

农村小学语文课堂怎样运用好激励性评价

○ 凯里市铜鼓小学 田井梅

新课程理念下的语文课堂教学是教师组织、引导、参与和学生自主、合作、探究学习的双边活动,学生是教学实践的主体,而主体作用的发挥往往跟教师的引导有关。德国著名教育家第斯多惠说:“教学艺术的本质,不在于传授的本领,而在于激励、唤醒与鼓舞。”由此可见,教师激励性评价的运用,在课堂中发挥着举足轻重的作用,它不仅能提高学生的自信心,增强学生的存在感,而且能调动学生的创造性思维,促进学生的全面发展。那么,在农村小学语文课堂中怎样运用好激励性评价呢?

一、激励性评价语言要因人而异

经过个人观察及教学实践探索来看,农村小学语文课堂普遍存在学生不积极主动发言、课堂沉闷甚至是教师满堂灌等现象,而这些现象跟老师对学生的课堂表现评价有着密切的关系。据调查,大部分农村小学语文教师或因学历或因年龄等原因,采用的评价语言比较单色、笼统,对学生没有起到很好的激励作用。因此,教师对学生评价,要充分考虑到学生的不同需求做出具有针对性的评价。第一,对于那些自律性强、知识面广、有主动求知的优生,他们所渴求的已不是局限课本的知识,

而是跨越课本新知,享受获得更高水平知识乐趣。对于这部分学生,教师不能一概的赞美,而应选择独特的视角,激发学生深入思考,使学生进入更深层次的学习。第二,占班上大多数的中等生,他们学习积极性不持久,随遇而安,不想主动去发挥他们的学习潜能,对于这部分学生,教师就应该用丰富生动的评价语言给予鼓励和赞美,让其处于一种积极亢奋的学习状态,最大限度地挖掘出他们的创造力。第三,对于学困生不能像中等生一样一味地表扬和称赞,更不能敷衍了事,要更加用心地去发现他们身上让他们自己认可的优点,然后进行准确评价,帮助他们打消自卑心理,树立自信心,激发努力学习的愿望。

二、激励性评价主体要多元化

激励性评价是促进学生自我教育和自我发展的有效方式。但是传统的课堂评价,评价主体几乎被教师垄断,学生对于教师的评价结果也不敢质疑。而新课程理念在课堂评价方法上要求打破这种现状。第一,课堂上要多开展学生自我评价、促进学生自我发展。自我评价是一种非常重要的能力。课堂上教师应该根据学习目标和学

习要求,积极引导学生主动参与学习活动,积极开展自我评价,提高学生实现自主学习的能力。第二,课堂上要让学生之间互相评价,增强学生的学习动力。学生是学习的主体,教师应充分调动和发挥他们集体的力量,让学生主动参与评价,取长补短,进而达到学生之间互相促进的效果。同时,学生之间的互相评价还能提高学生的思考、分析和理解问题的能力,进而促进学生的全面发展。第三,课堂上要提倡老师和学生互相评价。小学生尤其是农村的小学生非常渴望同学之间的平等,更希望师生之间的平等。如果课堂上老师和学生能互相交换角色,那就会促使学生在思想和情感交流中逐渐形成民主、自由、开放的学习氛围,发展交往合作的学习能力。

三、评价方式要多样化

课堂上教师对学生的评价方式应该要多样化,不应该局限于语言评价,还可适当地采用实物奖励的方式。当然,也可以运用体态语评价,如给学生一个鼓励的坚定的眼神,对学生满意的点头,也可以给学生一个鼓励的微笑、竖起大拇指、发起热烈的掌声及各种丰富的表情等,这些都能使课堂气氛活跃、异彩纷呈。

在农村小学语文课堂教学实践中,教师的激励性评价,语言要做到因人而异、主体要呈现多元化、方式要多样化。当然,教师更要做到在课堂教学中给不同的学生创造机会展现自己,及时作出有效的激励性课堂评价,这样才能做到准确运用激励性课堂评价,才能营造一个乐学活学的课堂,才能实现师生的共同成长。

