

高中地理教学中存在的 问题及对策思考

○ 黎平县第三中学 姜运国

一、高中地理教学存在的问题

1、教学内容与实际生活缺乏有效

地理本身就是一门与实际生活息息 相关的学科,掌握一定的地理知识不仅有 利于学生学习成绩的提高,更重要的是能 够解决实际生活中的一些问题,使生活中 的一些现象得到完美解释。但是由于受 到应试教育以及传统教学观念的影响,目 前我国高中地理教学普遍过于重视理论 知识以及教材中考点知识的讲解,严重忽 略了教学内容与实际生活的有效结合,导 致学生对地理知识没有形成真正地理解 与掌握,不仅学习成绩无法得到提升,而 且也不具备灵活使用地理知识解决实际

2、教学目标与新课标存在脱轨现象

近几年,教育领域有了质的飞跃。但 在教育目标内容的制定上,教师往往为了 达到能够与新课标的要求相符,在地理的 教学中完成教学目标基础而忽视了新课 标要求,造成教育目标和新课标要求脱 轨。这样的现象对高中地理教学带来诸 多不利影响。在当前高中地理课堂教学 中,更多的是强调思考活动,主要是在课 堂上开展地理知识的讲解和地理原理的 剖析,对于探究性教学活动和实践性教学 活动却少有涉及,导致新课标所倡导的自 主、合作、探究的教学方式不能得到贯彻 落实,这样不仅无法使高中地理教学满足 新课标的要求,而且也不利于学生实践能 力与创新能力的培养。

3、对综合素质培养缺乏足够的重视

在新课改的目标要求中,着重强调培 养学生的知识运用能力、关键技能和能 力、地理综合思维,要求学生能够结合地 理知识开展相应的地理信息处理与分析, 有效培养学生的地理空间的思维能力。 但是,受困于高考教学压力的束缚,现在 高中教师和学生的学业负担都非常繁重, 而新课程理念的贯彻落实,必然会消耗教 师和学生一部分精力和时间。久而久之, 很多学校、教师、家长对其持保留态度,从 而使其顺利开展受阻。

二、高中地理教学中存在问题的解决

1、注重教学目标与新课标的结合 在高中地理教育教学实践过程中,制 定教育目标内容时紧密联系新课标要求, 将两者统一起来。地理教学目标的设计 是一个重要环节,教学目标必须有全面 性、层次性,教学的行为主体必须为学 生。全面性是基于学生的整体水平,考虑 个体学生的差异制定设计出适合全体学 生共同学习的目标;层次性即设计出高中 低三个层次以满足不同层次学生的需要; 教学目标实施行为主体为学生。新课标 要求教师制定教学目标注重每个学生发 展的同时注意个体差别,改变以往把教师 作为教学主体,站在学生的角度设计适合 学生发展的教学目标。

2、注重高中地理教学活动的科学性

在新课程改革的教学目标中,要求高 中地理课堂着重开展思考活动、探究活动 和实践活动,着重培养学生的地理专业知 识、地理技能和能力、地理综合思维,形成 正确的探究思维,借助有效的教学情境落 实相关教学目标,全面提升学生的地理情 感、学习态度、社会价值观。因此,在高中 地理教学中,教师需要精心设计活动,从 知识、技能、情感、能力四方面定义活动内 容,全面提高活动的"有效性"

3、注重教学内容与实际生活之间的

对于学生而言,生活中的事情相比于 枯燥、抽象的地理理论知识更具有感染 力,因此将地理教学与实际生活相结合, 不仅可以帮助学生理解地理知识,而且能 够使学生慢慢尝试用生活眼光去看待地 理学习,大大降低了地理教学的难度,提 高了学生的学习效率。同时生活化教学 的融入,还可以培养学生运用地理知识解 决实际问题的能力,促进学生朝着更好的 方向发展。在高中地理的教学过程中我 们不可能不顾及高考,但作为一名教育工 作者也要注重学生生活素质的提高,使地 理教学与生活密切相关。

