

小学课堂教学中如何培养学生的数学素养

○ 从江县城关第四小学 吴玲玉

在小学学习数学的阶段,学习数学不仅仅是为了考试,更重要的是教师在数学教学过程中要提高学生主动解决问题的能力,让学生可以在日常生活中正确地运用数学知识。所以,需要教师引导学生发散思维,用正确的思路考虑问题,而且培养学生的数学素养还可以提高学生自主学习数学的积极性。小学阶段是培养学生数学素养的重要时期,教师也要充分地明白提高数学素养对学生以后数学学习起到的作用,所以教师要不断创造出新的教学方法,提高自身教学实力。

忆和思考,让学生学习数学知识时更加地集中注意力观察物体。学生对图形运动的知识也需要在教师讲解的过程中引导学生思考图形是经过怎样的运动才发生的位置和形状上的改变,让学生的思维能力得到提高,增加学生在课堂学习中得到的收获。

2.与日常生活结合,提高数学素养
教师想要对学生数学素质进行培养,就需要把数学内容和日常生活联系起来,让学生在现实生活中增加对数学知识的理解,这样才能提升数学课堂的教学效率。因此,教师要能讲解的课程知识逐渐生活化来提高学生的数学素养。

例如,教师在进行《观察物体》这一课教学时,首先要在课堂中引导学生观察物体形态等几个内容进行学习,然后可以结合生活中常见的例子让学生进行思考,增加学生对这个数学知识点的理解。教师可以让学生看几组校园内建筑物的图片,这些图片要从不同的角度进行拍摄,让学生研究这些图片是从哪个角度拍摄的,并让学生说明是如何看出角度的。也可以分组进行研究讨论,之后小组把结果逐一说明,这样可以运用生活中的事物向学生讲解观察物体中所要学习的数学知识,学生更能够理解,提高了学生在学习过程中自我探究能力和思维能力。通过小组进行讨论,还可以让学生增加团队合作的意识。学生通过对生活中物体的观察,能有效地增加课堂教学效果,潜移默化地提高学生的数学素养。

3.着重培养学生的计算能力和思维能力
学生想要学好数学最重要的一点就是必须提高数学计算能力。小学阶段的数学教学应该要重视学生计算能力的培养,这样为以后学生自主学习数学奠定良好的基础。还有就是培养学生的思维能力,可以让学生在做题的过程中不断积累经验,教师也要不断地指导学生在正确的思路下进行,不让学生在错误的思路下越走越远。

小学阶段也需要不断地培养学生的计算速度,对于计算速度的训练,教师也要重视起来,可以给学生留一些计算题的作业或者是组织学生进行计算题的比赛等,比赛采取奖惩制,用这些方法提高学生的计算速度。教师在讲数学题时遇到了比较复杂的问题,对于学生来说很难理解,所以教师在讲这类难题时,要注重解题过程的讲解,告诉学生解题的思路,让学生学会解题的方法,并不是直接告诉学生答案。

总之,小学的数学学习非常重要,有利于形成学生数学思维能力和解决数学问题的能力等都有着非常重要的意义。所以,教师要注重培养学生的数学能力,从多个方面进行全方位培养,以此来提升学生的数学素养。现代的教学必须从小时候就培养学生的素养,为以后学习数学奠定良好的基础,让学生以后的学习可以自主学习,并且不断提高对数学学习的积极性,让学生在愉快的氛围中健康成长。

一、培养学生数学素养的意义

1.培养学生的综合能力
现代社会和家长对教学要求越来越高,让小学生不只是学习简单的理论知识,还要学会运用理论知识去解决实际问题,从而培养学生自主解决问题的能力,以及提高学生思维能力。数学素养的培养可以多方面地进行课堂教学,也可以创新教学方式,不让课堂教学变得死板,根据课堂氛围灵活改变教学方法。也可以把数学教学当成一个游戏来进行,让学生在愉快的环境中学习数学知识,并且能够熟练地掌握数学内容,还能运用到实践中去。这样让数学课堂不枯燥,不断培养学生数学素养和综合能力。

2.调动学生学习的兴趣
在传统教育观念的影响之下,教师在数学课堂中一直处于主导的状态,学生一直处于被动学习的状态,导致学生没有展现自己想法的机会。而且数学学习有时候又是一个比较枯燥的过程,这样会让越来越多的学生对学习失去兴趣,降低了学生学习的积极性。培养数学素养首先可以改变传统的教学方式,创新出新的教学方式,利用多媒体进行教学,增加课堂的趣味性,会使课堂氛围变得活跃起来,让教师可以把传统的教学观念和新的教学理念结合起来,把学生放在主体的地位,培养学生自主学习解决问题的能力,从而提高学生的学习热情。

