# 对小学英语教学产生两极分化问题的思考

——以榕江县古州镇第四小学为例

○ 榕江县古州镇第四小学 吴英凤

本文从小学英语学科为视角,以榕江县古州镇第 四小学为研究对象,采用全面调查的方法,通过方差衡 量学生英语考试成绩,作为两极分化一个衡量点进行 分析,重点分析学生英语学习成绩的分化现状与成因。

### 一、问题的提出

当前,研究对象榕江县古州镇第四小学是榕江县 易地扶贫搬迁集中安置点配套学校。通过一段时间教 学,发现学生英语学习的两极分化较为严重,本文基于 学生英语学习出现两极分化现实问题,通过查阅相关 的研究与实践文献,寻求研究的理论基础并找到本研 究的突破口。结合已有的研究资料与研究对象学生学 习英语的现实状况,按照方差的定义自编研究两极分 化检测工具,调查并搜集整理相关资料,发现研究对象 存在的问题,在此基础上提出相关的解决小学英语出 现两极分化体系,缩短英语教学中的两极分化。

以"学生英语学习两极分化"为关键词在中国知网 进行搜索,共搜索到17篇文章。大部分论文(研究)以 初中英语教学为对象,吉林市昌邑区莲花小学校王凤 英教师对小学英语两极分化的成因以及改进方法,该 文作者认为外部环境因素(学校方面、社会方面)、学生 自身的差异影响两个因素影响学生英语两极分化的成 因,改进的方法是"尽量创设英语环境""给学生锻炼的 机会""重视课前的复习时间""教给学生正确的学习方 法"和"采用赞赏与竞争并行的教学方法"。本文重点 从研究对象两极分化的现状及成因着手,探究解决缩 短小学学生英语学习两极分化的途径与方法。

在教育领域,学习分化是指学习过程中学生群体的 学习能力和学习成绩出现参差不齐的现象,即:学习兴 趣、学习态度和学习方法差异相对较大的两部分学生随 着时间的推移和学习难度的增大,这两部分学生之间的 学习成绩差距日益拉大形成相对的两极化的现象

1、研究对象:本文从学科为角度进行分析,重点研 究学生英语学习成绩两极分化的现状与成因。以榕江 具古州镇第四小学三年级——六年级的学生为研究对 象进行研究,采用普遍的调查方式,通过对研究对象进 行一个学期英语学习的跟踪调查。其中,取样中包含 男生862人,占样本的51.64%,女生807人,占总样本总 数的 48.35%,汉族 219人,占总样本人数的 13.12%,少 数民族1450人,占总样本人数的86.88%。

2、研究工具:学习成绩分化是一种常见的教育现 象,根据个体身心发展的个别差异性教育理论,它的 存在有一定的合理性,但过早、过度甚至达到两极分 化这是不正常的,会违背教育的均衡原则,不利于学 生的全面健康发展。一般地,两个常用衡量学生成绩 的指标,即成绩的方差和成绩的差异系数。方差衡量 ·组数据的波动大小。方差数值大,表示部分数值和 其平均值之间差异较大,即学生成绩分化较大;相反, 方差数值小,表示这些数值较接近平均值,即学生学 习成绩分化较小。本文参照学生成绩的方差作为衡 量学生两极分化的依据。

### 四、研究结果

不同年级英语学习成绩的方差比较。研究对象 六年级两极分化整体不大,其次是三年级,两极分化 较严重的是四、五年级;从考试顺序来看,在四年级与 五年级第一次方差较第二次、第三次、第四次考试成 绩的方差较大。

年级	第一次考试英语 成绩方差	第二次考试英语 成绩方差	第三次考试英语 成绩方差	第四次考试英语 成绩方差
三年级	381.7615546	442.2510927	336.8259679	278.5099440
四年级	509.5653187	369.3343586	376.3005628	275.0412158
五年级	394.9841178	311.4188721	319.0342610	334.8653936
六年级	204.8085372	241.8780420	201.1323667	265.8447321

(上数据以各年级英语学习方差按照"方差"定义, 把年级作为一个整体进行方差计算。)