4、注重培养学生的综合素质

在新课程改革的教学目标中,要求学 生具备处理与分析地理信息能力、地理 空间思维能力,保证学生在学习过程中, 能够将地理事物和现象置于一定的空间 范围内,掌握地理信息的处理与分析能 力,分析区域内的地理要素及其普遍存 在的空间关系。因此,在高中地理课堂 教学中,无论是概念、原理的表述,还是 案例的呈现,教师都需要重视以地理图 像为素材,为背景材料,注重对学生"两 种能力"的培养,这样才能够使地理教学 质量得到明显提升,而且也有利于学生 地理核心素养以及综合素质的培养,为 以后发展奠定良好的基础,从而以更加 良好的状态以及饱满的热情去面对高考 乃至未来的人生挑战。

三、结束语

总而言之,高中地理对学生综合能力 的提高、高考中人生价值的实现乃至未来 的生活与发展都具有十分重要的作用,因 此教师必须要对高中地理教学达到足够 的重视,对高中地理教学现状进行全面的 思考与完善,及时认识到目前地理教学中 存在的弊端,结合教学实际情况采取有效 的教学措施解决这些问题,使高中地理课 堂的趣味性与有效性能够得到明显提高, 这样学生的学习兴趣与热情才能够得到 明显激发,并且在他们主动获取与探索知 识的过程中能够收获更多,为接下来的高 考储备最坚实的力量,使自己能够在人生 的第一个转折点中实现自己的价值,这也 正是高中地理教学的真正意义所在。

浅谈小学信息技术教育中 德育教育的渗透

○ 黎平县水口镇中心小学 况承静

信息技术作为小学教育的一门基础 课,肩负着教书育人的重任。《中小学信 息技术课程标准》中指出:"培养学生高 尚的道德情操和健康的审美情趣,形成 正确的价值观和积极人生态度,也是信 息技术教学的重要内容。"因此,在日常 教学中将信息技术教学与德育教育进行 有效渗透很有必要。

一、信息技术对小学德育教育的影响

随着信息技术的发展和人们生活水 平的提高,现在几乎所有的家庭中都有手 机和电脑,小学生很容易通过这些设备获 取到形形色色的信息。但是小学生的心 智都未发育成熟,在这样一个庞大的信息 环境下,他们只能被动地接受这些"新知 识"。在参差不齐的网络信息环境中,夹 杂着大量的不良信息,如果小学生过多地 接触到这些信息,那么对其"三观"和道德 标准的形成将会造成极大的不良影响,对 德育教育来说是一个极大的阻碍。

二、信息技术环境下小学德育教育的

渗透策略 1、培育学生的文明上网观念

在信息技术教学中,要注重网络知识 教学,确保学生掌握基础的专业知识。在 互联网覆盖范围不断扩大的情况下,学生 在网络上学习、社交已成为一个普遍现 象,为了避免学生受到不良网络信息的影 响,需要培养学生的文明上网观念,使其 能正确使用互联网。教师在学生使用互 联网的过程中,要对其提供正确指导,教 育学生遵守网络公德,正确使用网络流行 语言,讲礼貌,尊重别人,遇到无聊、不健 康的信息马上离开,学会自我保护,谨防 受骗,养成文明的网络道德,端正学生对 网络应用的正确认识,消除学生的好奇心

理,让学生形成健康的网络心理。 2、为学生创设相应的教学情境

新课程需要教师大力改进课堂教学 的方法,拓宽学习活动的方式,改变狭隘、 封闭的课堂学习,变成广阔、开放式的教 学活动。在教学活动中用角色扮演的方 法,让学生在模拟生活实践的过程中把学 科知识与他们已有的生活经验联系起来, 在体验中学习,在体验中感悟。

