

浅析初中音乐欣赏课对学生的审美教育

○ 凯里市第十六中学 潘 早

传统的教学课堂中,往往都是教师一人主讲,学生在下面听的模式,在音乐课堂上也是这样的教学模式。在这样的教学模式中,音乐课堂反而失去了它原本的趣味和生机。真正有趣的音乐课堂应该是能让学生进行参与的,学生可以在音乐课上更加放松和投入,学生只有全身心地投入课堂上,才能更好地被音乐所熏陶,并且在熏陶中对教师所讲授的内容更容易理解。所以在新课改的背景下,音乐课堂也要有所转变,教学的目的也要进行调整和变化。教师不能只是在注重于对学生音乐的学习,而是要注重整个音乐素质的培养。

一、培养音乐审美能力的重要性
多年来,我国的教育不断革故鼎新,教育领域的高速发展已经将综合型人才的培养提上了日程,我国现行状态下对于复合型人才的需求也在逐年攀升。音乐教育虽然不属于应试类教育的重点,但是其不同于其他科目的特殊性对于学生的观察力,组织力,想象力和思维力培养起到了事半功倍的效果,对于综合型人才的培养更是具有不可取代性。在当前形势下,素质教育在我国教育规划中占据了重要地位,国家教育的基础是素质教育,现阶段的素质教育是对初中生的基本要求,素质教育将改变国家整体素质。音乐教育的特殊性使得它在培养学生审美素质方面有着不可衡量的一个关键性作用。音乐教育通过其特有的技巧和表达方式,在教育过程中通过不断激发学生的感知,来使得学生在学习期间全面健康发展。通过音乐欣赏教育充实学生业余生活的同时亦能开阔学生视野,不仅对学生的情操进行了上行性调节,还对学生的创造力作出了感知性培养。这个过程中,音乐教学不仅综合培养了他们的能力,还让学生全面协调健康地发展,有利于他们在某些方面对学生哲理的领悟和掌握生活的审美学。我们对于音乐的认知告诉我们,音乐能传递一种跨越时间和空间的情绪,通过对不同时代背景的了解,也能品味出不同的情感。每个音乐都有自己的来历,教学中通过对音乐戏剧化背景的联系,可以加深学生对它的理解和认知,使他们在世间百态中体会音乐的情绪效果。

二、初中音乐欣赏课对学生的审美教育策略
(一)激发学生的兴趣和激情
初中生已经对这个世界有了一些简单的认知,因此学生在选择学习一些事物时,会选择自己感兴趣的事物。所以也可以说,兴趣往往会让学生的学习呈现一个事半功倍的效果。因此,兴趣是学生在学的时候能够坚持不懈,保持质量的必要前提。因此,教师在进行教学的时候,需要让学生能对音乐学科产生兴趣,这样学生才愿意更为主动、更积极地进行学习。教师在备课的环节,要能够结合学生目前的情况,设置适合学生这一阶段的教学目标,并且能够对讲授环节设定一些有趣的活动,让学生情不自禁地参与到课堂之中,被教师精心设计的教学环节所吸引,保障音乐课堂的趣味性,告别传统音乐课堂中教师的“一言堂”模式。例如,教师在教时,可以选择一些当下非常流行的音乐作品让学生进行欣赏,先抓住学生的好奇心,再通过流行音乐作品逐渐渗透到本节课所要讲述的知识点。此外,教师也要能够将自己的兴趣和教材中的内容相互融合,为学生选择一些有趣的内容作为本节课的切入点。这个过程能够让让学生转变对音乐课堂

的态度,增加音乐课堂的有效性,促进学生的审美能力。
(二)挖掘教材当中的审美元素
教师可以重点强化学生对音乐作品节奏、力度和旋律的掌控,进而便可以有效地考量学生对作品的欣赏能力和洞察能力,促使学生用更为敏锐、锐利的眼光感受和体验,引导学生获得更为深层次的发展,有效地感悟到音乐作品当中所包含的深刻内涵,切实、有效地激发学生的想象,丰富、充实学生的知识储备,促使学生充分领略音乐模式和音乐内容,更为有效地领悟音乐当中包含的美育元素。例如,教师在带领学生鉴赏《万马奔腾》的过程中,就可以通过此首歌曲挖掘素材当中的音乐之美,以此为基础为学生提供熏陶教育,给学生提供相应的教学帮助,引导学生感悟音乐的美好,让学生获得更为深层次的发展。教师可以让学生认真且仔细地聆听马儿奔跑的声音,让学生通过聆听的方式自觉构造相应的画面,增强学生的审美认知能力,满足其核心素养发展的需要。引导学生在聆听的过程中感悟万马奔腾场面的宏大、壮观,同时体会音乐作品结合各种各样的乐器所展现出的音乐美,引领学生走入生活当中,将自己的艺术素养应用在自己的生活当中,以发展的眼光来看待各种事物。与此同时,教师还可以积极地为学

