

# 浅析小学阅读对写作能力的影响

○ 凯里市凯棠小学 顾永勤

阅读是写作的基础,只有在大量阅读与思考的基础 上,才能逐步形成自己的写作风格与特点,促进写作能 力的提升。在传统教学模式下,阅读与写作教学存在脱 节的问题,导致学生写作能力的提升较为缓慢。因此, 教师应该创新教学方法与理念,顺应素质教育的发展潮 流,实现阅读与写作的有效衔接。这就需要从小学生的 个性发展需求出发,制定针对性阅读与写作教学策略, 提升语文学习效率。

#### 一、小学阅读对写作能力的影响

(一)激发学习兴趣

兴趣是小学生能够保持长久学习动力的关键,在阅 读教学中激发其学习兴趣,是提升其写作能力基础与前 提。尤其是阅读素材的故事性较强时,学生能够被曲折 丰富的故事情节吸引,从沉浸在阅读的世界当中获取学 习的乐趣。不同学生在兴趣爱好、阅读需求等方面存在 一定的差异性,教师通过引导学生开展丰富多彩的课外 阅读,能够增强其写作中对主题的把握能力,防止出现 "跑题"等问题。在学生阅读的过程中,教师可以为其提 供科学化指导,使其掌握有效的阅读技巧,通过对好词 妙句的摘抄,增强对文本的理解能力,进而在写作当中 加以应用。阅读素材应该尽可能贴近学生的生活,同时 激发其想象力,引导学生在写作中突破阅读素材的限 制,找到适合自己的写作方法。

### (二)积累写作素材

在小学写作教学当中,最常见的一个问题就是学生 的作文内容空洞乏味,作文结构、情感表达方式等存在 千篇一律的现象,不利于学生语文综合素养的提升。而 通过大量的阅读,则能够使不同学生积累差异化写作素 材,从而保障在写作中可以达到百花齐放的效果。当前 小学教材内容数量不足,难以满足学生的阅读需求,课 外经典阅读活动的开展,能够使学生的写作素材得到拓 展与延伸。教师应该适当增加学生的阅读量,根据其学 习能力为其分派不同的阅读任务,使其能够在阅读当中 增长经验。学生可以根据自己的学习需求自主选择阅 读素材,从而增强写作的个性化。

#### (三)明确写作方向

小学生由于年龄较小,因此其世界观、人生观和价 值观正处于形成时期,在此阶段对其进行正面引导,是 语文教育的重要责任。由于受到多元文化的影响,很多 学生在思想观念上出现偏差,拜金主义、享乐主义和极 端个人主义等对其产生负面影响。而在阅读当中学生 可以受到文章主题的情感熏陶,尤其是在经典阅读当 中,正确的价值观念会对学生的发展产生引导,使其能 够明确自身的写作方向,进而增强写作综合素养。文章 写作讲究厚德载物,只有在良好德行的基础上才能写出 高质量的文章。因此,教师应该通过对阅读素材进行筛 选,使学生明确写作的正确方向,真正发挥语文学科的 人文性特点。

### 二、小学阅读提升写作能力的途径

(一)勤干摘抄

写作能力的提升是一个长期而缓慢的过程,不可 能一蹴而就,教师应该引导学生对阅读中的好词佳句 进行摘抄,在反复品味的过程中掌握作者的写作特 点。很多学生的词汇量不足,而且写作技巧较少,导 致在写作中无话可说,写作内容显得空洞乏味。通过 对经典文章片段或者词句的摘抄,可以使学生初步形 成写作意识,在写作中对摘抄的内容进行灵活应用, 长此以往形成独具一格的写作特点。教师应该鼓励 学生运用摘抄本进行摘抄,并对学生在阅读中的摘抄 情况进行监督,使其能够养成良好的阅读习惯,促进 写作能力的提升。

论

文

(二)写作训练 小学生的模仿能力较强,在阅读过后教师可以对其 开展仿写训练。仿写训练需要针对作者的写作技巧、句 式与文章结构、修辞手法和情感表达方式等,使学生能 够切实感受高水平写作者是如何安排整篇文章的。在 仿写训练当中,鼓励学生在写作中加入自己的思考和情 感,从而增强学生作文的情感内涵与感染力。对于具有 开放式结尾的阅读素材,可以让学生开展续写训练,学 生根据自己的想象为故事增添不同的结局,使学生在创 作的过程中感受到写作的乐趣,从而激发其写作积极性 与主动性。续写训练的开展,能够培养学生的发散性思 维,使其从不同角度思考问题,增强作文的个性化。此 外,还要应该对其开展缩写和扩写训练,能够增强学生 对语言文字的灵活运用能力,确保在写作中可以保持用 词的精确性,增强文章的整体表达效果。

