

「希沃白板」在乡村小学语文教学中的应用

○黄平县一碗水中心小学 杨胜利

在网络信息技术持续发展大背景下,我国教育教学形式也在发生重大变革。特别是“希沃白板”信息技术设备的应用,加快信息化与多学科深度融合的速度,转变以往教学资源匮乏的状况,丰富教学内容,更能将所学内容以直观、立体的形式呈现到学生眼前。倘若乡村小学语文教师把“希沃白板”信息技术与文言文教学相衔接,不仅增添教学趣味性,还能让学生加深对文言文的学习理解,充分发挥其在学习中的主观效能,凸显“希沃白板”的育人优势及价值,进而使乡村小学语文教学更具实效性。

一、创设情景,加深文意理解

从教学实践中不难发现,乡村小学语文学习难点,大部分集中在对于字义理解、文化背景及思想内涵等方面。倘若乡村教师依旧采用传统逐字讲解的教学方式,不顾及小学生认知特点,学生学习起来自然会感到无趣,反之变相加大其学习难度。小学语文文实则是让学生初步了解古文的阶段,教师的教学形式不必过度严苛,更不用对文体进行大规模的“肢解”,应以激发学生文言文学习兴趣为主导。因此,乡村小学语文教师可将“希沃白板”与文言文教学相衔接,借助该信息技术设备的独特优势,为学生创设相应的教学情景,引导学生在情景中理解文本内容、体悟作者思想内涵。

例如,在学习《学弈》相关知识内容时,教师可利用“希沃白板”的“多媒体”功能,为学生播放有关该文内容的动画视频,并应用白板中“聚光灯”功能,依次将故事中的经典情景进行重现。如,视频中有专心致志听讲者、有心不在焉想入非非者等内容。随后,让学生根据视频中的内容,阅读教材中相对应的句子,再用自己的话语对故事进行复述。在学生理解的基础上,教师还可借助“希沃白板”的“放大镜”功能,把视频中“惟弈秋之为听”与“思援弓缴而射之”进行放大,让学生观察,并以情景表演的形式,尝试模仿文本中人物的表情及动作。该过程有助于学生深刻体悟文中人物心理变化,加深文言文理解,学生在轻松且愉悦的学习环境中很快便能掌握全文的意思。

二、巧妙导入,激发学生兴趣

众所周知,兴趣是引发学习动机的最大内在驱动力,只有学生对文言文的学习产生兴趣,才能使其学习成效得到有效提升。对于乡村小学语文教师而言,倘若能够以学生的个性化学习需求及身心发展特点为基准,充分利用“希沃白板”的互动交流功能,根据文言文内容对教学进行新颖、有趣的设计来导入新课,点燃学生参与教学活动的积极性,让其进入深度学习状态。

例如,在学习《伯牙鼓琴》相关知识内容时,教师可以单元整体教学形式为着手点,以“在文中感受艺术之美”为主题,利用“希沃白板”播放“伯牙鼓琴,锤子期听之”插图,通过开展人机互动教学模式,让学生依照自身的预习情况,对插图与文字进行匹配。如,左边呈现高山图片,右边则“善哉乎鼓琴,巍巍乎若太山。”等内容。在此期间,教师可借助“希沃白板”“优化大师”功能,随机选取两个学生,让学生将文字拖动到与之匹配的插图旁边,检验学生阅读成效。互动结束后,教师及时给予学生赞赏与肯定,鼓励学生要保持良好的阅读习惯,之后,教师顺势导入《伯牙鼓琴》的教学内容,学生就会以饱满的学习状态投入其中。由此可见,该种教学方式打消学生对学习文言文的恐惧,调动学生文言文学习热情,让其对后续学习环节充满期待。

