

# 论文

## 如何有效提高农村初中生写作水平

○凯里市三棵树中学 顾德

在从事农村初中的语文教学中,深感作文教学是一大难题。农村初中学生相对于城市里的学生而言,由于家庭和社会环境等因素的限制,在社会阅历、课外阅读、语言表达、思想认识等方面无法与城市学生比。由于写作素材贫乏,写作视野狭窄,不少农村初中生写作水平低下。那么,如何提高他们的写作水平呢?现根据笔者在农村近三十年的语文教学实践经验谈几点粗浅的看法。

### 一、培养学生的写作兴趣,提高学生的写作水平

目前,许多中学生把作文当成一种负担,一叫写作文就叫苦不迭,唉声叹气,重要原因之一是作文缺乏兴趣。孔子云:“知之者不如好之者,好之者不如乐之者。”爱因斯坦也说过:“兴趣和爱好是获取知识的动力。”因此,激发学生兴趣,是调动学生积极写作的关键,那么怎样才能激发学生的写作兴趣呢?

#### (一)多找学生作文中的闪光点,正面激励

中学生有强烈的好奇心,自尊心,他们渴望自己学业有成,渴望受到别人的尊重,老师的喜欢。因此,笔者在批改作文时,尽量挖掘作文中的成功之处,发现他们作文中的“闪光点”给他写评语,指出好在何处,使学生看到自己的作文有进步,内心充满了喜悦,有上进心,有求知欲。讲评作文时,尽量注意不伤学生的自尊,不点名批评,久而久之,学生对作文就产生了兴趣。反之,如果老师对学生的作文只是简单的几句评语,而且评语全是缺点,评分也很吝啬,常常给一个60分不及格。试问,学生写作兴趣从何而来呢?

#### (二)采用激励措施,激发写作兴趣

前苏联教育家苏霍姆林斯基曾指出:“只有在学习上获得成功而产生鼓舞的地方,才会出现学习的兴趣。”欣赏,能很好地激发学生的兴趣。笔者常常把写得好的文章当成范文念,或附上评语粘帖在后面的黑板上或学习园地,让大家一起欣赏,或者晒到班上微信群里进行表扬鼓励。这样学生写作兴趣渐渐浓厚了。

### 二、在课文中找题材,在模仿中进步

模仿写作是把间接经验化为直接经验的重要手段。古今许多作家就有过模仿,因此,“仿中求新”是作文教学中的重要手段之一。而对于教学资源比较缺乏,生活阅历简单,知识面比较狭窄的农村中学生来说,就是从模仿教材开始写作的。例如《走一步,再走一步》《母亲》等作品,都是与我们的现实生活很贴切的。写的都是我们现实生活中的小事事情,但是就在这些小事事情的里面,却蕴含着很深的的生活哲理和人生的意义。从内容上可以让学生懂得要在平时的生活小事中发掘出深刻的意义内涵。

### 三、扩大阅读量,积累材料

俗话说“读书破万卷,下笔如有神”“巧妇难为无米之炊”,学生之所以感到作文难,原因是多方面

的,但主要的是学生平时积累的素材太少,词语也不够丰富,写起文章来必然内容空洞,语言贫乏。针对这一实际,笔者在语文教学中,常常要求学生多读一些相关的课外书,以扩大视野,丰富知识。其次,还要指导学生写读书笔记,每个星期完成两篇读书笔记,把自己看了文章之后文章的主要内容和感受写下来,这样做不仅改变了学生课外阅读材料缺乏的局面,而且增大了阅读量,激发了学生自读读书,写作的兴趣。

