

逆行千里 英雄归来

——我州援沪医疗队凯旋

○黔东南州融媒体中心记者 陈雪村 罗松

逆行千里,英雄归来。

我州援沪医疗队经过50个日夜奋战,圆满完成驰援上海抗疫任务,于6月9日凯旋。

当日,由州公安局交警支队警车和骑警队开路,三辆载着我州援沪医疗队的大巴车驶入州人民医院大门并缓缓停下,援沪医疗队员们有序走下大巴,走向许久未见的亲友和同事们。

医疗队员的同事和家属以及部分市民手持五星红旗,欢呼着“你们好样的!”“欢迎英雄回家”,现场气氛热烈,令人动容。

踏上思念已久的热土,队员们被鲜花、掌声所包围,一个个拥抱、一句句问候,让他们瞬间热泪盈眶。

今年3月份以来,上海疫情牵动着全国人民的心。来势汹汹的新冠疫情让上海按下了“慢行键”,但有一群大写的人却在奋勇逆行。

为支援上海抗疫,全州100多名医务人员闻令而动,尽锐出战,积极投身抗疫一线,只为迎来上海春暖花开的那一天。

50天的艰苦奋战,黔东南州援沪医疗队实现了“工作零投诉、医务人员零感染”,用爱心、耐心和责任心为患者带去平安和宁静。

上海市静安区闸北中心医院的患者,60%以上已逾古稀,且大都伴有心血管、糖尿病等基础疾病。新型冠状病毒的入侵,让老人们的身体更加



不堪一击。医疗队员们像呵护自家老人一般呵护病人,全力投入到每一位患者的救治工作中。

“精致地护理很重要,但精神鼓励和安慰同样重要。我只要有空下来的时候,就会在患者身边多停留些时间,安抚患者,与患者交流,在精神上给他们带去安慰和鼓励。”黔东南州援沪医疗队护理组组长、州人民医院神经外科护士长杨菊英说。

“尽管奥密克戎传染性特别强,但是我们医疗队全体队员经受了时间紧、任务重、连续作战的重重考验。不论是救治药方、护理方法还是心理疏导,医护人员都做到了‘无微不至’。只要能看到患者康复出院,一切辛苦都是值得。”贵州省援沪医疗第五队副队长、黔东南州援沪医疗队队长、州人民医院副院长张小梅说。

虽然高龄重症患者救治难度大,但只要有一线希望,医疗队员们就会全力以赴,不放弃每一位患者,并坚守到最后一刻。

“谢谢你们对我父亲的细心呵护与照顾,感谢你们来援助上海!”

“我耳朵不好,你们在询问病情时总是俯下身来,要知道这是有感染风险的,但是你们没有把个人安危放在首位,而是以治病救人为己任,我永远铭记在心。”

……

纸短情长,48封感谢信中,记录了援沪医疗队员们一次次体贴叮嘱、一个个暖心举动,见证了医疗队员们的努力与付出。

“在特殊时期的特殊环境下,我们的医务人员会主动了解患者的特殊需求,为其提供力所能及的帮助。我们

在定点医院不仅要帮患者治愈,还要给他们有温度的生活。”张小梅说。

感谢信中流露出的情真意切令人感动,同时,黔东南州援沪医疗队也用精湛的技术、优质的服务,赢得了患者的赞许。

有一种信念,叫做全力以赴;有一种力量,叫使命必达。

在黔东南州援沪医疗队队伍里既有医术精湛、经验丰富的专家老将,也有“90后”“00后”这样的年轻力量,他们以党员同志为模范,在方舱医院中磨炼,给患者送去温暖。

“来之能战,战之能胜”。他们充分发挥黔东南州中医药、民族医药优势,为患者开展了中药贴敷、穴位按摩等中医特色疗法,助力患者早日康复。

在这次援沪医疗队队伍中,有一对来自州中医院的“90后”情侣吴逸和徐慧娟。抵达上海后,他们立刻进入战斗状态,迅速补充到各个急需岗位上。

“每天大家都很忙,除了早上队伍集结时,能看一眼,就匆匆回到各自岗位继续奋战。”徐慧娟回忆起援沪时的点滴,有些哽咽,“虽然不在一起,我还是希望他们注意安全,做好个人防护。”