#### (三)写读后感

很多学生在阅读后出现遗忘的现象,导致阅读效率 不高,难以实现阅读与写作的有效衔接。为此,教师应 该鼓励学生在阅读过后写下读后感,加深对阅读内容记 忆与理解的同时,使自己的写作技巧得到有效锻炼。在 阅读文章后,引导学生对自己的真实想法和感受进行记 录,真正实现阅读与写作的充分融合。在写读后感的过 程中,是对文本内容的再次回顾与反思,可以增强学生 的独立思考能力与感悟能力,从而在写作中保持个性 化。学生由于在认知能力、思维方式等方面具有较大的 差异性,教师应该鼓励学生对文本内容的不同理解与解 读,肯定学生在读后感当中展现出的个性,从而帮助学 生树立写作的自信心。

小学阅读不仅能够激发学生对写作的兴趣,而且能 够实现写作素材的充分积累,引导学生保持正确的写作 方向,逐步提升写作水平。在教学实践工作当中,教师 应该通过引导学生勤于摘抄、开展写作训练与写读后感 等形式,实现阅读与写作的有效结合,使其语文学科核 心素养得到充分提升。

# 浅谈农村初中生物教学中的健康教育渗透

○ 天柱县第五中学 潘海萍

学校健康教育是促进青少年健康成长的有效手段, 是提高全民健康素质的有力武器。在大力推行素质教 育的今天,农村初中的学校健康教育实施情况更引起社 会的关注。在生物课程中实施健康教育,既是生物学科 价值的体现,也有着其学科上的优势。所以,在生物课 程中实施健康教育更是责任重大。

## 一、将有关生物学知识与相关的健康教育内容结合

生物学是医学、卫生与健康的基础。在学习生物学基 础知识的过程中,指导学生将有关生物学知识与相关的健康 教育内容结合起来,可加深学生对生物学知识的理解,也可 促进对健康教育内容的理解。例如,在学习感觉器官的 知识时,可结合近视眼的成因及预防;在学习骨骼的知识 时,让学生理解坚持正确的坐姿,保护脊柱的道理;在呼 吸系统知识的学习中,让学生理解吸烟的危害等。

## 二、健康教育促进生物学知识的学习

在《健康地生活》的教学案例中,教材对有关合理 膳食的知识及食物的宫乔成分的知识、合埋膳食的益 处进行了讲解,在此基础上要求学生利用教材中的食 物营养成分表,制定合理的食谱。在这项活动中,教师 还规定一定的费用标准,学生自己调查市场上食物的 价格,使制定的食谱符合一般家庭的经济承受能力,这 增加了活动的难度,但也使活动与学生生活贴近,让学 生了解社会,加强了学生与家长的沟通。最终使学生 愿意接受合理的膳食,有些学生在活动之后改变了不

#### 吃胡萝卜的偏食习惯 三、在探究实验活动中开展健康教育

在全面进行素质教育,全面推进新课程改革的今天, 教育更加强调面对全体学生,培养学生的思维能力和创 造能力。生物教学重在提高生物科学素养,提高学生的 实践能力,培养学生的探究习惯和解决问题的能力,进而 提高学生的创新能力,同时,开展生物教学的实践活动还 是培养学生合作交流能力的途径。生物教学的探究活 动,可以让学生进行实践和理论有机结合的训练,在实践 中提高创新能力,用所掌握的生物学知识,解决实际中的

生物学问题。生物教学的探究活动一定要突出培养学生 解决健康问题的能力,并在实践中加强健康、卫生、防病、 环保等知识传授。先让学生依据现成的探究方案开展实 践活动,激发思维,培养动手能力和解决问题的能力。学 生根据给出的探究问题内容设计活动方案,确定采取哪 些措施进行探究,在这个措施制订的过程中,结合实际内 容开展健康教育。现行初中生物教材中,关于健康教育 的内容占有一定分量,所以开展健康教育实践,可以在生 物实践活动中进行。例如,在"馒头在口腔中的变化""人 的瞳孔大小的变化"等的探究活动中,可以进行食品卫生 教育、预防近视眼教育等。

