

“安吉游戏”理念下幼儿游戏的组织策略

○ 凯里市龙场镇中心幼儿园 吴兴丽

“安吉游戏”的教育理念是值得被推广和学习的。在“安吉游戏”的启发下,我们应共同努力,让幼儿在游戏活动中获得快乐,在快乐中健康成长。在幼儿游戏活动中,老师肩负着组织者、引导者、辅助者的责任,既要为幼儿创设良好的游戏环境,提供开展自主游戏的场地和材料,给予幼儿自由探索的空间和时间,同时也要通过科学合理、及时有效的指导来帮助幼儿更好地融入自主性游戏中,使幼儿在玩耍中获得丰富的知识和良好的游戏体验,促进幼儿的自主性发展,实现自主游戏活动最大化的教育价值。

一、“安吉游戏”的教育特点

很多人都说,孩子们是具有灵性的。在安吉的幼儿园中,人们能够看到孩子们都在大自然环境中充分发挥着自己的自由思想,运用大自然的有利资源在自由地玩耍,自在地大笑,尽情释放着自己的天性,这都是因为“安吉游戏”主要倡导回归自然的理念。幼儿教师们也在游戏化教学理念的影响下,依据当地的地理优势和自然资源,研究各种形式的、适合幼儿的、符合他们兴趣爱好的游戏

形式等,凸显幼儿是游戏中的主人。在“安吉游戏”实施中,幼儿不仅仅是参与者和交流者,更是享受自然天性中的教育主体。幼儿的成长是以生活经验为基础的,在游戏中通过想象来构建自己喜欢游戏内容和情节,使得幼儿在游戏中的体验快乐的感受,在快乐的感受中获得成长。

二、“安吉游戏”的实践体验

(一)自主游戏体验,满足幼儿身心需求
幼儿是游戏活动真正的主人,把握游戏的进程,让幼儿天性获得释放,在游戏中取得快乐的体验,积累了成长中最有益的财富。
(二)挖掘自然资源,丰富游戏材料
幼儿在区域可以创造、组合、变换、移动着各种材料,展开丰富想象去游戏;幼儿在游戏中满足着自己身体运动、认知建构,丰富和积累着各种各样的经验;游戏中的交往合作又能促进幼儿身心和智慧的发展。
(三)教师主动建构,提高研究境界
游戏是幼儿学习和成长的重要途径。安吉的幼儿教育倡导的是游戏,在游戏中展现幼儿的个性,促进幼儿的发展,老师在游戏

浅析初中美术欣赏教学的困惑与策略

○ 黄平县第三中学 刘 奎

对于初中美术课中的欣赏课,为提高学生的学习兴趣,就要掌握一种规律或方法,了解欣赏教学存在的困惑,从而制定教学策略,使学生真正体会到欣赏美术教学艺术的魅力。

一、美术欣赏教学的困惑

学生的美术欣赏从认识事物就开始了,进入学校后,经过不断地学习,美术欣赏能力逐步提高。欣赏教学难于美术实践教学,而现代作品欣赏则更难,原因在于现代表现性作品欣赏的着眼点不能直接为日常意识所接受,学生一时无法超出现实经验和欣赏习惯的局限,因而使教学发生了困难。许多学生有疑问:许多名画好在哪?这说明随着学生欣赏水平和知识能力的提高,美术欣赏要求也在逐步提高。因此,在美术教学中,教师要把美术欣赏能力的培养作为教学的重点。通过美术欣赏教学,帮助树立学生正确的审美观,提高学生的艺术修养,促进学生身心的健康发展;传统的美术欣赏教学,出于知识能力培养的局限,许多教师往往把兴趣横生的美术欣赏课程上成了美术专业知识教学课,这就忽视了学生的实际接受能力。教师在学生眼里会变得深不可测,严重挫伤了学生上好美术欣赏课的积极性,逐渐对美术课失去兴趣,从而影响了教学效果。同时,有的美术欣赏教学过多注重作品内涵的分析,把美术欣赏教学变成了历史回顾或文学欣赏,这种方法淡化了对美术作品本身的感情与认识、感受与理解,偏离了使学生从美术作品中发现美、鉴赏美的教学目标和主要任务,不利于学生审美能力的提高。