生挖掘素材,为学生提供更深入的审美教育,以此来帮助学生明确如何鉴赏音乐作品。
(三)通过情境还原,引导学生感知音乐的情境美
在音乐这一艺术形式的创作当中,有很多作者都会在自己的作品当中隐藏特定的情境,这种情境不仅可以使学生领悟作者在创作音乐过程中的心路历程,更能在音乐所隐藏的情境当中找到独特的情境美。因此,在音乐欣赏教学的过程当中,教师应当尝试还原隐藏在音乐当的情境,让学生在音乐欣赏教学的过程中感知到音乐独特的情境美,从而实现对

学生审美能力的培养。例如,在欣赏“丰收锣鼓”的教学过程当中,教师就可以通过语言、图片与音乐相结合的方式,借助多媒体设备播放金秋十分麦田硕果累累的场面与劳动人民辛勤收割麦子的场面,结合教师语言的引导与音乐的播放,为学生还原出包含农民丰收喜悦的秋收情境,进而使学生在情境当中感受到音乐的情境美,推动学生审美能力的提升。
(四)探究新型初中音乐欣赏课堂模式

教师需要积极对音乐欣赏课堂模式进行创新,打破传统音乐课堂中缺乏师生间交流互动的教育局面,用合理的方式加强课堂中的师生、生生互动,以增强互动的方式打造良好教学氛围,帮助学生在音乐欣赏课堂中获得良好体验和提升审美能力。例如,在学习《青春舞曲》时,音乐教师首先使用多媒体播放经典的新疆舞蹈演出视频做音乐课程导入,将学生的注意力和兴趣完全调动起来,并在播放后询问学生的视频观看和音乐聆听感受,学生表示音乐听起来让人感觉跃跃欲试并且也想加入到跳舞的行列中去;然后教师再为学生播放《青春舞曲》的音乐,同时向学生介绍该曲目的创作背景和旋律节奏特点,并带领学生学习新疆舞蹈的舞步和舞蹈技巧;最后在舞蹈学习完毕后由音乐教师负责伴奏,学生则跟随旋律一起配合着进行舞蹈,师生共同创建出活跃有趣的音乐课堂氛围。音乐教师在音乐活动结束后鼓励学生再一次畅谈对音乐的认知和体验,学生踊跃发表自己的看法并且表示通过这节课的学习感受到了彼此间友谊的加深,而且还感觉到拉近了与老师的距离。这样的课程设置不仅打破了传统枯燥单调的音乐欣赏课堂模式,还能在促进师生关系的同时有效提升学生的审美能力。

总的来说,我们目前的教育一直提出,对学生的教育要能够从多角度、全方位的方面进行实施。尽管音乐不是一门主流学科,但是音乐的学习能够帮助学生提高综合素质,让学生的情感更为丰富,让学生具有发现美的能力。因此,音乐教师要能够转变自己的教学方式,从自身先做到对这门学科的重视与严谨,逐渐地使用有趣的方式,让学生对这门学科产生兴趣。

新课程背景下初中生物实验教学现状与探索

○ 凯里市第十六中学 张德英

新课程改革要求教师应确保合理创设出适合初中阶段学生的生物实验教学,以此使学生在全面发挥自身学习潜力的同时,深入掌握生物知识。生物学科是一门基于实验,突出实践的“自然科学”。在我国新课程改革快速发展下,初中生物实验教学课堂也彰显了其自身的“魅力”。基于此,本文主要分析新课程背景下初中生物实验教学现状,并探索出实验教学措施,确保提高学生的动手实践能力,以感性知识到理性认知,不断推进生物思维得以持续“飞跃”。

一、新课程背景下初中生物实验教学现状
新课程改革要求教师以突出学生的主体地位,确保初中生物实验教学可满足学生对生物知识的探究、对生物现象的深入了解。但由于部分教师无法“脱离”生物教材,在实验教学中也仅仅局限于教学内容,这导致学生无法接触更为“有趣”“丰富”的生物知识。同时,教师在传授大量理论知识时,实验教学所操作的时间较少,其学生无法依据实验掌握理论,这种情况违背了新课程改革要求,也导致初中生物实验教学质量,效率都无法提升。