例如,在学习中文输入法后,练习"输

入一句话""输入日记"等,需要学生在记 事本中输入文字。我根据课时安排结合 学校刚刚举办的"学习雷锋纪念日"活动, 让学生谈谈自己在活动日以及平时的学 习生活中,学习雷锋叔叔做了哪些好事, 遇到了哪些好人好事,并把具体事迹用文 字的形式输入记事本中。这时,学生个个 兴致勃勃,把自己融入"雷锋精神"中,个 个诉说起自己学习雷锋好榜样的种种事 迹。通过这一角色体验,学习雷锋的精神 在学生心中打下了深深的烙印。

3、在课堂教学中融入德育教育

教师可以结合现实生活中的德育素 材,渗透到信息知识的学习中,潜移默化 地进行德育教育。例如,在学习网络信息 交流的内容时,可以借用网络真实案例, 向学生讲述利用计算机犯罪(如网络诈 骗、盗取别人的网络信息等)的违法行为, 从而让学生明白不良网络道德对社会产 生的危害。

4、在合作学习中培养学生的协作精神 合作学习是目前小学信息技术教学 中常用的一种方式。在整个学习过程中, 教师应根据学生表现情况及时予以引导, 并对整个过程进行考核记录。通过这种 互动的方式可以拉近同学之间的关系,让 学生在学习中感受合作的快乐,在进步中 培养竞争合作意识和团队协作的精神。

5、利用信息技术培养学生的感恩品德 信息技术的出现,为学生提供了新的 信息沟通渠道。在进行信息技术操作练 习时,教师可鼓励学生制作新年贺卡或母 亲节、父亲节贺卡,然后指导学生将贺卡 发送出去。通过这种方式,不仅使学生掌 握了电子邮件制作和收发技巧,还为学生 表达了对父母的深厚情感,传递了尊敬长 辈的道德理念,有利于全面培育学生的良

综上所述,信息时代的到来,互联网 在人们生活工作中的运用更加广泛,为了 发挥小学教育在学生发展上的作用,在信 息技术教学中,要全面培育学生的互联网 道德和科技素养,使其在学习信息技术知 识的同时,思想境界也得到进一步提升。 因此,加强信息技术课堂中的德育教育很

英语作文,是指用英语针对某一内容写出一篇文 章,是英语考试最常见的一种题目类型,英语作文要 求阅读、写作能力比较高,也是考生最容易失分的题 型。高中生在拿到英语作文题目的时候,首先要仔细 看题目,要知道英语作文题目的关键词是什么,类似 什么体裁,什么主题。只有这样才能保证不出现跑题 的情况。要知道,如果连主题都错了,文章写得再好 都拿不到高分。同时英语作文在英语学习中是培养 和提高语言能力的有效手段,它有助于巩固和掌握所 学词汇、语法等语言知识,有助于训练直接用所学语 言进行思维,有利于提高驾驭语言的能力。那么,如 何才能写好高中英语作文呢?

一、正确地写好英语作文标题

论 文

每篇作文都有一个标题,英语叫title,标题写在 作文的第一行中间,和正文要间隔一行。

如果用打字机或者打印机打出,那么每个字母都 要大写,例如,A FRIDEN OF MINE。如果是手写, 那么一些重要的词的第一个字母要大写。因为介词、 连词和冠词通常被认为是不重要的词,不必大写。

不可将标题写成斜体,不可在标题下加横线,也 不可用引号或者括号,即使标题是一个完整的句子, 也不可以在末尾加上句号。

例如标题, The Sun of Mine Has Risen 不可以写 The Sun Of Mine Has Riseno

但如果标题是疑问句,则可以添加问号。例如, How Do You Like the Film? 如果标题是感叹句,可 以用惊叹号。例如, What an Hero He Was!

