

谈谈农村初中语文课堂教学的情感渗透

○ 天柱县坪地镇中学 龙绍和

2022版义务教育语文课程标准指出,语文课程是一门学习国家通用语言文字运用的综合性、实践性课程。语文课程具有工具性和人文性相统一基本特点。语文是一门简单而又复杂的学科,从语文的工具性而言,简单指的是我们使用语文语言手段,交流沟通,分秒不离;从语文的人文色彩而言,情感在语文中无处不在,物喜已悲,半字百味。随着农民工进城时代的热潮兴起,手机等电子产品的冷漠化视觉冲击,远离父母依赖手机的农村学生情感日益淡漠,谈农村语文课堂教学中情感的渗透,有着十分重要现实意义。

一、农村初中语文课堂教学的思考

1.本末倒置,教师成为主体,学生成为“被导”的专制语文课堂教学

名师于永正曾说:“我国的教学危机的根源是专制教学。”专制的语文课堂教学就是“一言堂”,教师凭自己的意志独断专行,操控学生的一切。学生必须服从教师的想法,这就是教师作为“尊者”的上一代对学生下一代赤裸裸的“说教”。教师在语文课堂上板着一副知识分子的脸孔,审视着求知如渴的眼睛,引导出所谓的标准答案。在语文课堂里无学生的存在,学生“被”引导,语文课堂教学缺乏情感温度,缺少了人文关怀。

2.课堂里以“伪”体验为“真”情感,缺乏“真”的思考和判断

前不久,笔者听过一堂《在长江源头格拉丹东》课,老师花了大量时间讲游踪,时间的线索,讲写景方法,不让学生读课文,担心学生会体会不了作者的情感,一层一层地剧剥文本,最后问一句:同学们有感受到冰塔林的美吗?教师自言自语,学生默默无语。离开学生的需要肢解课文,迎合教参里的标准答案,忽视语文教学课堂的人文性,事倍功“半”都难。

20多年从教,听过的语文课很多。氛围民主自由,学生积极主动参与,教师做幕后引导,根据学生的心理需要来决定教学结构和规则,取舍教材和判断教学时机,留给学生思考时间、动手的机会、合作情境,注重学生产生情感体验的语文课堂教学,即使时过境迁,却记忆犹新的。

二、农村初中语文课堂教学情感渗透的策略

1.尊重学生的主体地位,回归农村语文课堂教学的根本

语文教师在课堂教学中是学生学语文最亲的亲人,因为教学的本质是教学相长合作中产生情感体验,唤醒学生的认知,滋养学生心灵,生成情感体验,丰富其内心世界,达到理性认识的提升,形成语文素养。语文课堂教学中要有学生这个鲜活的人”存在,这样的语文课堂教学才有价值;老师有成长,学生有情感体验。我眼中有你,你的成长中有我,在民主合作中进行有情感温度的语文课室教学。苏霍姆林斯基说:“要让每个孩子抬起头来。”学生在语文教学课堂中找到了学习语文产生的情感,有这种情感触发心中的热爱,增强对母语的自信。例如,在教学《背影》的课堂中,在学生品读经典描写时,在具体情境中体会父亲为儿子“买橘子”这件小事蕴含深挚的父爱,唱一首父爱的歌、写一段父爱的文字,从而更好地渗透情感教育,此情此景,这种父爱的情感体验不是出于文字而高于文字的情感体验吗。

2.去伪在真,反复阅读课文,教师应永远将自己当学生

李镇西先生建议,反复朗读课文或者教材内容,是备好上好一堂课的前提。在农村教语文很多年,有的教师真成了“老”师:一本教参打天下,吃尽“老”本都不怕。认为语文课就是教参那样教,不研读课文不谦虚,还掩饰自己的孤陋寡闻,一潭“死水”。本人时隔5年里听了某教师执教的两堂《春》:从春草春花到春风春雨,从修辞到主题几乎不变,唯一“变”的是教师苍老的容颜,这样的语文课堂是老师变“老朽”的伪课堂,没有新的体验去滋养学生。像《春》这样的美文,从学生的个性喜好打破教学模式的藩篱,从个人体验去引导阅读,从文字音律美、用词生动形象、描写视角转换和修辞手法运用等来交流喜欢与不喜欢理由,更符合初中生认知特点。教师以学生的的心态去反复阅读,找准自我情感的渗透点,引导学生有感情地朗读课文,引发深层次思考,作者为什么要这样写,作者要表达什么感情。从文字到情感渗透,实现语文的工具性和人文性的统一。

