,再一次如时空穿越般让我走进了端午的记忆。也走进了我童年、少年时期的美好时光,它们足以温暖我的一生。

端午品“五红”

○ 钱续坤

我所蜗居的小城与故乡仅仅只有百里的距离,端午节前夕赶到家时,母亲已经张罗好了一桌丰盛的饭菜。我和弟弟的三个孩子全然不顾什么礼节和斯文,有的在啃“油焖猪蹄”,有的在尝“爆炒鳝段”,有的在品“红烧龙虾”,看到他们一个个狼吞虎咽的样子,站在一旁的母亲乐呵呵地说:“多吃五红,百毒不侵。”

“过端午,吃五红”的习俗,在故乡有着悠久的历史。三个不谙世事的孩子像我小的时候一样,对这一习俗的来源颇感兴趣,于是缠着他们的奶奶要弄清来龙去脉不可。母亲可是位讲民间故事的“高手”,这个美丽的传说不知被她绘声绘色地描述过多少回:相传很久以前,玉皇大帝宣布,天上的毒物要等到惊蛰之后才可以到凡间去,不过有的毒物怕冷,于是它们约好天暖之后再赴凡尘为非作歹。这五个毒物就是蛇、蜘蛛、蝎子、蜈蚣还有壁虎,它们在端午节这天来到了人间,刚到一户人家的门口,就听见这家女主人在说,快吃,这是油炸的五毒。五个毒物大吃一惊,趴到窗口仔细一看,只见桌上放着五种红色的菜,五毒看了以为炸的是自己的同类,吓得魂飞魄散,夺路而逃。这一年,这户人家没有遭遇到五毒的侵扰。此后,人们都要在端午节这天吃五种红颜色的菜肴,来吓退那些有毒的害虫,并且认为只有如此,整个夏天才有可能辟邪避暑。

因为家境贫寒的缘故,我记忆中的端午“五红”,无非是红烧鲫鱼、水煮河虾、红心鸭蛋、糖炆番茄、清炒苋菜这五种。当然,能够同时品尝到这“五红”的机会微乎其微,吃得最多的只有苋菜——苋菜是自家菜园里种的,拔回来洗净,加菜籽油用热锅快炒,然后拌上蒜泥出锅,那绿的叶、白的蒜、红

的汤,单是让人看了便是一种莫大的视觉享受;有时,我直接将那红红的汤水倒入米饭中,味噌味噌就是一大碗。现在的孩子可能对这“五红”极感乏味,至少我的儿子和两个侄儿就是这样,他们垂涎三尺的则是“红烧猪蹄”“爆炒鳝段”“油焖龙虾”“啤酒烤鸭”“剁椒鱼片”之类。时代在变迁,“五红”的内涵也在不断地发生变化,这其实是孩子们的幸福,也是我们这代人的骄傲,毕竟现在的生活早已脱离了贫困,正逐步迈入小康。

在有些地方,端午并不仅仅只吃“五红”,而是中午团圆饭的菜肴都要带红,不是天然的红色也必须红烧,号称“十二红”,还要吃刚上市的桑槲、樱桃等水果。年幼时对这种风俗非常羡慕,那真是可以敞开肚皮大快朵颐了;不过郁闷的是,这“十二红”到底是什么,却一头雾水,及至后来读了《扬州饮食随想录》,这才从书中知道“十二红”有“四碗八碟”之说。所谓的“四碗”,乃红烧黄鱼、红烧卧蹄、红烧牛肉、红烧鸡块;所谓“八碟”,又有“四冷”“四热”之分,“四冷”为咸蛋、香肠、萝卜、熏鱼,“四热”为炒苋菜、炒猪肝、炒河虾、炒鳝丝。这种说法尽管比较权威,但在农村并不切合实际,尤其在那食难果腹的年代,勉强凑上“五红”也就非常不易了。随着人们生活水平的日益提高,近年又有人玩出新花样,谓端午接近黄梅,国人崇尚黄,菜肴应该加上“五黄”,即煎黄鱼、烧黄鳝、拌黄瓜、咸蛋黄以及黄豆芽炒酱干。

其实不管“五红”也好,“五黄”也罢,只要是民族的传统,该继承的就当继承,该扬弃的就要扬弃。但愿端午品“五红”的习俗,不要在我们这代人手中失传!