### 五、造成学生英语学习两极分化的成因

因果关系是客观事物普遍联系和相互作用的形式 之一,是由于某些原因而导致某种结果的一种相关关 系。有专家学者认为在教育研究中,确定因果关系还 是有一定难度,原因是难以分清各种变量中的因果。 由于教育研究中的大量资料是通过调查搜集来的,往 往很难弄清哪个因素先发生,哪个因素后发生。没有 显示时间顺序,难以分清哪是原因,哪是结果。其次, 难以辨别某些现象是不是真正的原因。由于教育现象

的复杂性和模糊性,影响一个事物发生变化往往是很 多不同的因素。再次,难以确定最主要的原因。由于 在教育研究中,要适当而有效地控制无关变量特别 难。以下成因为研究对象大多数英语教师认可造成两 极分化的主要原因:

1、生源参差不齐。学生在进入四小前,大部分在 县内各个乡镇中心校(或村教学点)就读,教学条件滞 后于县城学校,英语学习基础差。进入四小学习后,在 学习上一时无法适应,短时间在学习上有一定的困难, 一定程度上加大英语学习两极分化。

2、大班制教学。通过观察发现,研究对象的教学班 人数达到50多人,教学过程课堂纪律在某种程度上无法 保证;其次该年龄段学生以无意注意为主,大班制教学 授课教师无法在有限的四十分钟以有限的精力确保有 效教学,这在一定客观程度上加剧两极分化的产生。

3、英语教师担任非教学工作的教育管理事务,影 响教学任务的完成。一次教学研讨会中,一英语教师 表示:担任教学任务的同时,还担任学校行政管理事 务,安排学校相关非教学任务、有时候需要出差、有时 开会,影响教学的进度,从而加剧学生英语学习的两极 分化。本文认为第一学期第四次考试(期末)学生英语 成绩两极分化的缩短反证了这一点。

4、现行的教材词汇量增大,与考察范围相差出入 较大。现行使用的教材,从三年级到四年级,学习难度 突然提高,学习内容增加,学习任务偏重。接触到了大 量的词汇,让学生无从下手,使学生产生了畏惧心理, 便对英语失去了原有的学习动机、学习兴趣下降。其 次各校考试试题是统一命题,考试的内容有一部分超 过教学大纲的要求,超出与学生心理认识的范围与认 知规律,客观上加剧学生英语学习的两极分化。这从 调查中数据分析来看,低年级和高年级的两极分化中

### 六、缩短学生英语学习两极分化对策

1、小班教学。小班教学在发达国家的基础各阶段 已经普遍实行,许多国家在教育法规中规定的班级学 生人数通常为15-25人。近年来,我国的一些东部沿 海城市也开始了小班制教学探究。小班制教学有利于 缩短学生学习两极分化。

2、合理安排教师的教学工作与学校管理事务工 合理安排教师的教学任务,兼顾学校管理的事务, 做好学校管理与教育教学之间的协调统一,促进学生 身心健康发展。

3、统一考试范围。建议按照教学大纲的要求,结 合学生身心成长认知的规律,因材施教,统一制定符合 客观规律、切实可行的教学标准与考试范围,缩短学生 英语学习两极分化。

总言之,小学英语学习两极分化是客观存在的,针 对不同的原因,在教学实际中不断地发现问题,不断地 解决问题,尽可能地缩短英语学习两极分化。

# 谈谈尝试教学法在小学数学课堂教学中的运用

○ 天柱县第六小学 龙章洋

教学改革是一项整体改革,包括教育思想的转 变,教学观念的更新,教学结构的优化,教学调控的完 善以及教学模式的改进。由邱学华老师创导的尝试 教学法打破了传统教学模式,改变了过去"填鸭式" "注入式"等满堂灌的教学。提倡以"学生为主体,教 师为主导",以"先练后讲,先试后导"为基本观点,充 分体现了学生在课堂教学中的主体地位,让学生成为 学习的主人。以"准备练习、出示尝试题、自学课本、 尝试练习、学生讨论、教师讲解、再次尝试"为课堂教 学程序,在减轻学生课后负担,优化课堂教学结构,提 高课堂教学效益乃至大面积提高教育教学质量方面 已卓显成效。现对其在具体运用中的问题作深入探 讨,以便更好进行课堂教学,