二、认真审题立意,定文章之灵魂对命题作文必 须认真审题,对自由作文必须立好意

文章要有明确的主题,必须具备4个条件:准确、 鲜明、深刻、集中。例如以命题作文"The English teacher I Admire Most"为例,文章的主题是关于记叙 我最欣赏的一位英语老师,因而就不能泛泛谈论老师 这一职业或自己的几位老师。草拟提纲,打造文章之 骨架审好题,立好意后,就要写提纲,打造文章的骨 架。文章布局要做好3件事:安排好层次段落,铺设 好过渡,处理好开头和结尾。如命题作文中有提示 句,还要从提示句的关键词出发,围绕关键词拓展思 路,发挥联想,记录下联想到的东西,可以是句子或单 词词组,可以是英语或汉语。仍以"The English Teacher I Admire Most"为例,提纲可以这样写:

- 1) Who is the English teacher I admire most
- 2) My reasons
- 3) What can I learn from the teacher
- 三、增加英语词汇量

高中生如何写好英语作文

○ 天柱民族中学 宋柱娇

要写好文章不是一朝一夕就能达到的,必须从最 基础的词汇入手。扩大词汇量,让你词不离句,强化 写作训练。

英语写作要求有一定量的词汇,没有词汇就好比 巧妇无米难以下厨。写作时可能出现要写的词记不 起来、要用的词拿不准,尤其是遇到同义词更不知用 哪一个好,或词性没记住,结果乱用……这都说明平 时对单词的记忆不够牢固,理解不清。词汇量要充 足:写好英语作文的前提是保证充足的词汇量,词汇 量不足会严重限制学生的发挥,甚至有的学生会因为 词汇量不够,对某些单词拼写不完整,或是拼写错 误。在英语写作过程中,要知道如果字数不够或是拼 写错误,都是要扣分的。

在写作过程中,要注意连接词的运用,要使全文 有连贯性,要有足够的语言运用能力。还有就是在 英语写作过程中,不要犯低级错误,像是主谓不一 致,拼写错误,中国式英语等,有了这些错误是不可

高中生可以在平时多注意积累,英语老师也会在 讲解英语写作的时候,将一些亮点句型、词汇教给学 生,要注意整理,考试的时候学会使用。写好高中英 语作文,适当使用高级词汇。

试着把"huge"等低级词换成"tremendous"。平 时多积累短语,用在作文里。比如"be astonished at sth"(吃惊)。

四、熟练掌握英语语法

英语中虽有很多句子与汉语相似或相同,但语法 与汉语不尽相同,它有自己的基本句型固定搭配、固 定短语等。要想写好作文,必须学好语法。英语中有 五种基本句型结构,几乎所有的英语句型都是五种句 型的扩大、延伸或变化,因此,应牢记这五种基本句 型,并不断地练写好高中英语作文:长短句结合。 句子不能太长,总是让人读长长的句子,太烦

人!阅卷老师也会心烦的。看看这个句子As a creature, I eat; as a man, I reado Although one action is to meet the primary need of my body and the other is to satisfy the intellectual need of mind, they are in a

way quite similar。长短结合,而且比较"高级",值得

保证语法正确。在英语写作中,不少学生的语法 错误率极高,语法错误会导致句子的结构混乱,影响 阅卷老师对文章的理解,使学生得高分地写好高中英 语作文:句型多变。

平时学过的从句、双重否定句、非谓语等等高级 句型会为你的作文加分。

五、背诵英语范文

背诵会让学生对原文全方位回忆,可以使学生发 现自己在阅读中忽略很多问题,如词语搭配、时态转 变等。学生往往在背诵出现问题的地方发现自己的

背诵的更大价值不是在将来把自己背过的东西 用出来,而是通过背诵获得了抽象的语法能力,使学 生的语法体系成熟,增强使用英语的感觉。在没有语 言环境的情况下,背诵也是对原文使用情形的复现, 学生往往能够在以后真实的对话和写作中使用背过 的句子,甚至是在无意识下使用的。例如李阳的疯狂 英语,就是倡导甚至强制大家背诵句型、电影对白、经 典篇章,来让大家"blurt out"(脱口而出)。

古人说:"熟读唐诗三百首,不会作诗也会吟。"背 诵范文是中国人学习语言的传统方法,它不但可以加 强记忆、积累语言材料,而且可以定型语式句式,语套 模式和行文模式,将背诵用于英语学习更是见效。因 为一种语言的具体句子和语篇是无限的,而其结构模 式则是有限的。那么熟读的遍数多了,自然也就铭记 于心,流然于口了。记得著名主持人白艳生,在讲述 自己练习普通话播音的经验时,回忆自己当年的大学 时代,经常早上四点多起床,开始晨读背诵,嘴唇经常 练出水泡,不过也正是那样的反复诵读,才成就了他 的名嘴主持。学习语言的方法是相通的,汉语如此, 英语亦然。

