

劳动是一种享受

○ 马俊



劳动节到了,我们脑海中浮现出一幅幅劳动者的画面。五月阳光正好,万物生机勃勃,劳动者正以饱满的热情投入到劳动中。农民在田间劳作,工人在工厂劳动,教师在教书育人,医生在治病救人……随处可见的劳动场面,让我们感受到了热气腾腾的生活。提到劳动,有人会想到艰辛和劳累。的确,劳动是一种付出,必然会付出体力和汗水,有时会让我们感到劳累。但如果你真正投入到劳动中,就会觉得劳动是一种享受。

高尔基说:劳动是世界上一切欢乐和美好的源泉。这话说得太好了,劳动带给我们无限的欢乐和美好,带给我们无限愉

悦和幸福。对于真正热爱生活的人来说,劳动是一种享受。

劳动是一种享受,让身体充满活力。不知你仔细观察过没有,人在劳动的时候最有魅力。全身心投入到劳动中的时候,你的肢体在运动,大脑在思考,整个人都是活力满满的样子,就像是一棵生机勃勃的树,展现出最旺盛的生命力。经常劳动的人,肢体灵动,头脑灵活,身体健康,如同一台良性运作的机器,无须担心生锈和腐朽。流水不腐,户枢不蠹,劳动的人会永远充满活力。相反,那些终日无所事事的人,因为不劳动,身体机能很差。他们看上去懒懒散散,精神不振。什么都不做

的人,反而容易生病。习惯劳动的人,身体的各个细胞仿佛都被激活一般,显得活力四射,神采奕奕。

劳动是一种享受,让精神得到满足。“世界上最美好的东西,都是由劳动、由人的聪明的手创造出来的。”劳动的过程,也是不断创造价值的过程,同时也是实现自身价值的过程。我们都有过这样的体验,完成一项劳动任务,就感到特别充实和愉快。尤其是看到自己的劳动成果的时候,简直成就感爆棚。劳动的过程中,我们的聪明才智得到了展现。有时虽然不是多么复杂的劳动,但里面倾注了我们的全部心思。我们完成了一个任务,收获了圆满,带给我们巨大的幸福。我们通过劳动创造价值和财富,同时用这些价值和财富来支配生活,这让我们油然而生一种对生活的掌控能力,觉得自己很了不起。这种满足感,足以成为支撑我们的精神力量。

劳动是一种享受,让人生更有意义。无论我们从事什么工作,在持续不断的劳动中,一定会产生一些新的创造。灵感是建立在用心劳动的基础之上的,经常有劳动者有前所未有的创造。这种劳动中的创新引领我们走入一片新天地,我们的人生境界也可能因此得到提升。我们在劳动中付出、思考、创新,逐渐推进的过程中,我们的人生也有了非同寻常的意义。劳动让我们摆脱了平庸,享受到属于自己的高光时刻。我们享受着劳动,享受着人生。劳动得益,人生值得。

“劳动一日,可得一夜安眠;劳动一生,可得幸福长眠。”愿我们都能享受劳动,享受人生。

记得有一次,我见班上一位同学,穿的红裙子特别好看,爱“时髦”的我,回家就吵着给父亲要。我本以为父亲会拒绝我的,哪知刚从地里忙完农活的父亲,竟一口答应下来说:“行呀,女孩子爱美,红裙子当然要买,但你必须要答应我去做一件事。”

“什么事?该不会让我下地帮忙插秧吧?”我问。

“我女儿就聪明,真的是知父莫若女呀。”父亲一边得意地说,一边就给我准备插秧的靴子。那个假日,我陪母亲一起,插了整整两亩多地的秧苗。虽然我累得腰酸背痛,但看着水田里绿油油的秧苗,想到我就要有红裙子这个作为奖励,心里甭提有多高兴。

小时候,只要我向父亲索要一件礼物,哪怕是过我过生日,父亲也会要我完成一项劳动来作为奖励和报酬。父亲的这种做法,深深地影响了我。或许,父亲所要我做的,并不是一件简单的劳动,他给予我的,也不是一种单纯的奖励,而是培养我一种叫苦耐劳的精神。

儿时的劳动奖,让我深深懂得,劳动创造价值,只有热爱劳动的人,才配享有劳动成果。现在,我正把这样的劳动奖,传递给我儿子,我想让儿子和我一样,从小就热爱劳动,因为只有热爱劳动的人,才能热爱生活,并在各种困难面前,拥有不屈的信念和坚强的意志。

儿时的劳动奖

○ 鲍海英

小时候,我家在全村算是穷的。如果能吃上一顿肉,那无疑就是大餐。记得有一年“五一”劳动节前,我从学校回到家,对父亲吵着要吃一顿肉,父亲拍着我的小脑袋说:“行呀,瞧你这小馋猫,吃肉可以,但这两天,你得每天帮我们洗衣、做饭,后天你离家上学时,我们就奖你吃一顿红烧肉。”