## 一、依"纲"扣"本",设计好尝试方案

进行尝试教学,要依靠课程标准的指导精神及教 材编排的横向联系及纵向联系,设计确实可行的尝试 方案。例如,准备题和尝试题的编排设计,准备题的编 排应起到"温故"和"引新"的双重功效,是对旧知识的 温习,更是学习新知识的奠基石,尝试题的编排应紧扣 课程标准和教材,难易适度,顾全大局,并与准备题衔 接。尝试题与例题要有关联性和相似性,尝试题要凸 显基础性,体现生活性。笔者在教学小学数学第十一 册教材中的"求一个数比另一个数多(少)百分之几"的 应用题时,不受教材的约束,其中编排一道"求一个数 比另一个数多几分之几"的应用题作为准备题,然后将 "多几分之几"变成"多百分之几"作为尝试题,这样使 准备题顺利地过渡到尝试题,降低了尝试的难度,增强 了尝试成功的因素,从而提高这个内容的教学效益。

## 二、学生主观能动性和教师指导作用的辩证统一

无论何种教学模式,都要最大限度地发挥学生主 观能动性,并对其进行有效调控。学生是教学的主 体,是尝试的主体,教师不可能通过单边活动来向学 生直接灌输,这与"填鸭式"无本质区别。如果学生的 主观能动性在一定程度上受到压抑或限制,就根本谈

贵州省凯里市人民法院公告

不上尝试。例如有的课改教师,特别是老教师,对尝 试教学法认识不够透彻,认为是"另起炉灶""穿新鞋 走老路",不可取,表面进行尝试实验,实际进行传统 教学,有的由于准备不充分,为抓时间完成教学任务, 一上课就以教师讲授为中心,教师讲学生听,这样无 形中剥夺了学生尝试的权利。要使学生在学习中得 到尝试,在尝试中取得成功,必须充分调动学生的主 观能动性,同时将教师的指导作用有机结合起来,使 尝试中的双边活动氛围都得到活跃,从而使尝试中的 主观因素达到辩证统一

## 三、创设良好的尝试学习环境

教学活动不仅只是向学生传授知识,发展智力,而 且包含着复杂的情意活动系统,存在着师生之间认知 心里和情感心理的交往,存在着师生心里的双向互 动。在教学之中,如果师生之间的心理交流能相互感 染、相互交融、相互激励,教师对学生采取热情的态度, 可促进学生的学习热情,形成良好的教学氛围,同时学 生对教师采取热情的态度,也会对教师产生巨大影 良好的教学氛围一旦形成,学生无任何心理压抑, 轻松愉快地尝试,会对学生的尝试活动增添催化剂,加 速尝试进程,增强成功因素,这使尝试的客观因素得到 保障。创设良好的教学环境,可从以下几方面努力:建 立和谐、民主的师生关系;培养自身多方面兴趣,提高 素养,树立形象;提倡情境教学、愉快教学,寓教于乐; 增强尝试的趣味性和可操作性(尤其是低年级)。

## 四、加强学生讨论

在尝试教学法中,开展热烈的学生讨论是必不可 少的,因为这一环节一方面可培养学生多方面的能力, 诸如学科语言表达能力、逻辑思维能力、人际交往能力 等。另一方面,学生讨论是学生对所学知识由感性认 识到理性认识的螺旋式阶梯,是该节课教学重、难点的 突破口,让学生通过交流讨论得出学习知识,使学生经 历该节课知识的来源,更容易掌握巩固新知识。经常 让学生针对某个问题展开讨论,并予以鼓励,解除心理 上的镣铐,改善情意系统,就能形成良好的讨论氛围。