### 四、培养学生坚持写日记、周记,每个星期不得少于1000字

按现行初中语文教材的要求,每学期有六次大作文,笔者认为光靠写这六次作文,是很难提高学生的写作水平的,那么补充课堂作文较好的形式就是写日记、周记,要认真指导并教育学生持之以恒。很多学生开始时不知道写什么,每天对着日记本发呆。在那绞尽脑汁,胡编乱造,写得没有真情。我国著名的教育家叶圣陶先生曾说过:“生活如源泉,文章如溪水,水源丰富而不枯竭,溪水自然流个不停。”所以说,写作的素材来源于生活。笔者指导他们平时留意身边的人和事,到生活当中去找素材。如在上学途中看到了什么,在校园内发生了什么事,我们班有什么事,我们的身边每天都有故事,把看到的和想到的记录下来,这就是一篇很好的作文。有时我们班级或学校有什么新闻了,笔者在课上让部分同学先口头表述,大家评论,然后集体写,再比谁写得好。让同学们明白我们的作文素材就生活在生活当中去找,平时也就应该写生活中的所见所闻所感。长期训练,学生就不会觉得作文高不可攀。

### 五、鼓励学生多修改

俗话说:“玉琢越美,文越改越精。”好的文章都是经过反复推敲和修改而成的。古往今来,精于修改文章的人是不乏其例的。我们初中学生平常写一篇文章,如果一编写完,不认真修改,肯定会结构不完善、条理不清、语言混乱、词不达意,甚至不知所云。笔者在教学中要求学生写好作文后自己至少要读三遍。这样病句,错字,别字就会少了一些。同时还要求几个学生组成一个小组,一个人读几个人听。一个人的作文,其他同学看后指出病句、错字,提出修改的意见。这样大部分同学的作文中基本上不出现病句、错字了。同时还要求学生老师的总结完后,自己在作文本上认真修改老师批改后指出的缺点、错误,具体的方法可以是一同学之间互相讨论修改,也可以请老师作解答,老师着重解决不提问,性格内向或害怕提问的学生存在的问题。

“冰冻三尺,非一日之寒”,要想提高学生的写作水平,不是一朝一夕可以做到的。生活定法,贵在得法,这还需要在今后的教学实践中不断探索、不断研究,争取找到更好的方法。笔者想只要我们敢于创新、勇于探索,农村的作文教学一定会走出新路子。

读写能力是语文核心素养的重要组成部分,读写结合,以写促读,以读促写是提升语文综合素质的重要途径。在语文教学中,教师应该通过内化阅读语言、模仿文本的写法提升写的能力,同时借“写”深入文本,体会语境,引导学生在对词语的运用中领悟文本语言的妙处,激活想象,感悟文章主旨,实现读写交融。

### 一、认真“研读”,明确编排意图,科设计

小学统编本教材编写更加科学,更注重读写结合,整体规划,以“阅读”和“写作”为主双线组织单元结构,精读课文,让学生在阅读中学习得语言表达方法;初识身手,又让学生在小学练笔中学会对习作方法的尝试运用;而交流平台,旨在引导学生归纳梳理,提炼方法;习作例文,加深学生对习作方法的认知,一直到能够自主写作,生成学习成果。教材各部分内容协调统一,秉承读写结合的理念,不仅要关注读,还要注重写,让学生在读中学写,写中促读,读写结合,读写共生。

教师在实际教学中,要立足于整组课文,坚持读写融合,层层推进教学目标,引导学生从自读自悟到独立运用。

### 二、巧借“例文”,积累写作素材,以读促写

日常教学中,我们常常发现很多学生喜欢阅读,但对写却无从下手,无话可说,究其原因,主要还是因为我们语文教师在平时教学中,忽视培养学生的“例文意识”,忽略了学生由“读”到“写”迁移能力的培养,导致学生缺乏写作素材的积累。

语文教材文本只是一个例子,在教学中不

小学教学教师可以抓住学生的年龄特点开展合作课堂,丰富课堂教学形式,学生在合作学习的过程中能够互相学习,取长补短,互相监督,从而高度集中注意力。因此,在教学过程中采用合作课堂教学模式帮助学生来更好地理解掌握教学中的逻辑知识,在师生互助、生生互助中给学生带来学习的空间,从而学会更加简便的学习方法。