息技术学科知识是很有必要的。例如,在教学素描基础画圆球体时,可以用“班班通”素描动画课件直接对学生进行教学,这样很直观。再如,小学生学会电脑制作“电脑绘画”“电子板报”“电脑艺术设计”,美术课堂教学中利用多媒体进行教学,甚至可以给学生讲讲信息技术知识。信息技术辅助小学美术教学能提高学生学习美术的兴趣、情趣和思维,为学生理解美术、表现美术、创造美术。

六是渗透劳动学科知识元素。劳动是人类生存的本质,国家的教育方针提出培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人,强调小学劳动教育具有重要的现实意义。把艰苦的劳动知识渗透到学生喜爱的美术教学之中,在学习中享受愉悦和美感。在美术表现过程中渗透劳动果实来之不易理念,让学生体会劳动的艰辛,唤起大家参加社会公益劳动热情,使学生的劳动技能、劳动意识不断得到提高。

七是渗透科学学科知识元素。小学科学是一门综合性比较强的课程,集自然、生物、地理等相关学科于一体,各相关内容相互融合,使学生在了解社会、认识生物和自然环境的发展、变化。在小学美术教学过程中渗透科学知识元素,能够培养学生观察事物和分析事物的能力,使学生在真实描绘自然风景画的同时,根据自己的认识和感悟进行创新、创造。

总之,小学美术教学需要渗透多学科知识元素,使诸多学科的优势和特点有机渗透到小学美术学科的课堂教学之中,才能让美术课堂的多学科艺术的交融,让小学美术课堂教学才有底气,才能激发美术课堂的生命力和活力,才能提升小学生综合素质与艺术涵养,达到“五育”并举的育人目标。

以免造成幼儿对幼儿园的抵触情绪。

二、在孩子入园初期,家长应做到以下几点:

1.向孩子解释去哪里,不要悄悄消失

离开时向孩子解释去哪里,做什么,和谁在一起,什么时候回来,就算是还不会说话的小宝宝,也可以慢慢感觉到其中的分离“规律”——重要的是让孩子认识到,分离是短暂的。

2.该走就走,迅速离开

上班快迟到了,可是宝宝还挂在自己的腿上的不肯撒手——考验宽容和耐心的时候到了,虽然孩子哭着挽留爸爸妈妈的场景很让人心痛,但是,越是这样,爸爸妈妈越应该保持冷静和平静。平时养成和孩子“说再见”的常规仪式,更有助于建立孩子的信心。

3.回家后多和孩子交流

孩子从幼儿园回来,家长要多和幼儿交流讨论在幼儿园发生的趣事,可以问“小朋友多不多?在幼儿园看到什么好玩的啦?”等等这些正面引导的问题,不要问“有没有想妈妈?有没有人欺负你?”这种负面引导的问题。

4.配合老师,坚持正常接送孩子

家长要配合老师的一些工作,坚持正常送孩子入园,不要因为孩子一闹情绪家长就不送了,这样会让孩子产生只要我哭闹就可以不去幼儿园的这种心理。所以没有特殊情况,家长应该坚持正常送孩子入园,让孩子更快地适应幼儿园,缓解分离焦虑。

幼儿分离焦虑一直是家庭教育中的难题,也是学前教育 and 家庭教育一直在探讨的问题。本文从幼儿入园前和入园后针对家长如何缓解幼儿入园焦虑提出了想法,希望能对相关问题的家庭有所帮助。

在中间让他们一起搭玩具,并且学说短句:“我和你一起玩好吗?”让孩子们在游戏中体验分享的快乐。

三、在游戏中培养幼儿幼儿相互合作的良好行为习惯

作为一个幼儿园教师,该怎样帮助孩子提高合作能力呢?在平常的教学中,笔者通过游戏来积极培养幼儿的 合作能力,尝试给幼儿分组合作完成一项任务。幼儿可以自由分组,根据自己的意愿自由组合,这是合作的开始,接下来他们开始分工,共同创造完成老师的任务。

笔者经常玩的相互合作游戏如接力赛(玩法:将幼儿分成人数相等的几组,每组排头幼儿手持接力棒绕圈跑,跑到终点将接力棒递给第二个幼儿,以此类推,先到终点为胜)、两人三足的游戏(玩法:每组两人自由组合,每组幼儿腰间夹一个皮球前进,绕过前方的障碍物——椅子回到起点)。这些游戏给幼儿之间的相互合作提供了展台,让他们明白必须用合作才能赢得比赛,也就促使幼儿参与游戏,通过这些让他们体验与人合作游戏的快乐,让他们养成良好行为习惯。

