

□ 段向东

## 寻茶天印



在雷鸣寺旧址上重建四十多平方米建筑,远不及鼎盛时的雷鸣寺。

历经战火,毁林开荒,山顶古茶树已不多见,有些许遗憾。山顶平缓之处,新辟有茶园,系近年实施的扶贫项目,茶苗长势很好,孕育新的希望。从雷鸣寺处鸟瞰数公里之外的天印村、龙江河,夕阳斜照下村寨农家,一条条的组组公路,都被上了一层金色光芒。龙江河沉稳宁静,温柔的秋风下,枝叶飘忽,炊烟随风灵动,鸡犬与汽车鸣笛之声,缥缈般若隐若现,好一幅壮丽的新农村美丽画卷!伫立山巅,思绪万千,作为脱贫攻坚参与者,我体验了帮扶工作的艰辛,惊叹国家以人为本,农村人居日新月异,提到自己帮扶贫困户实现脱贫,通过国家扶贫验收,欣喜之后,心中更多的是亲历者的自豪和荣光。

茶友不知我内心思绪起伏,笑着说:别急,看古茶树有好地方的……话戛然而止,这家伙故作神秘。金顶山下

下来,沿龙江河支流溯溪而上,涓涓细流,清澈见底,车从沟边通组公路向杨柳塘坡而爬去,山路回曲折,山势如“青梯万级”,车行一会便到了杨柳塘和猫石岩核心产区。这里海拔千余米,四季为云雾笼罩,茶园葱郁,山中有散落许多老茶树,虽秋风肃杀,但仍亭亭玉立,深黛墨绿。

古茶树有灵气,夕阳笼罩的猫石岩,寻见一株三四十厘米粗的古茶树,墨绿的叶,透出沧桑,成熟和大气,枝干虬曲苍劲,缠满了苔藓,斑斑点点,如岁月之皱纹。不远处竟有一股清泉,饮之甘冽,是本地公认最好的扁砂水,茶友们啧啧称奇。

茶友说,都坪古茶树群落最为集中,百年以上能称为古茶树的估计有上万株,其中四五百比比皆是,千年以上的也有数十株。陈家坡有株古茶树,根径也有四十多厘米,有千年树龄了,在灌木型茶树中极难得。杨柳塘的一株古茶树根径有一千二百年了,可惜,二〇二一年被农户私卖到石阡,后虽追回,但终未能存活。不禁引为大憾!

山头斜照,空气微冷,尽兴而返。茶友在杨柳塘有熟识做茶的洪姓朋友,我们寻去讨茶喝。那是一座三开间的农村传统木屋,年头久了,西坠夕阳照在油亮的桐油板壁上,幻化成乡村的过往。老洪五十出头,黝黑的脸上透出山里人的朴实、干练,他家世代做茶,每年做出的手工茶有上千斤之多。他热情地迎我们进了木屋边的偏房,围着火塘坐下,这便是农村生火煮饭之处。

老洪熟练地引燃火,添上麻栗柴。我正疑惑怎么没有盖碗哪些泡茶的工具时,他已经将铁壶架在三角鼎架上烧山

泉水,并在柴火上边煨上一个暗黑的土陶罐,那陶罐本地常见,高约十五厘米,下圆有碗口大,罐口收小,有V形的出水嘴,长期浸润吸收茶水,罐壁上茶垢层厚重,透出自然的光泽包浆。我惊讶地问道:这是个老物件?老洪笑着说:传家宝,爷爷那辈人用下来的!老洪不急于投茶,而是把空陶罐一面煨热,然后用火钳夹住煨热一面,反复一会,直到陶罐烫手,才投入十余克碧绿茶,晃动罐体,茶与罐体撞击,从沉闷到清脆有声,清香夹杂着焦香,徐徐飘进众人鼻腔,此时老洪才不慌不忙地从铁壶中倒出一瓢沸水,直倾入罐中,只听嗞一声,茶香四溢,待茶溢出青白泡沫时,老洪用瓷杯挨排斟上半杯黄绿色的茶汤。

