

论核心素养下的初中音乐启发式教学

○黄平县第二中学 潘 军

音乐课是培养学生的审美情趣,是学校艺术教育的一个重要组成部分,优化音乐课堂教学的途径千千万万,其中启发式教学是一种很重要的教学方法和教学思想,教学原则和教学观,能培养学生主动自觉地思考问题,想象能力和创新能力。本文就初中音乐课堂的启发式教学谈谈看法:

一、启发式教学的概念

启发式教学是指教师在教学过程中根据教学任务和学习的客观规律,从学生的实际出发,采用多种方式,以启发学生的思维为核心的,调动学生学习的主动性和积极性,促使他们生动活泼地学习的一种教学指导思想。

二、启发式教学在音乐课中的作用

1、能培养学生积极主动思考问题的能力
爱因斯坦说过:“提出一个问题往往比解决一个问题更重要。”课堂创设问题是启发式教学的关键点,教师提出问题,学生能解决问题,说明是经过大脑思考得出的结果,学生不能解决问题,说明学生缺乏思考意识。而启发式教学能填补这一空缺,在课堂教学中,教师有目的地设计问题,不仅使学生的创新思维得到发展,而且还能激发学生学习创造的积极性。音乐课很特殊,主要还是在培养审美情趣,体会快乐课堂,但不像其他课有很多作业去做。用好启发式教学,能有序地组织好丰富的课堂,引导学生跟着老师设置的问题主动参与思考、探讨、交流,学生分享参与过程,以及发现音乐问题。

2、培养学生大胆参与表现的能力

音乐课堂中启发式教学,学生能通过课堂找到自信,在体验与实践中学习音乐,发现问题,解决问题,从而真正掌握音乐课堂所要求的相关内容。有一次我在八年级下册唱歌“采花”时,我让学生观察歌谱出现的音,然后观察乐句与乐句之间的链接,学生就积极思考,在“学中玩,玩中学”,最后能发现问题也得到解决了,整个课堂活跃、快乐,学生又感受到参与的自豪感。

三、如何在音乐课中用好启发式教学

1、建立和睦的师生关系

良好的师生关系是助推教育教育的前提,尤其是提高课堂教学效果。课堂是教和学的实施结合体,教师要尊重和信任、平等对待每一位学生,决不能高高在上。只有师生关系好了,教师才懂得学生的心理,更好地针对音乐课题内容设计有针对性的问题,学生也能轻松地、没有任何压力地去接受问题、思考问题,各行己见,大胆创新,最后才将音乐问题解决。

2、培养学生学习音乐的兴趣

有一句教育名言这么说的:兴趣是最好的老师。这句话概括了人对外界新事物的认识方法和接受过程,兴趣是最好的前提,唯有对新事物感兴趣,才有接下来的每一个步骤。每个人对音乐的理解不一样,有的喜欢而且很喜欢,有的天生对音乐没有感觉,就更需要教师的培养了。学习音乐不是培养将来要当音乐家,或者从事音乐事业,学生从小受音乐熏陶,能培养自己的审美情趣,扩散各种大脑思维。例如有一次,我在排练歌曲《跨世纪的新一代》的二声部合唱时,有些学生觉得自己歌曲高音上不去,就不敢唱,于是我就分小组进行,一个一个地听音,最后分出高声部和低声部,声音条件表现突出的就安排在高声部,声音很低沉的就安排在低声部,二声部一合,感觉很有空间感和层次感。虽然仅仅是一个小合唱,但能发挥学生不同的个性,兼顾到大部分人的特长,学生的兴趣就产生了,为以后的音乐学习奠定了基础。

3、做好“教和导”的工作

在音乐课堂教学中,是以“教师为主导和学生为主体”的结合体。那么,教师如何做好这个“引导”呢?

(1)精心备课,创设每一个问题。课前从教学目标、教学内容、教学手段等去精心备课,做好充分准备工作,在备课中设计好有效的问题,当然不是课堂问题越多越好,恰当、针对性强,有实效才是好。

(2)创设情境,导入课堂。好的开头是成功的一半,设计好导入是很关键的,能引起学生的注意力和对这节课产生好奇心和求知欲。音乐课堂导入的方法很多,有表演性导入、故事性导入、观赏性导入、参与式导入等等,举不胜举,无论选哪一种都没有局限性,根据课堂需要,灵活多变。记得有一次我上一节同课异构交流课,得到的课题是《电子空间站》,我设计的导入是:先播放汪峰的演唱会一小段,当时学生就很好奇,怎么这节课老师那么好啊,让我们观看音乐视频,真过瘾啊!接着我立即转入课题,这节课我们来学习电子空间站,对课题内容出现的电声乐队四大件有形象记忆,收到很好的效果。

