



## 黎平县全面复检A级景区

本报讯(通讯员 蒋昭君 姚进忠)为进一步提升全县A级景区管理和服务水平,推动旅游高质量发展,8月23日到9月1日,黎平县文体广电旅游局联合肇兴旅游公司、景区乡镇政府组成A级景区复核检查组,深入全县A级景区开展复核检查。

复核检查组分别对肇兴景区、翘街景区、南泉山景区、八舟河景区、滚正村、黄岗村、四寨村、铜关村等8家A级景区进

行实地复核检查,对检查中发现存在的问题和不足进行了现场指导和意见反馈。

从复核情况看,全县A级景区在硬件设施和服务质量上基本达到标准,但部分A级景区存在标识牌破损、垃圾箱配备不足、公用卫生间关闭状态等问题。针对上述情况,复核检查组及时下达整改通知书,并要求限期整改完成,对整改达不到标准或不配合工作的A级景区采取行业通报处理。

## 加榜梯田美如画

○黔东南州融媒体中心记者 姚宁 摄影报道

从江加榜梯田,位于从江县西部月亮山腹地的加榜乡东北面,距县城80公里,是中国最美梯田之一。总面积近1万亩。

连绵的梯田中,散落着苗乡独具特色的吊脚楼,犹如点缀在银河里的行星。加榜梯田紧靠加车河,常年雨水充沛,无论春夏秋冬,每天清晨,一层层云雾从河边缓缓升起,美丽的梯田连同点缀在梯田中的吊脚楼被笼罩在云雾中,远远望去,那些依稀可见的吊脚楼,若隐若现,缥缈悠然,让你于陶醉中产生起一种身

在幻境的错觉。

加榜梯田不仅规模宏大,气势磅礴,而且轮廓优美。无论从线条,还是整体形态来看,加榜梯田都包涵了天下梯田之精华。坐落于梯田间的苗族村落和梯田相互辉映,与大自然融为一体,充分体现出人类与大自然的和谐之美,给人一种“人间仙境,世外桃源”的感觉。

梯田美景,四季如画。每年的四五月份,是梯田注水的季节,注水后的加榜梯田会闪现出银白色的光芒,更凸显出梯田的婀娜曲折

的轮廓。夏天的加榜梯田,到处是青葱稻浪,如一条绿色彩带迎风飘扬。金秋十月的加榜梯田,由于海拔高低不同,同处于一座山坡的梯田,黄色由浅变深,形态各异,构成了一幅幅色彩各异的图画。冬季,注水的加榜梯田,其间夹杂着些许收割未熟的金色糯禾稻草和些许绿色的绿肥地,连同散落于田间宁静的苗家吊脚楼,又构成了一幅美丽的山水画卷。凡到过加榜梯田的人,无不为之加榜梯田秀美的风光所感叹。

## 黄平县“五色”绘制旅游新画卷

○通讯员 龚琳

近年来,黄平县以自然山水为依托,历史文化为核心,红色文化为主线,农文旅融合为亮点,少数民族文化为渲染,奋力书写蓝色、古色、红色、绿色、花色“五色旅游”文章,推进旅游产业化,实现高质量发展。经初步测算,2021年1—7月,黄平县累计接待游客400.98万人次,实现旅游综合收入32.44亿元。

画好蓝色黄平,发现多彩文化旅游。一是成立黄平县旅游产业发展现状调研小组,积极开展旅游市场主体调研。二是摸清县内文化旅游资源的总量、规模、开发潜力等,明确文化和旅游产业的发展潜力和重点区域。建立以飞云大峡谷、朱家山、野洞河、冷屏山等自然风光为主的文化旅游资源库,为文化和旅游产业发展拓展新空间、新产品、新业态,加快推动全县旅游业高质量发展奠定坚实基础。