培养英语写作能力,背诵训练非常重要,因为文 章中的句子就是规范的英语范文。把词语放在句型、 段落、篇章中去理解、记忆和体味,以至于能够仿写、

少数民族地区中学音乐教学的策略和建议

一以黎平县洪州镇初级中学为例

○ 黎平县洪州镇初级中学 邱永宏

音乐教育是学校素质教育的一部分,是培养青少 年成为德智体美诸方面全面发展的新型人才所不可缺 少的重要组成部分。好的音乐教育不仅能陶冶学生的 性情,培养审美情趣,而且会帮助学生树立正确的人生 观和远大理想,激发学生对生活的热爱,对真、善、美的 追求。我国民族音乐文化历史悠久,长期相互交融音 乐资源丰富,加强中学民族音乐教育,开发本土民族音 乐资源,努力提高音乐教学质量意义非凡

1、制约少数民族地区中学音乐教育发展因素分析

洪州琵琶歌流行于黎平县洪州河流域,涵盖洪州 镇、德顺乡和水口镇的上百个侗寨。高音假嗓为这一 歌种的主要特征,因用三弦小琵琶伴奏而得名。有音 乐家称:"侗族假声琵琶歌中的美声唱法,是侗族音乐 乃至世界音乐的精品。"

洪州镇民族音乐发展底蕴深厚,洪州侗族琵琶歌 享有盛名。然而中学音乐教育依然存在诸多困难,教 学思想观念落后。不少学校仍把各种统考分数作为 评价教师和学生的唯一标准,对音乐教育教学知之甚 少,认为音乐课只是一门辅修课,与升学无直接联 系。所以,忽视音乐教学,用数学、语文等"主科"抢占

党的十八大报告提出,坚持把立德树人作为教育 的根本任务,全面实施素质教育,让每个孩子都能成

为有用之才。立德树人是教师的职责,是教育的根

本,也是时代发展的要求。教师作为知识的传播者和

学生的引路人,必须以优良师德为立身之本,将教育

所赋予的历史使命传承下去,践行幸福教育,培养-

要育好人。各个方面都要为人师表,教师的一言一行

将给学生产生很大的影响,所以我认为德育应该从教

师自身做起。著名教育家陶行知先生曾讲:"个人的

一举一动,一言一行都要修养到不愧为人师表的地

步。"作为教师,不仅要教书,更要育人,以自己的思想

品质、文化修养、知识水平、治学态度、生活作风及处

事方法,处处影响着学生。既然教师的言行和品质对

学生起着如此重要的作用,那么,教师应怎样为人师

地,教师要把学校布置成一个文明的学习场所。在校

园内张贴德育宣传横幅,在布置教室时,也用上"请、

谢谢、对不起、没关系"等用语。学校广播站经常广播

拾金不昧、助人为乐等好人好事,促进学生的德育教

育。学生耳濡目染,置身于这样一个德育氛围,或多

第一、营造德育的学习环境。学校是教育的主阵

表才真正做到教书育人呢?

或少都会受到影响。

教师作为人类灵魂的工程师,不仅要教好书,还

批德、智、体、美全面发展的社会主义接班人

音乐课的现象偶有存在。

音乐教师人才缺乏,整体综合素质不高。少数民 族地区中学音乐教师普遍缺乏,大部分学校只有个别 专业音乐教师,部分学校甚至没有。少数民族音乐教 师极度缺乏在现有的音乐教师中,有相当一部分音乐 教师缺乏民族音乐文化的知识和修养。并且中学音 乐教师师资力量中大部分缺少接受音乐培训的机会, 在教学理念、教学方法、教学技巧等方面还存在部分 缺憾,同时大部分音乐教师对本土民族音乐了解不 够、分析挖掘不够,在做好挖掘和传播本土民族音乐 的先锋方面做得不够。