二、美术欣赏教学的应对策略

1.美育是一种修养人生、提高人生质量、深含文化底蕴的教育。美育不仅与智育、德育、体育相辅而行,而且还有自己独特的功能和规律,在整个教育中占有重要地位。美育,包括艺术教育,不但是人格修养的入门途径,而且也是使它达到成熟的、高级的境界的必由之路。因此,在美术欣赏课教学中,要让学生在教师的引导下,通过对美术作品的分析和评价,去理解艺术家的创作初衷,体悟美术作品内在的精神含义,完成既定的教学任务。但这个任务并不是通过欣赏一定数量的美术作品就可以完成的,而是要在长期的欣赏过程中潜移默化地实现的。
2.直观教学虽然是传统教学中常用的一种方法,但它演示的形象性和生动性符合学生认识与思维发展的特点,在具体的教育教学活动中往往能获得较好的实际效果,达到事半功倍。所以,在实际的教学活动中直观教学仍然占有重要的地位,具有旺盛的生命力。教师如能根据教学的实际情况,在自己的课堂教学中恰当地选择和运用直观教学的手段,就能有效地利用直观教学的方法合理地指导教学,帮助学生理解教学的内容,掌握教学的方法,从而提高课堂教学的实效性,提

中观察,在观察中了解幼儿、教育幼儿。教师在幼儿的游戏主动建构,不但拓展了自己已有的知识和经验,又融会贯通了他人的观点和想法,在学习和反思的过程中教师形成了自己的认识,从幼儿的游戏发现了教育问题 and 提高了研究境界。

三、“安吉游戏”启示下的幼儿游戏活动的开展策略

(一)营造自主游戏环境,激发幼儿自主意识
(1)创设游戏情境,激发幼儿积极性。
(2)改变观念,创新教育“安吉游戏”教育模式的引入。首先需要教师改变传统的、设定式的游戏教学模式,不断创新和学习,领会“安吉游戏”的真正意义。
(二)积极发挥引导作用,使观察与指导并重
在幼儿自主游戏时老师并非游戏的旁观者,而是要及时地引导和帮助幼儿更好地完成自主游戏活动。对幼儿园老师而言,有效的指导离不开合适的指导时机和科学的指导方法,需要老师时刻观察幼儿的自主活动行为,给予幼儿自己解决问题的空间和时间。当幼儿出现兴趣下降、遇到困难、思路受限等情况及时给予点拨和帮助,带领幼儿走出困境,重新燃起游戏兴趣,使幼儿信心饱满地重新参与到自主游戏活动中。

高教学的质量。因此,直观教学仍然是课堂教学中不可或缺的一种常用的教学方式。尽量采用直观的教学方式,培养学生浓厚的学习兴趣。教师可以自己制作相关的美术作品,在课堂上让学生去运用多种感官亲身体会,这不但更有效地增加了学生的兴趣,而且会对教师产生敬佩之情,能够更好地在教学活动中配合教师完成教学任务。

3.引导学生自主学习、个性创作。写生性质的素描就是很好的教学模式。在写生过程中发现学生心态,讲述一些理论知识,掌握绘画技能。通过写生强化学生的实践操作能力,通过互相评价作品,加深他们对理论知识的认识。现行的美术教材有一些选学单元,使我们在保证教学效果的同时可以适当让学生有选择地进行体验活动。当然,不应忽视我们的教学初衷,美术教学主要以培养学生的审美素养、提高学生的美术欣赏能力、帮助学生树立健康的世界观为目的。因此,在教学中教师要注重学生创造力及想象力的培养,不把绘画水平作为唯一衡量学生的标准,安排学生走出校园参与社会实践,开展研究性的学习活动,激发学生的求知欲望,锻炼学生的自主学习能力,提高学生对于自然美、社会美和艺术美的感知能力、鉴别能力、欣赏能力和创造能力。

如何在小学英语课堂中情景教学

○ 凯里市第二十小学 吴思思

农村小学英语课堂要顺应课改要求,充分使用各种教学手段,创设尽量真实的语言交际情景,让农村学生在情景中体会和实践能力。情景教学在农村小学英语新课程改革和新课程实施过程中有着举足轻重的地位。

一、引言

对于偏远农村小学而言,英语教学受到各方面的因素约束,如教学设备、教师队伍、教学环境等。教师要是能通过运用情景教学,不仅可以打破传统教学形态的束缚,而且可以整合学生的个性特点,构建有效的课堂教学。在偏远农村小学英语教学中切实开展情景教学,不仅可以激发学生学习英语的兴趣,而且还具有重要的现实意义。

