

论农村小学留守未成年人后进生语文学补工作

——以翁坪乡党约小学五年级为例

○ 黄平县翁坪乡党约小学 廖树华

做好农村小学留守未成年人后进生语文学补工作,让每一个学生把自己的语言学好,是非常重要的。现在笔者就农村留守未成年人后进生语文学现状,结合本校五年级简单谈一谈农村小学留守未成年人后进生语文学补工作的对策。

一、农村小学留守未成年人后进生语文学补的现状

在我们学校,普遍存在这样一种现状,即多数学生属于留守未成年人。而大部分留守未成年人各方面都表现良好,只有少部分留守未成年人却在存在着厌学心理,不仅自制力弱,而且还没有自信心。他们在语文学中显现的不良现状表现为:

(一)不愿学语文,对语文有排斥心理
留守未成年人后进生因为不爱学习,语文基础十分薄弱,对语文学自然有排斥心理。在本校五年级里,有一个留守未成年人后进生这样形容语文学补:他以为是语文就是一座监狱,只要一学语文就十分难受。所以一到课上,要么听不进去,要么来做小动作,要么身在教室却神游太虚,语文作业从来都不好。

(二)懒惰散漫
在本校五年级留守未成年人后进生中,几乎都存在懒惰散漫的坏习惯。他们父母长期在外,形成隔代监护,加上长辈年迈,根本没有精力和能力来管束,即使父母知道,但远水救不了近火,也只能说教两句了事。由于长辈长期管教无力,促使他们养成懒惰散漫的不良习惯,并把这种坏习惯带到语文学补上,导致语文学补一塌糊涂。笔者来接这个班时,有几个留守未成年人后进生连一篇简单的课文都读不通。

(三)迷恋游戏
随着手机的普及,为了方便联系,几乎每家都有手机,但他们的手机不是用来联系,而是用来玩游戏。他们会花大量的时间和精力玩游戏,有的甚至玩到深夜或通宵达旦,导致第二天上语文课无精打采或者是睡觉。本来语文知识就不扎实,如此更是一落千丈。

总之,本班留守未成年人后进生的语文学补情况非常严峻,多数留守未成年人后进生连拼音都没有掌握,大部分生字都不认识,更谈不上阅读课文,独立完成语文学补作业和进行课外阅读了。在这样的情况下,这些不良现状必须改变。

二、留守未成年人后进生的辅导对策

(一)建立亦师亦友和谐关系
“亲其师而信其道”,亦师亦友的师生关系对于语文学补来说是一大助力。这样的关系不仅能拉近师生之间的距离,还能提高学生语文学补的热情和兴趣,让师生都以饱满的精神投入课堂。因此,我们要时刻关心留守未成年人后进生的生活和语文学补状态,将师生关系发展成为亦师亦友的关系。课堂是师生,课后是朋友,这是语文学补必须做到的。

(二)设立“一带一”的帮扶小组
要搞好留守未成年人后进生的语文学补工作,光是老师的努力是无法完成的,因为语文学补不是一朝一夕的事情,需要长时间的积累和运用,因此必须成立帮扶小组对后进生进行“一带一”帮扶。并设立奖励机制,哪个帮扶小组进步最大,这个帮扶小组将会获得奖励。这样就形成了互帮互助、竞相向上的良性的语文学补风气。

(三)抓好课前预习
中国青年研究中心副主任孙晓云曾说过:“成功教育从养成开始。”因此,在每一课上课之前,笔者都会找个时间带留守未成年人后进生学习预

习课文的方法。因为课前预习在语文学补中是至关重要的,它是语文学补学习的前提,不仅能提高学生听课效率,还能培养学生提出问题的能力。培养学生语文学补的能力,让课前预习和语文学补成为一种习惯。这样上课才能事半功倍。