### 一、利用合作课堂引导学生参与

教师在小学数学课堂中利用小组学习模式开展一些计算问答,可以提高学生学习的积极性,还能让学生学习的能力得到有效提高。通过小组知识问答的互动,可以帮助学生对数学知识有具体的了解,让学生在竞赛的环节中加快自己大脑的运转,积极地参与到计算的过程中,勇于回答问题,有利于提高学生回答问题正确率,有效地提高学生在课堂上的参与程度。例如,在学生学五年级上册的《小数乘法》和《小数除法》的过程中,学生已经对小教乘除法的计算有了一定的掌握,教师为学生开展小组竞赛环节,让学生对所学知识进行巩固。教师鼓励学生设置连连看的比赛活动,给出学生几组互相对应的数字让学生比赛,用时短并且准确的小组获胜。教师在竞赛中设置关于小数乘除法的运算法则、小数乘法积的小数点的定位、整数乘法运算定律在小数乘除法中的应用。

这样一来,学生能够在竞赛中进一步发展自身的数感。教师鼓励其他学生在课堂中计算比赛中寻找问题、解决问题,对于发现问题的小组或是学生给予适当鼓励,同时也可以针对基础薄弱的学生提出问题,让学生积极主动

## 统编教材读写结合教学策略

### ——以五年级为例

○剑河县城关第一小学 李华

能单把阅读教学的目标定位为读,还需要在读中引导学生探究“例子”,最大化发挥教材优质选文优势,打通阅读和习作板块,仿写、迁移运用教材例子,提升语言表达能力的时候,实现从读到写的良性循环。语文教师在日常教学中,要有“例文意识”和“阅读敏感”,能够敏锐地把握课文中的独特表达,发挥其“例子”功能,作为提升学生读写素养的驱动,培养学生的阅读敏感度,使学生在以后的阅读中,学会从关注单一内容到关注内容与表达形式转变,进行沉浸式深度阅读,积累优质语言,能够在写作时实现优质语言的自动自如的迁移,提升写作的亮度和深度。

此外,教师在阅读时,还要引导学生分层次、有逻辑地解读文本,引导学生学习写作时的谋篇布局。教师还要重视引导学生对课文新鲜感语句或特别句群的关注和积累,让学生在优美的句段,进行反复诵读,对好的片段进行仿写,以此实现写作素材的积累。

### 三、多样“练笔”,深化阅读体验,以读促写

习作训练是对所学知识内化和输出,是通过有层次、有焦点的练习,对所阅读内容的吸收运用,能促进阅读,让学生在习作中更深

入地体会作品的语言特色,深入解读文本。从某种角度说,习作训练就像沟通阅读和听说、生活及其他无限可能的桥梁。

可以写读后感,让学生在写下对所阅读文章的所思所想中,深入体会文章的主旨和核心思想。例如学习《圆明园的毁灭》时,笔者让学生写读后感,很多学生在写的过程中更加理解了原文的主旨,激发热爱祖国文化、增强为中华崛起而读书的民族使命感。还可以文本为基础范例,指导学生进行仿写,让学生在仿写中形成自身的写作风格。

让学生补写和续写,也是有效的练笔方式。仔细研读教材,会发现课文中有些情节跳跃的空白,教师可以及时捕捉这些留白,让学生在发挥自己的想象,丰富文本内涵。

小学五年级统编教材“读写结合”的设计,既体现《语文课程标准》要求,也符合儿童心理发展特点。作为一线语文教师应强化例文意识,深度发掘,巧妙利用文本的读写结合点,积累写作素材,让学习中的小练笔精准发力,读写结合、迁移运用,以课堂为土壤,用好教材,挖掘教材,让学生在读中悟写、读中学写、读后仿写、以读促写,以写促读,互利共赢。