三、营造活跃氛围,提升学生阅读能力

小学语文文是学生初步了解古文的关键阶段,与理解词义、句意相比较,从教材编排特点来看,更注重学生文言文诵读能力。文言文的诵读方式与现文有着较大差异,而学好文言文的基础就是“诵读”,诵读是体悟古文韵味之美的重要输出路径。但在以往传统教学中,教师所教授的诵读方式往往是以重复性、机械性的训练为主,该种诵读教学形式没有任何层次可言,久而久之,学生会逐渐丧失对文言文的诵读兴趣,更有甚者会产生抵触情绪。因此,为改善这一教学状况,乡村小学语文教师可借助“希沃白板”的视、音、频等教学辅助优势,为学生营造活跃的诵读氛围,体验多样化的诵读形式,帮助学生感受文言文特有的韵味。

例如,在学习《书戴嵩画牛》相关知识内容时,为让学生在课文的诵读中展现出杜处士对《斗牛图》“尤所爱”的情感,教师可借助“希沃白板”展现“锦囊玉轴,常以自随”图片,再配上背诵朗读音频,以刺激学生多重感官,使其在该种氛围的烘托下,先通过认真倾听和想象画面来加深对这篇文言文的整体感受和基本理解,再让学生带着与杜处士一样的心情进行情感朗读,体验文言文的魅力。紧接着,教师借助“希沃白板”展示《斗牛图》,引导学生与文本对话、与作者对话,“杜处士和小牧童面对同一幅《斗牛图》,却各有不同的表现,请结合课文说一说。”学生通过图片+视频+文本,借助语言文字展开想象,体会文言文用词的准确生动,并指导学生深入人物内心,品读杜处士和小牧童的性格。最后,播放一段两牛相斗的视频:一头牛夹尾而斗,一头牛摇头而斗。学生通过视频很快明白戴嵩没画错,杜处士没有错,牧童也没有错,让学生进一步理解“群当问奴,织当问婢”,实现对文本内容的再创造,深刻理解故事所传达的道理,从而提高文言文阅读能力。

信息化时代的到来,信息技术在教育教学中的应用,为新时代教育事业的发展带来巨大的变革。“希沃白板”在乡村小学语文文教学的有效整合,有助于教师及时转变教学理念,切实实现把学生当作主体,并依据学生个性化学习需求,优化及创新小学语文文教学形式,增强学生学习体验,培养创新意识与能力,感受学习传统文化的乐趣,为学生日后学好文言文夯实基础。

教学成绩的优劣关系到一线教师的成长,关系到学校的发展,同时也是社会评价教师、学校的重要依据,所以提高教学成绩就成为每所学校、每位教师的核心工作。“学困生”成绩提高与否则是关键。提高“学困生”成绩,首要任务就是通过调查,了解是什么原因所致。笔者通过对本校2020级3班学生调查发现,造成学生成为“学困生”的原因主要有四个方面:

一、小学多次转学

迫于生活无奈,家长常年在外务工。为了方便照顾孩子,把小孩带在身边就读。但在就读过程中,由于自身务工地点不稳定,多次辗转务工点,孩子迫于无奈多次转学,多次面对不同的老师灌输不同的教学理念,学生容易对学习产生疲倦心理。

二、父母缺乏监督能力

多数父母自身文化水平不高,处于小学、初中文化程度,甚至个别父母连学堂都没进过,对孩子的教育无从下手,更不用说对孩子有正确的教育监督。随着学习难度的上升,父母在监督孩子学习方面更是无从下手,孩子的学习紧迫感也就越来越弱,作业完成情况也越来越敷衍了事。

三、环境的影响

(一)家庭环境影响:由于多数孩子的父母在做生意或常年在外务工,父母想多赚钱,为家庭提供更加优质的生活质量,从而早出晚归,甚至好几天或几个月不回家,而忽视了对孩子的监管,片面认为只要给孩子钱,什么问题都可以解决。但住往事与愿违,孩子的成绩不仅没有进步反而越来越差,甚至行为习惯也变得越来越差。

一、教材分析

本课题选自人教版高中英语必修第二第一单元,本单元的话题是“文化遗产”。内容涉及文化遗产的含义、特点、种类、归属以及如何更好地保护好文化遗产等问题。整个单元的语言知识和语言技能学习都是围绕这一主题设计和展开的。其中,阅读部分介绍了俄罗斯稀世珍宝“琥珀屋”的有关史实。通过真实有趣的内容,不仅让学生在阅读过程中学习有关的知识,提高阅读理解的技能,以及挖掘文本的能力,还增加了学生对琥珀屋作为文化遗产的历史知识的认识。

