

如何搞好学科整合提高教学效果

○ 镇远县羊坪镇中心小学 谢帮前

学科整合就是将两种或两种以上课程,融合在一堂课中进行教学。课程整合,对教师、学生、教学本身都提出了更高的综合性要求。这种要求并非面向知识,而是强调把知识作为一种工具、媒介和方法融入教学的各个层面中,培养学生的学习观念和综合实践能力。通俗地说,把学生学习的各科知识、方法进行有机整合,相互渗透,相互理解,化难为易。

笔者主要讲一讲小学阶段语文教学与其他内容的教学整合。

一、小学语文可以和哪些学科进行整合,怎么整合?

小学语文,可以和音乐、美术、科学、道德与法治等学科整合。一句话,小学语文基本可以和小学所有科目进行整合,就看教师怎么处理。

现就笔者在平时的语文教学中,学科整合的一些做法与大家交流。

(一)小学语文和音乐教学的整合

音乐以声音抒发情感,文学以语言刻画世界。在小学语文教学中,融入音乐,能够将优美的文字幻化为视觉的想象。视像一旦形成,学生的思维就被唤醒,并将其转化为语言印刻在学生脑海。所以,音乐和小学语文教学的整合,能够打开学生的心扉,促进学生的联想,让学生在意境中体会文章情感就更加容易。

第一,配乐朗诵,深化文本。例如,在学习《忆江南》时,教师播放《忆江南》歌曲,在音符的跳动下,安静学生内心,体会江南优美风景,在意境中达到人、语言文字以及音乐的完美融合。又如,教学《竹节人》文章提到:“找到两根废弃的钩针,装在竹节人手上,就变成赛尔敦的虎头双钩。”学生对“赛尔敦”不一定了解。这时候,把《唱脸谱》歌曲一放,就了解“赛尔敦”是一个勇敢、胆大心细的历史人物。

第二,低吟浅唱,达到共鸣。小学语文教材中有很多优美的歌词,配上合适的音乐才更具韵味,如《七律·长征》《沁园春·雪》等,随着音乐哼一哼这些歌曲,在音符的陪伴下感受诗词的魅力。这样的语文课堂不仅可以让学生感受诗歌的美,还能发展学生的思维,感受伟大领袖毛主席的磅礴气势,同时想象到红军长征历经千辛万苦,最后取得胜利的场景。

第三,联系知识,迁移理解。小学语文教材中《白杨》可以这样进行教学设计:白杨笔直、倔强,像极了军人,教师出示军人的图片,此时响起《小白杨》的歌曲,教师有板有眼模仿军人动作,学生自然也学了起来,很好地完成了白杨“笔直、倔强”的特征。在这样的情景下,学生就明白了这篇文章的深刻内涵。教师将音乐很好地融合到语文教学中,简化文章的难点,这种理解如细雨一样,润物细无声。

部编版小学六年级语文上册第七单元主题是“艺术之旅”,单元语文要素是:借助汉语言文字,展开想象,体会艺术之美。在教学《伯牙鼓琴》时,

课中笔者采用两次音乐。第一次是理解“方鼓琴而志在太山”“少选之间而志在流水”的句子时,先让学生根据自己理解说说大意。即刻,播放《高山流水》古筝乐曲,让学生感受音乐之美的同时,再根据音乐想象画面,感受伯牙还想到了哪些画面。第二次出现音乐是在了解全文意思后,再次播放歌曲《伯牙鼓琴》,主要目的是在吟唱中记诵古文。

第四,实现单元语文要素,体现艺术之美。小学六年级上册第七单元《月光曲》。在贝多芬为两个贫苦的孩子即兴乐曲,两个孩子仿佛看到了大海的各种景象,教师趁机播放《月光曲》,学生随着乐曲,展开想象,一副月光照耀下波涛滚滚的大海画面出现在眼前。

(二)小学语文和美术教学的整合 语文和美术都是小学阶段的基础课程,二者在起源和反映形式上存在一定的相似性。和美术作品一样,文学作品也是通过某种想象来体现文章深刻内涵的,只是在表达方式上存有差别。美术创作不仅要描绘事物的可观形象,还要对事物的神、形等进行具体描述。无论是在美术作品还是文学作品创作,人们都会用“诗情画意”来评价,这表明了文学和美术之间的联系。