二、新课程背景下初中生物实验教学措施
1.演示实验“必须重视,开齐开好”
初中生物教学离不开演示实验,其实验为学生带来了更为直观、简洁生物教学课堂。在此,教师应依据演示实验,直观化地呈现书本内理论知识,进而快速帮助学生清扫思维障碍,确保学生能够深入掌握本节课知识。
例如,在开展制作并观察植物细胞临时装片演示实验时。首先,教师应准备好实验设备,然后用镊子从洋葱的鳞片内部切下一片表皮。将剥去的内皮浸泡在玻璃液滴里,展开,用钳子将玻璃罩住,让其一边与玻璃表面的液珠接触,然后慢慢地放下来,盖住要观察的物体。将碘溶液滴于玻璃盖的一边,用吸水纸从另一面吸水,让溶液浸

浅谈乡村小学美术特色课程教学可行性

○ 凯里市第二十五小学 翁 雪

三、打造特色课堂

在核心素养背景下,乡村小学美术课程首先要着力解决存在的问题,使美术教学重回正轨,要从乡村实际出发,因地制宜,实事求是。创造性地开展基层美术教学,打造具有乡村特色的美术课堂,从而实现乡村小学生的全面发展,促进其素养的形成和提高。当前,面对日益严峻的升学压力,一些基层教育管理者对教育的态度越来越功利化。一方面,要努力提高学生的语文、数学和外语考试成绩,千方百计增加这三门课的学习时间;另一方面,尽量限制和减少艺术课的课时,使艺术课的课时得不到保证,在这样的背景下,一些美术教师逐渐否定了美术课程本身,但与此同时,越来越多的乡村年轻家长在现代教育理念的影响下,逐渐关注儿童的艺术学习,可见艺术教育在乡村教学有一定的转机。因此,农村小学美术教师要有重塑美术课程的决心和自信。与城市不同,乡村学生普遍没有接受过校外艺术教育,艺术知识和技能较差。因此,乡村小学特色艺术课程应从培养兴趣,提高学生艺术学习的积极性和主动性入手,只要有强大的内功,学生才会更加专注,投身于艺术的学习和创作。早期教师要走进学生,多了解孩子的喜好,多关注学生感兴趣的话题,用丰富的图片或实物材料丰富学生的文化视野,在欣赏中不断培养学生的审美,丰富学生的精神世界。
总而言之,对于乡村小学美术教学特色课程是需要教师不断研究,不断探索,不断实验才能找到适合的。高效的教学模式,美术教育对于刚接受启蒙教育的小学生来说也占据着重要地位,好的美术教育不仅能够提高学生的审美情趣,还能加强学生的感知能力,学会团队合作,培养起爱国情怀,这对学生今后价值观的形成是尤为重要的。作为一名小学美术老师,笔者将不断提高自身的教学水平,为学生的健康、茁壮成长付出自己的一份力量。

凯里市住房和城乡建设局批准商品房预售公告

根据《中华人民共和国城市房地产管理法》《城市商品房预售管理办法》及《贵州省城镇房地产开发经营管理条例》的规定,经本局审核批准,下列商品房已具备预售条件,准予上市。预售下列商品房的单位应当在合同签订之日起三日内到凯里市住房和城乡建设局进行登记备案。
项目名称:凯里市学府世家(262厂棚改)项目(D地块)11号楼
房屋坐落:凯里市清平南路东侧、宁波西路北侧D地块
建设工程规划许可证号:建字第 5226012021000096号
在建项目开工时间:2021年5月15日 竣工时间:2023年6月30日
预售房屋栋号:11号楼
预售证号:(凯房)商房预字第220005号
预售面积:46728.3m²,其中住宅:46728m²,326套
售房企业名称:凯里惠邦房地产开发有限公司
法定代表人:林贤弟
联系电话:0855-2205555
土地出让年限:终止日期:住宅2020年5月19日至2090年5月18日止
商业2020年5月19日至2060年5月18日止
预售资金监管银行:中国建设银行股份有限公司凯里北京路支行
预售资金监管账号:52050166433600001047
以上商品房预售许可公告内容若有异议,请与凯里市住房和城乡建设局联系,联系电话:8211290。