## 四、在多种教学形式中开展健康教育

初中学生依然处在以兴趣为主的学习状态中,所以 在教学中,教师依然要设法培养学生学习生物的兴趣, 采取多种灵活的形式,在学生情趣盎然的状态下能够提 高生物教学的质量,同时在教学中渗透和开展健康教 育。初中生物课程涉及的健康知识相当多,能够结合生 物教学开展健康教育,对于提高农村学生学习生物知识 及提高健康意识,具有很大的作用。教学中利用学生对 生物教材的兴趣积极开展健康教育,采用多种教育方式 提高学生健康生活的质量。采取多种教学方式,以探究 性学习为主,变教师教为学生主动地学。提高学生的学 习兴趣是教师提高教学质量的第一要务。例如,教学 "血液"这一节时,教师不失时机地开展健康教育,如科 学饮食、保证血液质量、预防心脑血管病,可以实现生物 教学和健康教育有机结合的目的。

总之,农村初中学生具有自己的生活特点,接受教 育的水平低,家庭教育环境差,对生物学的概念陌生而 新奇。加之农村学校的教学条件与城市学校还有差距, 没有必要的实验室和标本等设施,对于生物教学质量的 提高都有一定的制约作用。因此,更需要教师采取多种 方式和方法在生物教学中开展健康教育,提高农村学生 的生活质量,培养健康生活的意识,这也是初中生物教 学面临的一个长期课题。

时空观念是初中历史与社会学科的核 心素养之一,其有效培育需要师生从时空 的变化中梳理历史发展的基本脉络,理解 历史事件之间的内在联系,不断培养,发展 和提升学生学科思维能力。在初中历史与 社会学科教学中,笔者从时序梳理、空间变 化、时空迁移等方面,对基于时空观念的学 科思维能力提升策略做出实践探索。

### 一、培养学生历史时空观念的必要性

历史学习对于初中学生来说,虽然他 们在初中学习中已经掌握了一些基本的 历史常识,但是初中历史常识,明显更加 深入对学生理解的程度、层次都提出了更 高的要求。然而历史作为过去发生的事 情,在学生面前的重现是有一定的距离感 的,由于时空的差距,如果不能培养出学 生良好的历史时空观念,学生在理解历史 的时候就会感到非常困难,出现很多初 中学生都存在的"学不懂历史"的情况。 培养学生的时空观念,可以有效让学生 在进行具体的历史学习时,以更加统筹 全面的视角去看待这段历史,促进学生 对历史基础中史实的掌握。在具备一定 的时空观念的情况下去进行历史学习, 学生会觉得历史更加容易理解,分析因 素、探索意义的时候想到的内容也会更加 完整,也就不会出现觉得历史学不懂的情 况,从而增强学生学好历史的信心,激发 学生的历史学习兴趣。

历史时空观念的培养有助于让学生构 建起系统的历史知识体系,当前初中历史 教材将学生的历史学习内容分成了政治、 经济、文化三个专题,虽然更有利于历史大 世界的突出,但是不利于学生构建起历史 知识体系的框架,在历史学习中出现学习 内容过于独立的状况。历史时空观念可以 从时间和空间两个维度将学生所学的历史 事件关联起来,形成清晰的历史脉络,并构 建起各因素完整的历史框架,把点状的事 件连成片状的网,把静态转变为发展着变 化的动态。学生可以更好地进行历史记忆 的同时,也能更好地理解历史中的"为什 么"的问题,让学生学会从更加综合的角度 进行历史问题的分析。

### 二、培养初中学生时空观念的问题

综合我国大部分初中学生学习历史时 存在的问题,不难看出学生对于历史时间 知识和空间知识的掌握都是不够到位的, 在面对着历史事件发生时序和某一地点的 具体地理位置的调查问题时,学生很难准 确地答出答案。学生在关于基本的历史时 间线和地理空间的认识上的缺乏,会从根 本上影响学生历史观念培养。在教师层 面,教学方法的不当也是学生无法养成良 好的时空观念的主要影响因。很多教师过 于关注单一的历史大事件的相关知识,却 忽视了将大世界关联起来的历史大事件时 间轴的展示,同时对于具体历史事件发生