二、小学英语教学现状

情景创设一般采用方法有图片、实物、游戏、歌曲、多媒体等进行情景的创设,但是实际英语教学中存在很多不足;情景中忽略学生背景知识的激活,成为无效情景;不相关的情景,不利于学生的语言输出;创设的情景未考虑学生的认知特点和语言水平,致使情景中的任务难度偏大,学生无法完成。

三、情景教学在农村中小学英语教学中的作用

小学生的年纪较小,注意力容易分散,自我控制力较差。在轻松愉快的氛围自然会激发学生的学习兴趣,在兴趣的驱动下积极主动地投入到学习活动中去了。学习语言需要语言环境,教材课本的内容、事件、案例都缺乏生动性和形象性。对于小学生来说,他们都喜欢生活气息比较浓、贴近现实生活例子。因此,教师需要模拟情景,创设一些直观性的课堂情景,通过游戏、竞赛、表演等形式,让孩子们在竞争中、游戏中强化记忆,在愉快的环境中运用知识、巩固知识,深刻理解教学的内容。

四、小学英语运用情景教学遵循的教学原则

教师需要根据不同的教学内容创设不同的情景,使语言的信息传递功能得以实现。综合前面阐述的情景教学的相关理论,依据新课程理念,教师在创设情景开展教学时,可以遵循以下几个原则:联系性原则:情景需要根据书本上的内容联系生活实际,创设出能够让学生对所学知识理解和运用的情景,培养学生学习英语的能力,加深学生对知识的掌握。合理性原则:英语情景教学的开设必须从生活实际出发,还要求真实,符合周围的自然和社会生活情景,让学生产生真实感,这样学生才会感到英语的亲切,学习起来才会得心应手,并不能自觉地掌握英语知识。趣味性原则:趣味性的英语情景教学,能够激发学生学习英语的兴趣和激情,让学生把学到的英语运用到实际生活中去,锻炼学生自主学习的目的。主体性原则:在英语情景教学

浅谈小学英语的创新教学

○ 镇远县城关五小 徐晶晶

摘要:小学英语教学,应重点培养学生的热情及应用能力,让学生在轻松愉快的学习氛围中学习英语。就怎样创新英语教学,发表看法。
关键词:学习兴趣;创新教学;以人为本;学以致用

作为一名小学英语老师,深知学习英语的重要性,亦深感小学英语教学十分困难。因而,老师想提高学生的英语成绩就必须对教学策略展开创新,怎样展开创新教育呢?

一、激发学生的学习兴趣,让学生爱上英语

1.俗话说:“兴趣是最好的教师。”这一点都不假。小学生正处于智力发展的关键阶段,对于新鲜事物充满好奇,倘若能够将英语变得生动有趣,激发学习的热情,才能将被动变成主动。

2.结合教材内容,丰富课堂教学。许多教师仍旧采取传统的教学模式,缺乏生动性,使得课堂枯燥无味。因而,老师应当充分了解课程内容,采取灵活的方法,如卡片、幻灯片、角色扮演、朗诵、小游戏等方法丰富课堂。

3.引导学生了解学习英语的重要性。英语是使用非常广泛的语言,在今后的学习和生活中都将极为重要。老师可以将英语学习贯穿到小学生的日常生活中,让学生逐渐建立语感,适应英语的存在。

二、教学方法灵活多变

作为新一代的老师,应不断学习新知识,积极思考,培养教学综合素养,提高创新能力。

1.课堂结合游戏,营造积极活跃的学习气氛
首先,教学过程中要渗透师生的游戏互动。其次,练习过程中要渗透师生的游戏互动,以巩固所学知识。

第三,复习过程中要渗透师生的游戏互动。
在复习课上,老师应该采取灵活多样的方式使得学生对已学的知识有更深入的理解巩固。

2.课堂教学过程中,以鼓励表扬为主
在教学过程中,教师应该适时对学生采取相应

中,学生才是课堂上的主角,在课堂上教师可以根据情节给学生提示下情景的开头,然后给学生充足的时间准备,通过自己的语言表达出来。教师可以对学生的思考给予一些意见或建议,让学生发现自己的问题,也让学生的思维更加完善。