要培养幼儿的 良好行为习惯不是一两天的事,不应急于求成,需要持之以恒。作为幼儿园教师应该注意在游戏中观察幼儿的行为表现,教师及时加以引导,让幼儿逐步养成良好的行为习惯,为孩子的全面发展奠定良好的基础。

农村小学低年级数学教学的几点体会

○ 从江县停洞镇归奶小学 杨仁渊

笔者长期在偏远农村学校从事小学数学教学,在教学实践中深刻体会到村级小学学生与城镇小学的学生相比学习接受能力等方面存在很大的差异性,总体的学习成绩老是不比上城镇学生。要想赶上城镇学生成绩,必须从小学低年级抓起,从基础抓起。下面谈谈笔者在农村低年级数学教学中的一点体会。

一、教学中要努力创造和谐的师生关系

处理好师生间的关系尤为重要。教师就是学生的表率,时刻都要注意自己的言行举止,低年级教师尤其要注意去爱每一个学生,让他们觉得你和蔼可亲,都喜欢你,他们才会听你的,无形中他们也会喜欢你所上的课。教师自己要保持一颗童心,多给他们一个微笑,平时多参加他们的一些活动,做他们的良师益友。在教学中要照顾到“好、中、差”的学生,学习成绩中上等的学生要给予更多提升能力的机会;学习成绩差、困难的学生要给予更多的关爱,舍得花时间去给他们们开开“小灶”,多辅导他们,在生活上多照顾他们。建立和谐的师生关系,是促进教学质量提高的基本方法,会取得事半功倍的效果。

二、教学中运用生动形象化的教学语言

数学是抽象、循序渐进的学科。低年级的学生处于具体形象的思维阶段,对抽象的逻辑思维感觉朦胧和困难,低年级学生正是在教师的指导下有计划有步骤地抛开困难的开始。所以,老师在数学教学中应注意采用形象生动的教学语言,既可以激发起学生学习的兴趣和积极性,又能让学生理解,达到较好的教学效果。例如,在教学“6-4”这一减法算式中“-”所表示的意思时,老师可以这样举例说明:“桌上有6个苹果,现在你吃掉2个,还剩多少个?”“吃掉,少了2个,就是减去2的意思。”

三、教学中要培养学生动手操作的能力

低年级的学生都有这样的特点:注意力不容易集中,好动,特别是一双手喜欢到处乱动。根据这些特点,在教学中让学生亲自动手,使学生在玩耍中学到知识,发展了学生的动作思维,达到了乐学和会学。例如在一年级数的组成教学中学习“8的组成”时,让学生带8个小珠子,让学生分成两份,可以怎样分?再根据学生各个不同分法,归纳出“8的组成”。这样学生亲自动手操作,加深了印象,学到了知识。

四、教学中要培养学生的成就感

不仅是小孩子,在每个人的心灵深处都希望获得别人的赞扬、奖励,不希望受到别人的批评和不重视。所以,在教学中只要老师能善于对学生进行表扬和鼓励,就能调动学生学习的积极性。例如,后进生有了点滴进步时,老师应抓住时机进行表扬。又如,有的学生作业总得“差”,但老师要注意不要总给“差”,这样避免失落感;相反,有的学生作业总得“优”,要适当地不总给“优”,这样避免骄傲感。让学生获得成功感,增强学生的学习兴趣,是通往成功学习的桥梁。

五、教学中要创设游戏活动增强学生学习兴趣

笔者经常发现无论哪一个学生,即使是一个不爱学习或被视为“智能低下”的学生,在游戏中都会表现得十分出色,会不顾时间、不怕疲劳,尽自己的最大努力尽情地参与。因此,围绕数学教学内容,有计划、有目的、有针对性地组织学生进行各种游戏活动,让学生在玩中学、学中玩,使学习与伴随而来的愉快情绪体验交织在一起。例如,在20以内的口算教学中,笔者将全班学生分成两个小组,互相出题,互相解答,答对了即可获赠一朵红花,答错了就得让出一朵红花,在规定时间内,看哪组得的红花多。因为小学生都愿意本组多得红花,所以都积极动脑,全班学生在紧张、欢乐的游戏中进行练习。有时,笔者还结合教学内容进行一些智力游戏,来调动学生的学习积极性,增加学生的学习兴趣。