1. 描写景物的课文与美术学科整合

例如,在教学《秋天的雨》时,第一,课堂导入,活跃学生思维。课上,教师出示几个不同场景雨天的图片,并提问学生:哪一副画面描绘的是秋雨的情景,一下子将学生的思维引导了课堂主题上,能将灰色的大地、阴霾的天空、人的心灵完美净化,用语言和画笔的记录方式将整个课堂氛围活跃起来。第二,认知颜色,循序渐进。在课堂导入之后,引导学生如何运用颜色来描绘秋天的雨,教师一边呈现颜色一边指导学生绘画,在鲜活的颜色下,一幅秋雨的图片就展现在了学生的面前,不仅能够深化学生的理解,更能体会作者的情感。

2. 古诗教学与美术学科整合

例如,在教学《绝句》时,要想让学生对本首诗歌的内容有所理解,笔者采用诗歌绘画形式进行教学。黑板上,依据学生口述,画出两个黄鹂在一棵碧绿的柳树上鸣叫,远处的天空有一行白鹭自由飞翔。

从一栋房屋的窗子外,看到西边的山岭上覆盖着白雪,门口停着从东吴赶回来的船只。一幅栩栩如生的画卷出现在学生眼前,对本首古诗的意境一目了然。

3.把美术整合在其它语文教学中还有:

《故宫博物院》:画出你带家人旅游的路线指示图。

《颐和园》:按照游览的顺序作画。

《记金华的双龙洞》《赵州桥》:简笔画画图……

(三)小学语文和科学教学的整合

身为一名小学教师,在传授知识

的同时,激发学生的科技兴趣,培养他们科学、严谨的态度,并具备一定的观察力、想象力和创造力。深入语言文字,进行科技教育。小学语文教材中不乏科技类的文章,如介绍科学知识的说明文《宇宙生命之谜》《只有一个地球》;以生动故事介绍科学知识的记叙文,如《看月食》。这类文章都是从小学生的年龄特点和认知规律出发的,以生动的故事来介绍科学知识,更能吸引学生的注意力。

除了上述类型的文章之外,还有一类文章虽然没有直接进行科技教育,但是缺蕴含着丰富的科学知识,如《称象》,这篇文章赞美了少年的聪明,但文章蕴含了浮力的相关知识。所以,小学语文和科学的整合,不是生搬硬套的,而是在教师深度挖掘的基础上进行有机整合。

例如,在教学《两个铁球同时着地》这篇文章的时候,教师可以让学生根据查阅的资料讨论伽利略为什么依然坚持验证自己的观点,在大家的交流当中体会伽利略科学态度和科学精神。同时,教师还可以根据课文知识,带领学生动手操作。课堂和课外的有效结合,不仅深化了学生对文章的理解,同时还丰富了学生的知识,训练了学生观察、动手等能力。

在上六年级语文上册《盼》这一课时,上到第18自然段“……我还以为是树上掉下来的,直到我仰着头躲开树,甜丝丝的雨点儿又滴到我嘴唇上时,我的心才又像要从嗓子里蹦出来一样……”老师问:雨真的是甜的吗?这就需要了解雨的形成过程。这时,笔者就普及了“雨”的形成知识:空气中的水蒸气在高空受冷凝结成小水点或小冰晶,它们与混合物相互碰撞、合并,变得越来越大,大到空气托不住的时候便降落下来,当低空温度高于0℃时,便是雨。雨水中是有杂质的。再结合上下文,学生了解到雨丝并不是真的甜丝丝,是因为作者心情愉快,感觉周围一切都是美好的。

二、资源整合的途径

教学资源整合的途径大致如下:

- 1.要充分研读教材,以便整合教材内部资源;
- 2.要广泛接触各类资源,阅读浏览各种杂志和网络资源;
- 3.积极开展学科间的交流与合作,以便整合师生资源;
- 4.学习现代教学手段,以便整合网络媒体等先进的教学资源。

