

## 高中历史教学有效性探究

○ 凯里市赏郎中学 张光桥

现代教育体制的改革发展使得越来越多先进的教育理念与教学方法被引入至各类课程的教学环节,使传统课堂模式逐渐发生了改变。在这一背景下,高中历史学科也开始对过于陈旧的教学思维进行更新转变,采取更符合学生认知心理规律,能满足学生探究需求新型教学方法,以便使高中历史课程能够在短时间内快速实现预期培养目标,提升学生的学习水平与教学活动的有效性。本文将对提升高中历史教学有效性的具体策略展开介绍,以供相关教育工作者参考。

新课程改革的推进使高中历史传统教学模式无法适应现阶段高中学生的学习需求,需要引入更多先进的教育理论与教学方法来对高中历史传统教学模式进行改革创新,让学生不仅能够记忆并掌握教材中所涉及各类历史知识,还能够学习如何从历史事件与相关材料中提取普遍性的历史规律,形成正确的唯物史观。在这一背景下,教师的教学重点需要从学生的成绩分数转移至教学有效性的提升,确保学生能够在短时间内完成教学任务,顺利实现培养目标,提升教学效率。下面将对提升高中历史教学有效性的具体策略展开介绍。

### 一、明确课程目标要求

要想实现高中历史课程教学有效性的提升,首先要结合教育体制课程标准与学生的学习水平状态设定合理的课程目标要求,以便为后续教学活动的顺利进行提供基础方向指导。在这一过程中,教师需对新课程标准中的规定内容进行深入研究,并从高中历史教材中提取历史知识要点的整体脉络并搭建起基本体系架构,结合学生现阶段的历史学习水平来逐一列出清晰明确的教学培养目标。教师要重视高中历史教学

目标的多层次化与多维化,明确学生需要通过记忆掌握的知识内容,确定各个单元章节中需要结合材料进行深入研究分析并探究相关历史规律的知识要点,掌握培养学生唯物史观的具体落点与对应方法,以便使后续教学活动能够充分体现不同层次的历史教学目标,实现教学有效性的提升。

例如,在学习《北宋的政治》时,教师首先需要明确让学生掌握北宋政治形势变化与改革策略相关的历史事件知识这一教学目标,随后要让学生从利与弊两个角度来理解北宋政治变化对国家稳定性、社会经济、军事力量以及文化风气等多方面的影响,并从中总结相关历史规律。

### 二、创设多元教学情境

高中历史涉及较大时间跨度的历史事实内容,其呈现状态受当时社会背景的影响,很多学生会因思维观念背景上的不同而难以充分理解历史知识内容。为解决这一问题,教师可以将相对抽象的历史知识转变为充满趣味性与体验感的、丰富多彩的多元教学情境,让学生在教师情境的帮助下顺利掌握历史知识。一方面,教师可以以文字图片等历史材料为核心进行历史情境创设,让学生在历史事件密切相关文字与图片记载中更直观地感受历史画面,并从中提取与历史事件相关的有用信息,整合探究其背后所揭示的历史规律。再者,教师还可以组织学生参与到著名历史事件的角色扮演游戏中,让学生身临其境地感受不同历史人物在特殊社会背景下的思想行为变化及其背后成因,在激发学生兴趣、提升学生专注度的同时,使学生能够更高效地掌握具象历史事件所蕴含的抽象历史规律,形成正确的唯物史观。

## 低年级学生语文课堂上如何写好生字

○ 凯里市岔河小学 王文忠

随着社会的日益进步,人们生活水平的不断提高,电脑已经进入千家万户。智能手机和电脑的普及为我们现代人的生活提供了种种便利。但随之而来的担忧也要引起我们的重视,现代人已经习惯于敲打键盘,现在孩子在家长的影响下却很少用笔和纸这种传统的书写形式,生活中我们不难发现,现在好多孩子受电脑、受网络等一些新事物“新文化”的影响,经常会出现提笔忘字的现象。以上是学生和家长对于写好字的种种行为和态度,这让我们知道写字教学的重要性。那么怎样让学生写好字和少错字呢?针对这样需要一线教师应当用自己教学技能积极感化孩子们,找到影响写字差的原因,那么我们应做到以下几点。