烤茶原来是通过温度,除去茶放置吸附的潮湿度和增味提香。茶汤入口回旋激荡,苦涩凛冽与香甜完美融合,浸漫舌尖齿缝,仿佛多一分则苦,少一分则淡,一股暖意从胃里升腾,温煦的火塘,主人质朴的笑脸,和谐得令人沉醉。

天印之行,心里始终萦绕一个问题,天印有何产好茶?直到喝了泉水煮的茶,才豁然省悟,茶遵循五行之规律,好茶之地必定有好土好水,天印的土壤正是《茶经》中记载,种植茶树最好的砾石地,本地称为火砾石,茶树根系粗壮,而当地泉水是扁砂水,优越地理环境,加之四季云雾缭绕,才塑造如此优质的佳茗。

2018年我到福建漳州龙文区挂职三个月,深为当地茶文化所熏染,回来后每每喝茶,必讲环境,讲器具,讲仪式感,似乎非如此就不能泡出好的茶汤。而天印茶农因陋就简煮出好茶,让我想起千休禅师所说:须知茶道之本,不过是烧水点茶!茶与人其实是相互成就,喝什么茶和怎么喝重要吗?关键是适合自己心境,不脱离饮茶的初衷。

□ 龙俊成

## 贺新郎·苗族姊妹节

何处寻知己?向千里苗疆腹地,正芳菲季。  
苗岭苍苍清江碧,春暖花开日丽。  
看姊妹,盛装如玉。  
木鼓铿锵笙箫舞,总飞歌激荡芦笙起。  
木叶响,心欢喜!

游方坡上初相遇,最销魂歌飞心曲,舞传情语。  
不信知音难觅,总有芳心暗许。  
赠彩饭,送郎归去。  
我愿将柔情千缕,去换得一片真心意。  
成比翼,双飞举!

□ 左熙荣

## 谷雨 (外一首)

谷雨时节已暮春,麦苗葱茏茁壮新。  
天暖气阳芳菲尽,夏至来临泛荷清。

### 春韵

春逢又绿草木新,桃红蝶舞柳丝青。  
青丝柳舞蝶红桃,新木草绿又逢春。

□ 杨文凭

## 百合花开

人行天桥上,常有一位大娘卖花,主要有玫瑰花、满天星、百合花三种,都新鲜艳丽,好像刚从地里采来的。

那天,女友的生日到了,我便寻思着买几朵花送给她,以示祝福。

满天星适合送给父母,玫瑰花虽代表爱情,我感觉有点落入俗套。记得女友曾说过有一次在油榨街遇见百合花,才六块钱一枝,非常想买,只因当时手头提的东西太多,便放弃了。我边上班边想,要不下班回家时就买几枝百合花吧,她肯定喜欢的。

百合因其地下鳞茎是由许多鳞片抱合而成,故名百合,自古被作为纯真爱情的祝福与寄托,也象征夫妻恩爱、百年和好、百事合心。“接叶有多,开花无异色。含露或低垂,从风时偃仰。”南北朝梁宣帝,更是作诗盛赞百合花的超凡脱俗。

傍晚,大娘沐浴着晚霞,依然在卖百合花,色彩艳丽,花香袭人。我来不及跟她打招呼,便径自挑起花,她念叨:“百合放在水里就能养活,花期长,香着哩……”一问价格,每枝竟卖八块钱,可今天是个好日子,我懒得讲价,一下子便买了五枝。

得知我是给女友过生日用的,大娘还特意赠我一枝玫瑰花,祝我们恩爱。

也许,把百合花插入花瓶,置放案头,静静欣赏,那是最理想的方式。可是,这房是我刚租来的两室一厅,虽有六十多平方米,但根本没什么家具,连床都是自己买的。

恰好客厅角落有个房东丢弃的玻璃坛子,高约40厘米,中部最大直径20多厘米,可因地制宜,变废为宝。我把玻璃坛子洗得晶莹剔透,倒入约10厘米深的清水,插入百合花,屋里顿添了几许生机,有了家的温馨。