3.抓关键句子或段落,以点带面来突破

在古诗文的教学中抓关键句子来突破课堂情感渗透,这种方法直接而直指学生的内心情感体验。《关雎》中“君子好逑”是统领全篇的关键句子;君子想追求淑女,才有下文追不到的“辗转反侧”痛苦煎熬,幻想成婚之快乐,与诗人内心对美好爱情的向往和追求共鸣,生成美好心动和愉悦的情感体验。《曹刿论战》一文中曹刿曰“肉食者鄙,未能远谋”暗合作者的褒贬感情,三问三答,足见鲁庄公之“鄙”,战问胜其故,更显其“鄙俗”,反衬曹刿的智勇双全。

农村初中语文课堂教师应该善于调动学生的情感因素,形成独特的情感体验,做到眼里有人尊重学生,反复阅读课文找准情感渗透点,抓关键句子或段落来以点带面突破,建立语文教育语文教学的师生和谐“情感场”,做有爱的温度的语文课堂教学,最终实现情感教学、工具性和人文性的统一。夏丏尊说:“没有情感,没有爱,就没有教育。”在农村初中语文课堂教学中渗透情感教育,饱含情感的语文课堂,才是一堂滋润学生的精彩课堂,才能促进学生良好情感品质的形成,培养健全人格,成为一个有时代情怀的新人。

劳动教育是社会主义教育思想的重要组成部分,是培养建设者和接班人的有效途径之一。中小学开展劳动教育,就是要着力培养学生的劳动观念、劳动习惯、劳动技能、实践能力和创新精神。习近平总书记的讲话精准阐明了劳动教育的重要意义,他在学生中弘扬劳动精神,教育引导学​​生崇尚劳动、尊重劳动、懂得劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽的道理,长大后能够辛勤劳动、诚实劳动、创造性劳动”。他还指出:“伟大梦想不是等得来、喊得来的,而是拼出来、干出来的!”而这“拼”和“干”,这些都要让我们的教育能让学生获得积极的劳动体验,养成良好的劳动素养,练成熟练的劳动技术。因此,学校教育教学中加强学生的劳动教育,既是教育内涵的本质要求,也是时代赋予教育的神圣使命。

一、劳动教育的意义

1.劳动教育对于国家发展具有重要战略意义。在每一个历史阶段,劳动者的思想觉悟、基本素质、技能水平等都对生产力的发展发挥着切实而重要的作用。在新一轮科技革命如火如荼的当下,人力资源已经成为毋庸置疑的第一资源,促进事业发展、推动社会进步归根结底要通过各行各业的劳动者在不懈奋斗中实现。

2.劳动教育是促进广大学生全面发展的基本路径。劳动本身具有教育价值,劳动实践的考验是磨炼意志和成就品格的必经之途,而劳动价值观的建立更影响着人生观和世界观的形成。习近平总书记在全国教育大会上指出,要在学生中弘扬劳动精神,教育引导学​​生崇尚劳动、尊重劳动、懂得劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽的道理,长大后能够辛勤劳动、诚实劳动、创造性劳动。劳动教育不仅能够促进学生树立劳动价值观、掌握劳动技能,而且有着树德、增智、强体、育美的重要作用,是促进学生树立远

对于小古文教学,教师在教学方式与方法上求新求变,让学生在群文阅读的过程之中,对自己不会的地方进行标注,在课堂讲解时间结束之后,就能够向教师提问,从这一点可以看出学习小古文具有一定的方法与技巧,并不是简单的学习,而是需要对课文进行理解,这样才能让小古文群文阅读的效率显著提升。