## 浅析小学数学合作课堂的构建

○黎平县地坪镇中心小学 彭秀芳

地参与到数学教学活动中,从而构建一个公平公正、轻松自在的课堂氛围,以此培养学生的探索意识,促使学生养成探索隐含在数学、算式后面规律的习。

### 二、利用合作课堂强化学生思维

教师应该掌握学生合作交流的节奏,合理掌握教学方式,做教育教学的控制者和指导者,指引学生前进方向,也要引导学生在教学中紧密联系数学知识,培养学生的思维创新能力和自主学习的能力,使学生通过合作对数学知识的学习做进一步的研究,让学生在有效的时间内充分掌握知识,从而使整个的教学质量得到提高。学生在小组合作的学习中,能够互相激发自己的潜力,从而达到思维强化的目的,以帮助学生对所学知识有更加深刻的理解和掌握。例如,在学生们学习六年级上册第五单元《确定起跑线》的过程中,教师可以先让学生了解椭圆形田径跑道的结构,出示校运会100米比赛和400米比赛的情况,组织学生小组交流在起跑线上发现的现象,引导学生观察不同的起跑场景,比较不同点,从而引入需要研究的数学问题。小组交流合作观察跑道图,说一说每一条跑道具体是由哪几部分组成?内、外跑道的差异是怎样形成的?学生充分交流得出结论,学生通过独立思考与合作交流等活动提高解决实际问题的能力。

这样能够让学生在主动参与教学活动的过程中切实体会到探索的乐趣,体会到数学在体育等领域的广泛应用。

### 三、利用合作课堂促进学生探究

在小学数学教学中,教师通过合作学习的模式促进学生之间的交流。合作学习让学生在讨论的过程中发生思想碰撞,并且不断地汲取他人的学习经验。合作课堂改善了学生传统的学习方式,学生能够在小组合作的过程中主动进入探究状态,呈现出自己的长处,每个小组成员都能够各司其职,促使学生的学习质量得以提升。这样一来,教师达到了在教学中面向全体学生,突出学生主体,使得学生真正成为学习的主人的目的。例如,在学生学习三年级数学上册第七单元《长方形和正方形》的过程中,教师可以组织学生小组探索活动,让学生合作进行“数一数、量一量、折一折”的活动,发现并且验证长方形、正方形的特征,促进学生参与到探究中,学生更加理解知识点,能够依据特征准确区分长方形和正方形。为了顺利完成教学目标,更好地突出重点、突破难点,根据教材和新课程的精神,教师结合了学生喜欢交流的环节采用合作学习的方法,科学合理地安排教学内容,让学生在合作课堂建构了知识,提高了语言能力,也提升了自主学习的能力。

## 提高教学效能的有效途径

○锦屏县启蒙小学 邹井琴

在新课改背景下,高效教学是提高教学效能的有效途径。改革语文课堂,提升小学语文教学的有效性已经迫在眉睫。所以小学语文教师要适应时代、国家、社会发展的新要求,站在学生的角度思考旧的教学存在的改革,从学生的角度考虑教学并进行课堂教学的改革与更新,进而为学生提供更多适合他们成长和发展的课程,提升学生的语文学习的有效性,发展学生的多方面语文学习,提升语文核心素养,优化小学语文教学进程。

### 一、改革课前预习步骤,养成学生良好学习习惯

为了进一步调动学生的学习主动性,教师要给学生布置预习的任务。让学生在课前预习的过程中对教学的主要内容有一个整体的理解和认识,从而为学生课堂学习的有效性和针对性奠定基础。

例如,在教授古诗内容时,教师就给学生布置预习的任务:仔细阅读古诗内容,归纳诗人和背景介绍、诗文内容、诗文情感等多方面的内容,将其制作成微课视频、PPT课件等。此外,学生在诵读和归纳古诗内容的过程中,要对存在疑惑的地方进行圈红标注,还要用不同颜色的笔进行重难点标注,方便学生在课堂学习中能够有针对性地进行听讲,从而能够保证学生整节课集中注意力在老师的讲解上,提升了学习效率的同时还更加深刻地理解了课文内容。