五、小学英语教学运用情景教学的途径和方法

在课堂上创设良好的教学情景,让农村学生在欢乐的情趣中积极地去学习英语。在课题引入时,通过实物或图片和所学的内容紧密相连,能够培养学生学习兴趣,并能够学以致用。小学生看过或亲自摸过某些与词义相关的日常用品、食品、玩具、文具、小动物等都可呈现不同颜色、形状和特征。如教“文具”时,笔者把格尺、铅笔等出示在学生面前,边发音边演示,使学生很快能够明白其意思。在情景教学中,肢体造景是最基本的一种形式。对于少数民族的偏远农村学生接触英语少,缺乏一定的英语词汇量。在教学中,教师适当地使用肢体语言进行辅助教学,给学生英语理解的支架和缓冲空间。小学阶段所运用肢体语言的地方特别多,这种伴随着动作、手势和表情进行教学的方式大大地增强了学生的理解能力和兴趣感。例如教“monkey”时可抓耳挠腮;教“rabbit”时可竖起手指当耳朵蹦蹦跳跳,边做动作边发音;教“oh! really!”时,做出惊奇怀疑,并给出肯定,通过动作表情,学生很快就能明白其意思了。让学生在生活情景中运用所学语言进行对话表演,把课堂教学融于生活,贴近生活,达到轻松掌握句型的目的。在学习《happy birthday to you》时,让一个学生带上自制的寿星帽,然后让全班同学为他庆祝生日,大家在欢乐的气氛中很快地学会了会话内容,在游戏情景中深入角色、踊跃表演。在玩中学、学中玩,这既符合孩子们乐于模仿与好玩的天性,又充分发挥了主观能动性与创造性,巩固了学到的语言知识,锻炼了运用语言的能力。在教学中,笔者坚持这样

做,学生的学习兴趣非常高,效果立竿见影。依托歌声是英语教学的一大突破。农村孩子在英语学习上多半表现得“羞于开口”,笔者认为这是我们还未找到合适的方法,将学生带入到英语学习的自觉状态中。在实际英语教学中,将音乐融入英语教学中,教学生一些英文歌曲。

六、结语

相比较于城市,偏远农村没有幻灯片、丰富的教学工具、多媒体等,这些现实因素都决定农村小学英语教学面临较大的阻力。所以,切实依托情景教学,将情景创设作为丰富课堂教学的重要途径,也是创新课堂教学的一种体现。情景教学让学生在快乐中学习,在学习中享受英语。

在初中化学实验中如何培养学生的创新能力

○ 凯里市第十六中学 林 菊

在初中化学教学中,应创造性地开发和利用一切有效的实验教学资源,丰富化学课堂学信息,真正落实出化学新课程的实施要求,使化学教学真正突出创新性学习和勃勃生机,培养学生的动手、思维、创新等能力,并在课堂中教会学生学习的能力,掌握知识技巧,牢记基础知识,达到教学的目的。

一、用探索法激发学生学习的兴趣,并在其中领悟到知识也可以自己去发现。老师先讲实验的目的、材料、过程、现象、结果等,学生实验都是安排在讲新课课后进行的,而且大多是让学生重复教师课堂上演示过的实验。这样的实验只是起到巩固书本知识和训练操作技能的作用,属于验证性实验,但它有如下弊端:(一)不利于调动学生的积极性,甚至挫伤了学生的探索积极性;(二)验证性实验的一切现象和结论都是学生已知的。严格的操作程序和方法把学生的智慧、手脚束缚得死死的,不利于发展智力、培养能力;(三)不利于培养学生实事求是、严肃认真的科学态度。“反正书上的结论是正确的,做不做一回事。”“如果实验事实与书上有矛盾,照书上写的填不会错。”这些想法反映了学生的惰性和无可奈何。例如,验证氯水的漂白性实验,先去让学生思考氯气与水是化学反应还是物理反应?还是两者都有?反应后生成的溶液有哪些成

分,是哪一部分具有漂白性,怎样证明?通过什么方式证明?在这些问题解决了以后,学生开始动手实验,并验证这些想法是否正确,让他们享受思考的过程,体会成功的喜悦。

二、利用边讲边实验,培养学生的理解能力。化学教学过程,就其本质而言是学生在教师组织引导下认识化学知识的过程,而技能、能力、方法和态度等都是通过这一化学认识过程来培养和训练的,边讲边实验是实现认识过程展开的有效途径。边讲边实验不仅可以激发学生的学习积极性,清楚实验的探索性,使每一个学生都能看到清楚实验现象,而且便于了解化学概念和定律是怎样在实验的基础上建立起来的,从而更加深刻地理解和牢固地掌握化学知识。例如,学习质量守恒定律,学生通过两个实验发现反应前后物质的质量未变化,然后教师总结归纳出经过无数次实验都发现化学反应前后物质的质量不变,即质量守恒,教师再用原子模型启发学生思考为什么化学反应中质量守恒。这样的教学过程,学生对质量守恒定律印象深刻,教学效果很好。例如,乙烯的制备实验,在制备过程中要把温度迅速升至170度需要一定时间,与其在苦苦等待,不如在这些有效时间里引导学生观察实验现象,并让学生回答问题:液体为什么会变黑?为什么要加碎瓷片等等。