路过高考考点,看到考场外很多家长正在等候。有几位妈妈穿着旗袍,焦灼地走来走去,完全没有穿旗袍应该有的优雅闲适。我不禁笑了,这几位妈妈穿旗袍应该是图个“旗开得胜”好彩头。可怜天下父母心,妈妈们为了孩子会用尽一切办法。那些办法只要对孩子有一点好处,哪怕只是一丝心理安慰,她们也会拼尽全力。

上网浏览,看到不少考场外的妈妈们都穿上了旗袍。很多妈妈已经四五十岁了,身材严重走样,旗袍穿在身上,颇有点尴尬。还有的妈妈,身上的旗袍并不合身,看样子是借用的,很拧巴地穿在身上,让人忍俊不禁。看过这些图片后,我笑着笑着忽然感动得有点想哭。每一位穿旗袍的妈妈,无论她穿旗袍漂不漂亮,都是天使的模样。

考场外那些穿旗袍的妈妈,只是众多考生家长的代表。很多家长也都在想办法,给孩子们考试加油助威。高考的时候,家长们需要佩戴口罩。有些家长为了讨个好彩头,戴上了红色口罩,口罩上面还有“高考必胜”“金榜题名”的字样,看上去很喜庆,相信会给孩子们减轻不少压力。还有的家长穿的衣服上有个对勾,寓意孩子答卷时都能做对,这是家长特意选的。为了孩子们,各位妈妈和爸爸可谓脑洞大开。

考生上考场,家长的紧张不亚于考生。考试之前,每位家长都表现出前所未有的小心和虔诚。我的同事张老师的孩子今年参加高考,一向洒脱直爽的张老师忽然变得小心翼翼起来。她本是个彻底的无神论者,这段时间却总是在微信朋友圈发“考神保佑孩子高考成功”之类的图片和文字。不仅如此,她说话也特别小心,坚决不说不吉利的字眼,什么“坏了”“完了”“砸了”之类的词被她屏蔽掉了。如果不小心说出来,她便会连“吓”三下,以示惩戒。尤其是考高临近这个阶段,无论遇到什么事,张老师总能保持笑容满面。她说,这段时间要表现出最佳状态,这样回家才能给孩子正能量。

朋友老刘的孩子也要参加高考,很少下厨的他,这段时间经常亲自给孩子做营养餐。他为孩子做饭,其醉翁之意不仅仅在于做饭,而是借做饭给孩子鼓劲。他独创了很多菜品,很多都配上了特别吉利的寓意。比如,红烧猪蹄是经常做的,孩子爱吃,尤其是寓意“金榜题(蹄)名”,寄托着老刘满满的期待。再比如,清炖鲤鱼也要隔三岔五吃一次,寓意“鱼跃龙门”。做个蛋糕,命名为“必胜糕”,意思是高考必胜;榨个橙汁,命名为“前程似锦”,因为“橙”与“程”谐音。诸如此类,可谓创意无限。老刘是个小文人,平时就喜欢整些这类的事来调剂生活。孩子高考大大激发了他的“创作灵感”,创作出很多别具一格的“作品”。老刘说,他做的这些事能起多大作用说不准,不过因为他的用心,孩子如今特别有状态,家里的气氛也空前好起来。

考场外那些穿旗袍的妈妈,以及每一位心怀爱与期待的妈妈和爸爸,都在用心为孩子守候。他们动用了全部心思,使出了三十六计、七十二招,即使有些计策和招数有些滑稽甚至不可思议,然他们的爱,足以感天动地。

四大名著里的端午

○ 冯永平

作为中华民族重大的传统节日之一,端午节历史悠久、底蕴浓厚。而在中国古典四大名著里,均有关于端午节的词句描写,从而侧面展示了从东汉到明清,不同时代不同地域里人们过端午节的习俗与文化。

《三国演义》第71回,曹操率军出征汉中,路过蔡文姬家,见壁上悬有曹娥的碑文图轴,上有蔡邕评语:“黄巾幼妇,外孙齑臼。”曹操猜出这是“绝妙好辞”的隐语。这段描写似乎与端午无关,但其所指曹娥却与端午有莫大关系。曹娥是东汉孝女,传说她为追寻因公溺亡的父亲于端午日跳江,五日后她的尸体抱父亲的尸体浮出水面。现今端午节,除了纪念屈原、伍子胥之外,自然也撇不开曹娥。所以,《三国演义》是以曹娥间接点到了端午。

《水浒传》第12回,杨志被发配至大名府。“……春尽夏来,时逢端午,难定筵席,梁中书与蔡夫人在后堂家宴,庆贺端午。”书中蔡夫人生就是端午节。正是这天,杨志受到了梁中书的器重,从而引出“智取生辰纲”的故事。施耐庵还用一首词把宋代京城的端午盛况渲染得活灵活现:“盆粽绿艾,瓶插红榴。水晶帘卷罢,锦綉屏开孔雀。菖蒲切玉,佳人笑捧紫霞杯;角黍堆银,美女高擎青玉案。食烹异品,食献时新。葵扇风中,奏一派清韵清美;荷衣香里,出百般舞态娇姿。”这首词,采集了丰硕的端