家里种着十多亩农田,“五一”前夕,正是春耕农忙关键时期。每当假期来临,父亲就会早早地把放学回家的我,当作一个“劳力”来使,给我安排劳动任务。其实,每一个放学回家的孩子,都不太愿意帮助家里劳动,不少家庭还因此怕耽误孩子学习。可父亲每次给我安排任务时,我不但很乐意去做,而且还干得格外卖力,因为我的每一次劳动,都有父亲的奖励来作为驱动和支撑的。

“工匠精神”在身边

○ 王国梁

我曾经以为,具备“工匠精神”的人,都是高精尖领域的佼佼者。他们专业过硬,做事追求完美和极致,有着我们一般人无法企及的境界。

其实,“工匠精神”是一个比较宽泛的概念,理解起来也是见仁见智。做事精益求精、追求卓越,应该都算得上“工匠精神”。这样说来,我们身边就有很多具备“工匠精神”的人。

我的同学大李早在十年前就开了一家蛋糕店。大李做事很认真,他的口号是“做世界上最好吃的蛋糕”,当时大家还嘲笑大李“野心太大”。世界上最好吃的蛋糕如何界定呢?人们口味各异,再说了,蛋糕无非就是那几种口味,还能做出花儿来?大李却说:“很难说世界上有没有最好吃的蛋糕,我追求的是一种做蛋糕的境界,永远朝着最好奋斗!”有一段时间,大李致力于做出一种怀旧风味的蛋糕,说是要让人们回忆起上世纪六七十年代的蛋糕味道。他四处走访,不仅拜师学艺,还记录那个年代的故事,后来做出了“最有故事的蛋糕”,受到大家欢迎。那味道,真的是纯正的旧时风味,有质朴纯粹的味道。大李做蛋糕,特别注重细节,精心打磨、力求完美。他继承传统又积极创新,所以做出的蛋糕口味独特,大受好评。很快,大李在小城里开了一家分店,生意越来越红火。

就在大家以为大李会把分店一家家开下去时,大李却宣布:此生不会再开第三家分店。他说:“以我的精力和实力,打理好这两家店已经很不容易。如



果分店遍地开花,势必会形成多而滥的局面,蛋糕的质量很难保证。”十年时间很快过去了,大李做蛋糕依旧精益求精,不会因为有那么多顾客光顾而有丝毫马虎。大李的两家蛋糕店,依旧在小城里屹立不倒。大李没有发大财,却也生活殷实,他说这是 he 最想要的生活状态。

我理解了大李的毕生追求,他真的是在努力做“世界上最好吃的蛋糕”。他享受的是做蛋糕的过程,在追求尽善尽美的过程中,付出自己创造性劳动,从而获得成就感和幸福感。所以,利益的获取已经不重要了。

在我的生活中,还有不少像大李这样的人。美发师小张曾是我的学生,高中毕业就去学美发。如今他虽然没有自己的店面,是在为别人打工,但他在技术上的追求是令人敬佩的。从他身上,我看到了什么叫做“一丝不苟”,我很欣慰有这样的学生。还有在银行工作的朋友小孙,能把单调枯燥的工作做得有滋有味,有时我觉得她点钞的动作都那么富有韵律感。小孙工作起来非常专注,连续多年零差错,受到大家的好评。她说,这个世界上没有单调的工作,你觉得单调只是因为你还发现其中的趣味。

你的身边,也一定有不少这种有着“工匠精神”的普通人。他们专注,敬业,即使从事最平凡的工作也会把每个细节做到最好,他们对待工作有责任感和使命感,能把最简单的事做到完美极致。我觉得,工匠精神,其实是一种品质。当一个民族拥有了这种品质,这个民族是了不起的!

劳动使我健康快乐

○ 李庚虞

我母亲一生不知道什么叫运动和活动,更不知道运动和运动能使人健康,只知道一生不停地劳动,劳动,也不知道劳动也能使人健康。90岁时,因村里有人拉车不小心撞倒了母亲,腿部受伤,卧床不起几个年头。但在床上有时能坐起来或能靠墙侧卧,就要叫家人拿针线活来,缝缝修补补,如纳鞋垫补衣服缝扣子等;还干些力所能及的事,如剥豆子,剥晒干了的豌豆豇豆绿豆黄豆,剥玉米等等。不叫她干,叫她好好休息,她会生气会骂人。这样坚持了四年多,直到去世。

我是六个兄弟姐妹中的老小,母亲偏向我,喜欢的好穿的给我,但有一个最大的“缺点”,就是不太关心我的学习,无论她干什么活,都要拉我跟她一起干,跟她学。所以我从小就学会“女红”,缝缝补补,用棉线打手套打袜子打小提袋子等。

小学在村庄读,一放学回家妈就拉我干活。初中在公社读,离家几里路,食宿在学校,星期天回家就干活。高中在县城读,离家五六十里,两周甚至一个月步行回一次家,到家就让我干活。我也习惯了,一干活就有劳动成果,我和妈妈都高兴,我就有好吃的。因此,我从小就养成了爱劳动的习惯。一天不干活,总觉得少了点什么,晚上睡觉会觉得不踏实,睡得不香。