要想实现课程整合,教师必须树立发展意识,以学生为中心,进行针对性的教学。新课程改革给教学提出了新的课题,带来了新的挑战。在综合性学习如火如荼开展的今天,为学科整合带来了良好的契机。小学语文和音乐、美术、科学等整合,不仅可以丰富课堂内容,还能提升教学效率,为语文教学注入了新的活力,为培养学生学习兴趣,提高孩子们综合素质打下良好的基础。

论 文

由一道高考题引发对抛物线的定点定值问题的思考

○ 麻江县第一中学 李定发

抛物线的定点定值问题是高考的难点之一,这类问题具有较强的综合性,而学生在平时的学习过程中不注重归纳解题的方法,因此在解决此类问题时学生往往束手无策,解题的难度太大。本文通过对解决此类问题时遇到的困难分析后,总结归纳了解题的方法。

本文通过对抛物线定点定值问题的研究,总结归纳了抛物线定点定值问题的主要方法,并能够促使教师在以后的教学课堂中多深入多总结,从而能够更好地帮助学生提升分析问题解决问题的能力。

过抛物线 $m: y^2 = 2px (p > 0)$ 的准线 $x = -\frac{p}{2}$ 上的任意一点 Q 向 m 作两条切线,切点分别为 A, B 。求证:直线 AB 恒过定点。

解:不妨设 $A(t_1^2, \sqrt{2pt_1}), B(t_2^2, \sqrt{2pt_2})$ 且 $t_1 > 0, t_2 < 0$ 。

由 $y^2 = 2px (x \geq 0)$ 得 $y = \sqrt{2px}$, 所以 $y' = \frac{\sqrt{p}}{\sqrt{2x}}$, 所以

$K_{QA} = \frac{\sqrt{p}}{\sqrt{2t_1}}, K_{QB} = \frac{\sqrt{p}}{\sqrt{2t_2}}$ 。

所以直线 QA 的方程为 $\sqrt{p}t_1^2 - \sqrt{2}mt_1 - \frac{p\sqrt{p}}{2} = 0$, 所以直线

QB 的方程为 $\sqrt{p}t_2^2 - \sqrt{2}mt_2 - \frac{p\sqrt{p}}{2} = 0$ 。

所以 t_1, t_2 是方程 $\sqrt{p}t^2 - \sqrt{2}mt - \frac{p\sqrt{p}}{2} = 0$ 的两个根,所以

$t_1t_2 = -\frac{p}{2}$ 。 $K_{QA} \cdot K_{QB} = \frac{p}{2t_1t_2} = \frac{p}{2 \times (-\frac{p}{2})} = -1$

所以直线 AB 的方程为 $y - \sqrt{2p}t_1 = \frac{\sqrt{2p}(t_1 - t_2)}{t_2^2 - t_1^2}(x - t_1^2)$, 整理得 $y = \frac{\sqrt{2p}}{t_1 + t_2}(x - \frac{p}{2})$ 。

所以直线 AB 恒过定点 $(\frac{p}{2}, 2)$ 。

当直线 AB 的斜率存在时,设直线 AB 的方程为

小学英语单词记忆六步法

○ 从江县侗镇摆横小学 舒萍

一般来说英语单词记忆一是机械记忆,二是理解记忆。但还有一些让学生轻松愉快地记住所学单词的方法,好的记忆方法能起到事半功倍的效果。下面笔者就结合自己多年的教学经验谈谈自己的一些教法。

一、卡片随身复习法。让学生将所学的英语单词,尤其是一些自己觉得比较难记的逐一整理在一个小本子上随身携带,一有机会就可以拿出来看一看、读一读、记一记。这样可以充分利用零散的时间。每次记的单词不多,也不觉得累,但坚持就记得很牢,记得多了。

二、比较记忆法。一是同义词、近义词的比较,如与“说”有关的四个词 tell、speak、say、talk,与“听”有关的单词 hear 与 listen 等。二是反义词的比较,如 big—small old—new white—black long—short。三是同音词的比较 I—eye see—sea right—write son—sun be—bee。这些词通过对照比较,既省时省力又可以牢牢记住。

三、相同发音记忆法。英语是一种语言,我们不仅要教学生认读,而且也要

$$y = k(x - \frac{p}{2}),$$

$$\text{由 } \begin{cases} y = k(x - \frac{p}{2}) \\ y^2 = 2px \end{cases} \text{ 联立得 } 4k^2x^2 - 4(k^2p + 2p)x + k^2p^2 = 0。$$