“能和她一起并肩作战是这辈子最幸福的事,她的叮嘱让我觉得无比踏实。”吴逸眼神里充满了坚定。

上海人民的一张张笑脸、一声声感谢、一幅幅锦旗,就是他们最好的成绩单。去时无畏,归来无恙。

接下来,黔东南州援沪医疗队员们将进行7天的居家健康监测,隔离结束后,他们将以昂扬的精神风貌投身到各自的岗位上,为守护全州人民生命安全和身体健康作出新的贡献。

凯里兴凯农贸市场已搬迁——别跑空！



本报讯(记者 杨玲 王珺)长期以来,凯里市民买菜都会选择去二商场,因为那里蔬菜价格便宜,而且品种齐全。需要提醒大家的是,近日,凯里二商场的兴凯农贸市场因升级改造,商户们已经搬迁至苗都客运站旁的临时农贸市场。

6月9日清晨,正值买菜高峰期,记者走进苗都客运站旁的农贸市场,只见大棚里宽敞明亮,摊主们正在有条不紊地忙着各自的生意。

“这里的菜市场环境好,还方便停车,目前生意虽差了些,但为了以后能有更好、更规范的农贸市场,暂时搬迁过来是应该的。”摊主们众口一词地说。

州农业产业发展科技有限责任公司总经理杨名鸾告诉记者,至6月4日,已经转移过来的商户大概有400余家,消费者可以到苗都市场的一号棚、三号棚采购农产品。

一位正在买菜的市民告诉记者,他们是一些摊主的老顾客,摊主到哪里他们就愿意到哪里买,新市场的位置虽远了些,多走几步也没关系。

至于兴凯农贸市场要升级改造成什么样子,据记者了解,目前还没有最后确定方案。

记者在此提醒大家,原来的兴凯农贸市场已经休市,要买菜的市民们,千万别跑空了,新的菜市场就在苗都客运站旁。

新闻现场



傅安辉:立足民族文化 学习借鉴才能创新

我的中小学是在“文革”中过来的,没有接受正规教育,但我爱好看书学习,用自学来弥补不足。俗话说,机遇属于有准备者。“文革”结束,我参加1977年恢复的第一次高考,被高校录取,毕业时留校任教。当学校选送我去北京进修深造时,我在首都奔走多所高校听课,如饥似渴地学习。当时写有一首诗,诗名就叫《北京收下我的饥饿》。返校后,教学科研的需要,更加专注看书学习。由于爱好读书,2014年9月23日,我获得“网友心中的贵州读霸”称号。

在高校搞科研,我的优势在哪里?从小耳闻目睹侗族民间传统文化,身上烙下了侗族文化的许多印痕,这就是我的优势所在。我尽可能多地阅读别人研究侗族文化的文章著作,从中提升对侗族文化的理性认识。然后针对前人研究不够或没有研究到的领域展开深入的专题研究,取得了成效。我终于成为《红楼梦》在中国少数民族地区传播研究的第一位学者。2016年,通过层层评选,我又获得“改革开放40年最有影响力的侗学学者”称号。

我的科研实践,证明了学习借鉴才能创新。青年人应广泛读书学习,积累知识,获得见多识广的视野。借鉴别人的知识理论来做学问就少走弯路,柳暗花明。最后,博采众长,脱颖而出,成就自己的一家之言,获得创新的科研成果。

(傅安辉:凯里学院教授、贵州省省管专家、贵州省先进工作者、全国模范教师,多部作品先后获贵州省第四次哲学社会科学优秀成果著作类二等奖、首届中国民间文艺山花奖、贵州省哲学社会科学优秀成果论文类三等奖)

张安明:打好“读、写”基础 “化用”也可出新意

每年的高考作文题都引起社会的广泛关注,并引发广泛的讨论。2022年全国甲卷作文题——“宝玉给匾额题名”,普遍的反应是一看就“懵”,一写就“难”。引导语中,将“翼然”看作“直接移用”,将“泻玉”看作“借鉴化用”,将“沁芳”看作“独创”,看似对前两个词有所贬抑,而对“沁芳”则大为赞赏。实则不然,

把“高考作文立意”写进广阔人生

○黔东南州融媒体中心记者 王珺 杨玲 李林果

6月7日是2022年高考首考日,语文作为开考的第一个科目,每年的作文题都受到万众瞩目,成为大家关注的焦点。

全国甲卷的作文题目以四大名著之一的《红楼梦》为背景,以众人给桥上亭中匾额名为材料的作文。材料由两个部分组成,第一部分是现象,介绍传统文化经典《红楼梦》中众人给匾额题名三种不同的方式,暗示了对传统文化的继承、发展与创新。“直接



张安明

移用”“借鉴化用”“根据情境独创”,也就是直接学习、借鉴、创新三步走。由文学作品中的情节内涵拓展到更广泛的领域,立意高远,引人深思。

好的作文命题,不仅是检验学生学习成果的“试金石”,其立意也将是引导学生正向思考人生走向的风向标。在此,州融媒体中心记者邀请各个领域的优秀青年、资深学者,以“学习、借鉴、创新”为主题,分享自己的人生经历,鼓励青年人把高考作文的立意,写进未来广阔的人生篇章。



吴玉圣

(阅卷人)来进行评判。所以,关于当下作文教学思考,不如回归作文的基本功能上来,“化用”前人的思想和智慧,能够站在前人的肩膀上眺望,那岂不是乐事?