# 初中历史教学中如何培养学生的时空观念

的地理环境因素缺乏重视,在教学过程中 没有有意识地对学生的时空观念进行引导 和培养。

### 三、初中历史时空观念培养策略

(一)突出时序,理解变迁发展

在初中历史教学中,首先要做的就是 促使学生搞清楚历史事物的时序性。历史 时序性,指的是历史事物发生的时间先后 顺序,搞清楚历史时序能让学生更好地提 升时空观念,在教学中鼓励学生根据事情 的发展顺序制作历史时间轴,这样能让学 生更直观地看到历史的进程,了解历史世 界的发展顺序。在这个基础上,鼓励学生 思考各个历史事件之间的因果关系,学生 就能搞清楚历史的变迁和发展

在学习《动荡的春秋时期》和《战国时 期的社会变化》的时候,很多学生只知道当 时中国大地处于战乱状态,最后秦国灭了 其他诸侯国,统一了中国,却很少深究没一 个诸侯国的发展状况。在教学过程中鼓励 学生尝试展开历史时间轴的整理,搞清楚 每一个诸侯国创建于什么时候,灭亡于什 么时候,被哪一个国家所灭。在整理完毕 后,学生就很清楚地看到每一个诸侯国的 存在年代,了解他们的亡国顺序。在此时 序表的基础上,可以鼓励学生分析若干问 题,如最后一个被秦国灭亡的是哪个国 家?秦国为何将他放在最后消灭呢?韩 国、赵国、魏国等国家灭亡的时间相近,为 何这些国家不联合起来对付秦国呢? 他们 是否尝试过联合呢? 在联合的过程中遇到 哪些困难?联合的局面因何而变化?结合 这些问题,学生能更好地了解历史的变迁, 并探究其中的细节。

### (二)运用地图,分析演变过程

《历史地图》和《普通地图》有不同之 处,它不仅能展现空间,还能提现特定时期 内的时空变化。《历史地图》揭示了不同时 期、不断发展变化的地理环境,展现了在此 环境中活动的人,也就是说《历史地图》能 动态地展示历史。教师应在教学中鼓励学 生运用地图进行分析,尝试搞清楚事物的 发展变化,并且挖掘出隐藏在地图中的各

在学习《甲午中日战争形势图》的时 候,向学生展示历史地图,让学生从《甲午 中日战争形势图》中挖掘隐藏的信息,尝试 进行更深入的分析。结合地图进行分析的 时候,学生能很清楚地看到双方的军队数 量,了解主要战场和战略的路线,但是学生 不能直接看出战争的演变过程,所以要鼓 励学生尝试从地图的已知信息中挖掘出隐

藏的信息。结合路线图,学生能发现中国 军队首先来到了牙山,遭到了日本陆军的 袭击,而日本此后并没有停止,直接进攻了 平壤,然后继续北上攻击中国的领土。在 这样的分析中,学生发现基于地图不仅能 了解路线,更能了解战争双方的目的,了解 战争的演变过程。

《历史地图》的种类很多,不仅包括 《疆域图》,还包括《形势图》《路线图》《分 布图》等,它能很好地展现特定时空的政 治、经济、文化等方面。阅读地图的时候 要努力找出其中隐藏信息,如分析不同时 期地名的变化,了解行政区域的变化等, 这样能让学生看到历史的演变,从而提升

#### (三)把握迁移,整合内在规律

人类历史是完整的历史,历史事物之 间不是孤立的,而是有一定的相似性、规律 性,在教学中,要鼓励学生将历史时空中的 各种零散的历史事件和历史现象整合起 来,尝试总结出历史发展的规律,这样学生 才能提升时空迁移能力。