2、加强少数民族地区中学音乐教育的对策和建议

更新教育观念。随着素质教育的开展,在少数 民族的音乐教学上,把加强民族音乐教学开发本土 音乐资源工作作为重要的教学措施。从长远的日光 看把音乐教学放在其他学科教学的同等地位,能够 有助于学生的德智体美全面发展培养和发扬学生的 艺术魅力,让音乐教学成为中学教学中不可替代的 重要组成部分。例如,针对黎平洪州镇少数民族的 地方特色,教师可以把侗族琵琶歌、侗族大歌等带有

地方色彩的民族音乐加入课堂教学中来,培养少数 加强师资队伍建设。加强专业音乐教师师资队

伍的建设,是促进中学音乐事业改革的重要举措。在 对优质师资力量的建设上,首先要合理地利用现有的 师资资源,充分发挥师资的长处,为他们创造良好的 教学环境;其次,对于部分兼职教师要注重对其音乐 专业能力的培训,通过专业教师的带领和各种渠道的 培养不断加强整体的师资力量建设。除此之外,对于 少数民族的音乐教师,要树立正确的教学观念和正确 的民族文化意识,在对民族音乐的教学中要把握民族 音乐的精髓,深入民间考察和探索,全面弘扬民族文 化,大力开发和传播本土音乐。

改革本土音乐教材。在对音乐教学的改善上,要 因地制宜,结合少数民族地区的特色加大对教材的改 革力度。对于不合适的教材,教师首先要懂得辨识, 并通过适当地修正,最终实现在教学过程中对教材的 合理利用。在教材的编排上,首先要对基础的音乐乐 谱进行编制,从而不仅让学生学会怎样唱歌,更重要 的是要学会音乐的基础知识。只有把基础知识打牢, 才有可能实现音乐技术上的进步和提高。

综上所述,目前,在少数民族中学音乐教学上还 存在一定问题需要引起高度的重视。除了更新教育 观念外,还要加强师资力量建设以及音乐教材等各方 面的改革,从而促进少数民族音乐事业的发展,为推 动少数民族地区社会的进步和发展,民族的振兴和繁 荣昌盛,培养更多人才。

如何坚持立德树人,促进学生全面发展

○ 岑巩县天马镇初级中学 何晶晶

第二、教师要克服"分数至上"的思想。我国的教 育方针指出:"培养德、智、体、美、劳等方面全面发展 的社会主义事业的建设者和接班人。"首先是以德来 "成人"的教育,其次才是"成才"的教育。因此,我们 教师必须克服"分数至上"的思想,把德育工作切切实 实放在教学工作的首位。在教学工作的开展中时时 **外外渗透好德育教育**

第三、经常开展德育主题教育活动。德育主题教 育是实现德育教育针对性和实效性的最有效的途径 之一,在学校德育活动中,结合上级有关要求和精神, 围绕一个主题开展有针对性的德育教育活动。如开 展"献爱心"活动,到敬老院进行慰问:邀请法制副校 长进行法制教育讲座;利用班会对学生进行德育宣传 教育,认真贯彻《中学生德育大纲》对学生进行安全、 纪律、法制、思想品德、环境文明礼貌等教育。

第四、师生平等,氛围和谐。教师首先要与学生 建立和谐平等的师生关系,践行"立德树人"的教育理 念。教学是教师和学生共同学习的一个过程,师生关 系是一种极为重要的因素,对教学效果会产生深刻影 响。在课堂上,要改变传统"灌输式"的教学方法,多 鼓励学生提出问题、回答问题,开展多样性的课堂互 动,将学生的学习由被动变主动。为人师表,一定要 在学生面前展现出和蔼可亲、平易近人的教师形象, 让学生在轻松愉悦中学到知识。