低年级的数学在教学过程中应根据学生的年龄特点,考虑条件因素,结合教学内容,恰当地运用愉快教学的方法,尽量让每个学生都参加到学习活动中来,培养他们的学习兴趣,让学生去喜欢数学,才能收到较好的效果。

如何将传统文化融入幼儿园德育教育

○ 锦屏县示范幼儿园 欧丽娟

优秀传统文化中蕴藏着巨大的教育价值。幼儿教育是启蒙教育,是基础教育的重要组成部分,将优秀传统文化融入幼儿园德育教育可以培养幼儿优秀的品德。幼儿教师应当在尊重孩子身心发展规律和学习特点的基础上,将传统文化有机融入幼儿教育,让幼儿在了解传统文化的同时培养优秀的道德品质,树立正确的道德观和价值现,培养幼儿良好的学习习惯和行为习惯。

一、传统文化的幼儿德育教育意义

幼儿教师在教学过程中渗透具有丰富内涵的传统文化,促进幼儿对传统文化形成正确的认知,有助于其在传统文化的良好影响下形成健康的价值观,能为其道徳素养的发展打下良好的基础。

(一)有助于孩子形成良好的行为规范

传统文化蕴含着丰富的德育教育题材,如“孔融让梨”“愚公移山”等传统故事都饱含着深厚中国道徳、伦理和价值。选取这样一些人脉恭谦、孝敬老人、英雄故事等题材的故事、绘本或视听材料,将这些待人接物、日常礼仪的故事内容作为我们的教学内容,用幼儿易为理解的方式向幼儿进行教育传播,能够在潜移默化中让孩子树立行为规范意识,能促进孩子良好行为习惯的养成,能提高幼儿德育效果。

(二)有助于孩子形成良好的道德品质

传统文化中蕴含的传统美德能够加强孩子对良好道德品质的认同。幼儿时期是孩子的启蒙时期,传统文化与幼儿教育的融合,能够有效引导孩子在耳濡目染、潜移默化的学习过程中形成对优秀道德品质的良好认知。对幼儿进行传统文化教育的过程实际上也就是更好地培养他们的道德情操和礼仪习惯的过程。在这个过程中,幼儿们逐渐认识到做什么是对的,而什么又是不能做的,逐渐将对“礼”“德”等传统文化的重要性认识融入整个人生的成长过程中去。由此可见,传统文化中有关良好品质和传统美德的内容,是培养幼儿良好道德品质的强大助力。

(三)有助于中国优秀传统文化发扬光大

随着中国综合国力的增强和在国际上的地位逐步提高,中国传统文化已经越来越受到世界各国人民的关注和重视。将传统文化与幼儿教育相融合,不仅是我国教育事业发展的现实要求,更是整个国际局势环境发展的迫切呼唤。要加深幼儿对传统文化的理解,让他们在对国家历史和文明的理解中增强其文化自信,逐渐培养更加深切的爱国之情。

二、将传统文化融入幼儿园德育教育的教学策略

(一)以身作则,为幼儿树立榜样

在幼儿教育中,教师要教授幼儿的绝不仅是知识和技能,还要教给幼儿做人、做事的道理。教师首先要做的就是约束自己,以身作则。通过教师的一言一行可以让幼儿更加明白何为谦逊、何为尊重、何为努力和勤奋。所以,通过传统文化进行德育教育的第一步,首先是教师要做到身体力行。

(二)营造良好的传统文化环境

幼儿在进行教育的过程中,一定要注意营造文化氛围来熏陶幼儿。例如,在幼儿园的环境创设上采用图文并茂,以浅显易懂的形式,让孩子理解传统文化的内涵与意义。让幼儿在学习和生活中,润物细无声地、直观地感受和体会优秀传统文化的魅力,培养幼儿模仿和学习优秀传统文化兴趣。

(三)用有趣、形象、生动的方式开展德育教育

幼儿教师要结合现代的资源 and 手段开展传统文化教育,将对幼儿来说相对枯燥、抽象的传统文化转化成有趣且形象生动的视频或音频,吸引孩子注意力,提高孩子的学习兴趣,以求将传统文化融入幼儿园德育教育的应有的教育教学效果。