家园共育促进幼儿园后勤工作有效管理的研究

○ 从江县洛香镇中心幼儿园 蒙相会

管理水平有待提升等。针对这些问题,幼儿园后勤管理人员应当积极改进和创新后勤管理工作,不断提升后勤管理服务水平,这样才能为幼儿教育教学水平的持续提升提供可靠的教育保障。

一、家园共育促进幼儿园后勤工作有效管理的方法

(一)有效落实家园结合
后勤管理工作是一个复杂而庞大的工作系统,而不是一个简单的单一工作。这就要求幼儿园管理人员要不断完善后勤管理体系,强化后勤人员的责任感和担当能力,以管理好各自的负责

辖区,明确好个人岗位职责。并且后勤人员、教师和家长同为幼儿成长中不可或缺的重要角色,二者的工作之间有着千丝万缕的联系,因此后勤人员还应当与幼儿园教师和家长的积极配合,有效落实家园结合,这样不仅有助于促进幼儿园后勤管理水平的提升,还能促进幼儿园园水平的提升,为幼儿的健康成长创造更好的环境,提供更好的保障。家园结合能够让幼儿创造更多的自由活动机会,让其在进餐前、起床后、户外等都能拥有自由活动的机会,不仅能够丰富其幼儿园生活,激发其参与兴趣,还能利用各种各样的活动来激

发其求知探索欲,在潜移默化的过程中促进其各项能力的提升,从而实现其全面发展。
(二)广泛听取家长的意见
幼儿园后勤管理主要目的是保障幼儿教育工作的顺利进行,因此后勤管理工作要以学生为根本,各项工作的开展要立足于学生的身心成长特点,在后勤管理过程中,应广泛听取学生和家長提出的建议。学生是幼儿园教学工作的主要角色,学生的想法对于后勤工作的开展具有促进作用和重要参考价值。而学生家长对学生的行为习惯和爱好等方面最为了解,因此家

的奖惩措施。与此同时,应当以表扬为主,努力去发现学生的优点并及时进行表扬,这样才能有效激发学生学习英语的热情。在教学活动中,可以渗透一些奖励,如在学生解答正确以后,老师可以发奖章,并承诺学生用奖章兑换相应的奖品;有时亦可以颁发奖状,这样能有效调动学生学习英语的兴趣,进行自主学习,形成“你追我赶”的学习风气,能极大地提高学生英语学习的热情。

三、创造轻松愉快的学习环境

心情好才能产生学习的积极性。在日常学习中通常有这样的体会,善于调动课堂学习气氛的教师讲课很受学生欢迎。相反,课堂气氛沉闷,学生思维受限,大脑易疲劳,学习效率低。

学习气氛需要创设,授课方式及课堂技巧很重要。老师应在充分了解学生的基础上,结合参考资料展开精心备课,设计课堂。利用新课标提倡的先进观念,积极主动地投入教学活动,不要填鸭式的教学模式。

四、让学生成为课堂的主人

新课标提倡“以人为本”,传统课堂均是教师在讲台上滔滔不绝地讲,在黑板上不停地写,学生机械地做着笔记,这种做法使得教师疲倦不堪,学生收获甚微,学生没有参与知识的生成过程。尤其作为语言类学科,理解语言的使用并运用到实际生活中是尤为重要的。研究表明,课堂教学过程不要把重点置于“教什么”,而应是“学生能学到什么”。因此,应遵循“教师主导、学生主体”的原则,将课堂还给学生,让学生自己去发现问题,提出疑问、寻求解决方法,最后在老师的帮助下得出结论、创设情境进行运用,使学生真正成为课堂的主人,达到学以致用。

五、结束语

创新教学思维、创新教学方法、创新课堂环境、创新教学技巧,是提高学生学习兴趣的关键,也是学生能否学好英语的关键,老师应不断创新努力培养小学生学习英语的热情,提高学习效率。