二、学生分析

教学对象为高一二年级学生,因学生语言知识掌握不牢,词汇量不足,导致学生对文本的解读能力和提取信息的能力还有待提高,因此,在阅读教学中,应根据学生的特点设置相应的阅读任务,使学生带着任务对文本进行解读。使用学生熟悉的素材作为导入,能快捷地把学生带入主题。

三、教学目标

1. 语言能力目标
(1)掌握本单元学习的重点词汇和其他表达方式。
(2)学会运用文中的英文表达方式发表自己的观点。
2. 学习能力目标
(1)学生会用英语表达自己的看法或征求别人的意见。
(2)学生能根据阅读技巧,解读和提取文本信息,以及挖掘文本的深层信息。
3. 情感能力目标
培养学生了解文化遗产对人类社会生活的重要价值,增强保护文化遗产的意识,了解有关琥珀屋的历史故事。

四、教学重点

指导学生了解作者是如何叙述琥珀屋失踪的来龙去脉,增加对阅读文章结构的理解。

五、教学难点

1. 通过解读文章,掌握介绍文化遗产的英语表达,完成一篇用英文介绍家乡某处文化遗产的导游词。
2. 了解文化遗产对人类社会生活的重要价值,增强保护文化遗产的意识。

六、教学方法

任务型教学,小组合作,讨论

七、教学过程

1. 本文导入
通过多媒体展示一些镇远县旅游景点之一,青龙洞的图片(设计意图:通过学生熟悉的青龙洞的图片展示,直接导

第一单元《文化遗产:阅读与写作》教学设计

○镇远县文德民族中学 黄洁

人本单元的主题“文化遗产”。)

2. 阅读前

(1)通过多媒体展示一些琥珀、琥珀制品以及琥珀屋的图片。
(2)向学生提问:
①你知道琥珀是怎么形成的吗?
②你曾经见过由琥珀制成的物品吗?
③想象一下,这样一间屋子它全都是由琥珀制成。假如有,你会如何评价它?(请使用一些形容词来评价)
(3)请大家估计一下琥珀屋的价值。
(设计意图:通过几个问题层层深入,从而引出“琥珀屋”,导入到本堂课的主题。)

3. 阅读时

(1)提问:请快速浏览整篇文章,本文主要以什么顺序展开?
(设计意图:使学生了解文本的结构是以时间为顺序,便于学生理解文本内容。)
(2)让学生再次通读全文,然后完成连线题(匹配每段的文章大意)

(设计意图:通过让学生再次阅读文本,培养学生解读文本信息的能力。通过连线题的形式,使学生了解文章每一段的大意,对琥珀屋的失踪有一个全面的了解。)

(3)把班上学生分成几个小组,然后通过抽签的形式,每组讨论其中一个问题。

问题如下:
①琥珀如何形成的?
②为什么普鲁士国王把琥珀屋作为礼物送给沙皇?
③琥珀屋是如何成为世界奇迹之一的?
④琥珀屋是怎么丢失的?
⑤新的琥珀屋是怎么建造而成的?
(设计意图:通过以小组讨论的形式,让学生自己从任务中对琥珀屋的建成、送人、丢失、重建的过程有一个清晰的认识。)

4. 讨论

(1)观看视频(青龙洞)
(2)提问:通过今天阅读的这篇关于琥珀屋的文章,以及刚才观看的青龙洞维修的视频,我们该怎样保护我们的文化遗产?(小组讨论,并选择一名代表发表本组观点)

(设计意图:通过讨论,使学生对从文本的简单理解,上升到了解文化遗产对人类社会生活的重要价值,增强保护文化遗产的意识。)

5. 总结

通过本文的学习,让学生对本节课进行总结。(小组完成)
(设计意图:通过总结环节对文本进行升华,也培养学生使用英文进行总结的能力。)