读好古色黄平,挖掘历史文化旅游。一是让历史说话。黄平县有国家4A级旅游景区旧州古城,历史悠久,据史志记载已长达2300余年,过去曾有“九官、八庙、三庵、四堂”和2000余栋古民居,造型壮观优美,精致典雅,别具特色,是黔东南一座独具风格的历史文化古城。近年来,为充分利用旧州古城景区资源,全方位满足游客“吃住行游购娱”需求,黄平县积极对外招商,成功引进贵州景嘉文化旅游投资有限公司,对其进行合理开发、有效运营。目前已打造旧州文旅特色商业街区,整条街长150米,宽25米,引进商铺8家,汇聚了黔东南州及黄平当地的特产,包括牛老大、黄平银饰、蜡染、茶叶、酒、药材等,是一个集商业、休闲、娱乐、文化为一体的特色街区,展现了黄平县独特的

少数民族风情和地方特色产品魅力,塑造了旧州多元的文化旅游品牌形象。

讲好红色黄平,探索红色文化旅游。一是加强红色文化旅游人才队伍建设。今年以来,黄平县先后开展了两期红色文化讲解员培训,培训人次108人。培训坚持“理论+拓展+实训+比赛”的人才培养模式,以室内授课和室外现场实训为主,量身定制红色文化讲解专业技能实训“套餐”。实现了参训人员从“不敢讲、不善讲”到“主动讲、拓展讲”的重大转变,讲解技能和综合素质得到明显提升。二是举行黄平县2021年红色文化讲解员评选活动,设置风采展示、导游讲解、知识问答、情景再现四个环节,让选手们以旧州古城红色旅游资源为主,以其所承载的红色文化和长征精神为内涵,用各具特色的叙事方式和演说方式,讲述红色文化故事。为提升旅游行业服务质量,打造红色文化旅游新名片奠定了坚实基础。三是深入挖掘红色旅游资源潜力,将红色旅游与人文历史、文化体验进行深度融合,开展青少年红色研学活动。把“学”与“游”有机融合,把党史学习教育课堂“搬”到教室外,通过唱红歌、诵红诗、模拟红军四渡赤水、过草地、搬军粮、爬雪山等系列活动,让学生在红色研学活动中重温当年红军在长征中不畏艰难、勇往直前、不怕牺牲的精神。四是努力做到每个红色景点都是旅游线路,探索出以红色旅游促进经济发展的新途径。

亮好绿色黄平,创新乡村文化旅游。近年来,黄平县不断完善农村基础设施和配套服务设施,立足本地优势,突出生态优先,大力开发采摘园、生态体验、休闲农庄等乡村旅游项

目。目前,全县有五星级酒店2家,四星级农家乐4家,精品旅游客栈1家,优品级民宿客栈7家,乙级乡村旅游村寨4个,州级重点旅游村寨1个。

唱好花色黄平,打造民族文化旅游。黄平县总面积1668平方公里,辖8镇3乡、142个行政村9个社区,总人口39.8万人,其中苗族、侗家人等少数民族占68.5%,是一个少数民族文化十分浓厚的大县。一是积极开展非物质文化遗产申报工作,目前有国家级代表性项目4个、代表性传承人3人,省级代表性项目19个、代表性传承人11人,州级代表性项目21个、代表性传承人3人,县级代表性项目175个、代表性传承人511人。二是充分利用少数民族传统节日,比如侗家的正月“踩亲节”、苗族的“四月八”民族集会、谷陇镇“九·二七”芦笙节、新州镇白堡坡“爬坡节”等,挖掘黄平侗家服饰、苗族古歌、苗族泥哨、苗族芦笙舞、苗族银饰制作技艺、黄平蜡染技艺等文化魅力,大力发展“旅游+”。特别是今年在飞云崖开展的“四月八”祭牛节暨非遗旅游季系列活动,累计吸引了来自贵阳、湖南、广西及周边县市的10余万人前来观看,有效带动了全县旅游经济收入。三是保护好少数民族村寨,包括苗族传统文化村落的代表谷陇镇苗院村和平寨村,侗家民族文化传统村落重安镇枫香村、塘都村、望坝村,侗佬文化传统村落野洞河镇新华村等。四是打造少数民族特色村寨,比如重安镇下翁细村下翁寨、谷陇镇凉水村凉水寨风情寨等,让广大游客在游玩的同时,体验少数民族风情,参与少数民族传统习俗活动。