### 一、提高认识,是写好中国字的前提

中国汉字字体优美,是世界上使用人口最多的一种文字。中国汉字源远流长,用来记载中国五千年多年的历史,有着延绵的文化根脉、深厚的文化积淀,为中华文明发展作出过自己的贡献。老祖先给我们留下了无数的物质、精神和文化遗产,汉字是中国文化和宝贵财富的重要组成部分,从原始甲骨文到后来的文字、官方文字、草书,以及我们现在欣赏的正规文字,都是我国民众的智慧结晶。

教师和家长应当引导学生学习中国的汉字,特别是书写美的汉字。学校教育 and 家庭教育也要行动起来,让孩子用心写好中国字。当今许多家长和老师都认为学生不愿完成写作业的原因归咎于学生自己很懒、贪玩。如果家长和老师用汉字的优美感染学生,笔者相信学生会写好汉字的,而且还会爱上汉字美。汉字也因此营造良好的文化氛围,处处彰显汉字优美环境,这就是我们的语文教育——潜移默化。写好中国汉字也是一门必修课。

### 二、低年级学生养成良好写字习惯,也是终身学习和发展的所需技能

学生从出生之后不久,就或多或少地接

触汉字。小学阶段作为学生学习的起始阶段,要着力培养学生的好习惯。培养学生良好的书写习惯,引导学生把汉字写得正确、端正、整洁、美观。对于刚上小学一年级的学生,家长首先要帮助孩子养成良好的学习习惯和学习能力。一旦养成了良好的学习习惯,对孩子以后的学习将产生深远的影响,成绩的提升也是水到渠成的事情。注重对孩子在学习时的专注力训练和培养,有利于培养孩子日后学习、工作的好习惯。通过学校课堂写字教学的学习,培养学生细致、入微、专注、沉着、持久的学习品质,对其他课程的学习乃至今后的发展都有很大的帮助。

在语文的学习过程中,除了听、说、读之外,比较重要的一项就是写。《语文新课程标准》对于小学低年级的要求是:养成正确的写字姿势和良好的写字习惯,书写规范、端正、整洁。因此,我们语文老师在教学一年级学生入门写字时,就要时常在课堂上提醒学生:“头正、身直、臂展、足安。”并且做到“一尺一寸一拳头”的距离要求。对学生的态度也要有要求:认真细致,专注集中,心平气和。笔者认为,写好字有助于学好语文这一门重要科目;同样的,写好字也能让学生学会一种额外的新技能,这是语文学中核心素养的一部分。

### 三、养成良好的书写习惯有利于学生的身心健康

规范汉字书写的习惯有利于学生的身心健康,同时也可以提高学生的应用能力和语言表达能力。引导学生把汉字写得正确、端正、整洁、美观,从整体上提高学生的书写质量,使学生在从小练就一手好字,受益终生。培养学生认真规范地书写汉字的习惯,引导学生端正写字,堂堂正正做人。所谓的“字如其人”,指的是字就像他们的人一样,人们可以写作,文字可以突出人的特性,写字的意义远远超过写字本身的意义,是引导学生形成正确的世界观、人生观、价值观,使学生

例如,在学习《香港与澳门的回归》时,教师可以为学生播放当时的历史影像资料,并让学生模拟香港与澳门回归时的会谈,加深学生对这一关键历史时刻的重要意义理解。

### 三、组织主题研究活动

为提升高中历史教学的有效性,教师需要充分调动学生的自主意识,使其发挥积极主动作用,对高中历史知识展开主动探索与研究。为此,教师需要引导学生参与到历史主题研究活动中,结合课上所学知识内容为学生设计不同历史研究主题,将学生分为多个小组使其围绕主题展开自主调研。例如,教师可以让围绕《第一次工业革命》这一主题搜集相关资料、历史影像、纪录片、研究论文等相关资料,让学生在小组合作中尝试探究科学技术与生产力的变革给社会不同领域带来的重要影响,并将研究成果总结为论文进行提交,提升学生的自主探索与研究能力。