除了预习,还要培养学生良好的学习习惯。首先要逐步培养学生自主学习的能力和独立思考,要掌握基础知识,还要深入挖掘知识的背景,从被动学习转向主动学习,做学习的主导者,加深对知识的掌握;其次是要培养学生反思的能力。

在新课改下的小学语文教学中,老师要让学生在学中培养反思能力,教师要对自己的教学方法进行深入研究,结合学生的认知特点,更新创新教学方法,以便帮助学生掌握科学的学习方法,使他们能够在自己反思的思考过程中找到新的学习想法和策略。

### 二、改革授课环境,创设教学情境

环境是影响一个人重要的外部环境,同样学习

环境也会影响学生的学习,语文教学环境过于恶劣,在一定程度上会影响课堂教学效果。因此教师更应该改善教学环境,让学生能够在舒适的环境中,适宜的教学情境中,完成学习任务。教师还可以根据每个学科的不同,设置不同的学科文化角落,通过对学生每天潜移默化地细微影响,最终也能促进学生的学科素养形成。例如,在学习二年级下册第一单元《找春天》课时,就要通过信息化教学技术,给学生构建一个充满春天色彩的教学环境。让学生能够身临其境地感受课文学习的奥妙,感受大自然的美好,并且能够萌生出热爱生活的热情。这样贴合授课课意的环境创设,能够让语文课堂更加有趣,吸引了学生的注意力,有利于语文课堂教学的优化和改革。

### 三、改革教学评价环节,促进学生全面发展

当前的小学语文教学不只要践行素质教育和全面发展学生能力的要求,还应当注重对学生创新意识能力的培养,要在合适的契机利用合理的方法,开发有效的教学评价,提高学生的思维与合作意识,使学生在生活实际中发现语文的应用价值。语文教学评价以培养学生的主动学习意识为教学目标,那么教师应当根据新形势下,重新定义自己的教学目标,明确自己的教学目的,改革自己的课堂评价过程。其次,教师还要注重语言艺术的运用,要发挥教师的引导作用,不能用强制性的语言进行施压、指责、批评等,要让学生学习更加积极,而不是在压抑的环境下进行被动学习。只有通过有效生动的课堂教学评价,让学生在愉悦的心情中进行学习,才能充分发挥教育的积极作用,最终实现小学语文课堂评价环节的变革。

当前新课程改革形势下,小学语文的课堂改革任务需要教师做到综合考虑多方面的因素,采用更加多元化的教学形式和教学手段。小学语文教师必须要让学生在更加开放、愉快的环境中学习,并牢牢掌握素质教育的思想,从而使他们的身心得到充分发展。

## 幼儿教育中如何开展游戏教学

○黎平县尚重镇中心幼儿园 杨玉凡

学龄前的幼儿一般3~6岁,他们对家庭、家人的依线性较强,初入幼儿园时都有或长或短的适应期。因此,在幼儿教育中,我们要让幼儿园的生活吸引他们。因此,教师要创新教学方式,激发幼儿参与幼儿园学习和生活的兴趣与积极融入的情感。在以生为本,注重儿童生长发展,促进身体素质提高和智力能力发展的幼儿教育实践中,游戏教学运用是符合幼儿身心发展、能推动幼儿学习意愿生成、能够在寓教于乐中达成教育目标的一种教学策略。

玩是幼儿的天性,幼儿在玩耍中可以获得知识,提升自己。在注重幼儿身心发展的当下,幼儿更要引导幼儿在玩中学习,在玩中提升。游戏本应该是让幼儿们自由活动,但是为了提升幼儿游戏的效果,在游戏中获得知识、能力等,我们还要设计一定的有效教学内容和教学活动运用的方法。

