

关于举办黔东南州2022少儿才艺展示活动的通知

各学校、幼儿园、社会艺术培训机构、各相关单位及个人： 为深入贯彻落实习近平总书记关于教育的重要论述和全国教育大会精神，全面加强和改进学校美育，把高雅艺术进校园活动作为美育教育培根铸魂的重要载体，切实提高学生审美和人文素养。为进一步丰富我州青少年儿童的业余文化生活，为各学校、幼儿园及社会艺术机构提供交流的机会。帮助学生培养健康的审美观念，陶冶情操，提高感受美、鉴赏美、创造美的能力，展示我州美育教育自觉自信自强精神面貌，促进提高学生艺术素养，决定举办“黔东南州2022少儿才艺展示”系列活动，现就活动内容具体通知如下：	
一、组织机构： 主办单位：州关心下一代工作委员会 协办单位：州文明办 州教育局 州文体广电旅游局 共青团黔东南州委 州文学艺术界联合会 承办单位：州融媒体中心 州演艺(集团)有限责任公司 州文联音乐家协会 州文联舞蹈家协会	15 分钟) 5. 节目直播时间:2022 年 8 月 26 日 6.启动仪式、直播地点:黔东南州文化剧场 (二)遇见童年——我要上春晚 1.启动仪式：2022 年 10 月 25 日(暂定) 2.节目送审时间：2022 年 11 月 27 日 —12 月 31 日止(暂定) 3.直播时间：2023 年 1 月 7 日 —— 12 日(暂定) 4.启动仪式、直播地点：黔东南州文化剧场 (三)2023黔东南州少儿春晚(公益) 演出时间：2023 年 1 月 10 日
二、活动系列名称： 1.遇见童年—— 暑我最棒(文化展示) 2.遇见童年—— 我要上春晚(文化展示) 3.2023 黔东南州少儿春晚(公益)	四、报名方式： 1.报名时间:即日起至 2022 年 8 月 22 日止 2.线上报名:所有报名参演团体及个人按照文件报名表发送至组委会邮箱：3291356172@qq.com,或联系组委会工作人员咨询报名。 3.线下报名 报名地址：黔东南州广播电视台附楼(凯里市文化馆)3 楼 报名热线：18685575757(王老师) 18985810223(苟老师)
三、时间安排： (一)遇见童年—— 暑我最棒 1.启动仪式:2022 年 7 月 15 日 14:30 2.节目送审时间:2022 年 8 月 22 日止 3.节目送审时间:2022 年 8 月 23 日止 4.节目彩排时间:2022 年 8 月 25 日彩排(每个节目 5-	五、参演节目目标及要求： 1.年龄要求：4-16 岁青少年儿童,服装及妆容大方得体,要求 朴实能体现青少年儿童健康向上精神风貌。 2.参与集体节目奖项评定人数要求：其他参演人次参照《黔东南州少儿才艺展示之“遇见童年 暑我最棒”一收费信息公示文件》。 3.参演节目时长：3-5 分钟 4.播出方式： (1)活动现场网络直播。 (2)黔东南州广播电视台新媒体展示。 (3)新媒体图片直播。
	六、节目音乐与视频审核： 1.音乐及乐器：自备乐器(钢琴除外);允许带不含表演乐器与 人声的伴奏,伴奏须提前传至组委会审核,格式要求：mp3/m4a/wav/flac 等非软件绑定音乐格式,音质要求高比特率,无 场 外音。节目伴奏须为传递正能量上积极内容,外语伴奏须翻译不得带有任何敏感词汇。(音乐审核内容须符合国家广电总局电视剧节目播出要求) 2.节目 LED 背景：节目 LED 背景可由选送单位自选,内容积极健康向上,格式要求:mp4、mov 等非软件绑定视频格式,码率要求 10mbps 以上,视频清晰无水印,视频尺寸为 1280*720 或以上,尺寸比例为 16:9。
	七、作品评选： 1.线下评选单位：黔东南州融媒体中心、黔东南州文联、州演艺集团、黔东南州歌舞团公司、黔东南州舞蹈家协会、黔东南州音乐协会等 2.线上评选：参演节目群众支持率 3.荣誉奖项： (一)参演资质单位荣誉“‘遇见童年——暑我最棒’/‘遇
	八、其他事项： 1.本次活动个人保险由参加活动单位和个人自行购买，活动现场录制保险由组委会统一购买，各参演单位须提前与组委会签订安全责任书，参演中食、宿、车、旅费用自理。 2.为确保活动安全有序进行，若有不适合参与本次活动身心或心理疾病的演职人员不得参加，活动期间将严格遵守我省防疫要求，持双码严格入场(贵州健康码、贵州大数据行程码，且无中高风险地区旅居史)，请各参选单位严格把控参选节目前提条件。 3.本次活动的相关艺术指导与评定专家组由组委会聘请担任。 4.以上细则未尽事宜，由组委会另行通知，详情可咨询组委会工作人员或关注官方微信公众号与官网最新发布信息。
	黔东南州关心下一代工作委员会 黔东南州文明办 共青团黔东南州委 黔东南州教育局 黔东南州文体广电旅游局 黔东南州融媒体中心 黔东南州文学艺术界联合会 黔东南州演艺(集团)有限责任公司 黔东南州文联音乐家协会 黔东南州文联舞蹈家协会 2022 年 7 月 14 日