午讯息,对端午民俗作了鲜活详细的描述。

《西游记》第69回,取经队伍来到邻接西天的朱紫国。患病的国王向唐僧讲述自己得病缘由:“三年前,正值端阳之节,朕与嫔后都在御花园海榴亭下解粽插艾,饮菖蒲雄黄酒,看斗龙舟。被妖精所吓,把粽子凝滞在内,又思念被妖精掠走的王后,落下病根。”之后,唐僧师徒出手医治,才救了国王一命。

《红楼梦》中,一共过了两次端午节。第一次是从第24回到第31回。第24回,贾芸为奉迎王熙凤便买香料送了,从而让正在置备端午的她既省去了麻烦,又节省了钱财;第28回,元春给贾府赏赐端午礼,贾府到清虚观打醮祈福;第30回,大观园中,一群孩子玩耍时起了矛盾。这时,黛玉过去劝慰道:“大节上怎么好好地哭起来?难道是为争粽子吃争恼了不成?”这样,直到第31回,端午节才姗姗而来:“这日正是端阳佳节、蒲艾簪门、虎符系臂。”还写到王夫人请薛家母女等赏午的情景。中午时分,大家饮雄黄酒,吃桑葚、粽子,赏玩石榴花,俨然一派喧闹繁盛、乐在其中的节日氛围。第二次是第62回——前半回有言:“宝玉就在这天过生日。”后半回写小螺和香菱、芳官、蕊官等“趁节前”聚在贾府角落里“斗草”,“斗草”又称“斗百草”,是端午习俗之一。

考场外那些穿旗袍的妈妈

○ 马亚伟

艾叶又飘香

○ 崔道斌



“清明插柳,端午插艾”。说起艾叶,大家都不陌生,每到端午,人们常把艾叶绑成一束,插在门楣之上或是门楣两端,以防蚊虫,辟邪祛病。

艾叶,别名艾、艾草、艾蒿、萧茅、香艾、冰台、遏草、蕝艾、艾蒿、蓬蒿、灸草、医草、黄草、艾绒等。艾,属多年生草本或略成半灌木状,植株有浓烈香气,常生于路旁、荒地、河边及山坡等地,也见于森林及草原地区。

艾叶的命名与孙思邈颇有渊源。传说,名医孙思邈从小便对医学充满浓厚的兴趣,自五岁开始便跟随父亲走街串巷给人看病,经常独自到山上去采集药材。有一天,孙思邈和他的小伙伴在山上一起玩耍,有个小朋友不小心摔了一跤,脚一下子肿了起来,动弹不得。小朋友难以忍受疼痛,坐到地上哇哇大哭。面对这样的意外,孙思邈灵机一动将地上的一把草放在嘴里嚼烂,涂抹在小朋友的疼痛之处,不一会,小朋友擦了擦眼泪,肿痛也逐渐消失。身边的小朋友都感叹孙思邈的厉害,这是什么药,孙思邈思考片刻,小朋友哭的时候总是吱吱的,不如把这种草药叫作“艾叶”吧。此后,艾叶的这个称呼便一直沿用至今。

艾叶,其实就是菊科植物艾的干燥叶,全株都可以入药。中医药籍记载艾叶性温,味辛、苦,具有温通阳气、驱寒止痛、温经、止血、安胎、降湿、杀虫等功效,被人们誉为“草中钻石”。艾叶中硒含量很高,是公认的抗癌植物。

在古代,艾叶被人们赋予了各种辟邪的说法,每到端午,人们便倾巢而出,采摘艾叶悬挂于房屋门前或门窗之上,到后来逐渐形成了端午节悬挂艾叶的习俗,再发展到后来,甚至有了在端午节“悬艾叶、带艾虎、食艾糕、饮艾酒、熏艾烟、洗艾澡”的多种用艾习俗。

民谣中有“端午节,天气热,五毒醒,不安宁”之说,这其中的“五毒”就是指蛇、蝎、蜈蚣、壁虎、蟾蜍。而人们认为艾叶具有防疫的功能,能够驱散“五毒”。现代医学研究表明,艾叶中的挥发油(香味成分)对多种致病细菌及病毒均有抑制或杀灭作用。

艾叶虽小,但全身都是宝。不仅可以入药治病、针灸去疾,还可制成艾叶茶、艾叶汤、艾叶粥、艾蒿馍馍、艾蒿糍粑糕、艾蒿肉丸、艾蒿饺子等风味独特的饮食享用。

在中国,艾叶已经不仅仅是一种植物,在人们心目中,艾叶已经是一种传统延续的象征。