二、培养学生数学素养策略探究

1.增加课堂趣味性,提高学生思维能力
教师一定要重点关注学生在课堂上所学习到的知识程度,以及运用到实践中熟练的程度,多方面地创新教学方法,让学生对数学知识进行理解,而不是局限于传统的教学模式。教师要改进传统的教学观念,增加学生自主学习的能力,提高学生的自主性,所以教师要设计有趣味的课程,结合新的教学理念和信息技术设备,提高学生对于数学知识正确运用的能力。

例如,在进行《图形的运动》一课教学时,可以运用多媒体来观看不同的图形运动所展现出来的轨迹,也可以让学生通过观察视频,研究图形运动后所在的位置和图形所展现变化后的形态。这样就可以让学生更加直观地了解到图形运动所包含的知识。通过运用多媒体的引导,学生可以对课堂内容进行深刻记

从青涩稚嫩的青年教师到稳重成熟的小学语文省级乡村名师——二十年;从普通教师到中心小学校长——二十年。二十年峥嵘岁月,二十年艰难跋涉,辗转多校,教过多科,承担过学校的管理工作也林林总总,有得有失,苦乐自知,这就是笔者当老师的乐趣。用老舍先生的话讲就是:“有喜有忧,有笑有泪,有花有果,有香有色,既须劳动又长见识。”

既然选择当了老师,试想没有谁不想把工作干出色的,但要想成为一名优秀教师绝非易事。以下,谨结合个人成长经历,对当前小学语文教师的专业化发展路径与方法作简要剖析,旨在抛砖引玉、烘云托月。

一是笃定教学方向,做到“一以贯之”。当前,国家教育事业正处于快速发展时期,学校师资水平也得到极大提升。但是,距离合理需求还远远不够,这是当前社会发展时期面临的实际问题。如何在现有条件下整合师资,有效开展学科教学变得尤为重要。既要开足开齐课程,又要保证教学质量,同时教师的专业成长还不能耽搁。学校和教师在任课上要做好统筹规划,做到人尽其才,才尽其用,要重点做好中青年教师培养工作。眼下,上世纪九十年代前后的师范生在

立定跳远是跳远落地动作的辅助练习,同时也是发展腿部力量,以及身体各部分协调能力的良好手段,立定跳远的远近,反映一个人的爆发力大小。立定跳远属于中小学体育教学中一个比较常见的运动项目,也是许多高难度动作训练的基础环节。

一、立定跳远的作用与特点

立定跳远,在小学生的体能训练中对发展学生的弹跳力,改善腰、腹肌力量和身体的协调性,有着重要的作用,是《国家学生体质健康标准》和《小学生体质达标》必测项目之一,也是学生升学考试的必考项目之一。

立定跳远是发展下肢爆发力与弹跳力的运动项目。它要求下肢与髋部肌肉协调快速用力,并与上肢的摆动相配合,所以它也需要一定的灵活性。立定跳远具有简便易行的特点,只要有一块平地就能进行练习。

跳时两腿稍分,膝盖微屈,身体前倾,然后两臂自然前后预摆两次,两腿随着身伸,当两臂从后向前上方做有力摆动时,两脚用前脚掌迅速蹬地,膝关节充分蹬直同时展髋向前跳起,身体尽量前送,身体在空中成一斜线,过最高点时屈膝、收腹、小腿前伸,两臂自上向下向后摆,落地时脚跟先着地,落地后屈膝缓冲,上体前倾。要提高立定跳远成绩,力量是基础,特别要提高膝、踝、髋三个关节的协调用力及爆发用力的能力。

二、提高立定跳远成绩的几种训练方法

(一)台阶跳。台阶跳主要是利用各种台阶进行单足或者双足连续上下跳,当学生熟练后,可以适当增加台阶高度以及练习的次数,不考虑小学生的能力,应该将台阶高度控制在20-40cm之

小学生立定跳远教学方法与训练技巧初探

○ 黎平县九潮镇中心小学 黄玖榜

间。在练习过程中,教师应该预先传授经验,要求学生能够做到全身协调用力,同时在旁看护,做好必要的防护措施,避免出现受伤的情况。

(二)蛙跳。与常规蛙跳不同,立定跳远训练中的蛙跳为连续多级蛙跳,要求学生在练习时做到双腿屈膝,双臂后举,两条腿尽量垂直,然后双臂向前摆动,跳跃到一定高度,落地时要求脚跟着地并且迅速将重心向前脚掌移动,每组动作5-10次,根据小学生的具体情况,连续进行2-3组。训练环节,教师应该做好演示,确保学生的双臂与双腿能够实现彼此协调配合,动作连续性好,下蹲适当,不宜过深。