### 一、明确游戏规则

既然游戏活动能够起到教育的目的,那么我们老师可以研究游戏,挖掘其中更多对幼儿有提升的地方。这里,为了游戏教学的有效推进,我们还要明确一定的游戏规则。例如,在大班的游戏中《跳房子》学习中,我们要明确游戏规则,以第一个房子为起点,要逐格单脚跳跃直到终点。以第二个房子为起点,要逐格双脚跳跃直至终点。以第三个房子为起点,第四个房子则为单脚双脚交替跳;且必须在格子中,踩

到边线则游戏失败。如此明确规则,幼儿就有了规矩的意识,使得活动有一定的规范下操作,使其肢体运用与大脑指挥协调起来。既让他们感受单双脚跳的快乐,锻炼腿部力量,提升动作协调性、灵敏性,又能培养他们创造性思维能力。

### 二、重视游戏设计

有竞争才有活力,游戏的魅力在于竞争。但是,幼儿的注意力、意志力可能会因外界的影响而转移。这里,我们为了保证幼儿游戏活动的质量和游戏教学的效果,要加强过程的管理,通过老师的精心设计和组织来促成游戏活动与教学的高质量生成。例如,在“益智棋类区”的游戏活动教学中,我们先组织幼儿以收集废旧瓶盖为起点,让他们带着疑惑完成任务,然后根据需要将瓶盖和其他材料制成糖果棋、动物棋、数字棋、昆虫棋等不同类型的棋子,以供不同游戏或者不同兴趣的幼儿选用。在游戏中,可以重视游戏的设计,如让幼儿们自由组队,选出裁判,进入角色游戏,并在一定时间内进行角色互换,继续游戏。当然,我们在幼儿游戏活动开展中,可以将某些相关联的游戏进行组合,让幼儿乐此不疲。设计中,我们还要注意流程的有效,如开展前,播放游戏背景音乐、多媒体展示游戏活动,让学生在观看中了解游戏规则和游戏流程。老师作为幼儿游戏的参与者,在幼儿游戏活动中做活

动的推进者、引导者,可生动有趣讲解游戏知识激趣,可以肢体语言配合点燃幼儿游戏积极性与主动性,可调节管控、质疑提问,使得游戏更有趣,更有教育意义。

### 三、注重体验学习

在幼儿游戏活动和提升中,我们还要重视加强游戏活动和生活的联系。毕竟,幼儿教育重点之一是提升他们生活的情况;因此,我们在不同类型游戏活动中,都要思考游戏与幼儿现实生活之间的关联性。这里,我们有较多的生活体验类游戏,如“打电话”“超市购物”等,但是也有一些与生活距离较远些的游戏,如“积木拼图”游戏重点是认识各种立体形状,能够简单计数。这项游戏的教学中还可以和生活联系,我们可以引导幼儿发现生活中不同立体形状的事物。可将幼儿园的区域图设计成拼图,让幼儿们进行游戏,并引导幼儿说说自己日常生活的情况;在“搭积木”游戏活动中,引导他们认识房屋的构造,谈谈自己家房子的特点,更多了解和关注生活。在不断联系中提升幼儿游戏活动的意图,训练他们的思维方式和简单的思考能力,更感受到生活的美好。其次,我们在幼儿游戏活动中,要鼓励他们创新,让他们在更欢乐、更有趣、更自我的环境中活动与成长,获得更佳的游戏学习效果。

在幼儿园的学前教育中,我们根据学生的兴趣、喜好、实施和推进游戏教学活动的策略,重视幼儿游戏环境氛围的营造,做好游戏活动的保障工作,并积极设计和组织好游戏,让幼儿在游戏活动教学中学习与提升,从而提升幼儿的素质。

### (四)加强课后辅导

在学习过程中,除了在正式课程及学生的个人学习,老师能够在课后辅导也是尤为重要,由于每个学生对知识的掌握和理解的程度不一,后进生在转化的过程中具有很大的复杂性,所以教师可以对这些后进生进行额外的课后辅导,补充后进生学习过程中出现的不足。一对一,或者一对多的辅导,减少他们的学习困难,激发他们学习新知识的兴趣。