女友笑我懂插花艺术,说其实还可以做得更美妙,便随手理了一圈,百合花立刻变得错落有致,花团锦簇,欣欣向荣。

很多花草离开了土地,就自知已到生命的尽头了,便自暴自弃,快速枯萎,萎靡不振。百合花才不管那么多,只要加一点水,就不骄不躁,尽情开放,满屋芳香。

闻着花香早出晚归,上班的焦虑,下班的疲惫,常被荡漾得烟消云散。

百合花每天都在不断更新自己的生命,那些含苞待放的花骨朵,只要半天不注意,便悄然吐露芬芳。盛开的花朵,怒放过后,坦然凋零,宠辱不惊。

百合花伴我度过了那段甜蜜的热恋时光,我和女友不久后也喜结连理,走进了婚姻的殿堂,永结同心。

我常常,买百合的花费,吃不到一个好菜,喝不到一瓶好酒,更买不到一件好衣服,却换来了一段好心情。生活便是如此,无须太多付出,只要有心有意,便能创造意想不到的美好。得知百合的另一价值,是在女儿出生半年后,我被公司调去大西北蹲点的事了。

每当当了外地的客人,单位的负责人总会到附近卖土特产的小店买几斤百合,塞到客人的行李箱里。当地的同事们说,别看兰州百合才20来块钱一斤,却独具特色,价值不凡,拿得出手。

原来,兰州的知名美食,除了拉面,还有百合。兰州百合生长在海拔一千八百米至二千六百米的干旱、高寒地带,往往需三年以上的轮作倒茬,施有机肥,方可采摘。这里出产的百合个头大,色泽洁白如玉,球茎含丰富淀粉质,既可作点心,又可作菜肴,还能煮粥,味极甜美。

百合还是中药中的常用药材,性微寒平,其花、鳞茎均可入药,具有清火、润肺、安神、止咳、化痰的功效,实乃为欣赏、药食兼用的花卉,在千万种植物中极少见。

很多花儿金玉其外,只有观赏价值,而百合赏心悦目,秀外慧中,创造了春华秋实。



□ 杨南平

## 去太平山还瓦片

太平山之为本地名山,自有其特别之处,诸如风景优美、古迹传说多等。

仲春的一个周末,同城的几位好友相邀一游太平山,我欣然同往。

这天天气清,惠风和畅,特别适宜登山。早上六点多钟,大家就集中在车上了,最后上车的是最年轻的仁国。

仁国还提着一小袋,里面装着看不出是什么玩意儿的东东西。我好奇地问道:这是什么?仁国说:“瓦片,拿去还的。”我不解,也没深究,但觉得与太平山有某种关联。

道路弯弯曲曲,车子爬行了一个多小时,到人们时常登山的起点了。背上行囊,沿着野草丛生、树枝遮掩的山中小路开始攀登。

太平山位于黎平德顺,得名缘由有多种版本,我偏向《太平山聚福寺重建前后殿宇碑记》上的记载:“山盘亘百余里为诸山祖脉,原名太白山,因太白仙隐于其间,记载郡志亦可考也,远近居人,以其林深邃广阔,无虎狼毒物与邪邪之为害民也,遂以太平名之。”

太平山雄峻高奇,森林浓密,覆盖率达百分之八十以上,山中有千年古树和多种野生动物及珍贵中草药材。远远望去,山中连片翠竹犹如竹海,蔚为壮观。

沿着山体往上走了几里路,兼做向导的潘教授,用树枝扒开被树叶遮盖的一条石头小沟,开始讲解:这叫银盘沟,由一节节石槽嵌成。相传修这条石槽沟,是山上东庵和尚化缘得来几担银子,请来工匠凿石砌垒,用750块1米长的石槽嵌成。因每一块石槽折合不少银子,附近村民将这条石槽沟称为银盘沟。银盘沟引来的泉水,可以灌溉太平山下农田。