凯里市住房和城乡建设局批准商品房预售公告

根据《中华人民共和国城市房地产管理法》《城市商品房预售管理办法》及《贵州省城镇房地产开发经营管理条例》的规定,经本局审核批准,下列商品房已具备预售条件,准予上市。预售下列商品房的单位应当在合同签订之日起三日内到凯里市住房和城乡建设局进行登记备案。
项目名称:凯里市学府世家(262厂棚改)项目(E地块)14号楼、5号楼
房屋坐落:凯里市清平南路东侧、宁波西路北侧E地块
建设工程规划许可证号:建字第 522601202000088号
在建项目开工时间:2020年6月10日 竣工时间:2023年1月1日
预售房屋栋号:4号楼、5号楼
预售证号:(凯房)商房预字第220006号
预售面积:69949.67m²,其中住宅:69949.67m²,612套
售房企业名称:凯里惠邦房地产开发有限公司
法定代表人:林贤弟
联系电话:0855-2205555
土地出让年限:终止日期:住宅2020年5月19日至2090年5月18日止
商业2020年5月19日至2060年5月18日止
预售资金监管银行:中国建设银行股份有限公司凯里北京路支行
预售资金监管账号:52050166433600001047
以上商品房预售许可公告内容若有异议,请与凯里市住房和城乡建设局联系,联系电话:8211290。

凯里市住房和城乡建设局批准商品房预售公告

根据《中华人民共和国城市房地产管理法》《城市商品房预售管理办法》及《贵州省城镇房地产开发经营管理条例》的规定,经本局审核批准,下列商品房已具备预售条件,准予上市。预售下列商品房的单位应当在合同签订之日起三日内到凯里市住房和城乡建设局进行登记备案。
项目名称:凯里市学府世家(262厂棚改)项目(D地块)21号楼
房屋坐落:贵州省黔东南苗族侗族自治州凯里市清平南路东侧、宁波西路北侧D地块
建设工程规划许可证号:建字第 5226012021000096号
在建项目开工时间:2021年5月15日 竣工时间:2023年6月30日
预售房屋栋号:凯里市学府世家(262厂棚改)项目(D地块)21号楼
预售证号:2022凯里商房预字第011号
预售面积:39689.54m²
售房企业名称:凯里惠邦房地产开发有限公司
法定代表人:林贤弟
联系电话:0855-2205555
土地出让年限:土地使用年限:商服用地至2060年5月18日止,住宅用地至2090年5月18日止
预售资金监管银行:中国建设银行股份有限公司凯里北京路支行
预售资金监管账号:52050166433600001047
以上商品房预售许可公告内容若有异议,请与凯里市住房和城乡建设局联系,联系电话:8211290。

广西柳州防洪控制性工程洋溪水利枢纽环境影响评价公众参与征求意见稿公示

广西柳州防洪控制性工程洋溪水利枢纽是柳州流域总体规划中以防洪为主,兼顾航运、发电及其他综合利用的大型骨干工程。洋溪水利枢纽工程环境影响评价工作已委托环评单位开展,目前已完成环境影响报告书征求意见稿。为做好环境影响评价公众参与工作,根据《中华人民共和国环境影响评价法》《环境影响评价公众参与办法》等法律法规及文件的相关要求,现对《广西柳州防洪控制性工程洋溪水利枢纽环境影响报告书(征求意见稿)》进行公示,征求公众对工程环境影响评价工作的意见和建议。

一、环境影响报告书征求意见稿公示
环评报告征求意见稿电子版可打开链接(<https://share.weiyun.com/6a6mDWUX>)下载查阅,纸质版可联系建设单位或环评单位联系人查阅。
二、征求公众意见的范围
项目评价范围内涉及的个人、国家机关、社会团体、企事业单位和其他组织。
三、公众提出意见的方式和途径
公示期间可打开链接(<https://share.weiyun.com/6a6mDWUX>)下载公众意见表,或联系建设单位和环评单位联系人索取,将意见填写完整后通过电子邮件、电话等方式传达反馈意见。
四、相关单位及其联系方式
建设单位:柳州市龙溪水利水电建设投资有限公司
联系人:覃工
电话:0772-2800114
电子邮箱:lszlxzgb@163.com
地址:柳州市桂中大道1号中房文化产业大厦9楼
环评单位:珠江水资源保护科学研究所
联系人:蓝工
电话:020-85116003
地址:广州市天河区天寿路8号
五、公众提出意见的起止时间
2022年8月4日至2022年8月17日,持续公开10个工作日。
柳州市龙溪水利水电建设投资有限公司
2022年8月4日