我大学毕业后,1970年从河南分配到

劳动最美

○ 乔兆军



几天前,我和一个朋友到鄂西北的一个边远村镇玩,那是一个叫龙坪的小镇,建有远近闻名的高山无公害蔬菜基地。

经过一片豌豆地,豌豆长得正旺相,挤挤挨挨的豌豆荚儿直晃人的眼,我看见几名妇女头裹头巾,挎着竹篮在采摘豌豆,就拿出相机想拍一张照片。有位大嫂看见了,大声说:“莫把我照进去了,我们做农活的,丑得很。”

我放下相机,笑着说:“没有做农活的,我们连饭都没得吃,做农活的不丑,是最美的。”大嫂听了,脸上露出难为情的笑容。

想起了我的父母,从我记事起,他们从来就没有空闲过。那时还是大集体,父母每天都要到生产队里出工。父亲利用歇晌的工夫,还打理着他的几分自留地。母亲在忙碌之余也忘不了扯几把猪草带回家。在他们辛勤侍弄下,我家自留地里的菜,产出很多,除了自己够吃外,还能卖一些补贴家用。我家养的猪,也比一般人喂养的肥壮。在那贫瘠的日子里,父母用他们勤劳的双手,最大限度地改变了家庭的窘况。

后来,生活好了,父母完全可以过悠闲日子,但他们仍然在农村不辍劳作。我把父母接到我这儿住,还没住两天,母亲就开始牵挂她的菜园,父亲开始忧心他的地。我劝过多次,父亲说:“这一歇下来,浑身不对劲儿,真怕会歇出病来。”我知道,他们是

劳动习惯了,内心深处有一种对劳动的热爱和虔诚,只好作罢。

记得刚结婚时,老公把我从外地调到他的学校。因在学期中途,学校不便安排岗位,要等下学期开始了再安排。这剩下的一个多月,我可以优哉游哉地玩下去了,刚开始兴致很高,再也不用上早晚自习了,再也不用批改成山的作业了,可以痛痛快快地睡到日上三竿了。可没过几天,我就感到特别的无趣和失落。没了工作,成了局外人,好像被社会遗弃了。于是,我就找到学校领导软硬磨泡,领导无法,只好让一个年龄较大的老师带了小课,让我接手了他的工作。

有了工作,我立刻投身到紧张的教学中,每一天,我因劳动而充足,因学生的进步而心情愉悦。老公笑我是天生的劳碌命,闲不下来。其实,劳动是人的第一需要啊!

意大利著名画家达·芬奇说:“勤劳一日,可得一夜安眠;勤劳一生,可得幸福长眠。”是啊,一个愿意付出勤劳的人,无论时间长短,都会收获一份生命的厚重。

农民辛勤耕耘,为我们创造了生命之粮;环卫工人辛勤付出,为城市带来了美丽和洁净;医生救死扶伤,解除了患者痛苦……各行各业的人用他们的勤劳和智慧创造着美好的世界。勤劳不辍,我们的生命就会永远充满活力,让我们向每一位劳动者致敬!

和一切美好事情的源泉。劳动,坚定我们的信念;劳动,实现我们的希望;劳动,改变我们的生活;劳动,让我们梦想成真。正因为有了劳动,有了是劳动者孜孜不倦的付出和贡献,我们的社会才得以发展,我们的国家才得以繁荣昌盛。劳动最光荣,我们要为劳动者做一个封面,他们劳动的姿态是五月最美的风景,也是五月最亮丽的封面。

有诗云:田家少闲月,五月人倍忙。这句诗本意是说农家人终年少有闲暇的时候,到了五月就更加的繁忙。对于现在的人们,这句诗依然有意义,在五月最好的时光里,我们更需要加倍努力和付出,靠我们的双手,靠我们的劳动,来实现人生的价值。最忙的五月,有了最美的劳动,在劳碌的五月,我们要不负所劳,不负生活。

劳动阐释生命,生命不止,奋斗不息,在劳动中收获幸福,在劳动中增强智慧。劳动创造着价值,劳动收获着快乐,劳动者的英姿,劳动者的笑容,劳动者的汗水,在五月的阳光下,定格了每一个瞬间,铭刻成了永恒的记忆。

五月,劳动者是当之无愧的封面。

劳动者是五月的封面

○ 周广玲

五月是劳动者的节日,充满生机与活力,每一个工作岗位的劳动者,都在通过劳动创造幸福,书写着自己精彩的人生。

五月,是忙碌农民挥汗荷锄的好时光,是花开遍野,芳香飘逸的烂漫日子,是雨水清澈丰沛,人间芳菲的季节。火红的五月,点燃了劳动者奋斗的步伐。五月是一首激情澎湃的诗歌,是一本励志的书籍,是播种梦想的岁月,劳动者是诗篇里最美的音符,劳动者就是五月的封面。

是劳动,建起了美丽的城市花园,有了今天的高楼林立;是劳动,筑就了通向远方的高速公路,有了方便快捷信息化的高铁;是劳动让沧海变成了良田,有了丰衣足食的生活。是劳动,让我们的生活日新月异,多姿多彩,有了幸福的表情。劳动是让生活变得更加美丽的水彩画笔,劳动是让生命变得更有意义的神秘魔法,劳动是让思想更加璀璨的动力源泉。

高尔基说过:劳动是世界上一切欢乐