再往上走,遇到一块巨石,攀援上去可蹲坐十人。这里地势较高,远远望去,只见层层峰峦,隐隐青山,渺渺翠绿,一直延伸到目光尽头。大家猜测,这里当年肯定有僧人打坐参禅,若心稳神定,则远离红尘;若心浮气躁,凡根未净,远处层层峰峦即为尘世繁华景象,则会再入红尘,大家便戏称这块石头为红尘石。

坐到石块上看山,我突然想起宋代王安石的《游钟山》:“终日看山不厌山,买山待待老山间。山花落尽山长在,山水空流山自闲。”短短的四句中“山”字反复出现,诗人精心谋篇,足见层次感,与眼前有某种契合。作者喜爱山秀山山山变幻,诗句处处无人处处人,心中诸般

万象,适合感悟无须精解。

我们拍照的拍照,讨论的讨论,几分钟后又出发了。

信步上鸟道,不知身忽高。拉藤条助力,钻草从穿越,往上又走了好几里,来到一座寺庙遗址前。三米多宽的九级青石台阶,呈现眼前。走上去,只见残砖破瓦,布满藤萝苔藓。长条石和柱础石凌乱倒着,一片破败景象。地面青苔下的黑色灰烬表明这里曾毁于大火,旁边的银杏树是这场大火后分支再生的,它的前世曾经见证这场大火。

另一面,矗立着几块石碑,第一块碑有一个较大的“福”字,第二块碑有一个较大的“寿”字。从碑文记载得知这是重建聚福寺时所立,人们常提起的聚福寺就在眼前了。沉重的长条石和做工精致的柱础石已成为历史遗留的符号,两口干枯的水井像毫无生气的眼睛,五级阶梯的内殿荡然无存,寺庙四周围砌的高高石墙部分坍塌,可是,越过时间界河,足以想见当年寺庙香火旺盛,景象繁华。

聚福寺后边,有一石屋,是庙中僧人闭关静坐之处,顶上盖板因树木倒塌撞击,掉落一边,其余部分保存完好。

聚福寺下边,有一些安葬和尚的坟墓,其中有一座道光十八年孟春月立的和尚墓,墓碑上左右两边雕刻着“水秀沙明开吉穴,来龙常绕出贤孙”联句,字迹清晰可见。

向一块断砖叩问当年的历史,从一片破瓦回望三百年的烟火。仁国前一次来这里时,带走了一块瓦片,回家细细观看琢磨,心有所悟。他说,这次来太平山主要是还瓦片,以此表达对这座山的敬意和物归原处的心愿。至此,终于解开了我前面的疑问。

“焚香扫地待诗成,一笑登山仗杖行。爱替青天管闲事,今朝几多白云生。”想起清代性灵诗人袁枚的《登山》,增添了许多味道。

我们又往前行,到了三皇伴月寺庙遗址,亦见当年火焚灰烬残迹。

相传,每当月亮升起,从太平山最高处宝顶上鸟瞰此处,可见三块大田在月光下晶莹闪亮,故称三星伴月。

再往前,我们来到据说同时被毁的风灵寺庙遗址。只见藤条蔓延,杂草凌乱,弃砖满地,碎瓦点点,散落景象与前边无异。

不知不觉地在山中走了十几公里,天色渐晚,主山峰十二座寺庙一天是看不完的,大家只得返程。

了一点花。这时候的春天是最小巧的。

当春天过了一半时,校园里的树枝上长出了让人一眼就看得出的叶子,“树头新绿未成荫”就是这个场景吧。花儿也开了,野草也收回了它们好奇的眼光,校园清新的空气弥漫着小草和花的芳香。这时,春天是最温柔的。