### 五、让学生大胆尝试体验成功的喜悦

尝试教学法打破传统学习模式,在课堂教学中大 胆地让学生自己去尝试,通过让学生本人先试一试。 例如,我在教学商不变的规律时,先精心设计了几个基 础题,让学生利用旧知识进行练习,然后很自然地过渡 到做尝试题,体现尝试教学法的先试后导,先练后讲的 原则,同时激发了学生主动参与学习的兴趣,培养了学 生的尝试精神,体验成功的喜悦。

学生在尝试活动中,对基本知识有了初步理解,明 确一定的道理,此时老师讲解不宜从头道起,应对教学 的重、难点以及学生讨论的症结所在,一语道破,起到 画龙点睛的作用,讲解用语精干,通俗易懂、符合学科 语言特点。精讲从时间上保证了学生多练,为把学生 的认识水平进一步提高,使其所学知识达到内化,讲究 多练,同时针对学生个体存在着差异性,需注意巧练。 总之,学生的练习不能水平式的进行,而要具有曲线上 升的趋势,结合学生实际,采取变化、组合的题目形式, 有利于进一步消化巩固和提高。

## 七、采取合理的评价、补救手段

对学生尝试结果的正误,教师应采取客观合理的 评价。正确了,固然应给予表扬鼓励,感受尝试的乐 趣;错误了,不要一棒子打死,多鼓励,解除心理负担, 从而保证下次尝试的积极性,有的放矢地进行及时、有 效的补救,特别是后进生,通过有效的补救措施后,同 样能够达到教学要求。

总之,学会尝试既是教学手段,也是教育的目的。 在运用尝试教学法进行课堂教学时,从以上几个方面 作了努力,基本上达到了尝试成功的"量"和"度",从而 学生获得了所学知识,发展了思维,同时培养了学生自 学能力和勇于探索钻研的精神,促进智力发展,体验了 尝试成功带来的快乐,培养学生举一反三的解题能力, 从而大面积提高教育教学质量。

# 贵州省凯里市人民法院公告

本院受理原告中国农业银行股份有限公司凯里 金泉支行诉彭信菊、贵州华恺置地有限公司金融借款 合同纠纷一案,因你无法联系,现依法向你公告送达 起诉状副本、应诉通知书、举证通知书、权利义务告知 书、合议庭成员告知书及开庭传票。自公告之日起经 过60日即视为送达。提出答辩状的期限和举证期限 分别为公告期满后15日和30日内。并定于举证期限 满后第3日14时30分(遇法定假日顺延)在本院7号 小法庭开庭审理该案。逾期将依法缺席裁判。 进行审理,逾期将依法缺席判决。

凯里市人民法院

2021年6月24日

贵州锦森投资有限责任公司、李浦、安劲松:

本院已受理原告万水元诉被告贵州锦森投资有 限责任公司、李浦、安劲松民间借贷纠纷一案,因联系 不上你,现依法向你公告送达起诉状副本、应诉通知 书、举证通知书、证据副本、诉讼程序告知书及开庭传 票。自本公告发出之日起经过60日则视为送达。提 出答辩状的期限和举证期限为公告期满后的15日 内。并定于举证期满后的第3日14时00分(遇节假 日顺延)在本院第一审判庭一楼1号小法庭公开开庭

联系电话:0855-8069473

凯里市人民法院 2021年6月21日

# 明

麻江公路管理段职工冯兵,请你于本声明见报 之日起30日内,向单位说明你长期不到岗上班的原 因。逾期未说明情况,单位将按职工管理相关制度 对你作长期无故旷工处理。

特此声明

贵州省麻江公路管理段 2021年6月23日

# 贵州省凯里市人民法院公告

# 杨泽信:

特此公告

本院受理原告中国工商银行股份有限公司凯里 北京路支行诉你金融借款合同纠纷一案已审结,依 法向你送达(2021)黔2601民初3657号民事判决书, 判决结果如下:一、被告杨泽信于本判决生效之日起 15日内偿还原告中国工商银行股份有限公司凯里北 京路支行截至2021年2月7日贷款本息155969.62元 (以银行系统实际生成为准),2021年2月8日后产生 的利息(含复利、罚息)以尚欠的借款本金为基数按 《"融e借"个人信用消费贷款合同》的约定计付;二、