(四)语文学补中贯穿责任
语文学补不仅仅只是学习知识,而是通过语文学补让学生学会责任担当。留守未成年人后进生缺乏责任感,不理解父母的辛苦,不知道自己的职责。笔者在上《慈母情深》时,通过带领学生进行文本分析是什么让母亲这样辛苦劳作,让学生明白,母亲的辛苦都是为了这个家,而“我”最后买书来读,也是为了母亲。他们母子都对家负责,才有了这一幕母子情深。虽然父母出门在外没有时间陪伴自己,他们外出打工,就是对我们负责。试想,如果没有他们的外出,我们也不能有这样好的生活。他们只是用另一种方式在爱自己,这远比陪伴更伟大。父母用心良苦,我们做子女的更应该体谅父母,平日在学校也要自尊自律,讲文明讲礼貌,诚信待人,好好学习;在家里要孝敬长辈,对他们拥有感恩之心。这才是对父母最好的回报,对自己负责。如果语文学补中将责任担当贯穿其中,让责任担当在他们的心中生根发芽,在语文学补上会收到意想不到的效果。

(五)将现代教育技术运用到语文学补中,培养学生语文学补的兴趣

农村留守未成年人后进生不想学习,当然也和课堂教学有直接关系。试想,有趣的课堂哪个学生会不听课呢?因此,教师在语文学补中要把现代教育技术运用到语文学补中。例如,在教学时运用视频、图片、音频等手段让学生从视听感受中更容易获得直观感受,这样更有利于语文学补。借用现代教育技术使课堂变得生动、有趣,这才是解决留守未成年人后进生语文学补的关键。既然有的留守未成年人后进生觉得语文学补无聊,那么我们就把语文学补课堂变得生动、有趣起来,让他们在既轻松又快乐的课堂中学习。因为兴趣才是语文学补最好的催化剂。

(六)做好心理辅导
留守未成年人后进生从小缺少父母关爱,使使学生心理产生不自信、迷茫、逆反、厌学等心理问题。因此,教师要注意关注他们的心理动向,适时加以开导,并鼓励班里的同学帮助他们,鼓励他们。心理问题得到解决,对于理想的树立、责任感的培养就十分容易了,语文学补也会得到提高。

(七)寻求家长支持
家长对孩子的影响至关重要,只有学校方面的努力没有家长的支持,孩子的语文学补也无法提高。家长们都希望自己的孩子能在学校真正学到知识,老师也是如此。因此,我们在做留守未成年人后进生语文学补工作的同时,也要和家长做好沟通,寻求家长的支持,让家长平时多关心孩子的生活和语文学补。虽然父母不在身边,但至少让他们知道父母关心他、爱他。只有教师和家长站在同一条线上,才能有效促使他们语文学补。

三、小结
留守未成年人后进生语文学补工作不是一朝一夕就能做好的,它不仅需要教师根据实际情况采取语文学补措施,还需要一颗耐心。留守未成年人后进生并不是差生,他们只是缺少爱的孩子,我们不能只盯他们的缺点,也应该发现他们的闪光点,帮助他们端正语文学补的态度,爱上语文学补。只要老师做好心理辅导,用耐心慢慢开导,相信他们也会像金子一样发光,将语文学补真正学好。

案例一:张老师执教的四年级数学《小数大小的比较》,张老师先引导学生复习整数大小的比较,通过两组有针对性的数据,复习整数大小的比较法则,在此基础上张老师出示这节课的课题《小数大小的比较》。老师把课题板书在黑板上,接着问:“这节课我们应该学会什么?”

生1:会比较小数的大小。
生2:知道小数大小的比较法则。
生3:掌握小数大小的比较法则。
师:语文学补要善于应用。

师:这节课我们的语文学补目标就是:会比较小数的大小;掌握小数大小的比较法则;所学的语文学补知识会在生活中运用。

接着,学生围绕这三点语文学补目标开展了这节课的“语文学补互助学习法”的语文学补活动。

案例二:杨老师执教的五年级数学《容积和容积单位》,杨老师先引导学生复习体积和体积单位,通过几组具体数据,复习了体积相邻单位之间的进率。接着杨老师过渡到本节课的语文学补内容《容积和容积单位》,杨老师一边叫学生看书,一边板书课题。学生在较短的时间内看完了本节课语文学补的语文学补内容。杨老师问:“谁知道我们这节课要学些什么?”