(3)有针对性地设计问题。启发式教学提倡的是让学生思考问题,发现问题、解决问题,培养学生的创新能力。要求教师在课堂提问要精心设计,教师不能把问题包揽,要留给学生提问的余地,还要创设各种情景,激发学生提出问题,让学生提问题、想问题、解决问题,充分调动学生的思维主动性,对能够提出有一定深度问题的学生给予表扬,对不能提出问题的学生要创设情境,启发诱导,刺激思维,让他们提出问题,激发起质疑的积极性。例如上九年级的《让世界充满爱》这一课时,我在课堂上播放世界战争与和平的一些视频,引起学生情感 and 内心的共鸣,于是围绕课题内容提出问题,学生议论纷纷,整个课堂气氛很活跃,问题得到解决,还有的学生自己也提出一些老师想不到的问题,在课堂上也一起探讨解决。

(4)把握课堂问题的“度”。设计的问题在于关键、合适,而不在于多,问题多了,整个课堂就变成讨论课,那就不是教与学了,不管是教师还是学生提出的问题最终目的是寻找解决方法,在有效的课堂时间内要优化所提的问题。学生对老师的问题感兴趣地参与,体验和分享快乐的过程,才能在教师的引导下完成参与过程。教师在问题后的讨论中,要发挥引导作用,就像驾驭手中的风筝线一样,松弛自如,并然有序,引导学生由浅入深地思考问题。例如教学音乐节奏时,学生用手拍打节奏,感受节奏,教师适时控制好节奏,体验能有节奏感,这是很好的启发教学,学生很容易快乐参与。但是,在拍打节奏的过程中,学生容易刹不住车,音乐停了,节奏还继续,这就需要教师把握好整个课堂气氛,收放自如。

总之,随着社会的发展,对素质教育的要求越来越高,尤其是教师,优化教学课堂,定位教学理念,探究教学方法,建立教育思想,才能满足学生的需求,适应社会的步伐,跟上外界的教育节奏,要用多种方式、从多个角度对学生进行启发式教学,助推我们的音乐教育向前发展。

对于大多数刚进幼儿园小班的孩子来说,幼儿园是一个很陌生的环境。初入幼儿园,他们很容易出现恐惧、紧张和不安的反应,这种现象被称为“分离焦虑”。“分离焦虑”是刚入园的幼儿容易出现的现象,适当的焦虑是有益的,但长时间焦虑却会影响健康,这也是很多家庭所担心的。因此,我们要通过仔细观察幼儿的分离焦虑表现,并采取适当的措施来帮助他们,让他们很快适应环境,顺利渡过分离焦虑期。

对于大多数刚进小班的孩子来说,幼儿园是一个很陌生的环境。初入幼儿园,孩子们离开相当自由和放松的家庭环境,幼儿园的一切都让他们很不适应,于是出现恐惧、紧张和不安的反应,这种现象被称为“分离焦虑”。“分离焦虑”是儿童入园早期常见的现象,会对孩子们的情绪、身体等各方面带来不良的影响。有分离焦虑症的幼儿,在初期会有睡不好觉、焦虑不安、没有食欲、惊慌汗多等现象。3-6岁是儿童个性发展的关键,持续过度的焦虑会导致幼儿无法适应今后的生活。因此,如何帮助幼儿能够尽快适应幼儿园的生活是很重要的。

一、幼儿分离焦虑的原因

1. 幼儿方面

从出生开始,孩子会逐渐发展并依赖照顾他们的人,如:父母、祖父母或其他的照顾者,这些照顾者成了儿童安全的象征。当孩子们生活在一个他们所熟悉的环境中时,许多孩子感到是安全的;但在不熟悉的环境,他们的感情需求不能及时满足,就会感到没有安全感。此外,孩子的情绪很容易被感染,容易受到其他幼儿的影响,有不稳定、易表现出等特点。因此,如果两个或更多的孩子哭着要妈妈回家,其他的孩子会跟着哭。