6. 课后作业

(1)网上查找更多关于琥珀屋的信息。
(2)写一篇介绍家乡文化遗产的英文导游词。
(设计意图:通过作业的布置,使学生增强保护文化遗产的意识,以及增强对家乡文化遗产的了解。同时,训练学生写作的能力,尤其是如何写导游词。)

八、教学反思

本节课的教学设计旨在通过不同问题的设置以达到培养学生阅读文本、分析文本的能力。在阅读教学中,鼓励学生用“心”阅读,要求学生在阅读时要精力集中。现代教育更重视培养学生自主学习的能力,这就要求教师不仅要教学生“学会”,而且还要教学生“会学”。要用各种方法教会学生“怎样学”,使学生具备学习和运用英语的能力。
在阅读过程中根据不同的阅读目的和要求,采取不同的阅读方式和策略,遵循由浅入深,由表及里,由具体到概括的思维方式阅读。在完成阅读任务的基础上,学生学会使用一些中文的英语表达完成写作能力的训练,从而达到训练学生听说读写等语言的综合运用能力。

另外,在教学中,教师也要善于利用学生熟悉的素材作为导入,这样的导入自然又贴切易懂。作为一名高中英语教师,不仅要学会设计问题使学生了解文本意思,也需要掌握挖掘文本深层信息的能力,并且以问题的形式引导学生去获取深层的信息。同时,还需要增加广泛的阅读量,阅读各类文章,以增加对文本深层信息的挖掘能力。

在今后的阅读教学中,教师要注重在教学中培养学生总结文本的能力,注重培养学生挖掘文本的深层信息,以及引导学生自己去挖掘文本的深层含义,以达到阅读教学的目的——培养学生的自我发展能力。

台江苗寨地理名称高频词汇解析

○台江县施洞中学 刘晰

台江县是世居苗族人口占比最多的县份,高达98%。台江县境内的苗寨,都有独立的苗语寨名,其寨名都有独立的苗语含义。在众多苗寨名中,部分词高频出现,这些词比较直观地反映了苗疆的人文地理,如含义为水的eb,含义为坪子的dangx,含义为汉人汉族的diel等。为更好地了解苗疆人文地理,我们对台江县苗寨名的高频词汇进行系统归纳。为了较系统地解释高频词,据属性划归为自然属性高频词和社会属性高频词。自然属性的高频词主要是跟水、坡、坳、坪等有关,社会属性高频词主要跟寨子的形态规模、支系名称、民族成分有关。

一、自然属性高频词汇

自然属性的高频词汇有eb, bal, dlongs, zangx, dangx, ghab, veeb, jes, khah, hsenb, yel等。这些高频词,分别从自然层面勾勒了苗寨的选址偏好与迁居文化。

Eb,本意即水,泛指河水、溪水、沟水等。含eb的苗寨,一般有“eb ~”和“~ eb”两种形式,eb的含义皆为水之意。“eb ~”形式,后跟水之名,此形式名称的寨子,一般位于水边,且在该名称河段的上下游,再也没有其他临水而居的寨子,如eb dioux, eb dlub, eb blaod等。“~ eb”形式,eb作为修饰词存在,eb前之词往往为水边地理实体或方位等,如zangx eb, nan-gl eb等。

Bal,本意即坡之意,泛指半山腰一带。含bal的苗寨,形式有“bal ~”和“~ bal”,其中“bal ~”为主流形式。“bal ~”形式中,bal含义为“坡”,后可跟实词或虚词,对bal进行修饰,表征寨子所处坡在区域内的地理方位或独特标志,如bal diel, bal langt, bal ghat等。“~ bal”形式中,bal的含义有两种,一种主要

阅读是拓展幼儿视野,带领幼儿感受生活,接触社会的有效方式。合理培养幼儿的阅读兴趣,对幼儿语言表达能力提升,培养阅读兴趣有着重要影响。应用绘本故事阅读,能够促进幼儿语言能力的发展,培养幼儿的阅读兴趣和语言表达能力。幼儿在聆听的过程中,能够逐步学习语言表达的方式,拓展阅读内容,感受绘本中的内涵,培养阅读兴趣。