### 四、引入课堂训练计划

为确保学生能够充分掌握历史知识,及时解决学生在高中历史学习中所遇到的问题,教师需要在课堂环节引入训练测试,设计合理的习题检验问卷让学生进行解答,并从学生的解答结果中分析学生对历史知识以及历史规律的理解与掌握程度,发现学生普遍存在的问题,再针对这一问题进行讲解回答,巩固学生的学习成果,避免学生在错误的道路上越走越远,防止耽误学习进度,促进教学有效性的提升。

### 五、结语

新时代背景下,随着素质教育理念的推广普及,现代教育体制中的高中教学培养目标逐渐从学生成绩分数的提升转移至学生综合素养的提升,高中历史课程对学生提出了多维度、高层次的要求,不仅要求学生熟练掌握历史知识,还要学会总结历史规律,形成唯物史观。为此,高中历史教师需要以提升教学有效性为目标,通过明确课程任务、创设教学情境、组织研究学习、引入课堂训练等方法利用有限的教学时间提升教学整体效益,顺利实现教学培养目标。

成为一个全面发展的人,适应社会的人。但目前,第一学段小学生的写字姿势普遍不正确。在许多学生多次作业和试卷中发现,大多数学生写的字都是扭曲的,乱写的,大小参差不齐的,存在着笔顺倒写,随意乱画的现象,简单少量生字书写中,出现照着抄写都会错的现象也是很常见,甚至连简单的字也不会写,影响了他们的学习。然而,面对这一现象,日复一日,一些教师却选择视而不见。总是把问题归在学生身上。这样下去,学生就会养成近视、斜肩、驼背、脊柱弯曲等不好的写作习惯,严重影响身心健康,影响学生一生的发展。而正确规范的写字,可以帮助学生的身心能够健康发展下去,他们就像一棵棵小树一样,小时弯的,长大了,就难以纠正。

### 四、指导书写要做到“一定、二写、三对照”

指导低年级第一学段的学生写字时,除了养成良好的写字习惯,还要掌握写字方法。一是把写字方法运到实际练习中去。就要做到一定要看得准,而且要看整个字,看得准,才写得像,写时写一笔呵成,不要看一笔写一笔,影响书写速度。二是写时要依托作业本上的田字格,做到字不离心。还要找到这个的基本笔画,也就是主笔,主笔写好了,字就成形了。写时,教师要时常提醒,不要把笔顺写错了。写不好,就多练习几遍,所谓熟能生巧。每个生字的笔画都写正确了,学生就慢慢地理解了汉字的基本结构。最后,写好了,要和课本上的样字对照一下,观察一下有没有写得不到位,如有就改正过来。

第一学段低年级的学生,他们的自我控制能力还很差,审美意识也很缺乏,汉字结构复杂,这让他们在写字中会有一些困难。所以,在教学和练习写字的过程中,要做到少量多次,多多鼓励,时常展示一下。这样可以磨炼他们的耐心和意志力,陶冶他们的情操,让他们茁壮成长。经过一段时间的磨炼,会对孩子起到意想不到的作用。

## 谈农村小学英语学困生转化策略

○ 天柱县白市镇汶溪小学 袁光明

农村小学英语有着鲜明的地域特点,由于教学条件差,师资力量薄弱,学生学习接受能力不强等因素,成为影响提升小学英语教学质量的阻碍。农村小学英语教师也面临转化英语学困生的严峻挑战。因此,在转化过程中,教师要结合学困生学习的特点设计转化方案,调动他们参与英语知识学习的兴趣,激发学习热情,这样才能有助于提升转化的效果和质量。

### 一、农村小学英语学困生形成的原因分析

#### (一)学生自身的原因

很多英语学困生习惯将自己不如意的成绩归咎于自己的学习能力太差。他们对于学习的把控能力不强,学习英语的信心和兴趣堪忧。还有的学生意志薄弱,学习态度不端正,没有养成良好的英语学习习惯。

#### (二)教师方面的因素

教师通常采用统一的教学内容、统一的任务安排、统一的问题提出以及统一的作业设计等标准,对中等生或者是优生来说都能完成和基本达到,但是对于学困生来说,其本身的基础就差,面对统一化的标准学习,则使学困生的学习困难重重,显得心有余而力不足,有的甚至会自暴自弃。