一、小学群文阅读教学的意义

对于小学语文教师来说,可以借助课堂教学的形式,为学生营造良好的课堂氛围,一方面可以让学生通过大量的古文阅读,掌握古文学习的方法与技巧;另一方面也可以借助实践课堂,增加学生开展群文阅读的兴趣。学生在阅读的过程之中优化自身的思维,从而能够更快地接受知识,并且提升学生对古文群文阅读的体验。小学语文教师在教学过程之中,注重学生的成长与发展,就需要从古文群文阅读的内容出发,为学生留有思考的空间,从而可以让学生在学习的过程之中,能够加深自己对于古文阅读的理解与认识,并且在古文群文阅读的过程之中,能够正确面对自己在阅读过程中的问题,并及时与班级之中的教师与学生寻求帮助;与此同时,教师也要关注学生在古文群文阅读之中的优点,对表现较好的学生进行适当奖励,这样可以让学生在古文群文阅读的时候更有动力,而这种赞赏欣赏的激励方式对学生的习非常有帮助,毕竟好孩子都是夸出来的。并以言语激励学生,让学生在今后的小古文学习之中有着更加良好的表现,这是小古文群文阅读教学的作用以及意义。

二、统编教材小古文群文阅读教学策略

1.规范教学方法,保障语文阅读目的得以实现

教师在教学的过程之中,注意规范小学语文的教学方法,保障语文阅读目的得以实现,贾岛在诗句“僧推月下门”或“僧敲月下门”中对“推”“敲”二字踌躇不定,从上面的两个动词的使用可以看出,规范教学方法,对于学生进行群文阅读有着突出性的作用。因此,教师以学生为中

小学数学教学模式探究

○ 凯里市开发区第一小学 黄长广

本文主要分析,小学数学教学创新模式之——教师生活理念与课程互动模式实施措施。在依据教学案例提出行之有效的创新办法后,以提高学生的学习兴趣,完善教学内容为探究要点,以供参考。

教师生活化、课堂互动化这些素质教学理念,指引着教师在课堂教学时,应突出学生的主体地位,从实际角度出发,确保学生达到自主思考、勇于探索的学习效果。在此,学生的数学学习能力也会得到提高。

一、创新教学形式,合理创设生活化教学课堂

传统的小学数学教学,教师过于注重对理论性知识的“灌输”导致学生不够了解数学知识与生活的关系,并且学生在自主解决问题的也无法提升。在此,教师应依托新课程改革要求,持续创新小学数学教学课堂,以合理开展课堂生活化教学,达到数学+生活的教学效果。

例如,在教学《小数的乘法计算》时,教师应基于生活化教学理念,让学生到当地的商场去观察各类商品显示的“小数价格”,在学生观察完毕后,教师应在课堂上点明主题,告知学生数学知识与生活的直接联系。同时,为将抽

统编教材小古文群文的阅读教学

○ 凯里市翁义小学 潘小琴

心,在课堂上与学生相互交流对这篇文章的想法与看法,而且学生在与教师的交流之中可以说一说自己对于这篇文章的理解,以及其中的字词用法的理解,而且教师让学生在本节课结束之前,对这两个动词“推”与“敲”这两个字进行分析,从而能够让学生交流这两个动词的意思,这对于理解这篇古文有着重要的作用。在理解词句之后,就能够把握整篇古文,从这一点可以看出部分的字词就是小古文理解的关键,学生在把握这些字词的意思之后,才能够对作者想要表达的思想与观点进行体会。因此,从这一点说明规范教学方法,保障语文阅读目的得以实现不失为群文阅读对小古文阅读的优化策略。

2.采用分层教学,尊重学生在课堂的主体地位

既然群文阅读对小古文阅读的教学有着突出性的作用以及意义,在小学语文的教学过程之中,教师需要注意班级中学生的不同层次。实行分层教学的方法,此举的积极意义在于,一方面能够突出不同层次学生在语文课堂之中的地位,另一方面能够尊重学生在课堂的主体地位,而且教师可以让学生在群文阅读的活动结束之后以小组为单位,对自己所阅读的文章进行理解与感悟进行分享。通过交流、欣赏理解与感悟,反思本小组的理解与感悟,可以结合其他小组的优势,对本小组的小古文教学法的方案进行充分调整与规划,学生的思维和技能就会得到很好训练。在教师的引导下进行课堂教学的评价,教师需要给学生提供更多的评价材料,让学生能够充分结合现有的材料,对已有的材料进行分析,就能够全面提