一、绘本阅读对于语言发展的重要意义

绘本是绘画和语言相结合的一种艺术形式,在幼儿教育中,绘本阅读是一项十分重要的内容,教师可以利用绘本来为幼儿传授一些图像,这包含艺术知识和教育知识,能够让教学内容更加具有趣味性,充分吸引学生的注意力,让其发挥主观能动性,更加主动地投入到学习过程中来。因此,绘本是幼儿语言学习的重要资源和手段,在实际的教学实践中,教师能够发现绘本阅读十分符合幼儿语言的发展认知规律,教师必须不断探索绘本阅读教学的开展策略,从而培养幼儿的语言能力,打造高效的幼儿课堂。绘本阅读能够帮助幼儿积累语言经验,培养学生的发散性思维。通过绘本阅读,幼儿能够倾听、能够讨论,并且表达出自己的想法和意见,这是提升语言能力的的重要途径。与此同时,绘本中存有大量有趣的画面和文字,能够增加学习的趣味性,做到寓教于乐,让幼儿真正爱上语言学习。

二、利用绘本培养幼儿语言表达能力的方法

(一)利用午睡前故事,增强幼儿表达自信心
教师在组织幼儿语言教育活动的过程中,要经常鼓励幼儿自主讲述故事,但是这个环节往往需要幼儿在一定的故事

含义为西面、高坡处、更近山处、近西山处、里侧等,与常处于低位的水eb有隐含的相对之意,如fangs bal;另一种含义为坡之意,前跟方位限定词,指向更精确的坡位,如ghangb bal, hfud bal等。

Dlongs,本意即坳口之意,泛指坳口附近一带。含dlongs的苗寨,形式有“dlongs ~”和“~ dlongs”两种形式。“dlongs ~”是主要形式,在这种苗寨名形式中,dlongs的含义为坳口,后跟坳口名或坳口标志物象,如dlongs pab, dlongs ghangf, dlongs langl等。在“~ dlongs”形式中,当前词为虚词ghab和方位词ghangb时,dlongs的含义也为实体坳口之意,但指向更精细,如ghab dlongs。

Zangx,本意为水边平滩场坝之意,泛指地势平坦之地。在含zangx的苗寨名中,有“zangx ~”和“~ zangx”两种形式。其中“zangx ~”为主要形式,占绝大多数,zangx为本意,如zangx veeb, zangx ful, zangx saof等。

Dangx,本意为山上的小坪子,隐含某种聚集之意,泛指某种标志物集中的场所。含dangx的苗寨名,形式为“dangx ~”占多数,“~ dangx”形式有少部分。在“dangx ~”形式中,dangx的含义为泛指聚集地之意,如dangx nax, dangx daok等。形式为“~ dangx”中,意为本意,即小坪子,如bok dangx。

二、社会属性高频词汇

社会属性的高频词汇有vangl/fangb, dliab/fangs, diel/gud等,在寨子的形态规模、服饰支系、民族成分上进行标识。

Vangl/fangb,这对高频词的含义相近,都有寨子之意,但范围有所区别。Vangl的范围较小,指房子集中连片的自然寨子,

fangb的范围较大,泛指具有某种共性景观的一带。fangb可指某一寨子,也可指具有某种共性的区域内寨子的统称或泛称,甚至可以单独指景观片区(忽略住房)。在苗寨名中,vangl的使用频率较高,多以“vangl ~”形式存在,后跟方位、支系、民族等词,用以标识,如vangl diab, vangl bal, vangl diel等。

Diab/fangs,这对高频词的存在,也某种程度反映了这是苗族支系里最大的两个支系。形式有“diab ~”,“fangs ~”和“~ dia”,“~ fangs”,“diab ~”,“fangs ~”形式中,后跟限定词,更精细地对支系进行划分或指向,如dliab yut, dliab bol, fangs jangf, fangs bal等。“~ dia”,“~ fangs”形式,diab, fangs是限定词,前面的核心词一般为vangl, fangb等,这种寨子所属支系一般是后迁进来,其寨名为周边居民所赐,如vangl diab, vangl fangs等。当然,以支系标识寨名的寨子,往往是后迁入定居,并与附近支系有所不同。