所以 $x_1 + x_2 = \frac{k^2p + 2p}{k^2}, x_1x_2 = \frac{p^2}{4}$

不妨设 $A(x_1, y_1), B(x_2, y_2)$, 所以

$$\frac{1}{|AF|} + \frac{1}{|BF|} = \frac{1}{x_1 + \frac{p}{2}} + \frac{1}{x_2 + \frac{p}{2}}$$

$$= \frac{4(x_1 + x_2) + 4p}{4x_1x_2 + 2p(x_1 + x_2) + p^2}$$

$$= \frac{\frac{4kp + 8p}{k^2} + 4p}{2p^2 + \frac{2k^2p^2 + 4p^2}{k^2}}$$

$$= \frac{8p(k^2 + 1)}{4p(k^2 + 1)} = \frac{2}{p}$$

在学习与解题过程中,我们总会被条件反射带着生活经验去思考问题,没有创新的思想,当遇到一个新问题时,总是试图用原有的思维定势去思考,习惯把自己的思维局限在再现的水平上。一旦问题解决,就沾沾自喜,同时产生一种大功告成的感觉。殊不知,这样解出一道题就束之高阁,恰恰错过了提高学生能力和发展思维的宝贵机会。倘若当时在课堂中没有将这个问题进一步地深入展开,对这个知识的认识也就不够全面,学生的思维也就得不到进一步发展,思维能力也就得不到训练和提高。因此,对一个问题如果能从多角度、多层次去思考,对一个事物能做多方面解释,对一个对象能用多种方式去表达,对一个问题能想出多种不同的解法,那么就不但可以发展自己的思维能力,还会对这一问题的认识更全面、更深刻。如果我们在教学的过程中多思考、多总结一些规律性的东西,就能够帮助学生提升自己分析问题和解决问题的能力,同时能够使得学生快速准确得出结果。由此看出,在教学中深入思考和总结规律至关重要。

五、游戏教学法。

游戏永远是学生最钟爱的学习活动,把枯燥的单词学习融入游戏中会收到事半功倍的效果。在教学中,尤其是在复习或检查环节,教师可以带学生开展各种游戏,如在学完身体部位时,就可以和学生一起玩“Touch your…”的游戏。做得好的学生给予鼓励,学生的学习积极性也很高。几分钟下来,学生既玩得高兴,又将身体部位的单词深深地记在心里。“What’s missing?”是一个短时记忆游戏。具体做法是:教师可以把所学的单词卡片放在一起,然后抽去一张,再让学生快速看一遍教师手上的卡片,如果能以最快的速度说出少了的那个单词谁就会赢。从低年级到高年级,从新授单词到巩固复习,教师可提高游戏的难度,用单词卡片代替图片,使学生在游戏中巩固强化单词。

六、感官记忆法。小学英语中,大部分单词是表示具体的事物,抽象的甚少。记单词时,不要只用一种感官,尽可能用多个感官,耳听、嘴读、手写、眼看、心记等。新单词呈现时,让学生看所学单词所代表的事物形状,可通过实物、卡片或了了几笔的简笔画,使学生有一种直观感受。例如用学用品、交通工具、动物等单词,可以用实物或玩具进行直观教学;像 sun, moon, star 等单词,教师可用简笔画帮助教学,既生动,又形象。

基于初中体育与健康的教学路径研究

○ 凯里市板溪九年制学校 刘平将

体育是学生全面发展的基础,也是学生健康身体素质的保障。体育与健康的教学作为初中体育新课改中重点强调的组成部分内容,更是初中教育教学活动的灵魂所在。相较之其他初中学科而言,初中体育不仅注重了初中生的身体锻炼和技能学习,也丰富了学生的内心世界,这主要依赖于体育与健康的教学实施。尤其是对于初中学生而言,体育与健康中的大量文字内容、理论知识往往能够引起他们的学习兴趣,直接影响他们的精神世界,推动他们的综合发展水平提升,完成对他们身心发展的引导。因此,初中体育教学实施过程中,初中体育教师需要在增强学生身体素质发展和提高学生体育技能的同时,有效推动初中体育与健康教学改革和发展。