#### (三)家庭教育方面的困扰

农村学生的家长大多数外出务工,对孩子不能够监管到位,即使父母在家里,因为本身文化素质有限,也无法给予孩子学业上的指导。加之一些家庭是隔辈教育,对于子孙辈管理松散,导致一些学困生在做作业时少了监督与管理,孩子更容易放纵自己。

### 二、做好小学英语学困生转化的策略

#### (一)帮助学困生树立信心

不少学困生对小学英语都有一种畏难情绪,教师要通过艺术性的指导教育,使学生产生与班级气氛相融洽的心理,才会积极配合教师对自己的辅导。例如,教师可以给学困生量身定制一些具体的学习计划,每日监督落实。要知道教师的不放弃、不抛弃是对学困生最大的鼓励和支持,从而缩短与学困生之间的距离,使他们产生更强的学好英语的自信心,这样他们对英语的畏难情绪就会慢慢减少。

## 在积木游戏中培养幼儿的良好品质

○ 黄平县一碗水乡中心幼儿园 杨海燕

著名教育家皮亚杰指出“在建立起伙伴关系基础上的合作能够使幼儿获得感情共鸣与归属感,有助于拓展幼儿视野以及思维,学习到人际交往中必要的相处知识技能”。积木作为一种玩具,能够获得幼儿如此喜爱并且持久不衰,本身就说明积木的魅力,选择幼儿所熟悉材料——积木作为活动材料,有利于幼儿与游戏材料的有效互动,从而培养起孩子的学习品质。

### 一、儿童具有某种知识或能力,并不一定意味着有良好的学习品质

一名儿童可能具有很好的听力,可以听得清很小、很远的声音,但未必喜欢倾听或者善于通过倾听来学习;一名儿童能够识字、阅读,但未必会主动阅读;当儿童面对有挑战性的任务时,所表现出的积极或者回避的态度,就是儿童学习品质的表现,而我们要让儿童养成的是积极主动、认真专注、敢于尝试、乐于创造的学习品质。作为有目的的的教学游戏活动,笔者主要采用了创设积木游戏情境,用提问或追问的方式与幼儿互动,以此让幼儿体验挑战和成功的快乐。笔者认为有效的师幼互动,应建立在教师对幼儿已有经验了解的基础上,这样才能做到既鼓励幼儿大胆思考和动手探索,又激发幼儿的活动兴趣。

### 二、不同类型游戏中的学习品质

学习品质是学习知识或技能时的态度和倾向,积木建构游戏对于幼儿学习品质发展的重要意义在于幼儿在建构游戏中需要与玩伴进行合作沟通,幼儿在搭建积木游戏过程中也可以对游戏伙伴提出的建议进行考虑采纳,协同合作完成建筑的建构,有助于提升幼儿的想象力与创造力。积木建构游戏有助于幼儿培养优良学习品质。积木建构游戏要求幼儿在搭建时还要有一定的耐心,有助于提升幼儿的想象力与创造力。在游戏初期阶段,孩子往往对积木建构游戏表现的兴趣不足,而这个表现是很正常的,家长与教师需要做好引导工作,掌握引导方法与技巧,要记住兴趣是最好的老师,因此要培养孩子对于积木建构游戏的兴趣,可以给孩子提供一个丰富的建构材料,并通过有趣的故事、图片和话题来吸引孩子的兴趣,邀

请孩子进入建构的游戏。

### 三、在游戏中了解孩子现有的学习品质

游戏是家长观察孩子、了解孩子的特点和需求的重要方式,在观察的过程中,家长可以请孩子描述他刚刚经历的事情,关注了什么,忽略了什么,帮助孩子养成反思与总结的习惯。游戏的类型多种多样,不同类型的游戏对学习品质的培养具有不同的价值。当某一种游戏按照其本质、特点开展时,培养孩子学习品质的价值也就显现出来了。自由、自主的游戏如假装扮演,从名称就可以看出这类游戏有培养幼儿积极主动学习品质的价值;规则游戏如棋类游戏、拼图游戏给孩子提供大量反思的机会如何才能赢得比赛,如何看待输赢,失败之后应该以什么样的态度面对;积木拼搭游戏通常会涉及材料选择、场地安排,有助于培养孩子的计划性。