将传统文化融入幼儿园德育教育,要注意教育方式,要结合幼儿教育实际,结合幼儿认知水平和年龄特征,对传统文化去粗取精、去伪存真、去除糟粕,对传统文化内容进行择取,对其教育价值进行深挖掘、再加工,将这些内容合理运用于目前的幼儿教育中,会起到很好的作用。

小学美术教学渗透多学科元素探究

○ 黎平县肇兴镇中心小学 石品昌

小学其他学科的元素渗透到美术课堂,不但能够有效促进小学生的想象力和创造力,还能够促进教师的艺术表现能力和综合教育能力,无疑具有极其深远的意义。如何在小学美术教学中渗透多学科元素,谈谈个人的思想做法如下:

一是渗透语文学科知识元素。

在小学美术教学渗透语文学科知识,既符合社会发展的要求,又符合学习者的需求,促进美术内涵得以深化与外延的扩展。同时可以提高学生的语文知识水平。例如,在教学五年级下册美术《新街古韵》一课,让学生说说自己家乡的民俗民情、传说故事、传统文化、传统节日、侗族建筑等内容,让学生到书海中、大自然中、生活中搜集资料,再与新街古韵进行对比进行教学。这样增长知识,培养综合能力,调动学生的学习兴趣,充分发挥学生的想象力与创造力。让语文学科知识在美术课堂教学中运用,实现美术课堂更生动了,更接地气了。

二是渗透音乐学科知识元素。在美术教学中渗透音乐学科知识,是很有必要性的。优美音乐声音能给人无限想象和快乐,激发艺术的灵感,产生情感的共鸣。教师在美术教学中要积极地引入相关音乐作为背景,使学生沉浸在音乐中学习。例如,小学美术五年级下册《鸟语花香》这一课时,教师可以通过播放《鸟语花香》的歌曲激发学生对鸟语花香场景意境,再让学生学习课

文,从而实现教学目标。

三是渗透数学学科知识元素。美术是一门具有可视形象以供欣赏的造型艺术和视觉效果艺术,也是一门综合性艺术,不能独立于其他科学。数学的元素对提升小学生美术课程有很大的辅助作用。例如,在教学素描基础画圆球体,我们首先要教学生会画圆图,在教学圆图时,先要画正方形,让学生在正方形里面画圆,这是捷径,对于画圆图来说容易多了。所以数学的几何图形对于学生的作画具有很大的帮助。小学美术教学渗透数学知识,有效培养了学生的创新性思维与审美能力。

四是渗透道德与法治学科知识元素。

党的教育方针是培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。小学美术教学也要渗透道德与法治知识元素,这样多途径地对小学生进行思想品德和法律法规知识渗透,有力地促进学生品质素养提升和培养。例如,在教学五年级下册《宏伟壮丽的古罗马建筑》这一课时,让学生了解我国的古建筑《北京的故宫》《侗族鼓楼》《侗族花桥》《北京颐和园》,通过了解,给学生进行爱国主义教育,对学生进行思想品德教育,同时对学生进行法律知识教育,引导学生留心观察了解亲身体验深入思考,积极地发现美、感受美,进而大胆地表现美、创造美。

五是渗透信息技术学科知识元素。当今社会是高科技发展信息技术高速发展的时代,小学美术教学渗透信

家长如何缓解幼儿入园分离焦虑

○ 黎平县城关第四幼儿园 潘庆灵

幼儿从家庭进入幼儿园后,陌生的环境和照顾者可能会使幼儿产生烦躁、紧张、不安等情绪,并在行为上表现出一些不适应,称为分离焦虑。这种焦虑的情绪不只会在孩子的身上出现,有些家长也会产生这种分离焦虑的情绪。大部分时候家长这种焦虑的情绪都会反作用于幼儿,阻碍孩子更好地适应幼儿园。在家庭教育中,不只孩子要面对这种情绪,家长也需要正面地处理自己的情绪,进而帮助幼儿缓解入园带来的分离焦虑。面对孩子入园分离焦虑的这种现状,笔者针对幼儿入园前和入园初期浅谈家长应该如何应对幼儿的入园分离焦虑。