在学习《明朝对外关系》的过程中,首 先,鼓励学生搞清楚郑和下西洋的过程,尝 试列出表格,标注上郑和在什么时间段进 行航海?去了哪些地方?其船队的特点是 什么? 经费来源是什么? 航海的目的是什 么?在世界上扮演了什么角色?要让学生 更好地理解其扮演的角色和对未来的影 响,就要让学生注重迁移,了解郑和下西洋 之后中国的对外政策发生了什么变化,思 考其中是否有关系。在教学中还要让学生 放眼世界,将郑和下西洋和哥伦布航海放 在一起进行对比,看看两者在时间、人数、 船队性质、航海目的、扮演角色、世界的影 响等方面有什么不同。在纵向对比和横向 对比的过程中,学生提升了时空迁移能力, 更好地掌握了历史发展的内在规律。在教 学中要注重让学生进行历史学科类的迁 移,让学生认识到了解历史事物的影响,就 要从一个时空迁移到另一个时空进行分 析。还要注意让学生进行中外历史迁移, 让学生的研究视角不再仅仅局限于中国历 史,而是放眼天下,看到不同国家之间的影 响差异。

初中历史教学过程中,培养学生时空 观念并非一朝一夕能够完成,教师在日常 授课过程中需持续渗透,在时空观念教育 过程中,教师让学生思考核心因素,创设多 元化历史教学巡警,培养初中生历史核心 素养并拓展学生历史学习视野。

## 易地扶贫搬迁学校三年级学生信息技术课程的探索

○ 凯里市第二十五小学 李玉波

自进入二十一世纪以来,我国信息技 术得到了飞速发展,不论是计算机技术的 更新迭代,还是网民用户的爆炸式增长, 都标志着中国的信息技术社会已经到 来。时至今日,我们仍处于信息社会中, 作为一名90后的信息技术教师,笔者的成 长伴随着信息时代的蓬勃发展,深深感受 到了生活中信息技术带给人类社会的改 变,上级教育部门也一直重视信息技术在 教育教学中的应用——开发课程,开展活 动。之前的二十世纪技术大牛的编程技 术,也逐步从大学的课程中出现在了高 中,乃至中小学的课堂。但身处于贵州易 地扶贫搬迁学校,上述一切,仿佛都还离 我们的学生有些遥远。

## 一、学生背景描述

易地扶贫搬迁学校的学生,多数都来 自最偏远的山村,大多数的学生有着一辈 子没有出过村的爷爷奶奶,也有着一年见 不到面的父母。在他们的家乡,信息社会 的身影或许就是爷爷的一部老人机,家里 唯一的一台彩色电视,没有智能手机,更没 有计算机。感谢党的关怀,伴随2019年易 地扶贫搬迁的福利,他们才来到了城市,感 受到了信息社会带来的便利,但是毕竟起 步较晚,学生对很多现代社会信息技术的

## 二、信息技术课程情况

三年级信息技术的课程目标,主要

是让学生了解计算机硬件和软件的基 础,让学生在课程当中感受到信息技术 给人们生活带来的便利。对于易地搬迁 学生来说,学校配套的计算机实属是其 人生中第一次接触到实体计算机了,好 奇与害怕在他们的眼中同时浮现,不知 道这个黑漆漆屏幕是否和家里的电视机 一样,一样的贵重。新奇的东西总是容 易吸引学生的,但是新鲜感总会过去,就 如本班上到第五课《开机和关机》的时 候,由于课本的知识已经过于老旧,课程 的节奏较慢,消磨了很多学生对信息技 术的热情,及时的反思与备课,是必要 的。究其原因,是笔者对学生情况不够 关注,对课程的安排不够合理。

## 三、课程中的探索

就目前来说,局限于自身的授课水平 有限,也局限于学生认知水平的参差不齐, 信息技术课堂还无法做到还课于学生,使 学生成为课堂真正的主体,这需要一个漫 长的过程。为了使课堂有趣,达到课程目 标,笔者做了如下几点调整:1.深入研究课 程目标,将目标与当下社会相结合进行讲 授;2.深入学生,了解学生在日常生活中所 遇到的相关信息技术情况;3.提前备课,把 课程中遇到的情况,多以学生的角度出发 进行讲解;4.鼓励学生在课堂中进行提问; 5. 引导学生提问的方向,然后让其他学生 进行回答。通过以上方法,尽量做到课堂