2. 家庭方面

从家庭结构来看,我们班的孩子大多属于二胎,因为是家里最小的孩子,父母,特别是祖父母

少数民族地区小学语文教学存在的问题及对策

○黎平县雷洞瑶族水族乡金亚小学 文兴兰

对于每一个少数民族地区的小学来说,语文教师都面临着一个非常重要的挑战那就是如何将小学语文教学与当地的语言文化特色融为一体。在少数民族地区的语文教育中,这个问题一直是语文教师应该认真思考解决的问题,在黎平县雷洞瑶族水族乡金亚小学,这个问题尤为突出。

1、少数民族地区小学语文教学现状

受文化和风俗的影响,少数民族地区相比以前的教学状况有明显的改善,许多地区都已经增设了学校和幼儿园,学生根据年龄适龄入学,这样从学生很小的时候就能够接受到良好的教育。

语言是一个长期积累和学习过程,学生虽然在学校能够学习语文知识,但是毕竟每天在学校学习的时间很短,当回到家中后对于老师课后布置的语文作业当学生出现疑问时,由于家长在汉语方面的知识有限不能给予学生正确的学习指导,语文的学习仅仅依靠在校的学习是不够的,由于没有一个长期良好的汉语学习环境,所以不利于语文教学开展。

对于我国现阶段的少数民族地区来说,教学条件艰苦,师资力量薄弱,再加上现在正在普及国语教育,因此

儿童阅读在孩子生活中起着重大的作用。童年读的书可以让孩子记一辈子,影响孩子进一步的发展。亲子共读是家长与孩子之间开展的一种高质量的阅读活动,养成良好的阅读习惯,对孩子的后继学习有很大的益处,可以说是使孩子受益终身的事。本文就如何引导家长有效开展亲子共读进行了研究和分析。

前苏联教育家克鲁普斯卡娅曾经说过:“儿童阅读在孩子生活中起着重大的作用。童年读的书可以让孩子记一辈子,影响孩子进一步的发展。”亲子共读是家长与孩子之间开展的一种高质量的阅读活动,培养孩子的阅读兴趣和习惯,以此发展孩子各方面能力的一种家庭教育形式。人们都知道,养成良好的阅读习惯,对孩子的后继学习有很大的益处,可以说是使孩子受益终身的事。家长是孩子的第一任教师,而在家庭中开展亲子共读活动,是培养孩子阅读习惯最有效的途径之一。但由于大部分家长受本身文化水平的影响,在引导孩子阅读上还存在很多问题,这就需要幼儿园以及幼儿教师发挥引导作用。下面我就本次开展亲子共读活动谈谈这方面的感悟:

一、关于亲子共读的错误理解

通过调查发现,许多家长对亲子共读会出现理解上的偏差,把快乐的阅读变成学习的课堂,要发挥亲子共读的有效性,须避免:

1、将亲子共读变成读书认字

家长强迫孩子过早地接触文字,孩子很有可能在看到书本、文字时感到畏惧、反感、抗拒,家长们忽略了文字、语言的魅力,强调认读、书写的能力,孩子自然无

浅谈幼儿园教学中如何开展品德教育

○天柱县第六幼儿园 肖建军

《幼儿园工作规程》明确指出:“幼儿园的品德教育应以情感教育和培养良好的行为习惯为主,注重潜移默化的影响,并贯穿于幼儿生活以及各项活动中。”作为培养幼儿优秀品德、良好性格及文明习惯启蒙场所的幼儿园,其对幼儿的健康成长发挥着重要作用。笔者作为一名幼儿教师,现结合工作实践,谈谈幼儿园品德教育的意义、存在问题及教育方法。

一、幼儿园教学中开展品德教育的意义

幼儿园教育作为幼儿整个人生教育的基础阶段,是幼儿个性养成的关键时期,幼儿品德教育对整个思想教育工程的质量有很大影响,与民族道德素养的提升密切相关。

1、有利于爱国主义思想的培养。在幼儿园着重培养的是幼儿的爱国主义思想,教师要让爱国主义思想扎根于幼儿单纯而美好的心灵。这样,幼儿才能成长为拥有坚定爱国主义思想的接班人。

2、有利于综合型人才的培养。随着社会的不不断发展,社会需要综合型人才,而综合型人才不仅需要有过硬的专业技术,还要拥有高尚的思想道德情操。因此,幼儿园便是为培养拥有高尚思想道德情操的综合型人才打基础。只有对幼儿进行积极的思想品德教

在小学课堂上开展语文教学存在一定的难度,有少数的学生甚至连汉语都不怎么会讲,这让在偏远地区的语文学子面临着巨大的挑战。由于学生的年纪相对来说还比较小,正是接受教育的初级阶段,语文教学质量直接影响着他们日后的语文学子。