一、在孩子入园前期,家长尽量做到如下准备:

1.家长保持平常心,做到情绪稳定

幼儿入园是幼儿踏入社会的第一步,这个年龄段的孩子因为第一次离开父母,会产生分离焦虑。对孩子来说,上幼儿园是一件惊天动地的大事,所以孩子入园,我们家长自己首先要情绪稳定,不要有焦虑感。有时候孩子的焦虑是由家长的不稳定情绪引起的,如回家后家长的一些不当问话会加重幼儿的焦虑情绪。要正常送孩子入园,不要兴师动众,全家都来送,这样更容易影响孩子强烈的依恋,会加重孩子的焦虑感。

2.从短暂的分离开始

如果孩子与其他人接触非常少,爸爸妈妈一直是他

世界的中心,那怎么会愿意离开爸爸妈妈的身边呢。这时,我们需要的是小步一小步的过度,创造机会,让孩子能够习惯于陌生人和新环境,从离开孩子一小会儿,直到孩子习惯于爸爸妈妈不在身边。

3.家长要信任老师,信任幼儿园

家长对老师、幼儿园的信任会影响幼儿,家长信任老师,孩子才能相信老师,家长信任幼儿园,不对幼儿园产生怀疑,孩子才不会对幼儿园产生反感,才会慢慢喜欢上幼儿园。

4.培养幼儿的生活自理能力,让孩子更快速地融入新的集体

幼儿园是一个大集体,很多事情都需要孩子自己解决,如果父母没有提前培养幼儿的生活自理能力,会让孩子产生自卑感,进而不愿意入园。家长在家要提前教给幼儿一些基本的生活自理能力,如自己吃饭、自己如厕、独立入睡等。

5.对幼儿进行心理准备教育

家长要帮助孩子做好短暂离开父母、独自入园的心理准备。可以用语言对孩子进行心理建设,如“你长大了,该去幼儿园了”“幼儿园里有很多好玩的,有老师、有很多玩具和很多朋友”等等这些话语对幼儿进行鼓励,切勿吓唬幼儿说“不听话送你去幼儿园”这种类似的话,

农村幼儿园应利用游戏培养幼儿的良好行为习惯

○ 麻江县谷响中心幼儿园 田 凤

英国作家萨克雷说:“播种行为,收获习惯,播种习惯,收获性格,播种性格,收获命运。”这句话深刻说明了良好的行为习惯不仅是幼儿最好的体现,更是将来成为国之栋梁的必备基础。作为从事幼儿教师,怎样从幼儿园就养成良好的行为习惯呢?因此,笔者结合多年来的教学经验如何培养幼儿良好行为习惯谈一谈自己的经验看法。

一、利用在游戏中培养幼儿幼儿遵守规则的良好行为习惯

在幼儿园游戏是幼儿非常喜欢的活动,幼儿孩子们通过模仿各种角色体验着成人社会生活的方方面面,教师要适时引导幼儿,帮助幼儿一起建立公正平等的规则,并要求每一个幼儿都要遵守游戏规则。例如,在下午的区角游戏“乐乐超市”中,孩子们都喜欢当“收银员”。游戏刚开始,杨某、唐某、石某都挤在“超市”里,争着吵着要当“收银员”,当看到笔者走过去,他们都抢着说:“老师,是我先来的。”笔者就马上问他们:“收银员的工作是收钱,如果超市里一个顾客也没有,那么多的收银员站着干什么呢?有顾客来买东西,才需要收银员来收钱,对不对呀?”孩子们都不说话了,你看着我,我看看你,杨某想了想说:“老师,那我先当顾客吧,我也挺喜欢买东西的。”笔者微笑着摸着她的头说:“杨某真乖,下次就轮到你当收银员了。”过了一段时间以后,他们都互换

地址:贵州省凯里市宁波路18号
纸媒时政编辑部:8226625

邮编:556000
纸媒综合编辑部:8227615

电话区号:0855
纸媒专刊部:8260266

广告刊登:8262760
夜班编辑室:8259828

办公室:8221006
广告许可证:黔0008

总编室:8274930
黔东南天阳报业印务有限公司承印

采访部:8274951
定价:每份1.36元