Diel/Gud,即汉族和侗族之意,这两种民族是与中部苗族深度融合居住的民族,所以寨子名称含有这两种民族标识的不少。主要存在形式为“~ diel”,“~ gud”,这种形式是标识该寨子的主体民族或首居民族,如vangl diel, bal diel, lix diel, vangl gud, khat gud等。“diel ~”和“gud ~”也有存在,如gud ghangb zeet, gud yangx等,在这种形式中,是对该寨子的标志或来源进一步进行标识,如方位、地形等。

三、结束语

苗寨名以两个词素构成的双字为主,且遵循定语后置的苗语语法规则,故当高频词在前时,其属于核心词,当高频词居后时,其属于修饰词。无论作为核心词或修饰词存在,苗寨名的高频词本身就蕴含着丰富的历史文化脉络和地理景观,对苗寨名高频词进行系统解释,对挖掘苗语语言和文化具有重要学术意义。在准确解析高频词内涵及苗寨名的基础上,不仅能看出苗族居民对居住选址的偏好,还可以对区域内寨子的先后居住顺序进行梳理,甚至可推测出区域内的历史景观乃至历史支系与民族。

利用绘本故事培养幼儿的语言表达能力

○凯里市凯棠镇中心幼儿园白水分园 杨菊花

基础上进行创编或者复述。因此在幼儿午睡前,教师可充分利用这个时段创设轻松、有趣和生动的睡前环境,开展绘本故事会,为幼儿绘本阅读活动的开展奠定良好的基础,进而更高效地完成绘本阅读活动,帮助幼儿更好地提升自己。

(二)创设语言环境,鼓励幼儿与教师、同伴交流
教师应为幼儿创设生动的语言环境,可以组织幼儿观察图画书,利用声音和表情展示故事情节,让幼儿有身临其境的感觉。为了更好地帮助幼儿理解故事的内容,培养幼儿的认真倾听的好习惯,在观察图画书时教师应引导幼儿学会怎样去观察,让幼儿学会除了观察还要学会认知和探究,与老师和同伴交流自己的发现、感想与问题,加深对绘本内容的认识。这样也锻炼了幼儿语言的表达能力和与同伴交往的能力。

(三)开展丰富的趣味活动,增强幼儿语言表达能力
对幼儿语言表达能力的培养并不是一蹴而就的,它需要循序渐进,逐步引导、鼓励幼儿表达,进而达成预期教育的目标。基于幼儿的年龄及认知特点,教师可以构建丰富多样的绘本阅读活动。同时,由于幼儿处于好动、贪玩的年龄段,适当引入游戏机制,能够使幼儿自己参与其中,在欢快的氛围中

增强表达能力。以绘本《大卫,不可以》为例,教师可以邀请一名幼儿为其他幼儿讲述故事,扮演“小教师”的角色。在讲完故事之后,教师可以组织幼儿开展竞猜比赛活动,教师提出“故事中的小男孩叫什么名字?”“故事主要的主人公有哪些?”等相关问题,答对数量最多的幼儿为优胜者,可以获得小红花或者小礼品作为奖励等。在此基础上,教师可以结合幼儿的生活加以引导,将绘本阅读与幼儿生活相互关联。例如,教师可以向幼儿提出“大卫的妈妈做得对吗?如果是你,你会怎么做?”等问题,结合幼儿的心理状态进行指导,鼓励幼儿表达。同时,开放性的问题能够使更多幼儿参与其中,教师可以根据幼儿的回答情况实施进一步的思维引导,使幼儿能够更加爱自己的妈妈,感受到妈妈的辛苦,帮助幼儿树立积极且正确的思想观念。