2、少数民族地区语文教学对策

整合现有教学资源,加大使用力度。在少数民族地区今后的语文教学工作中,要高度重视教学资源的整合,依托教学资源的利用提高语文教学效率。一方面,少数民族地区的教育管理部门要通过加强督导检查的方式,提高学校管理层和教师对语文教学工作的重视,提高语文教案和相关音频、视频、图书资料的使用频率。另一方面,还要为广大的语文教师提供一个互相交流的平台,鼓励教师就如何使用教学资源开展语文教学进行多角度的经验交流,从而为语文教学工作提供必要的支撑和保障。

结合本地文化实际,创新教学模式。考虑到少数民族地区文化、语言的实际,在今后的语文教学中应改变目前照搬内地语文教学模式的现状,多推广符合本地区学生的新型的教学模式。例如,口语、文言文、诗词的教

如何引导家长有效开展亲子共读

○凯里市龙场镇中心幼儿园 张 燕

法对阅读产生兴趣。所以,让孩子对阅读感兴趣,让孩子爱上阅读,才是在亲子阅读中需要实现的。

2、亲子共读是妈妈的事情

不少人认为,带孩子、教育孩子是妈妈的事情,所以亲子阅读,理所应当也由妈妈带着孩子进行。阅读不仅是妈妈的事情,在幼儿成长过程中爸爸有着十分重要的作用,在亲子共读活动中,爸爸带领孩子从他们的角度进行阅读,进入一个女性视野之外的更广阔的阅读世界。父母是孩子模仿的对象,爸爸同样需要树立个好榜样,为孩子做出表率。

二、如何有效地开展亲子共读活动

1、普及家长对阅读的认识,提高家长对阅读的兴趣
由于本园地处乡镇,家长多为小学、初中文凭,对阅读活动不是很了解和重视,没有认识到阅读对孩子的影响。家长是孩子的第一任老师,如果在家中家长都不重视孩子的阅读发展,在幼儿园更不能好好配合老师开展各种阅读活动。所以,幼儿园可以适当组织家长开展一系列系列阅读活动,先提升家长的思想水平,随后带动亲子阅读活动的开展。

在玩游戏时还主动把玩具让给别的小朋友,偶尔还会说出有礼貌的话,教师就要对这些幼儿进行表扬鼓励。同时还应当批评那些抢别人东西、骂人与打架的幼儿,让幼儿明白什么是不该做的,什么是该做的,指导幼儿养成辨别是非的观念,在潜移默化中净化幼儿的心灵。

2、利用多种教育资源开展品德教育

教师应充分利用幼儿园的多种教育资源,随时随地对幼儿开展品德教育。例如,利用讲故事和书中人物的行为来帮助幼儿对道德标准进行辨认,认识哪些行为是错误的,哪些是正确的,以便对生活中人际关系进行处理。在日常生活中应引导鼓励幼儿和自然界的弱小动物进行交往,在心灵上产生共鸣,激起幼儿要呵护弱小动物的善良愿望,在照顾花草与喂养动物时,幼儿也能够体会到付出爱心的愉悦感受。

3、通过劳动锻炼开展品德教育

对幼儿进行品德教育不需要讲大道理,只需要在日常生活中点滴渗透,就能影响他们正确观念的形成。例如,在每天三餐开饭之前,教师可以对幼儿进行“自己动手5分钟”的教育,每天让幼儿做力所能及的事情,比如自己洗干净擦桌椅,自己分发筷子和小勺,饭后自己收拾碗筷,清扫地面;在让幼儿品尝美味可口的饭菜的同时,有意识地告诉幼儿,家长和老师是怎样为他们服务和付出的。幼儿在亲身体会了劳动的过程以及听了教师的教诲之后,对劳动就有更深刻的认识,从而更珍惜家长和教师的关爱。

三、幼儿园教学过程中开展品德教育的方法

1、在一日生活中对幼儿开展随机教育
幼儿园教师需要依据幼儿年龄特点,从基础的思想品德教育着手,将品德教育融入幼儿一日生活的衣食住行和言谈举止之中,随时随地开展品德教育。教师要让幼儿在实际行动中形成爱劳动、爱家乡、爱集体和爱祖国的情感,培养幼儿各种良好行为习惯,养成活泼开朗的性格,为幼儿养成良好思想品德奠定基础。

例如,有些幼儿会帮助别的幼儿系鞋带、梳头发等,