(三)负重训练。以前脚掌站立的方式,站在平地或者台阶上,然后按照一定的频率向上提踵,练习时通常10-15次提踵为一组,根据学生的练习情况,可以适当增加组数,练习过程中应该要求学生对自己的速度和重心进行控制,保证练习效果。

三、小学生立定跳远常见错误动作

(一)预摆动次数过多。在立定跳远预摆时,关键要点是保持两脚与肩同宽,两眼预估落地点,前摆时两腿伸直,后摆时屈膝,然后两臂以肩为轴,前后自然摆动1-2次。但是在实际教学中

发现,有学生出现摆动次数过多,从而影响到起跳时身体的爆发力。这些错误动作常导致肌肉消耗能量过大,易产生疲劳,不利于起跳。

(二)蹬地起跳缺乏力度。在预摆后,两腿用前脚掌迅速蹬地,膝关节充分蹬直同时展髋向前跳起,两臂配合蹬伸动作做有力的加速前摆及制动动作。只有学生的蹬地动作有力,才能充分借助地面的反作用力让学生跳得更远。在实际教学中发现,很多学生出现力度不够、双臂带动不协调等问题。

(三)落地过早重心不稳。在蹬地起跳之后,立定跳远的最后一个环节就是落地。要求学生掌握好收腹、屈膝、高抬大腿、顺势前伸小腿动作的时机。但是实际教学中学生往往由于起跳速度不准确使得落地时不能及时地收腹举腿和前伸小腿,导致过早落地或者落地重心不稳。而且不正确的落地很容易导致学生出现运动损伤。

四、结束语

小学低年级立定跳远学习是学生掌握跳跃动作技能与相关技巧基础。在立定跳远教学中应注意学生由于个人生理及心理条件限制往往把注意力集中在“跳得远”这个特点上,因为要点掌握不到位会影响起跳动作正确性与完整性。

幼儿园科学教育中幼儿探究能力培养的策略探究

○ 天柱县高粮镇中心幼儿园 杨兰平

么不同的菜要在不同的季节种?为什么蚕豆不能撒种?为什么丝瓜要爬在藤子上?这许许多多的疑问会激发幼儿去探索实践。

3.班级环境的影响

班级墙饰:墙饰是幼儿园墙面的装饰。每一个班级专门设立相应的墙面进行装饰,墙面的内容根据科学教育内容的变化而变化。例如中班开展“可爱的蜗牛”科学活动时,由幼儿自己讨论如何布置墙面蜗牛图片以及观察记录表,这样可以记录幼儿的科学体验和成长经历。

科学角:班级在较宽松的角落设立科学角,科学角以动手操作游戏为主要内容,提供的材料要有一定的针对性,根据本班幼儿的特点与发展水平,结合阶段的科学教育目标,提供相应的科学探究材料,如沙、布、木、橡皮泥、球、轮子、海绵、弹簧等等,在这里,幼儿可以积极地探索发现,积极性、动手操作性得到发展,探究能力、奇思妙想得到充分体现。

自然角:自然角是幼儿班级中提供给幼儿种植物、花卉专门开辟的幼儿活动的角落,幼儿在自然角种植大蒜、萝卜或者进行种子发芽试验等等,在亲身与动植物互动的过程中,幼儿会发现很多奥秘,他们不断地去探究、寻求问题的答案。自然角为幼儿提供了更加直观、开放、轻松的探究环境,有利于幼儿更好地探究发现。

二、培养幼儿探究能力应注意的问题

1.创设自主宽松的环境
教师要充分尊重幼儿的选择,让幼儿决定是否参与探究,自己决定探究的内容和方法,自己决定探究的时间。不管孩子们做出什么样的选择,教师都要尊重孩子,同时要减少不必要的规定,不做过多的、过细的限制。教师还要宽容地对待孩子的过错,为孩子的探究提供充分的心理保障。