升学生对群文阅读的认识与理解,学生只有在认识与理解的基础上,才能够更好地理解文章的中心思想,并对现有的材料实现充分利用。

3.迁移启迪,明理养性,淬炼能力

为课堂教学顺利开展,教师在小学语文的教学过程之中,需要将同类型的内容进行归纳与整理。此举的作用在于,一方面有利于学生形成系统性的思维,另一方面能够让从不同类型的文章提升学生的阅读素养,教师讲授小古文,在群文阅读的方式选取上,结合学生的实际情况,制定出小古文群文阅读的教学方案。如《螳螂捕蝉》《鹬蚌相争》等的经典小古文。其中,《螳螂捕蝉》《鹬蚌相争》中提炼出的成语“螳螂捕蝉 黄雀在后”“鹬蚌相争 渔翁得利”学生有所耳闻,那么在这样的基础之上,教师可以顺势引导学生,对这些古文里的故事进行探索,提升学生的阅读迁移能力。从这一点我们能够看出迁移启迪,明理养性,淬炼能力,能够有效提高学生的阅读素养。

通过对小古文教学以及群文阅读方法的研究与分析,我们能够看出群文阅读法会成为小古文教学的思路,文章具体从以下的三个方面展开论述何以聚“群”何法读“群”——统编教材小古文群文阅读教学策略,分别为规范教学方法,保障语文阅读目的得以实现;采用分层教学,尊重学生在课堂的主体地位;教师讲授同类型的文章。因此,对于学生而言,在学习古文的过程之中及时发现自己在学习小古文之中的问题,并对这些问题的原因进行分析,从而得出今后学习小古文的方向与思路。

调动学生学习数学知识的兴趣,实现了学生对数学学习的情感体验。

三、创新教学形式,合理打造高效化数学教学课堂

在教学《乘法口算》知识点时,为合理创设出生活化教学课堂,教师应提出有关学生生活实际的情景问题。

师问:同学们,你们早上吃哪家的早饭?吃什么?学生在回答后,教师通过大概统计得出部分学生喜欢吃包子,随后教师应以乘法代人生活情景,再次提出有关问题。

师问:某同学喜欢吃学校附近的包子,该同学一周买了22个包子,每个包子4元一个,你能算算这名同学本周买包子花费多少钱吗?

由于上述教学活动都来自学生的生活实际,在此学生的学习兴趣与参与课堂的积极性也有所增长。在教师提出最后一问有关于乘法问题后,学生踊跃举手发言,通过学生最终得数,教师应在黑板上示范验证结果,并对学生得出的正确解答提出表扬。在这样的教学课堂下,课堂气氛良好,不仅突出了数学生活教学理念,在教师一问学生一答的过程中也构建出了和谐的师生关系,达到了高效课堂教学效果。

小学数学基于生活,在教学过程中,教师应创新课堂教学模式,以互动、生活等两方面切入。以此,确保学生在相应的情境下,持续提高对数学学习的兴趣,并感受到数学知识的运用与解决实际问题的关联,进而真正达到素质教育理念下小学数学教学目标。

以“读”促“写”的小学高年级英语教学方法初探

○ 岑巩县凯本镇中心小学 龙三姐

难。多数教师认为小学阶段的英语学​​习评价难度较大,该观点产生主要是教学评价内容存在缺失、教师评价方法较为单一。

二、以“读”促“写”在小学英语教学中的运用的意义

在小学英语教学中进行以“读”促“写”顺应新时代教育改革的需要,同时提升学生的英语读写能力,让学生通过新环境自主学习知识,从而充分掌握英语专业技能,让学生的英语能力得到充分培养。