保持有趣,提高学生参与度。

## 四、课程中的改进

经过一段时间与学生的磨合,以及对 教材的研究,课堂基本趋于稳定,学生逐 步认知到了信息技术在社会中的应用,对 计算机软硬件的组成有了基础的认识。 来到第二学期,开始进一步深入了解计算 机常规软件的使用,此阶段课堂中需要学 生自主操作计算机的情况较多,但是一周 一节课的安排,以及大班额的情况,导致 学生对鼠标和键盘应用熟练度不够。考 虑到此情况,需要提高课堂的质量,提高 学生的专注力,为此,特在网络上下载了 如《贪吃蛇》《祖玛》《雷电》《超级玛丽》等 小游戏,通过学生极为感兴趣的游戏融入 课堂中。例如,从"我的电脑"中寻找到游 戏存放位置,打开游戏用鼠标或键盘对游 戏进行操作游玩等教学方式,既达到了课 程目标,也提高了学生对外设设备使用的 熟练度。

## 五、信息技术课程的探索之路

2022年9月开始,小学信息技术将与科 学融合,从小学一年级开始进行授课。社 会是发展的,课程目标也是一直改变的,没 有一成不变的教案和教学方式能应对不同 地区不同年龄段不同时代的学生。中国教 育,中国教师,培养的是国家需要的人才。 探索,修改,进步,才是一线教学亘古不变、 周而复始的过程。

#### 在平时的工作中,笔者发现目前幼儿园游戏 活动中师幼互动的开展适应了幼儿教育的发展 变化,但还存在一些问题,如游戏活动环节师幼 互动很难体现教师的亲和力,游戏活动环节教师 与幼儿主体性未呈现,开展互动游戏过程中,教 师未能掌握幼儿兴趣爱好等。据此,文中提出了 四点对策,包括给予幼儿游戏主导权、重视幼儿 自身情绪变化、塑造良好的教学氛围,及强化游 戏指导策略。

#### 一、幼儿园游戏活动中师幼互动不足之处与 成因解析

结合本人的调查研究来看,幼儿园现阶段教 学活动的开展适应了幼儿教育的发展变化,但还 存在一些问题,以下侧重分析了游戏活动环节本 园区教师与幼儿互动过程中不足之处。

1. 游戏活动环节师幼互动很难体现教师的 亲和力

幼儿教师大多活力满满、充满了激情,但 也有部分教师在工作中受到自身情绪的影响, 对幼儿进行直接性的指责,却没有给予幼儿足 够多的耐心,或是加强与幼儿之间的良好沟 通。针对顽皮的幼儿,一般情况下,部分教师 以罚站的方式对幼儿进行管教。教师很难站 在幼儿角度思考问题,而是以自我想法为主, 未感受到幼儿的心声。例如,在开展幼儿园户 外活动过程中,刘老师带领幼儿一起玩扔球游 戏时,姜某因为意外将球砸到了另一个幼儿脸 上,因为其过于调皮,或对经常性的欺负其他 幼儿。 刘老师对此表现出强烈不满,随后便 批评姜某并提到:"你将球砸到别人的脸上,也

# 幼儿园游戏活动中师幼互动时存在的问题及对策分析

○ 从江县庆云镇中心幼儿园 石宏芳

太不小心了,你得向被砸到的同学道歉啊。"姜 某吓得惊慌失措。以上案例表明了教师亲和 力不足的问题,应对其加以关注,并及时解决 这方面问题。

2. 游戏活动环节教师与幼儿主体性未呈现 幼儿园大多注重"幼儿为本",并给予幼儿更 多的呵护与关怀。但一些教师仍然保持自己个 性,对幼儿行为举动加以控制。对于游戏活动而 言,部分教师过分关注自我感受,没有考虑到幼 儿自身需求。在某些情况下,为了给幼儿创造良 好的游戏环境,教师采取了拍铃鼓的形式,使得 幼儿长期处在被动地位,也难以呈现游戏的欢快 气氛。甚至提出幼儿应按照教师的指示操作,也 仍然会出现较为严重的应试教育的问题,特别是 素质教育方面很少见。教师给予幼儿实践的机 会,并未认真倾听幼儿的想法、对幼儿行为进行 正确指引。或是直接告诉幼儿应该做的事以及

#### 不可做的事。 3. 开展互动游戏过程中, 教师未能掌握幼儿

兴趣爱好 在幼儿园开展了各种形式的基础性游戏,但 部分教师没有充分考虑幼儿实际年龄状况,设计 的游戏因为没有难度,难以吸引幼儿注意力。一

部分教师对于幼儿并未给予足够多的支持与夸

赞,而一些幼儿表现极佳,并渴望获得教师的认 可,而教师却并未加以重视。现如今,大部分幼 儿园具有很多问题,特别是游戏类型较少,提供 的材料不足,大部分属于安静的桌面材料积塑, 比较来看,玩具比例偏低,而游戏材料特征大部 分属于模拟材料,并不能激发幼儿想象力;一部 分游戏材料只是当作活动摆设,无法进行有效利 用,很难发挥作用。