一、初中学生的体育与健康的教学现状

(一)教学重视长期不足

初中体育与健康长期作为非核心课程,往往被学生和教师忽视,所以很多初中生便将跟更多的教育学习时间和精力集中到了选修数外课程学习中。由于重视程度不足,教育教学质量自然不高。另一方面,体育与健康课程是初中教育课程体系体系中传播体育知识、构建体育运动知识体系、传播健康生活理念的重要载体。但是由于重视程度不足,初中体育与健康课程教学的质量和水平依然不高,加之初中学生本身喜静对体育不重视,体育与健康课程被其他课程占用、课程教育流于表面的情况也较为普遍。

(二)教育教学观念落后

初中体育教育改革和素质教育的内容纷纷明确,体育与健康教学的过程中学

生是教学主体,教师是教学引导者。同时,教师不仅需要教授体育健康理论和体育运动知识,还需要培养初中学生体育学科核心素养。当下大部分初中体育教师在实际开展教学过程中,尚未真正明确学生的教学主体地位,教师成了教学核心,学生只是被动进行运动基础知识、健康知识理论等相关内容的学习。

二、初中学生的体育与健康教学对策

(一)提升学科基本能力

体育与健康课程教学与体育认知理解能力、体育创造能力、体育运动观察力等核心素养有着相当紧密的联系,这些核心素养也是初中学生参与初中体育运动的学科基本能力。初中学生作为教育教学过程中的主体,都希望能够通过学习提升自我学科能力,强化体育知识、体育素养和身体素质。因此,体育与健康教学过程中体育教师务必以学科基本能力提升为导向,针对体育与健康课程教学内容进行科学合理安排,引导学生有计划有步骤地进行学习,让学生进行知识探索,进而全方位提升初中生自身的学科基本能力。

(二)传授课程基本知识

体育与健康教学与体育运动教学相差较大,体育与健康基本知识占据了的课程教学比重较多。因此,初中体育与健康课程优化的质量还需要初中体育教师传授体育与健康课程基本知识,并有效促进初中生对体育基本知识的学习和掌握。例如,体育与健康课程教学中“健康知识”的相关内容教学开展过程中,教师务必摸清该部分内容教学重难点的基础上,充分结合起教学大纲和教学目标制

定教案,引导学生通过阅读、理解、分析、掌握而获取体育基础知识,为他们往后的体育运动参与奠定基础。

(三)构建和谐师生关系

根据现阶段初中体育教师数据统计分析,教师年龄越来越趋于年轻化,能够和初中生打成一片的教师越来越多。初中体育教师需要立足“和谐师生关系构建”理念,公平对待学生、尊重学生情感、关爱学生成长,这是体育与健康教学的根本路径,也是树立初中生正确学习观的基础。这样,初中体育教师就成了体育与健康教学过程中学生的良师益友和教学引导者,打破了传统教育教学中师生关系的心理障碍,推动了教学质量提高。

(四)直观展示教学内容

长期以来,体育与健康教学过程中,教师在教学中往往是通过口述和自身示范进行,由于口述传达模糊和自身示范分解不完全等问题的出现,导致初中学生在如运动技能、动作要领、健康知识等内容的理解和掌握上依然呈现不足。因此,体育与健康教学需要教师借助信息技术让初中生对体育与健康教学内容的直观性理解得到强化,将一些体育动作、运动技巧、健康知识、运动知识等通过微课、图片、文字拆解等形式呈现给学生,让学生直观进行感受,保障初中生对知识要点的学习效果。

三、结束语

根据素质教育和初中教育教学体系改革大纲来看,初中体育教学中体育活动教学和体育与健康课程教学一直以来都是相互影响和相互融合的。初中体育教师务必认识到当下初中体育与健康教学中的弊端,充分结合起学生的体育素养、体育认知、体育与健康学习能力等各方面实际情况,有的放矢进行体育与健康教学。