经济欠发达地区如何利用互联网缩短与经济发达地区地理教学差距

○ 凯里市第三中学 董 军	
21 世纪是一个信息技术高速发展的大数据时代,在这样的信息数据大爆发的时代,竞争也越来越激烈,这样的激烈竞争同样也体现在学校的日常教育教学中,知识更新传播的速度越来越快,但广大的中西部经济欠发达地区由于自然地理环境较为恶劣,地形复杂,施工难度大,交通发展相对缓慢,经济发展水平相对落后,对外交流相对较少,导致学生获取知识的途径相对单一,这使得经济欠发达地区学生的认知水平与东部发达地区存在巨大差距。与此同时,近年来贵州省在国家政策的指引下,大力发展大数据产业,贵州省互联网得到了长足的发展,逐渐缩小了在互联网东中部省份的差距。如何利用互联网缩短与经济发达地区的地理教学差距,是目前我们西部地区一线地理教师亟待思考和实践的问题,也是目前缩短与东部发达地区地理教学水平最有效的途径。	4.思维观念老旧,对手机和互联网络的认识不够全面,在以往的教育教学中缺乏对学生使用手机的正确引导,这也导致了我们的学生身处大数据时代不仅不知道如何利用互联网大数据来弥补自己的短板,有效提升自我认知水平,反而因自身自制力较差沉迷游戏,在互联网大数据中渐渐地迷失自我。
在长期的一线地理教学中,发现在地理教学过程中主要存在以下问题: 1.学生获取知识的途径相对单一,过分地依赖教师口传身授和课本教材,学生课外阅读的途径和时间非常有限,导致学生的知识涉猎面比较窄,学生视野比较有限,知识储备较弱,答题不够全面。 2.学校地理实验教具有限,地理教学资源相对单一,在日常的地理教学过程中,除了常用的地球仪和地理挂图以外,几乎没有其他的地理教具可以使用,使得在日常的地理教学中学生对较为抽象的概念难以理解,这也导致了地理实验教学难以开展,学生空间思维比较差。 3.地理课堂户外实践拓展课程比较少,学生对地理学科的认知往往只停留在课本上,导致部分学生认为地理是一门非常枯燥的学科,学习地理兴趣不高,不能很好地将学习地理知识与实际生活有机地结合起来。	通过长时间的调研论证后发现,上述问题的根源实则是中西部经济欠发达地区人们对新兴事物接纳时间过长,导致人们思想观念固化,无法正确看待手机对学生提高成绩的帮助,学生使用手机不合理,学生了解社会发展动态和当下时事热点受阻,使得学生视野非常狭窄,知识储备不够很难应对现行高考对学生综合素质和学科核心素养的全面考查。要打开这样的局面困境,首先要解放思想,在日常的教育教学中积极引导科学合理地使用手机,通过互联网大数据实现与社会的交互认知。
	因此,笔者在日常地理教学中做了大量的尝试: 1.利用手机地图,训练学生空间思维,有效降低班级“路痴”比率。使用软件“高德地图”“百度地图”等,类似 APP 除了能训练学生空间思维外,还可以非常完美地解决以往无法实现的情景教学,如“乡土地理教学”“交通路线的规划与布局”“城市空间结构与布局”和地理“3S”技术等。 2.利用手机自带小程序“扫一扫”和微信小程序“腾讯识花君”,组织学生自主完成学校校园自然植被的勘察和校园自然植被名录的编录,形成校本教材,在学校推广,在这样的地理室外教学活动中,学生深度认识了校园内诸如“一枝黄花”(又名朝天一柱香)“蓝蓟”“两色鸡菊”“马唐”“鸢尾”“六月雪”。操作流程非常简单,打开手机自带小程序“扫一扫”或者打开微信小程序“腾讯识花君”点击拍照,小程序扫描图