### 四、提升游戏质量,帮助孩子更好地发展学习品质

当儿童在游戏中,以一个热情、投入、主动的学习者形象出现时,就是高质量的游戏。为了提升游戏质量,家长对孩子游戏的参与和指导是必要的,但前提是基于对孩子游戏的观察和了解,与孩子处于同一频道。家长可以站在孩子的前面,引领、指导孩子的游戏,这时的家长就像是老师或指导者;家长也可以站在孩子的旁边,与孩子一起游戏、共同探索,这时的家长就像是孩子的游戏伙伴;家长也可以站在孩子的后面观察游戏,在必要时才提供支持,这时的家长就像是一位观察者,材料提供者和安全保障者。家长应在在这三种角色之间灵活转变,在同一个游戏中,在一小段时间内,可能交替扮演三种角色,也有可能在相当长的一段时间里扮演着一种角色。需要注意的是,家长无论扮演哪一种角色,都需要以不干涉儿童自由、自主的活动为前提。

很多时候积木建构材料只是一个载体,家长与教师要做的走进孩子的过程中,别错过和孩子交流的真正有意义的机会。要做到这点,需要家长与教师认可孩子的行为,鼓励他们的努力,并通过积木游戏培养孩子的学习品质。

问题。这样可以使学生的团队协作意识以及沟通交流表达能力得以提升,真正实现激发学生思维进发的教育目的。

### (六)关注学生特点,丰富提问形式

阅读教学中的提问具有诸多技巧,是一门艺术。问的方式能够直接影响学生的回答欲望,关系到课堂教学与引导的效果。教师可以关注学生的特点,丰富提问的形式,真正发挥课堂提问的积极影响。游戏是学生比较喜欢的活动,基于小学生的特点,教师可以引入游戏式的提问方式。以《小青树下的小学》为例,教师可以组织学生一同参与“猜猜我是谁”的游戏活动,根据对应的意思,写出相关中文词语。如“指指旗随风摆动的样子。( )”“山间平整的场地。( )”等。

在提问游戏参与的过程中,检验学生的文本内提问掌握程度,也能够丰富学生的语言表达方式,积累词汇,对小学生阅读及写作质量的提升有益。教师还可以借助多媒体等信息技术手段辅助提问,以《观潮》为例,教师则可以使用多媒体技术为学生播放钱塘江大潮的景观,在学生感叹自然力量的基础上,教师结合文本内容提出“你能找出文中形容潮水的词汇吗?“观潮中的“观”与“天下奇观中的“观”是一个意思吗?”等问题。以多媒体展现钱塘江大潮的景象,突出大潮的历史文化魅力,创设阅读情景,加深学生对文本内容的理解能力,进而由景入情,层层思考,强化学生的学习印象。

通过研究不难看出,要想使小学语文课堂教学活动呈现技术化、高效性、科学性,小学语文教师就应当将课堂提问技术切实有效地运用起来,这样才能够使学生的学习积极性以及学习主观能动性得以更大程度上的提升,保障整个小学语文课堂教学活动效率以及效果得以进一步增强,使学生感悟到小学语文教学的魅力所在,从而全身心地投入到其中。

提问在整个小学语文课堂教学中占据着不可忽视的地位,要想使学生的语文综合素养得以全方位培养,就必须增强学生的思维能力以及创新意识。结合教学实践,笔者对如何提高小学语文课堂教学中提问艺术性进行了深层次探讨与分析,旨在使小学语文教学的深入开展得以有效推动。