生1:知道什么是容积;了解容积的进率。
生2:运用容积进率进行单位换算。
生3:解决日常生活中遇到的容积问题。
师:同学们真聪明,这节课我们的语文学补目标就是:了解什么是容积;掌握容积的进率并进行单位换算;解决日常生活中遇到的容积问题。

于是,这节课就围绕这几个语文学补目标开展“自

浅谈“自学互帮导学法”目标搭建

○ 从江县洛香镇中心小学 石应冬

学互帮导学法”研讨活动。

案例评析

一、目标搭建要把握时机

把握时机是目标搭建成功的前提。从以上两个案例我们知道,这两节课师生都共同搭建了语文学补目标,但搭建的时机不同。张老师的课是在出示课题后就接着就引导学生搭建了语文学补目标。杨老师的课是出示课题后,学生初学教材,在学生初学教材的基础上,对教材内容有初步了解,再引导学生搭建语文学补目标。

二、目标搭建要因材施教

因材施教是目标搭建成功的保障。所谓的因材施教,是针对使用教材而言。张老师的课学生接触课题就搭建目标;杨老师的课学生初学了教材才搭建目标。到底是搭建了目标再自学教材,还是学了教材再搭建目标?一年来,是教师们争论的热门话题。解决这些争论的话题往往是理性的东西居多。上述的两个案例恰恰对这个争议就有了明确的回答:要根据具体的教材而定,需要学生参与构建方法、法则、运算定律、解决生活中的实际问题等知识,就适宜接触课题就搭建语文学补目标;学生“零”起点知识、非常简单的知识、人们习惯规定的知识、只需学生记住结果的知识,就适宜学生先看书,再搭建目标。像张老师那节课,需要学生构建比较小

高三年段段体育课上课模式探究

○ 凯里市第一中学 吴晓燕

高三年级学业重,压力大,课后时间少,如何利用体育课程释放学生压力,培养学生爱国主义、集体主义、社会精神和奋发向上、顽强拼搏的意志品质,这是高三体育老师应该深思的问题。笔者根据连续三年在高三年级上体育课的经历,总结出高三年段可以有四种上课模式。

一、常规教学模式

常规教学模式就是传统的上课模式。本模式主要为每学年的第一学期的体质测试以及校运动会做准备。

1. 实践时间:每学年第一学期9—11月份。
2. 实践方法(方式)
体育教师按照教学计划,教学进度完成相应的语文学补内容。采用常规体育课三段式(准备部分——基本部分——结束部分)或者四段式(开始部分——准备部分——基本部分——结束部分)的方式,由体育教师组织并完成语文学补内容的语文学补。

3. 实践效果
由于本模式主要为提升体质测试成绩和校运会服务,通过语文学补,能让学生较好地完成体质测试,能让学生在校运会中取得较好的成绩。

4. 实践建议
本模式的上课过程中较为枯燥,体育教师应采用适当的语文学补方法和语文学补手段,提高学生的语文学补兴趣。

二、体育嘉年华模式

体育嘉年华模式就是开展班级内或者班级间的体育趣味活动。本模式的宗旨是培养学生的团队精神,增强凝聚力。

1. 实践时间:体质测试后的任一时间
2. 实践方法(方式)
体育教师提前制定好体育嘉年华的活动方案,活动方案里包含多个趣味活动,逐一进行。这种模式可以理解为是举办一场体育盛会,可以举办班级内的活动也可以举办班级间的活动,让学生尽情参与语文学补盛会中。

3. 实践效果
开展班级间的趣味活动比班级内的趣味活动更能提升班级的凝聚力,也更能培养团队精神。学生能尽情释放自我,释放压力,享受团队在一起拼搏的感觉。

4. 实践建议
开展体育嘉年华的活动时,需要提前制定好活动方案,最好与其他老师商量一起进行,开展班级间的活动,让学生享受体育盛会。

三、班级模块模式

班级模块模式就是在班级内开展模块语文学补,根据运动项目分成模块小组。本模式的主要目的在于促使学生喜欢上一项运动项目,让学生养成终身语文学补的习惯。

1. 实践时间:体质测试后的任一时间
2. 实践方法(方式)
体育教师根据本校场地器材的情况,预设几个模块小组。利用一节体育课的时间,分好模块小组,确定好成员名单,并且选出模块小组组长,组长全权负责本小组成员的出勤和语文学补情况。因每个模块小组语文学补的地点不一样,教