浅谈初中数学课堂教学中如何有效融合信息技术

○ 黄平县重安中学 王长丽	
伴随全世界经济的突飞猛进,信息技术与多媒体技术已经变成了教育发展的重中之重。在教育方面,多媒体技术已经广泛普及,相对于以前的传统教学,它有着独特的一面。所以当今的教师应当在传统的数学教学中应用现代多媒体技术的融合,让学生在数学课堂中更加活跃,更加主动积极地学习。怎样把信息技术运用到初中数学教学中,才能将信息技术与数学教学课堂的教与学有效融合为一体,这样的教学范式,才会激起学生学习数学乐趣的重要方法,让学生更全面地掌握和理解数学知识。笔者从数学课堂中有效融合信息技术可激发学生学习的创新精神,初中数学课堂教学中融合信息技术的技巧四个方面来谈。	二、数学课堂教学中有效融合信息技术可体现学生的主导地位 过去的数学教学中,占主导地位是教师,占次要地位是学生,老师如何教,学生如何学都是事先准备好的,学生被动接受知识,已经习惯性地进入整个学习过程中。而现代的数学课堂中教师融合了相应的信息技术,学生可以根据自己的基础进行学习,如利用希沃技术,教师备课时可以根据学生学习情况设置好不同层次的练习题和课后作业题,课堂中学生可以根据自己选择所学知识的多少、适合自己的练习及作业来巩固本节课的知识。因此初中数学教师应该要制作这方面的课件,从创设情景到回顾知识,精讲精练,到作业巩固练习,各个教学环节设置不同层次,再结合学生的自身情况,让每个学生主动参与到数学教学活动中,发挥学生的学习主动性和积极性,为学生创造良好的学习氛围,让学生真正体会到学习的乐趣。
一、数学课堂中有效融合信息技术可激发学生学习的兴趣 初中数学课堂教学中有效融合信息技术是激发学生学习的兴趣的重要方法,是提高数学教学成绩的根本途径。例如,在讲解《点的坐标变换》本节内容时,老师绘制平面直角坐标系就比较费时,这样学生也容易走神,趁教师画图时精力就不集中了,因此直接运用信息技术——多媒体展示出平面直角坐标系,这样可以利用画图时间让学生更好探讨教师提出的问题,小组之间可以交流讨论,经过探究活动发现点的坐标变换的现象和本质,通过交流、探讨,总结出数学规律,并以启发、实践、交流为主的教学方法,循序渐进引导学生积极主动,动手、动脑的学习模式,总结出点的坐标变换规律,能有激励学生强烈的求知欲和浓厚的学习兴趣,学生学习数学的兴趣被激发了,学生也能高效地、愉快地、短时间内接受新知识。	三、数学课堂教学中有效融合信息技术可培养学生的创新精神 多种多样的信息技术平台为数学课堂提供了丰富的教学资源,如八年级上册第 11 章课题学习“镶嵌”中,学生看课本五颜六色,根本分不清五彩缤纷的图案是由基本的那个图案镶嵌而成,所以课前让学生准备一些简单的平面图案,PPT 展示“美丽的镶嵌世界”,把学生引入一个猜谜世界,学生发出各种感叹,这时教师提出各种问题,由简单到复杂,逐步探究,总结规律、得出结论,学生发现原来五彩缤纷的图案是由基本的图案镶嵌而成,所以学生说要用我们所学的知识把家里的地砖设计得更好、铺得更漂亮。有的还说,原来数学中的美就在于生活中的美。教师不断鼓励学生,顿时课堂气氛高涨,这样学生有了探索的激情,从而培养了学生的创新精神。