### 一、小学语文课堂教学提问的现状分析

针对现在的小学语文课堂教学提问模式来看,还存在一些不足之处。主要表现在这些方面:一是教师提出的问题没有目的性。教师在提问时,往往没有给学生充足的思考时间,让学生对问题的思考仅仅停留在表面上,没有明确的目的性。二是教师忽略了问题的答案。教师常常是根据所学的内容对学生进行提问,学生常常是回答其中的关键词,教师就会让学生坐下,再叫另一个学生进行补充回答,对于问题没有一个明确的答案,长此以往,学生就渐渐失去了回答问题的欲望。三是教师提出的问题过于呆板、不够灵活。在传统的小学语文课堂教学模式中,教师提出的问题常常是凭借自己对教材内容的了解程度或是根据其他教学辅助资料来设置的,大多数情况下是只要在上课的时候认真听讲了,常常不需要思考就能回答的问题,但是这样的问题往往失去了它的意义,不仅不利于学生提升学习质量,还阻碍了学生的思维发展。

### 二、小学语文课堂教学提问应把握的原则

#### (一)适宜性原则

适宜性原则指的是提问数量、难度的适宜。教师需要合理掌控提问的时机与数量,问题过多则可能会使学生思维结构处于散乱状态下,即为表面互动,但是实则深入思考不足。问题过少,则可能会出现课堂“满堂灌”的问题发生,学生未能够深入探究,均可能会对影响提问的效果。问题的难度需要基于学生认知能力、学习情况设计,坚持循序渐进的思考。

#### (二)引导性原则

小学语文课堂教学中提问,需要坚持引导性原则。以学生为主体,根据学生的年龄特征、教学内容等进行提问,对学生实施思维的启发。教师需要精心设计问题情景,结合学生的求知欲望、思考习惯等,设置悬念,吊足学生的好奇心。在提问后,需要给予学生思考、探究的时间。在学生回答后,需要针对学生的答案解析,给予学生正面的肯定与引导。

#### (三)开放性原则

新课程改革理念下尊重学生的个性、情感体验。语文课堂教学中提问,需要坚持开放性原则,问题的答案具有多元性特点,学生能够根据自身思维理念、情感体验及生活经验等,表达自己的想法,做出多样性回答。教师需要给予学生更多的鼓励、引导,使学生逐步从形象思维转变为抽象思维。

### 三、小学语文课堂教学提问的优化策略

#### (一)保证教学时间和提问相适宜

小学生的天性都是比较活泼好动的,就当前的课堂教学时间来看,要求教师在40分钟的时间里,既要保证教学任务的有效落实,对学生进行有效的课堂提问,还要保持良好的课堂纪律,对学生进行高效管理。为了让课堂教学活动有效进行,教师需要在上课之前做好充足的准备,不仅要准备详细的教案,还要顾及可能发生的教学情况,同时要对课堂教学时间进行有效划分,积极对学生展开引领,在有限的时间里发挥课堂教学的最大价值。例如,教师想要给学生讲授一篇

○ 锦屏县敦寨小学 姜华珍

新的课时,因为课堂教学时间有限,教师任务也很重,所以教师可以引导学生提前对课文内容进行预习,这样教师在上课的时候就可以通过提问的方式,来了解学生对课文内容的了解程度,还能更加直观地了解到学生的课前预习情况,这不仅激发了学生的主观能动性,还大大提升了课堂教学的质量。

#### (二)确保问题本身的延展性

语文学科是一门涵盖较多复杂知识体系的学科,它与其他学科有较大差异。在回答语文题目的时候,除了一些字词、语句、段落及古诗词的问答是固定答案之外,对于其他问题是没有标准答案存在的。也就是说,每个学生的回答都有可能正确,因此在小学语文课堂教学中,教师要适时增加一些延展性问题,以此来开拓学生的思维。通常,教师可以结合具体教学内容,提出涉及课外语文知识的问题,还可以在学回答的基础上进行追问,以此保证问题的延展性。

#### (三)保证教学内容和提问紧密联系

在小学语文课堂教学中,需要教师把教材作为主要依托,对学生进行知识的讲授,同时在不脱离课本教材内容的情况下对学生进行开拓性思维的训练,以此来提高学生的教学质量。不仅如此,教师在课堂上对学生提问时,一定要紧密结合课本教材,避免提一些与课本教材无关的问题,否则不仅会降低学生的学习效率,还不利于学生良好学习习惯的培养。

#### (四)设置的提问要新颖

教师应该在整个教学活动中将提问设置得