2.创设安全自由的环境
让幼儿深入探究心理的安全和自由,是促进幼儿探究力发展的主要条件。教师要经常参与幼儿的活动,倾听他们的话语,做孩子们的参谋者、引导者,让孩子们拥有自由开放的心态,不怕做错、不怕说错,能无所畏惧地展开自己的探究活动。因为,在心理安全和自由的环境中,幼儿的心情愉快,无压抑感,思维就会处于开放活跃的状态,就能深入地探究发现,创造潜能得到发展。

3.创设鼓励支持的环境
教师要做到适时关注幼儿,并给予必要的帮助。当幼儿提出问题时,教师要耐心地启发引导;当幼儿在探索时遇到困难,教师要视问题的难度,或者鼓励、或者帮助,让他们在心灵和知识上得到满足。实践证明,教师的支持可以消除幼儿的自卑感,激起他们的探究欲望,因此教师要对幼儿的创造行为及时给予强化,支持那些大胆说出想法或者有其他推测的幼儿,让幼儿获得成功的体验。

小学语文教师专业化发展路径与方法

○ 施秉县第三小学 李翔

各学校是中坚力量,他们能胜任多门学科教学,也有很多新进教师承担的并非自己所学专业学科。尽管如此,教师和学校一定要考虑长远,不要为了学校好安排工作而勤换学科,这会导致教师不能长期系统地某一学科进行深入研究,还用“老一套”的思维和方式开展教学,越往下教越感觉学生跟不上新的命题,不是学生的素质不行,而是自己没有教好。当前,很多老师在“阅读与表达”方面的培养与训练做得很不够,没有做到

两项并重,这样一来,学生整体的核心素养当然就没有健全了。

三是勤练基本功,做到“胸中有粮”。语文教师很难教出自己的特色,如果没有过人之处是很难出彩的。要想成为一名优秀的语文教师,扎实的基本功是基础中的基础,反之,就无从谈起。那小学语文教师要必备哪些基本功呢?一副好口才。语文教师要以语言的形式给学生呈现知识,既要准确流畅的语言讲解,也要有声情并茂的文本朗读,还要兼备灵动、活泼、幽默、机智的课堂语言方能打动人、感染人。就像老一辈语文老师常讲的:“两年胳膊三年腿,十年难磨一张嘴。”写一手好字。作为语文教师,不仅要有“语言”还要有“文字”,语文教师承担着传承优秀传统文化的重任,不但要教学生认识汉字,还要教会学生正确书写和赏析。写一手好文章。这里

指的“好文章”并不以专业角度来衡量,而是在具备一定阅读审美与表达技巧的基础上写出一定水平的文章,通常要能跟学生一起写下水文,这是十分重要的。当然教师需要的基本功还有很多,但是这些是最基础也是最重要的。

四是善于教研实践,做到“见多识广”。如果说基本功要靠持久练习,那么教学方法和教学理念就需要在各种教研活动中汲取了。正所谓“见多识广”。参加教研活动自己要先做足功课,涉及活动主题的知识都要有所知晓,并结合自身教学实际,带着问题参加活动,这样才会有收获。

五是敢于创新赛课,做到“优中选优”。一些教师害怕赛课,就连在校内教研活动中上公开课都很排斥,这是教师缺乏自信的表现。这样的教师往往喜欢闭门造车,我行我素地进行着自己的教学套路,长此以往,再优秀的人也会逐渐落

伍。个人认为,教师在自己的教学生涯中一定要有几次赛课经历。赛课的级别越高成长越大,进步越快,尽管会有挫败,也要越挫越勇,正如《礼记·学记》所说:“知不足,然后能自反也;知困,然后能自强也。”

六是凝练教学主张,做到“百花齐放”。教学主张是教学风格的内核,当你已经成为十分优秀的语文教师过后,相信你一定对自己的学科教学具有独到的看法和想法,擅长并推崇某一教学策略或教学方法,并不断让自己的课堂趋于某一种理想的样式,这时候你就有了自己的教学主张的雏形。教学主张既是教师成长的动力也是成长的关键,同时还是自己教学风格的亮丽名片。

七是争做学科带头人,做到“教学相长”。很多教师为人低调,不追名逐利,一生甘做孺子牛,这样的品质诚然可贵。但是,笔者认为与申评骨干、名师、学科带头人并不冲突。因为,我们评选这些所谓的“称号”和“头衔”实质上并不是图名,而是看重其背后的可以促进我们成长的资源。评上的教师会是教育主管部门的重点培养对象,通常会派送到教育发达地区或高校进行专项培训,教师获得的成长是不言而喻的,这也是其他教师难能获得的宝贵资源。

讲文明树新风 公益广告

垃圾不掉地 环境更美丽