	四、初中数学课堂教学中融合信息技术的技巧 初中数学课堂教学中有效融合信息技术,能让学生养成合作探究的学习习惯。多媒体信息技术的使用能使初中数学课堂教学更直观、形象、具体地把数学课本中的概念、性质定理、判定定理借助于图形、动画等手段真实地展示出来。让学生一步步地完成学习目标,突破本节课的重点和难点,实现每节课逐渐变成有效课堂,这样学生更加主动积极地进行学习,从而提高数学成绩。例如,七年级下册 10.2“直方图”这一课,就是信息技术的应用,利用计算机画统计图,问题:在“60 名学生身高的数据中,怎样找出身高差不多高的 40 名学生去参加体操比赛”,在过去的教学中,这道题就涉及首先找最大值和最小值,再分组等问题,需要一个一个地数出每组中数据的个数,再计算频率,绘制频数分布表,再画频数分布直方图,最后才得出答案,这样课堂上根本没有练习的时间,特别费时。现在有信息技术来辅助教学,简单不费时,直接利用计算机画统计图很快得出最大值和最小值以及各组中的频数,再展示频数分布直方图,由图立刻得出身高差不多高的 40 名学生。在讲解《几何图形》时,老师可以利用 PPT 展示日常生活中相关的物品,如球体、圆柱、正方体、长方形、圆锥、柱体、三角形等。又如,在讲解《求圆锥的侧面积》时,需要学生自己动手和教师利用多媒体展示圆锥的展开面是什么样子的,通过动画,学生立刻回答出圆锥展开图是一个扇形,即求圆锥的侧面积就是求扇形的面积,这样学生很直观形象地记住求圆锥的侧面积的公式。
	总之,初中数学课堂教学中有效地融合信息技术,为教师提供了更好的教学平台,成为教师教学的必须工具,使得数学课堂教学更加生动活泼,是老师实现有效课堂、营造活跃教学氛围的基本举措,为数学教学质量的提升夯下坚实的基础。

见童年——我要上春晚”合作授权书,星级合作示范单位荣誉授牌;

(二)参演演员荣誉:颁发“‘遇见童年——暑我最棒’/‘遇见童年——我要上春晚’”小演员社会实践荣誉证书、小演员社会实践奖牌、参加 2023 黔东南州少儿春晚的颁发优秀小演员荣誉证书;

(三)指导教师荣誉:颁发“‘遇见童年——暑我最棒’/‘遇见童年——我要上春晚’”明星指导教师证书。

《3-6 岁儿童学习与发展指南》中指出,要以游戏为基本活动,重视幼儿的兴趣与需要,要求“保证幼儿每天有适当的自主选择和自由活动的时间”。近几年来,幼儿园越来越重视户外自主游戏,在课程及一日活动时间安排作了调整,已经看到实际行动。

目前,尽管幼儿每天都有户外自主游戏的机会,却极少发挥它应有的价值,教师重视的或许仅仅是“户外”这个表面形式,没有从真正意义上研究如何有效开展,有哪些成功的策略等等。因此,不难发现开展户外幼儿自主性游戏确实存在一些问题:活动形式单一、材料投放过于随意、教师控制过于频繁、没有有效利用户外场地、划分不够科学,等等,使得幼儿对户外游戏活动兴趣不浓厚,效果可想而知。本文对有效开展户外自主游戏的策略作粗浅的探究。