(张安明:凯里一中高中语文高级教师 2014年获得黔东南州高中语文教师基本功大赛一等奖。主持州级重点课题《高中材料作文——议论文写作实践的探究》获黔东南州第八届基础教育教改实验教育科研成果二等奖)

吴玉圣:在传承中创新 让文化青春永续

2018年,我通过短视频平台宣传侗族文化,让侗族文化在风起云涌的短视频平台火起来,那时候我就觉得我们的民族文化的传承保护不仅需要年轻人向老一辈人学习、借鉴,更需要在传承的基础上进行创新,让时间积淀的古老适应新时代的发展,让古老文化重新焕发它的青春。我们虽然在经济上取得了长足进步,但是我们的未来,需要不断从古老文化中汲取营养,才不会在未来迷失方向。

在传承文化中学习、借鉴中华优秀传统文化是根基,因为我们向何处去,必须知道我们从何处来。中华文明源远流长、博大精深,是中华独特的精神标识,是当代中国文化的根基,是维系中华儿女的精神纽带,也是中国文化创新的宝藏。

在传承中进行创新是让中华优秀传统文化青春永续。有几千年的传统文化之所以生命力极强,就是在中华民族延续的过程中不断在创新,让古老文化焕发新时代的生命价值。比如我们在2018年短视频兴起的时代,让侗族文化在手机上成为“网红文化”,以至于它不被时代边缘化。进入2022年,结合国家对民族文化的重视还有越来越多的民族文化爱好者的参与,我们成立了古村发亮民族文化可持续发展协会,协会宗旨就是借助短视频平台的传播效应,用5年时间寻找我国56个民族的代表性古老村落,并发展女团宣传本民族文化,让古老的民族文化不仅得到传承和保护,还能够可持续发展,焕发出永远青春的力量。

(吴玉圣:黔东南民族团结进步先进个人、“侗家七仙女”发起人、扶贫团成员)



邹赐:敢想敢干 山里娃也能走向世界

站在巨人的肩上,可以看得更远,但日新月异的年代,曾经成功的方法可能不在有效,别被别人的经验困住,不断更新,获取多维度的思维提炼自己的方法论。

我是一个咖啡馆主,在天津读大二期间创业,开了一间小咖啡馆。大学毕业一年后,又决定回到家乡凯里继续我们的创业梦。在创业期间不断出去学习,跟随不同的老师深入各种技能,这对我在专业领域的成长非常有帮助,借鉴了老师们的经验与模式,也使我缩短了自己迷茫探索的时间,并且一直在正确的方向奔跑。

但行业竞争越来越大,同质化的产品竞争越来越激烈,与其与同行在一个蛋糕中争抢,不如去把蛋糕做大。于是在日积月累的摸索中我们避开了同质的竞争,比如我的店在凯里,我本身就更了解当地的口味习惯,在经营中慢慢尝试与引导,再总结大家的反馈,为凯里的顾客拼配一款更适合当地口感的拼配咖啡——“野孩子”。再加上我们是自己烘焙咖啡豆,能为自己提供咖啡豆的供应,这更能迅速地对市场做出反应和引导,于是我们不再只做传统咖啡馆的饮品,而早就开始更新了产品理念,从提供固定的咖啡饮品种类,更新到现在提供不同国家咖啡豆,根据顾客选择豆种再来制作,让顾客在喝咖啡的同时,也能有不一样的体验与收获。

并且我们团队也积极参加国际比赛,我在2021年参加世界咖啡冲煮大赛中国区选拔赛,在竞赛中获得全国冠军,今年将代表中国与世界各地其他国家的优秀咖啡师一同竞技,希望能将竞赛作为途径去分享和交流经验,提升团队认知,并与世界范围内优秀从业者建立相互沟通的渠道,将所学所得反哺给身边的人。

所以,没有什么能限制住我们,只要我们愿意一步一步一个脚印地踏实往前,通过学习与借鉴,再结合实际情况创新出更适合自己的方法,大山的孩子也能走向世界,更能回来为自己家乡的画卷添上一笔美丽的颜色。

(邹赐:2021年世纪咖啡冲煮大赛中国区选拔赛中国总冠军)