## 二、游戏中师生进行良好互动的对策分析

1.给予幼儿游戏主导权

游戏活动过程中幼儿自主意识较强,即便 幼儿游戏活动离不开教师指引,但也要考虑幼 儿自身游戏观念的差异。游戏的实施效果关键 在于幼儿是否掌握幼儿自主探索权。要考虑幼 儿的游戏想法,教师应了解到,教师作为幼儿 开展游戏合作者而非监管者,应考虑到幼儿 与教师其实处于平等地位,特别是游戏活动 中,应将幼儿放在第一位而非教师。教师需 及时反馈幼儿请求,重视幼儿活动需求,基于 幼儿自身情况考虑其实际表现,对幼儿错误保 持理性的处理态度,以好的情绪加强幼儿互 动。在游戏活动过程中幼儿呈现出的想象力和 创造力,也离不开教师强有力的支持,或是把 握好的时机,加强幼儿之间的互动,深入探索 幼儿需求。

2. 重视幼儿自身情绪变化

在幼儿园,教师与幼儿进行了长期接触,两 者进行了有效互动,不管是教师或是幼儿自身 情感传递或是幼儿表现出的对教师依赖,这种 情感层面的依赖可促成良好师幼关系的构建。 游戏过程中,与教师进行的事务性互动来说,幼 儿对于情感互动的承受力度越大,在良好的互 动环境中,师生可以体验更多的关注感,互动成 效更好。因此,对于游戏活动而言,教师应着重 考虑幼儿自身感受的变化,将幼儿放在第一位, 给予幼儿更多凸显自我、吸引教师注意力的机 会。与此同时,对于游戏活动中,幼儿行为需要 正确引导,对于幼儿不足之处,不能进行批评, 而是结合现状提供指引。幼儿只有体会教师关 怀才有放松的感觉,才可以与教师进行良好的 交流合作。

## 3. 塑造良好的教学氛围

良好的氛围可以促进师生之间的互动。幼 儿教师应构造良好的精神氛围,其情绪体验决定 了师生互动成效、行为特点等。首先,幼儿园应 以不同方法维持班级幼儿规模,缓解幼儿工作压 力。第二,提升教师个人的效率观念,防止由于 加班产生一系列不满情绪,减少教师没有价值的

文案工作,将关注点置于幼儿身上。第三,支持 各个班级实现资源共享,对于繁重任务应结合现 状进行商议,缓解教师压力;与此同时,管理者人 员对于教师犯的错误保持正确的态度,对教师进 行激励,提升教师工作愉悦感。最后,教师需要 提升自我学习水平,加强情绪控制力度,从而与 实力较强的教师进行系统化学习,培养更多的兴 趣缓解工作压力,同时,与孩子互动时保持冷静 态度,及时解决问题

## 4. 强化游戏指导策略

教师介入游戏的时间段、提供指导的方法才 是加强互动效果的重要因素。教师对于幼儿游 戏活动干预环节需考虑几个方面问题:首先,给 予幼儿较多关注,监测幼儿行为变化,同时,把握 幼儿兴趣期望与各个游戏环节现状,结合实际情 况提供指引。特别是游戏评估或是准备过程中, 教师应对所有幼儿随时随地观察,在游戏环节做 好随时随地追踪。其次,确定好介入的机会,教 师需要在幼儿面临问题难以持续、受到影响、需 要教师提供指引、同伴争吵时,指引幼儿游戏的 开展,防止影响幼儿游戏思路,以便促进游戏内 容的完善。第三,教师需按照游戏伙伴的指引参 与幼儿游戏活动,从而与幼儿进行平等互动,进 一步展现游戏作用。

## 三、结语

总的来说,本文针对现阶段幼儿园游戏中师 生幼儿互动的不足之处,提出可以加强师生幼儿 良好互动的策略,给予幼儿更多自主性,促进教 师与幼儿积极对话,实现幼儿良好发展,这对于 幼儿自身发展具有重要作用。