凯里市劳动人事争议仲裁委员会公告

贵州苗泽堂日用品有限公司:

本委受理林小婧诉你(单位)劳动争议一案,现依法向你(单位)公告送达凯劳人仲案字〔2022〕第271号《仲裁决定书》。自公告发出之日起,30日内至凯里市人力资源和社会保障局208室领取仲裁决定书,逾期则视为送达。如不服本决定书,可在公告期满15日内,向凯里市人民法院提起诉讼,期满不起诉的,决定书发生法律效力。

贵州天域娱乐管理有限公司:

本委受理杨秀香诉你(单位)劳动争议一案,现依法向你(单位)公告送达凯劳人仲案字〔2022〕第276号《仲裁裁决书》。自公告发出之日起,30日内至凯里市人力资源和社会保障局202室领取仲裁裁决书,逾期则视为送达。如不服本裁决,可在公告期满15日内,向凯里市人民法院提起诉讼,期满不起诉的,裁决书发生法律效力。

特此公告

凯里市劳动人事争议仲裁委员会

2022年8月4日

凯里市劳动人事争议仲裁委员会公告

深圳群伦项目管理有限公司黔东南分公司:

本委已受理潘慧恩、陶明星诉你(公司)劳动争议一案,现向你(公司)公告送达仲裁申请书副本等应诉材料。自本公告发出之日起,经过30日即视为送达,提出答辩的期限和举证期限为公告期满后的10日内,并定于2022年9月16日上午9时在凯里市劳动人事争议仲裁院二楼仲裁庭开庭审理。

贵阳金榜文化教育发展有限公司凯里分公司:

本委已受理潘阿依、辜永萍诉你(公司)劳动争议一案,现向你(公司)公告送达仲裁申请书副本等应诉材料。自本公告发出之日起,经过30日即视为送达,提出答辩的期限和举证期限为公告期满后的10日内,并定于2022年9月16日14时30分在凯里市劳动人事争议仲裁院二楼仲裁庭开庭审理。

凯里市劳动人事争议仲裁委员会

2022年8月4日

公告

刘 超:

你自2018年8月6日擅自离开公司于今已近四年。公司在2021年8月10日的《黔东南日报》登报限期内仍未到公司报到。公司于2021年8月21日经《公司股东会议决议》,决定取消你在公司的股东权利,至此不具有股东资格,有关入股期间给公司造成的负债损失,将通过司法程序向你追偿。

现予以公告

黔东南黔龙沥青路面工程有限公司

2022年7月15日

地址:贵州省凯里市宁波路18号 邮编:556000
纸媒时政编辑部:8226625 纸媒综合编辑部:8227615

电话区号:0855
纸媒专刊部:8260266

广告刊登:8262760
夜班编辑室:8259828

办公室:8221006
广告许可证:黔0008

总编室:8274930
黔东南天阳报业印务有限公司承印

采访部:8274951
定价:每份1.36元

通知

凯里市暮日摄影吧:

你公司与我在2020年9月10日就位于凯里市韶山北路11号(市供销商厦)六楼共计约300平方米门面签订租赁合同。

依该合同约定,你公司应及时向我支付相应租金,事实上自2021年9月10日起至今,店铺租金你公司分文未付,我多次向你公司催收,你公司均不予理会。

我依《租赁合同》第四条的约定,特通知你公司自即日起终止租赁合同。望你公司收到本通知后10日内,迁出铺面并缴清所欠租金、违约金和其他相应费用。逾期,我将依照《合同法》及《租赁合同》相应的约定,强制收回所租铺面、留置店铺内物品、追究你公司相应责任,由此产生的一切法律后果和损失,由你公司自行承担。

特此通知

联系人:林月珍
联系电话:15286377737
13086945266
2022年8月5日

通知

尊敬的广大业主:

因重庆速达物业公司严重违反《物业服务合同》约定,业委会拟依法代表广大业主提起诉讼,向其追索应收物业服务费30%的违约金以及找聘请律师代理起诉事宜(代理两审费用60000元)。现特向业主征求意见,若有反对者,请在7日内向业委会提交书面反对意见。7日内反对业主未达法定比例的,视为业主大会通过起诉提议。

特此通告

凯里市鑫鼎国际名居小区业主委员会

2022年8月5日