驳回原告中国工商银行股份有限公司凯里北京路支 行的其余诉讼请求。案件受理费已减半收取为1757 元,由被告杨泽信负担1710元,由原告中国工商银行 股份有限公司凯里北京路支行负担47元。请你自公 告之日起60日内来本院216办公室领取,逾期视为 送达。如不服本判决,可在公告期满后15日内向本 院递交上诉状副本,上诉于黔东南苗族侗族自治州 中级人民法院。逾期发生法律效力。

凯里市人民法院 2021年6月21日

# 贵州省凯里市人民法院公告

本院已受理原告刘福德诉你承揽合同纠纷一案 现已审理终结,现依法向你公告送达(2021)黔2601 民初2242号民事判决书,请你方自公告之日起60日 内到本院320办公室领取判决书,经过60日未领取即 视为送达。如不服本判决,可在判决书送达之日起 15日内向本院递交上诉状及副本,同时向上诉法院 预交上诉费,上诉于贵州省黔东南苗族侗族自治州中 级人民法院。逾期,本判决则发生法律效力。

凯里市人民法院 2021年6月17日

# 如何提高农村中学生英语口语交际能力

○ 凯里市三棵树镇民族中学 刘文连

《中学英语教学大纲》指出:英语口 语是交际能力的重要表现。随着新课 程的实施,英语教学越来越重视学生的 口语听力的培养。从近几年的中考情 况来看,口语已经成为考察语言的重要 工具,占有相当大的比重,而今天的英 语教学不能像讨去那样只重视单词、短 语、句式、语法等知识的传授,而忽视学 生听说的训练,《牛津初中英语》中的口 语大部分围绕各单元话题与功能项目 创设了多种形式的活动。每个单元都 围绕一个话题,让学生通过体验、实验、 参与、合作、交流和探究等方式学习和 使用英语,完成学习任务。Integrated skills (综合技能)、Study skills (学习技 巧)等部分旨在培养学生的综合运用语 言的能力。由此看来,口语对学生的要 求大大提高了,对于农村中学生来说是 一项很艰巨的任务,对于农村英语教师 来说更是一个挑战。本人根据十几年 的农村英语教学经验,谈谈自己是如何 提高农村中学生英语口语交际能力的。

### 一、学生现状分析

大部分农村中学的生源素质比较 差,尤其表现在英语口语方面。学生刚 进校时,总是反映在英语课堂上听不懂, 在口语方面,也存在发音不准、语音语调 不规范、喜欢用在英语表达中穿插汉语 句式等诸多问题,在运用口语交际方面, 学生表现不积极,不愿意表现自己,即使 表演也结结巴巴,表达得含混不清,往往 不知所云,整个课堂显得沉闷。

针对学生张口难,说不出来,运用 口语交际能力差等现状,我们认真分析 研究了学生,找对策,尽量提高学生的 兴趣,降低说的难度,提高学生英语口 语交际能力。

## 二、针对教学现状,采用有效措施

1、用足激励手段,鼓励学生开口说

英语口语交际能力是农村中学生 英语学习的最薄弱环节。造成农村学 生英语交际能力的原因是多方面的,在 诸多原因中,心理因素是一个既重要又 普遍的因素,如情感上出现的由内向型 导致的"羞口"、胆怯现象等。而这种心 理直接影响到学生听说能力的发展。 若想摆脱这一心理,发挥自身的潜能, 教师的情感因素是必不可少的。心理 学家认为教师的期望与鼓励对学生的 心理发展是一种巨大的教育力量,会成 为一种外在的行为目标的诱因,唤起学 生内心潜在的自我价值意识和对高目 标的追求。因此我尽力多鼓励学生,努 力消除他们害羞、胆怯的心理。

英语教师都有这样的体会,教师 对学生的回答或表达评述时候,一个 'good"就会使学生激动不已,勇气倍 增,所以教师要善于保护学生的积极 性,善于体谅学生的这种心理,并加 以利用。