穿云掠雾,心驰神往,只为那个梦境之地——黔东南素有“中国第一苗寨”之称的西江千户苗寨。

一条通往西江的公路,如同一条飘舞的丝带,镶嵌在天边。心随驰骋的车子,在连绵起伏的山谷中穿梭,一会儿山穷水尽,一会儿峰回路转,俯视图下,尽是望而生畏的大河、杂树,或是碎石。

这是一个原始而又神奇的地方,距今已有两千多年的历史。听说,蚩尤,这个长着铜头铁额、生性残暴好战,最后被黄帝战败的上古魔神,就是西江苗寨人的祖先。

在群山环抱之中,西江苗寨好似天宫仙境一般,缓缓映入眼帘,一座座漂亮的木质吊脚楼依山而建,层层相叠,鳞次栉比。一条清澈见底白水河九曲十弯,汨汨流淌,穿寨而过;一个个身着苗族服饰的青年男女悠然自得,有说有笑,徜徉在熙攘的古镇小街上。

拾级而上,不一会儿工夫,我们就来到了山腰的“阿仰银楼”。这是一座两层的吊脚楼,扶梯上楼,脚下木板吱吱作响,环顾房前屋后,翠竹点缀,鸟语花香,很是惬意。阿仰是这里的老板娘,人很朴实,看上去没有山外人那种“精明”。

在客栈墙壁的木板上,贴着一张小纸条,上面写有人们来此旅游时的留言,其中一张是这样写的,亲爱的阿仰姐姐:这两天住在这里很舒服很快乐,就像在自己家里一样,明年我还来。

凭栏远眺,整个苗寨一览无余,尽收眼底。山下有两个偌大圆形餐桌,最多时四百人可同时围坐一圈吃饭,晚上还可以看歌舞表演,这里人管它叫长条桌。顺势而上,两座山将千户苗寨人家一分为二,无不彰显着它的对称与和谐。

听说这里的一寨之主“苗王”,就住在左边那座山头上。正欲前去拜访苗王,天空突降小雨,那水、那桥、那寨、那人,顷刻之间进入到洋洋洒洒、烟波浩渺的世界之中,定眼一看,这简直就是一幅巧夺天工、浑然天成的山水画,透出无尽的柔美与朦胧,似雾,似烟,又似纱。

在吊脚楼上静坐,凝视、聆听、沉思、感悟,“山外永远不知山里的静!”夜幕降临,主人一家端上了飘香的酸菜鱼,还有可口的糯米洋芋片,更上倒上透着坛香的米酒。这时,苗寨人家集体亮灯,整个大山顿灯火通明,如火光煜煜,似繁星闪闪,在斜风细雨中,更显出它的温暖。大家你一杯,我一碗,开怀畅饮,谈笑风生,聊起了蚩尤和苗王,还谈起了豪饮十八碗酒在景阳冈打虎的英雄武松……

在西江有这样一上说法,“饭养身,歌养心,不会唱歌难做人。”酒酣之时,耳畔忽闻甜歌声,“清水江畔苗族飞歌曲,都柳江岸侗家鼓楼座,这就是苗乡这就是苗寨,这就是我的故乡……”原来,阿仰前来唱歌敬酒。按照苗家人的规矩,客人一定得唱三碗他们自酿的米酒,而且喝酒时手还不能碰到杯子。如此“苛刻”的盛情,唯有一饮而尽,才算入乡随俗。

西江苗寨,一个魂牵梦萦、令人陶醉的地方。试问,那些来这里的追梦人,既然入了乡随了俗,又何必走出大山走出梦?

## 梦游西江苗寨

○洪建国