一、探索挖掘教材,引发幼儿游戏发展
教师以积极的态度挖掘和利用各种适宜幼儿的游戏内容和资源,综合其他教育元素,多方位地引发幼儿游戏发展。

(1)“举一反三”的创意空间。在活动过程中,教师引导幼儿举一反三地运用游戏材料,使活动持续有效、创意无限。例如,在认识竹子后,让孩子自由探索其玩法,跨越、投掷、平衡,等等,孩子们是天生的发明家,他们在探索出各种玩法的过程中,提高了运动能力;认识纸后,了解了民间造纸,游戏中开辟了一个民间“造纸”作坊,还引出另一个“纸浆造型工艺厂”的诞生。这样既激发了幼儿的发散性思维,又体验了成功的快乐,使活动生动、持久。

(2)“有机整合”的组合运用。单一的玩法会让人倦怠,而富有变化的组合则会创造精彩。幼儿园有宽阔的户外场地,有多样化的游戏区域,将它们进行有机整合,将意想不到的收获。如游戏“炸碉堡”,先创设情境,然后提出要求,过小河(平衡区)——翻高山(攀爬区)——炸碉堡(投掷区),最后完成炸碉堡的任务。该游戏开展巧妙结合各游戏场,使活动体现综合性、创造性、挑战性。

二、善于有效观察,提高幼儿游戏水平
在户外宽敞、自由的空间里,要求教师具备善于观察、适时指导的能力。因为只有认真、完整观察幼儿,关注幼儿的一言一行,对于其能力的发展、游戏中的表现我们才有较为客观的认识,指导时做出适宜的调整策略。例如,建构游戏“红军纪念碑”,用积木叠纪念碑块垒好又倒塌,急得幼儿满头大汗,求助老师,教师引导幼儿观察图片中的纪念碑,下面的底座和上部的碑身有什么不同?怎么搭才不会倒塌?幼儿认真观后说出答案,可找不到搭底座较大的木块,看到周围的鞋盒,想到了:鞋盒里面多放几块小木块,盖上鞋盖就可当底座,几个鞋盒叠成纪念碑底座,上半部分再用较小积木往上搭,就牢固了。由此可见,教师要善于观察、敢于放手,引导幼儿挖掘材料更多的价值,在理解幼儿的想法与感受的基础上,对幼儿的行为做出回应,巧妙介入,有效指导,提高幼儿的游戏水平。

三、解读幼儿行为,满足幼儿不同需要
先贤有言“教无定法,因材施教”,幼儿是一个独立的个体,个体之间必定存在差异。我们不能单纯从字面上保持尊重幼儿差异性的认识,真正在活动中做到“尊重个性,区别对待差异性”。如何解决教育个体的不平衡性问题,就必须因人施教。首先,提供的材料具有层次性,可满足不同个体、不同能力幼儿的选择。例如,跳跃区中为幼儿提供用自然物制作的跨栏架,如若干大小不一的纸盒、砖块、沙袋,幼儿可以直接使用跨栏架,也可以根据自己跨栏的水平,叠放、组合进行跨栏、跨凳、跳高等。其次,创设户外游戏具有递进性,满足幼儿的不同需求。如过小桥,从较宽的到窄的小桥练习再到负重过小桥、花轿过小桥,难度逐渐递增,能力弱的可就练习单绳的过小桥,而能力强的幼儿则挑物过小桥、两人对面过小桥,等等,既实现锻炼目标,又充分满足幼儿的需要,获得成功的快乐。

总之,教师要扩大自由的活动空间,使孩子从狭小的空间走出来,发挥户外游戏活动相对自由、自主、轻松愉快等优势,让孩子大胆地、自由地去感受,让他们在自己能够支配掌握的世界中健康快乐成长。

试论户外自主游戏的组织与指导策略

○ 凯里市第六幼儿园 杨胜芬