当即将进入夏天时,树叶长得茂盛,野草也长得有我腿高了。这时,春天是最高调的。

这真是一个多彩的春天。  
(作者系小学生)

□ 杨中晟

## 校园的春天

春天来了。看,小草换上了新衣,花儿也要开了,鸟儿来唱歌了,而我的校园则是另一种样子。

春天刚来时,校园里的树枝才发出一点让人不认真看看不出的绿,一些野草从树的周围好奇地探出小头,用好奇的目光看着它们周围的景色,可是少



刊头图

佚名摄

□ 何强

## 父亲的谷雨茶



谷雨时节,在我的家乡,自古有采茶、饮茶的风俗。我喜欢喝茶,尤其喜欢喝父亲的谷雨茶。

我的家乡盛产好茶,明代许次纾在《茶疏》中谈到采茶时节时说:“清明太早,立夏太迟,谷雨前后,其时适中。”这个时期的茶叶,芽叶肥硕,色泽翠绿,叶质柔软,应和时令,也是茶叶大量采摘和上市的季节。“诗写梅花月,茶煎谷雨春”,谷雨茶茶香浓郁醇厚,久泡余味悠长。

年年谷雨摘新茶。小时候,每逢谷雨那天,我都要和父亲上山采茶。天刚蒙蒙亮,父亲便背着背篓,挎着茶篮,领着我朝后山的茶树林走去。一条弯弯曲曲的小路,在绿色的海洋中向前延伸。“花前细细风双蝶,林外时时雨一鸠”。云雾缭绕,细雨蒙蒙,轻柔的风轻轻地吹,空气中弥漫着淡淡的茶香,夹杂着清新的泥土气息,我仿佛完全置身于仙境之中了。

来到茶山,我和父亲便开始采摘起来。别看父亲的手又长又粗,可他采摘茶叶速度,无人能及,连手巧的母亲也比不上,更不用说幼年的我。看见

父亲那娴熟的采茶动作,我心里也憋足了一股劲,想与他一决高下。我挎着父亲递过来的茶篮,一手握紧茶枝,一手大把地攥着茶叶,用力地拨将下来,不一会,小茶篮装得满满的。我正准备在父亲面前炫耀时,他走过来,看见我采的茶叶,有些哭笑不得。“你这是胡子头发一把抓呀!”父亲笑着说。“采茶是门技术活,首先,要挑选叶嫩,芽长,品质好的芽尖。其次,要保证茶叶的完整性,树梢长度适宜,不能摘一片剩一片,这样泡出来的茶才不会苦涩”,父亲一边熟练地采摘着茶叶,一边传授于我采茶的方法。“嫩芽新芽细挑,趁忙谷雨临明朝”,我想起了乾隆皇帝写的这句诗,它完全蕴含了采茶之道吧!

父亲将采摘回来的鲜茶叶,用清冽的泉水洗干净,均匀地摊在簸箕里晾干,接着再将茶叶倒进厨房的铁锅里“杀青”,然后再倒在桌面上揉搓,揉了炒,炒了揉,反复多次,直至茶叶卷曲干燥即成。这样做出来的谷雨茶,开水一泡,啜一口,馥郁可口,清香怡人。久泡,更香,更醇!

谷雨茶富含多种维生素和氨基酸,它不仅可温凉去火、杀菌消毒,而且还能增强免疫力、健牙护齿,防止口臭,保持口腔清新。如今,父亲已七十多岁了,仍耳聪目明,身体硬朗得很,他常常对他人畅谈养生之道:“这一切都来源于长年喝谷雨茶的缘故吧!”

以至后来,远离家乡的我,每年暮春时节,总会收到父亲从家里寄来的谷雨茶。当浓郁的茶香袭来时,我能感受到的是家乡的味道,是绵绵的乡愁,是浓浓的父爱!