三、小学高年级英语中以“读”促“写”教学策略

1.激发学生写作动机,树立以“读”促“写”前提

学生的学习动机是心理变化过程,如学生写作的动机、学生为写作付出的时间及努力等。学生学习动机决定学生是否能对文本内容进行思考,这也是决定是否掌握语言的关键,小学英语以“读”促“写”教学应当将激发学生写作动机作为第一要素,阅读能让学生对文本进行评估,学生会建立起与文本内容的关联,激发学生写作动机的同时也能发展学生写作能力。英语教学课堂上,教师可通过预测的方式激发学生学习动机,如让学生在阅读前讨论及书写“What I see;What I think;What I wonder”等内容,学生对内容阅读后,可对三个问题进行思考,对这些内容进行续写。

2.通过阅读积累写作知识

写作能力是一项需要长时间积累的过程,所以要求学生在学习英语时应当不断进行语法和单词的积累,同时以“读”促“写”教学模式也可以帮助学生完成英语知识的积累,从而为学生的写作能力奠定坚实的基础,进而提高学生的写作水平。所以教师应当运用以“读”促“写”的模式来进行教学,在教学的同时也应当展示高频词汇,让学生学习高频词汇并将其应用到英语写作中,让学生的英语写作水平得到提升。

3.通过阅读进行写作实践

读写结合的教学手法应当直接应用到写作中。世界上没有完全相同的事物,学生的性格也是一样,每个学生​​的写作手法以及写作内容都大不相同,同时学生对于所学知识的掌握程度也不相同,所以教师需要对学生进行分层次的写作训练,通过学生的自主写作发现其中的问题,教师加以指导,让学生可以在不擅长的领域得到锻炼,进而得到巩固。同时学生也需要教师的肯定。学生在不擅长的领域得到进步,教师应给予学生鼓励,只有得到教师的肯定,学生才可以取得进步,进而提升学生的写作能力。如果学生在写作时有精彩的部分,教师也可以加以表扬,还可以指导学生相互之间进行点评,弥补学习中的弱点以及不足之处,从而达到教学的最终目的。

区资源,开设相应的种植类劳动课程。学生通过学习此类课程,可以体会劳动的艰辛和收获的喜悦,进而学会理解他人,并学会创造性劳动。本校充分利用地域优势开设了“一米田园”,种植各种蔬菜,让学生全方位、全过程体验生命、感悟生命。这种种植类劳动课程能够引导学生充分体验农业劳动的艰苦,懂得粒粒皆辛苦的道理,养成勤俭节约、艰苦奋斗的精神品质。

3.生活技能劳动

“一屋不扫,何以扫天下”很贴切生动地说明了生活技能教育的重要性。中小学劳动教育可从学生的劳动习惯养成入手,满足基本的个人生存需求,不给人​​他人增添麻烦。一个人的日常生活,无外乎衣食住行,“家校社”三方应联手协同合作,帮助学生养成基本的劳动习惯,掌握基本的生活技能。在家,学生可以学会清洗整理衣物,学会做饭,满足口腹之需;学会打扫和整理房间,创造一个干净温馨的环境,便于学习和生活。目前,有不少学校开设了家政、厨艺、服装、插花等课程,以此提升学生生活技能。新时期劳动教育要在继承传统劳动教育的基础上,重点培养学生掌握现代生活的基本技能,养成独立自主的生活能力。着眼于现代生活需要,学校不仅要开设厨艺、服装裁剪等生活技能课程,还要开设人工智能、垃圾分类等现代生活技能课程,将现代生活理念融入劳动教育之中,使劳动教育有效渗透到中小​​学生日常生活全过程,并取得更好的实践效果。

劳动教育的深入开展,需要以主题活动为载体,通过做中学,增强学生对于社会的认识和感知,通过劳动教育,可以实现“知行合一”。“知”和“行”是紧密相连的,没有“行”就没有“知”,“知”从“行”中来。只有从“做”中得来的知识,才是“真知识”。引导学生通过参与有趣、有用、有意义的劳动,达到健脑、健体、益心、益情的教育目的,为学生的终身学习奠定良好的发展基础。