长对幼儿园后勤管理提出的建议是最符合学生身心发展特点的。基于此,幼儿园应开放互动通道,加强师生交流和互动,使教师对学生的想法和需求有更深入的了解,并请家长及时提出宝贵意见,然后由幼儿园管理人员与之交流互动,最后对这些意见和建议进行综合评价,采纳一些有利于学生综合发展的建议,及时优化后勤工作中的不足之处,进而使幼儿园后勤管理工作更满足学生的实际需求。

二、结语

幼儿园后勤管理对于幼儿的健康成长、幼儿园的可持续发展都有着不可或缺的作用。后勤人员应当注意开展后勤管理改革,重视幼儿园安全、保障幼儿园的环境卫生、有效落实家园结合,为幼儿园后勤管理和教育教学水平提升提供更好的保障。

遗失声明

●不慎遗失《社会团体法人登记证书》正、副本,统一社会信用代码:51522628MJT109569J,特声明作废。

锦屏县钓鱼协会
2022年6月8日

●不慎遗失《民办非企业单位登记证书》正、副本,统一社会信用代码:52522631MJT1113865,特声明作废。

黎平万人侗族大歌合唱团
2022年6月8日

●不慎遗失《土地使用证》1本,证号:台国用(2006籍)第343号;面积:173平方米;坐落:台江县台拱镇秀眉大道;宗地编号:343号。特声明作废。

吴 鹏
2022年6月8日

●不慎遗失《土地使用证》1本,证号:丹国用(2016)第169号;面积:43.82平方米;坐落:丹寨县金钟经济开发区农场安置区D栋3单元4层1号房。特声明作废。

宋锦琴
2022年6月8日

●不慎遗失《中华人民共和国行政执法证》1本,证号:24071030029,特声明作废。

杨俊奎
2022年6月8日

●不慎遗失《出租车从业资格证》1本,身份证号码:52263419770300011,特声明作废。

李 迎
2022年6月8日

●不慎遗失《出租车从业资格证》1本,身份证号码:522624199209132011,特声明作废。

龙曾银
2022年6月8日

●不慎遗失《食品经营许可证》副本,许可证编号:JY15226010037644,特声明作废。

凯里市语榭副食店
2022年6月8日

中国名胜中的十个“天下第一”

(1)天下第一山:位于安徽省南部的黄山,有着著名的二湖、三瀑、四绝、24溪、72峰,尤以“奇松”“怪石”“温泉”而享誉中外。明代徐霞客游览黄山时留下了“五岳归来不看山,黄山归来不看岳”的名句。被陈毅元帅誉为“天下第一山”。

(2)天下第一峰:浙江省缙云仙都风景区的鼎湖峰,峰高168米,拔地而起,状如春笋,依山傍水,自然景色十分壮观,自古以来就被人们誉为“天下第一峰”。

(3)天下第一关:河北秦皇岛的山海关,是我国万里长城的起点,地势险要,自古为交通要塞,建于明朝洪武十四年,因城楼题词“天下第一关”,而得名。

(4)天下第一刹:河南省少林寺,为我国佛教禅宗发祥地,少林寺内以千佛殿最雄伟,还有古代流传下来的武艺器械,自古以来,少林寺以少林武术闻名中外,在少林寺附近还有我国最大的塔林。

(5)天下第一江山:江苏省镇江市的北固山,位于长江上,地势险要,在北、中、南三峰中,仅北峰三面临江,称“北固”,有甘露寺、多景楼等名胜古迹。在北峰山壁上,有前梁武帝书写“天下第一江山”几个大字,至今1400多年。

(6)天下第一洞:湖南省冷水江市波月洞。洞内有14个厅,各厅千姿百态,景象奇观,洞内有河,河水如镜,真所谓“仙境尘寰咫尺外,壶中别有一乾坤”。

(7)天下第一洞天:河南省济源王屋山,山径险峻,奇观宇宙,星罗棋布,被道家推崇为“天下第一洞天”。

(8)天下第一寺:河南省洛阳白马寺,建于东汉明帝永平十一年,为佛家传入中原所建的第一座寺院。

(9)天下第一佛:四川乐山大佛,建于唐朝,高71米,依山临水,气势雄伟,为世界最大的一座佛像。

(10)天下第一石窟:位于甘肃的敦煌石窟,举世闻名,现存洞窟492个窟内佛像2000多尊,壁画45000多平方米,是世界上现存最大的佛教艺术宝库。