为了让学生能脱口说英语,我首 先激励学生平时多用英语问候教师、

同学。如早上见面可以说:"Good morning."放学回家可以互相说:"See you tomorrow."在家里也可以跟父母 说些简单的英语。如晚上睡觉时候可 以跟父母说: "Good night. Dad and Mum."上学时候可以说:"Good bye." 二是注重布置"开口"作业。如用英语 向你的家人或朋友介绍你房间的东西 及它们的颜色,并设计评价表请家人 或朋友评价签名。三是鼓励学生多看 课外书籍,多积累英语语言素材。特 别是一些生活性、交流性强的英语对 话,我鼓励学生自编自演。

由于我重视在英语教学中鼓励、引 导学生敢说、多说、会说,学生学英语、 说英语的兴趣越来越浓,逐步体会到了 自己在英语方面的潜能,逐渐消除了用 英语交际的胆怯心理。

### 2、做好学生的汇报工作

在给予学生一些时间的准备后,让 学生做好学习成果的展示。激发学生 创造性,鼓励学生自己根据话题,根据 课本的 role play的活动,使用多种形式 将口语活动表现出来。如对话、角色扮 演等。尽可能让学生有机会表现。每 次表演都应当从全局出发,不要仅仅局 限于几个较活跃的组。其实不少学生 都有表现欲望,教师应让各组轮流进行 表演,激发学生的积极性。

在每一组表演后,应当积极地作出 评价,让学生吸取经验教训。评价一般 都要以表扬、鼓励为主,增强学生的自 信心。我在每次英语口语活动中,都推 选出表现最好的组予以表扬,做好记 载,适当给予奖励。

3、做好课后的巩固工作,加强对于 话题和功能的巩固

我们可以利用教材后面 useful expression进行造句,进一步巩固学生的英 语口语交际能力,或者采用书面表达的 形式,对所学内容进行扩展。

### 三、坚持英语口语测试,提高学生 英语口语交际能力

作为一名英语教师,更应该明确英 语口语的重要性。我在教学中非常重 视提高学生的英语口语交际能力,从 2011年从事英语教学工作以来,每个学 期都坚持采用不同形式对学生进行英 语口语测试,结果活动过程中学生对英 语的学习兴趣、学习方法、参加英语口 语测试的热情非常高,同时学习能力和 知识水平都有了不同程度的提高,我也 希望通过这一实验促进自身的英语教 学,提高学生运用语言的能力,使英语 真正成为学生的第二交际语言,从而提 高英语的教学质量,提高学生的英语口 语交际能力。

由于提高学生英语口语的措施和 途径很多,本文只是讲述了几点,同时 我们不能因为学生说不出来就放弃英 语口语的教学。英语作为一门语言,应 该首先从口语抓起,只有学生会说,才 会听,也才会对英语产生浓厚的兴趣。

# 提高农村初中生歌唱能力的探究

○ 凯里经济开发区中学 廖朝敏

在初中音乐教学中,唱歌是不可 缺少的重要部分,它是课堂教学的中 心环节,是学生学习音乐、培养音乐兴 趣、提高音乐综合素质的重要途径。 《音乐课程标准》对学生演唱的标准要 求是:"能够用标准的音调、节奏和自 然的声音有表情地独唱或参与齐唱、 合唱,初步养成良好的歌唱习惯。"然 而,就笔者所在学校的初中学生来说, 在歌唱学习中存在一些问题,如不识 谱、音准概念不强,没有歌唱状态等, 歌唱能力比较差,课堂教学效果不尽 如人意。面对这些情况,笔者在教学 中采用多种教学方法和手段,激发学 生的歌唱兴趣和热情,从而逐步提升 学生的歌唱能力和水平