试论小学英语课外阅读的有效探索

○ 黎平县口江乡中心小学 卢娅

英语课外阅读是指学生在课堂以外的时间进行的阅读,是英语教学中不可忽视的教学内容,是开辟英语第二课堂的重要途径,是提高小学生英语词汇积累水平、语言表达能力、英语运用能力的重要手段。因此,教师要重视小学生的英语课外阅读教学。开展课外阅读有助于拓展英语课堂的知识,可以帮助学生形成良好的阅读习惯,进而提高小学生的综合素质。

一、小学英语课外阅读存在的问题

(一)学校和教师对小学英语课外阅读不够重视 目前,部分小学学校和英语教师对英语课外阅读教学不够重视,受应试教育的影响,重视英语基础知识的教学,包括词汇、语法等。部分英语教师相对看重学生的分数,而忽略了对学生能力的培养,小学英语课外阅读教学陷入一种误区,教师没有安排合理的阅读课程,课外阅读效果不佳。

(二)小学英语课外阅读资料较少

目前,部分小学英语课外阅读的材料十分有限,部分学校没有针对英语教学进行必要投入,很多阅读材料十分陈旧,没有及时更新。其次,家长在这一过程中也扮演着重要的角色,部分家长由于缺乏英语知识,对英语阅读资料的选择缺乏考虑,选择了一些不适合小学生年龄和英语学习难点的阅读资料,造成小学生对英语课外阅读的兴趣不大,起到了一些反作用。教师对于小学生英语课外阅读缺少重视,对于英语课外阅读存在的问题认识不清,导致英语课外阅读教学面临一定的难度。

二、小学英语课外阅读教学的有效探索

(一)设置科学的英语阅读课程

进行阅读英语教学从小学到大学教学体系中一直是一门独立的外语课程,小学学校要合理设置英语教学课程,将课外阅读教学纳入英语课程中,要选择适合的阅读方法进行阅读教学,提高学生的英语阅读的认知,帮助他们形成独立阅读的习惯。1.分享阅读法。分享阅读是儿童早期阅读的雏形,主要是以家长或教师的朗读为基础,多次重复后,学生对英语词汇和故事情节有整体把握,逐步提高小学生的英语水平。这时家长和教师的参与至关重

要,进而帮助学生养成良好的英语阅读习惯。分享阅读更适合小学生低年段的教师,教师在课堂上可以使用英语原版图画书或通过多媒体课件展示阅读材料,带领学生进行阅读。2.KWL 阅读教学法。K 是指“What I know”,让学生了解阅读的内容,W 是“What I want to know?”是指让学生知道阅读的目的,L 是“What I Learned”使学生通过阅读得到了什么样的知识。这种阅读方式适合高年级的小学生。例如,教师引导学生学习译林《英语》六年级下“ Our dreams ”一课后,拓展课外知识,找到关于“梦想”主题的阅读资料,指导学生进行阅读,设置一些问题让学生讨论,问题如下: 1) What are your dreams? 2) When will it become true? 3) How do you think about it? 学生分组讨论后将讨论结果记录下来。然后教师开始指导学生进行阅读。

(二)提供丰富的英语课外阅读材料

音乐教师在选择英语课外阅读资料时要结合小学生的年龄特点和认知规律,要选择适合的课外阅读资料,难易程度要符合小学生的实际学习能力和理解能力,保证小学生可以消化阅读材料中的知识。教师要从英语教材出发,以译林教材为课本的学校,教师要结合教材拓展课外相关的阅读资料,进而深化英语教学知识,增加小学生的英语词汇量,提高小学生的英语表达能力,将听说读写有机结合起来。教师可以推荐给学生一些带有图画英语阅读书籍,提高学生的阅读兴趣。

(三)改进教学方法,提高阅读水平

教师要把握阅读教学目的从学习单词和语法转移到英语的内容和意义上,重视学生能力的提升,教师在学生的课外阅读过程中要科学地指导学生,要对利用网络资源搜集适合小学生的课外阅读资料,借用剑桥或其他教材阅读机会来补充,搜集相关话题小短文,给学生提供更多的阅读材料,提高学生的英语综合能力。

总之,英语课外阅读是小学英语教学中的重要内容,不容忽视,英语教师要利用课外阅读教育增加小学生的词汇量,加深学生对英语知识的理解,提高小学生听说读写的能力,进而为以后的英语学习打下良好的基础。