“三位一体”打造新时代劳动教育

○ 凯里市第十五小学 陈 婷

三、“三位一体”打造新时代劳动教育

中小学劳动教育按照活动地点可以分为校内劳动教育、社区劳动教育和家庭劳动教育。劳动教育要结合社区、学校、学生等实际情况,因地制宜设计活动,科学有序地开展劳动教育。

1.校园服务劳动

在校园内设计和建立劳动服务岗位,引导学生参与到校园劳动活动之中,在服务过程中体验校园里各种事务性劳动的繁杂性、琐碎性、辛苦性,体验到学校管理之不易,后勤服务劳动之艰辛,培养学生“我为人人,人人为我”的劳动服务意识。在服务性劳动中,引导学生体验劳动的艰辛与复杂,感受和尊重校园内的各种劳动人员,增强服务意识和团队意识,培养学生的劳动意识和劳动习惯,在劳动中让学生懂得责任与担当。本校基于学生的日常生活,设置各种劳动服务岗位,从小学二年级到六年级做到了班级有劳动服务岗实施、人人参与校园劳动服务活动。这些校园劳动服务岗位包括扫地、拖地、擦黑板;关门、关窗、关电灯;养花、养鱼、维修;图书管理、桌椅小管家等岗位。学生可以自由选择一个自己心仪的校园劳动岗位,佩戴工作标牌,为学校提供劳动服务,培养自己的服务意识。这些校园服务劳动岗位的设置成了学生自我管理、自我教育的有效途径。

2.农业种植劳动

充分挖掘和利用学校的空地,以及周边社

住有其名而无其实。

三是受条件限制,多数学校劳动课程的设备资源不足,没有校内实践基地或种植园,远离有规模的企业或产业基地,劳动教育往往成为“无本之木”,老师也往往“有计无处施”。

2.方法传统,形式单一

劳动课教师队伍不稳定,教学方法研究不足。教师只是把劳动知识完成任务式地传授给学生,缺少实践操作,学练结合也执行得不好。常见的场景是把劳动课上成讲授课,黑板上讲养猪喂鸡、课件里演示播种发芽;把制作课上成“模仿课”,学生只能按老师的演示进行机械模仿,缺少创新和自主改进。作为以实践操作为主的劳动学科,因“有学无练”或“有学少练”的教学方式,而变得低效甚至无效。

3.价值不清,目标偏离

学生常会被师长用“你不好好学习,就只能和祖辈一样当个农民,肩挑背磨,人生就没有什么希望了”这样的话语训诫。如此言传身教,把劳动从学习中分离出来,并把分离出来的劳动放在了学习的对立面,夸大了劳动的辛苦,弱化了劳动的意义,不但没有培养孩子们对劳动的欣赏和赞美,反倒让这孩子从小就对劳动产生敌视或仇恨;把劳动与农民这个职业等同起来,并在对农民这个职业的自我贬低中贬低了劳动教育。“跳出农门”这种价值取向,进一步扭曲了农村孩子的成才观和价值观。

大理想、提升综合能力、锻炼强健体魄、形成健全人格的重要路径。

3.劳动教育是丰富学生精神生活、提高精神境界的重要载体。劳动在为人们提供丰富精神生活素材的同时,也使人们拥有丰富的精神体验。苏联教育家苏霍姆林斯基曾经写道,“劳动的欢乐是任何其他快乐所无法比拟的。这种快乐如果没有其他的感受是不可思议的。不过这里的美,并不只在孩子有所获,而首先在于他在创造。劳动的欢乐是生活的美;认识到这种美,孩子就会有自尊感和克服困难后的自豪感”“只有那些善于努力工作和知道什么是汗水、什么是疲劳的人,才能领略这种快乐”。劳动能够净化人们对于幸福生活的认知,能够丰富人的精神生活,从更高层次上满足当下社会人们对于生活特别是精神生活的美好期待——劳动为幸福生活提供了物质和精神源泉。

二、当前劳动教育现状

1.意识淡薄条件限制,课程虚开

一是受应试影响,农村师生容易把劳动课定位到可有可无的“副科”,常把劳动课时让给语数外等“主科”。排在课表上的劳动课,也往往有其名而无其实。

二是受师影响,学校常把劳动课“兼”起来,即把劳动课程让其他学科教师或班主任兼任。现实中,多数兼任教师又会把劳动课时兼并到自己所任教的其他学科,劳动课教学也往