语言表达是人与人沟通的重要方式。幼儿教师是幼儿成长的启蒙老师之一,培养幼儿的表达能力,对幼儿未来的学习和生活能够产生重要影响。同时,幼儿正处于成长的重要阶段,合理使用绘本阅读材料,可持续激发幼儿的阅读、倾听欲望,提高幼儿语言表达能力和思维能力。

4. 班级管理

俗话说:“无规矩不成方圆”。为了加强对学生的行为、行为习惯的引导,笔者将从以下三方面入手:

(1)制定班级公约

第一,禁止串班;第二,禁止给同学间取外号;第三,禁止谈恋爱;第四,珍惜生命,远离危险;第五,尊敬老师,团结同学;第六,学习主动,不耻下问;第七,注重仪容仪表,禁止大方得体;第八,教室安静,坐姿端正;第九,强化手机管理。

(2)班干部的确立

班干部是老师与学生沟通学习的桥梁。班干部是老师的小帮手,选好班干部对班级的管理可以达到事半功倍的效果。在确立好班干部之前,老师要进行系统统一管理,经过一段时间互相了解,通过民主形式进行选举,最后老师根据候选人实际情况安排相关班级职务。班干部就职后,老师只监督、少插手,甚至不插手班级事务,相信班干部会通过自己的方法妥善解决班级事务。

(3)班级小组建设

根据班级实际人数,进行分组,分组前老师要明确分组的目、分组标准,每组人数应控制在6~8名学生。小组分好后,确立小组长,同时要明确小组具体职责。

五、结语

通过对班级“学困生”实地家访,面对面思想沟通及通过其他途径了解“学困生”出现的背景原因,随后对“学困生”背景原因进行深度解剖、分析,制定符合“学困生”实际的教育、教学策略,激发学习兴趣,提高历史成绩。

提高城乡接合部“学困生”历史成绩的探讨

——以凯里市第十一中学2020级3班为例

○凯里市第十一中学 田红波

针对以上“学困生”家庭背景的调查分析,笔者制定了以下措施——

1. 学习方面

(1)兴趣是快速、有效提高“学困生”历史成绩的最佳良师。为提高“学困生”学习历史知识的兴趣,笔者从以下四个人入手:①讲历史故事;②定期组织学生进行历史知识竞赛;③在有条件的前提下组织学生参观州、市博物馆、参观历史人物故居或历史遗址;④组织学生观看有关历史电影。

(2)在授课的过程中注重学习方法的指引。学生根据教师设置的问题,够准确地找出答案,同时能够正确地勾画出来。

(3)注重及时表扬、肯定。教学中,学生只要积极回答问题,上课态度端正或者是其他积极向上的举措真诚地给予赞赏、肯定、鼓励。

(4)适时检测。在充分掌握课本的前提下,根据学生学习基础和课程教学进度,适时出题并组织“学困生”进行测试,分析原因,找出“病生”,及时查漏补缺。

2. 生活方面

(1)加强与学生沟通:时不时找学生聊聊天

另一部分就是父母受到身边环境的影响,当父母三天两头带亲朋好友整天整夜地在家聚餐喝酒或者整天整夜地在打麻将,这不仅没有给孩子提供一个可以温习功课的环境,反而使孩子在无形中感染了类似的陋习。

(二)社会环境影响:由于多数学生都是随父母居住在城乡接合处,这里聚集着各类不同的社会人群,学生在结交朋友时缺乏正确理性的辨别能力,逐步形成一些不良行为习惯,从而对学习产生厌学心理。

四、学习缺乏动力

由于长期缺乏父母的监督,学生在一起讨论热点都是手机、游戏、网购,谁父母每天挣多少钱等等与学生学习无关的话题。认为读书与不读书都一样,觉得读书就是在浪费时间,还不如利用读书的时间去做一些自己感兴趣的事情,看似有理有据地证明了读书与不读书一样,甚至不读书比读书过得更好,从来不会深层次地思考读书对人生价值观的树立起着不可估量的引导作用。

父母期望较为笼统,没有给学生制定明确的目标任务,学生的求知欲自然而然就弱化了。久而久之,学生就慢慢适应了当前的生活习惯。