### (五)关注心理健康和身体因素

后进生因心理问题而导致他们无法学习时,家长或者老师应该及时发现并抓紧去处理,而不是一味地责备求全,心理问题就要及时地进行心理疏导,并且要在他们学习过程中耐心地鼓励和陪伴他们前进,早发现早治疗早解决学生的心理问题;而面对一些不可避免的身体因素,应该建议学生去进行就医处理或者去特殊教育学校进行学习,以免学生产生进一步的心理问题,还能够使身体缺陷者更好地进行有针对性学习。

通过高中数学教学来转化后进生的事情并不是一朝一夕的事。这是一件需要循序渐进、持之以恒的事情,需要我们不懈地努力和加倍付出,激发后进生个人对学习的兴趣,激发他们热情,激发他们对知识的求知欲才能使转化后进生取得有效的成果。

## 高中数学教学中如何转化后进生

○岑巩县第一中学 吴祖发

概念和内容只了解到浅层,无法很好地运用到考试或者实际上;对于老师布置的作业,应付式的写写画画,有的更是借鉴同学的而自己没有完成,不会根据学习的知识点真正地完成作业,导致在知识的应用时会出现逻辑缺陷,或者书面语言不规范。

(三)心理或者生理缺陷 青少年的心理健康是我们一直值得重视的问题,很多学生因心理健康问题导致他们不能很好地学习系统的课堂学习,学生因为心理因素影响,如抑郁症患者会有积极性不高、情绪不稳定等情况,从而导致他们成为所谓的“后进生”;除了心理问题,还有很多面对先天或者后天的身体缺陷问题,如先天及后天的聋哑或者智力缺陷等,这导致他们同样无法在正常的学习教育中找到恰当的位置,成为我们所说的“后进生”。

### (四)家庭因素

外部因素还包括家庭因素的影响,良好的家庭氛围有利于提高孩子对学习的兴趣。相反,劣

质和畸形的家庭环境会是学生提不起对外的感受,提不起他们对学习的热情,支离破碎的家庭和充满争吵的家庭,会使学生整天浑浑沌沌,无法投入到学校学习上。

### (五)教材难度大

很多后进生对于教材难度高的教材的接受和适应能力较差,学生对高难度教材理解力不够,因此学生会因为在本身基础知识不牢固的情况下,更难进行下一步的学习,学习上出现很大的困难,从而使无法理解的知识滚雪球式地远离后进生。

### 二、针对后进生的改进方法

#### (一)改进教学方式

在课堂教学中,加入更多生动有趣的教学方式,使后进生能够集中注意力在课堂教学中,增加高中数学教学中的实际应用,用实际案例使学生更加深入了解书本概念和知识,增加课堂互动,使后进生也能很好地投入到课堂学习氛围中。例如采用击鼓传物的小游戏选择高中数学

课堂问题的回答者,随机性的选择使全部学生都能注意到课堂教授的内容。

(二)做好基础知识教学,适当降低教材难度 课堂要加强基础知识的讲解,做好当前知识的基础教学,直观简单地表述所学习的知识概念,循序渐进地进行教材知识的讲解,将知识与知识串联起来。在教授新知识的同时,也要让学生进行好过往知识的复习,从而找到学生某一方面的知识缺陷并补足,带着后进生进步。

(三)提高学生自信,尊重学生个人 要使后进生转化,首先要克服大家心中认为后进生成绩差其他的就都差的想法,避免他们因为他人的看法产生自卑和自暴自弃的想法,要培养他们的自信心,发现他们身上其他方面的长处,并使他们充分地发挥出个人优点,从而营造自身的自信,赢得他们的信任,使他们能专心真正地投入到学习中;对学生尤其是后进生要进行多鼓励、少批评、不歧视、多引导的方法,尊重理解和包容学生在学习过程中出现的难题。