总之,立德树人,促进学生全面发展,不仅是一 个口号,它更是一种行动,需要我们教育工作者把 这种理念转化为现实。我们常说"德才兼备"这个 词语,"德"字排第一位,其次才是"才"。我们教师 要明确德育的重要性,让它贯穿于学校教育教学工 作的全过程和学生日常生活的各个方面,渗透在智 育、体育、美育和劳动教育之中,与其他各育相互促 进,相辅相成,促进学生的全面发展。希望我们教 师携起手来树立榜样,以德育人,正确地引航学生 人生的导向。

教学细节:小学数学深度学习的重要路径

○ 从江县洛香镇中心小学 梁 鹏

新课改时期,小学数学教师应顺应时代发展趋势 对现行课程教学模式进行完善与创新,除讲解基础知 识外,还应该将促进学生分析、应用能力的发展视为 主要教学目标,从知识细节出发组织丰富课堂活动, 实现深度教学目标,强化小学生的数学核心素养。

展,教师一定要打破自身思想的局限性,从课程重难 知识点出发创设开放式生动情境,将理论知识教育与 实践训练完美融合,让全体同学都能在注意力集中的 前提下实现思维品质与应用技能的同时提升。情境 的创设也需打破常规,不仅要展示实物,还需要合理 利用现代化信息技术手段,通过播放动画的方式来提 升课堂活力,为同学们带来优质的学习体验,将所学 知识内化,也得到总体能力的升华。

例如教授《小数除法》一课时,教师首先在PPT内 呈现导图,模拟开学班级置购卫生用具,要求同学们 根据图示物品与数据自主提问,并列出算式,从而展 开自由交流,在解决问题的过程中总结小数除法的算 法,在实践中理解知识内涵。

2、设置多元问题,促进学生思维深度发展

问答教学是深度学习的核心环节,确保学生在思 维灵活运转的过程中理解知识内涵,并在不断解决问 题的过程中实现深度发展,教师在展开问题设计工作 期间需注重突出其"思辨性",引导同学们从不同的角 度探索数学知识的奥秘,从而在获得新奇体验后将被 动学习状态转化为乐学、好学、勤学,在潜移默化中实 现思维深度发展。问答教学期间教师需要始终坚持生 本理念,尊重学生的发言,让他们可以在不断探究的过 程中深化知识认知,实现数学实践能力的提升。

例如教授《圆》一课时,教师展示五环奥运旗帜, 提出相关问题:大家知道这是什么图案吗?这一图案 是由什么组成的? 现实生活中还有哪些带有"圆"的 因素的物体呢? 我们该怎么利用工具画出圆? 以此 深化学生对"圆"概念的认知,提高整体教学效率。

3、细节有效拓展,构建深度动态教学课堂

小学时期的数学知识之间存在一定的连接关系, 想要从根本上强化学生的综合实践能力教师一定要 从重点知识的细节出发展开有效拓展,将相似原理、 概念与法则的知识点整合讲解,整理出知识体系网 络,构建动态课堂,强化学生的深度学习能力,让他们 可以在主观意识驱使下归纳、总结知识规律,促进思 维的发展,深化理解能力、强化实践水平,达成理想教 育目标。

数学是实践型学科,教师为提高小学生的整体数 学水平一定要转换传统教育思想,将深度教学视为基 本任务,通过创设情境、设置问题、细节拓展完成高效 课堂的构建,提高学生的课堂参与度,让所有人都能 在多元思考、积极实践的过程中得到自我突破,为未 来学习与发展打下良好基础。

记者部:8239930 8226625 总编室:8268388 通联部:8227615 副刊部:8262857

1、创设生动情境,强化学生深度学习意识 想要从根本上提高教学有效性、促进学生的发

夜班编辑室:8259828

广告许可证:黔0008 黔东南天阳报业印务有限公司承印 定价:每份1.36元

地址:贵州省凯里市文化南路2号 电话区号:0855 邮编:556000 广告刊登:8262760 办公室:8221006 新闻策划部:8224704 社会新闻部:8253665 特刊部:8260266 摄影和美术编辑部:8233222 网络部:8239730