## 一、巧用柯尔文手势,掌握歌唱工具

刚接手七年级学生时,我曾经教过 音阶视唱,结果发现有不少的学生不是 在"唱",而是在"喊"。尤其到高音时, 喊得面红脖子粗。虽然音量很大,但声 音粗糙,缺乏美感,且容易"跑调"。这 种唱歌其实为"喊歌"。通过调查发现, 很多学生在小学阶段没有接触过柯尔 文手势,知道音阶唱名,但不知道如何 准确流畅地唱下来。面对这些情况,我 耐心引导他们:"没关系,我们从头再 来,教你们学会一套'音乐体操',重新 让一个个音符回到自己的位子上!"刚 开始时可以每节音乐课抽一点时间专 门用于柯尔文手势训练音阶,全体学生 看懂手势、初步巩固音阶后,再进行变 化性练习。经过我的反复启发训练,学 生的能力有了明显提高。这样,学生根 据柯尔文手势学会了音阶之后,也就等 于基本掌握了歌唱的工具

## 二、坚持音准训练, 奠定歌唱基石

音准不仅是唱歌的基本功、完成演 唱的基本条件,其实也关乎歌曲美感, 所谓的"五音不全"主要指音准不佳,音 准不佳则歌唱美感荡然无存。我"咬定" 音准不放松,坚持在每节课的前几分钟 让学生结合柯尔文手势模唱音阶, 在训 练中不断变化手势, 让学生根据我的手 势进行音高的变化练习。

·开始先熟悉唱名5和3, 然后再 加入唱名1,接着是唱名6和2,并且经 常运用学生所熟悉的这几个音进行一些

短小的旋律训练,如(5 3 55 3 53 565 3),可以听琴模唱或看着柯达伊 手势在心中默唱,还可以和教师进行合 作演唱。当学生熟悉了各种手势后,有 时也适当地音程构唱,和声练习。例如 用两只手表示不同声部的音高, 让学生 随我的手势进行二声部训练, 通过直观 形象的手势变换,帮助学生区别不同的 音高,形成正确的音高概念,学会自我 调整音准,唱准音。还有听辨单音、听 记旋律(听一听,教师弹的是歌曲中的 哪一句,请你唱一唱等),或进行内心 听觉训练,即唱一句默一句等练习。经 过一段时间的练习, 学生的音准能力有 很大的提高。

### 三、化抽象为形象, 教会基本技巧 歌唱的技巧, 学生摸不着、看不

到,只能靠自己聆听、辨别。在训练歌 唱发声方法和"轻声唱法"时,我将抽象 的发声练习与身体动作结合起来,通 过有趣形象的动作进行引导和激发, 让学生不知不觉学会正确的发声方 法,掌握歌唱的技能。例如,在指导学 生控制声音,不要喊叫的歌唱时,我让 学生做一个嘘声手势, 提醒自己轻声 歌唱;在指导学生要有高位置的声音 时,让学生把手放在头顶,想象有一根 细细的线牵着;为了避免学生声音发 虚,教师让学生模仿动物的叫声或者 喊口令寻找有支点的喊声;在指导学生 寻找头腔共鸣的感觉时,我让学生弯 下腰、低下头轻声哼唱。

在每节课的课前准备活动中,我 都会用3至5分钟时间让学生轻声练习 发声方法,简单让四个人为一组,然后 再八个人为一组,十个人为一组,人数 越来越多,最后全班一起两个声部多 至4个声部一起做发声训练。除此之 外, 我还教给学生一些"唱"的方法, 包 括正确的歌唱姿势, 正确的呼吸方法、 吐字方法等。

总之,农村初中学生的音乐素质不 理想,更需要音乐教师担负起责任,根据 学生的歌唱基础摸索出适合他们的教学 方法,用多种教学机制带动学生的歌唱 兴趣,提升学生的歌唱能力,帮助、引导 学生真正达成"让歌声美化生活,让人生 享受歌声"的美好目标。

地址:贵州省凯里市文化南路2号 电话区号:0855 广告刊登:8262760 办公室:8221006 总编室:8268388 邮编:556000 通联部:8227615 记者部:8239930 8226625 副刊部:8262857 新闻策划部:8224704 社会新闻部:8253665 特刊部:8260266 摄影和美术编辑部:8233222 网络部:8239730 夜班编辑室:8259828 广告许可证:黔0008 黔东南天阳报业印务有限公司承印 定价:每份1.36元