试论小学数学学习目标的有效达成

○ 从江县洛香镇中心小学 石正考

有不少小学数学教师已经试用“语文学补互助学习法”,以调动学生语文学补的积极性和主动性,培养学生探索和独立获取知识的能力,并且收到了一定的效果。但仍有一些教师对充分发挥学生的主体作用认识不够,或者虽然有了一些认识,却缺少办法。本文拟对“语文学补互助学习法”中为什么要搭建语文学补目标,如何促进学生语文学补学习目标的有效达成的问题做一些探索。笔者认为,在“语文学补互助学习法”中,学生语文学补学习目标的搭建及语文学补目标的有效达成在改革小学数学语文学补方法中具有重要意义。

为什么要搭建语文学补目标。首先,教师要善于说明语文学补目标的意义、价值。创设问题的情境,揭示矛盾,激起学生的语文学补动机,使学生感到有语文学补和探索的需要,才会主动地语文学补。这就是解决为什么学、学了有什么好处、让学生产生语文学补欲望的问题。举个简单例子:今天我们要到商贸街上去,那里有好看的、好吃的、好玩的,你想去还是不想去?其次,才是学什么的问题。学什么呢?师生共商语文学补目标。教师要努力创造语文学补思维的条件,引导学生去语文学补。只有学生主动地去语文学补问题才能算是真正发挥了学生的积极性和主动性。要去商贸街,

有什么疑问吗?——怎么去呢?赶车,走路,还是骑自行车?选择哪条路呢?需要准备些什么?我们一起来设计一个方案吧。这就是语文学补目标的搭建。在搭建语文学补目标时,要切合学生实际情况,不可过高,也不能太低,还要带有一定的层次、梯度,以满足不同语文学补能力的学生需要。

语文学补目标的有效达成。教师要舍得放手让学生进行语文学补实践,让学生亲历达到语文学补目标的过程。这在小学数学语文学补教学中还是一个薄弱的环节。学生既然是语文学补的主体,就应当有计划地多语文学补活动,让学生在语文学补观察、操作、实验、独立思考语文学补等,在多种语文学补活动中理解和掌握语文学补知识,并逐步掌握语文学补的方法,培养语文学补获取知识的能力。这符合心理学中教师不能当堂语文学补发现,及时解决语文学补,还能造成课内不足课外语文学补的恶性循环,不利于减轻学生的语文学补负担。这一点很值得我们重视。当然,加强课上的语文学补反馈,也并不意味着把所有语文学补都放在课内语文学补,这两者还是有区别的,要妥善处理。

语文学补目标的有效达成,关键是了解学生,弄清学生的年龄特点、语文学补基础和学习语文学补能力,使语文学补组织的学生语文学补活动建立在可靠的科学依据之上。

如何将德育渗透扶贫搬迁学生的课堂

○ 黎平县第八中学 杨秀营

作为祖国未来重要的建设者,扶贫搬迁学生的教育程度与思想道德与国家前途和经济发展潜力有着直接关系。现阶段,使得国家逐渐开始高度重视扶贫搬迁学生身心健康成长与发展,为积极响应党中央号召,各地政府相关部门积极行动,深入探索对扶贫搬迁学生进行德育教育的行之有效途径,学校也不例外。基于此,教育工作者需要加强教育扶贫搬迁学生,在课堂中合理渗透德育,以此来推动这部分学生茁壮成长。

一、开展多样活动,强化德育教育

在开展的类型多样和丰富多彩的活动中合理融入和渗透德育内容,能够更深层次地培养与教育扶贫搬迁学生的良好品德与心理发展,同时在实际活动中,还可以开阔学生视野,增长学生见识,推动学生展开更加语文学补的学习。除此之外,在开展语文学补活动实际过程中,更能够加强班级学生的友好互动和交流,从而有效锻炼扶贫搬迁学生的身体与心理健康。例如,在课堂上,可以组织开展以“感恩”为主题的班会活动,这不仅可以让扶贫搬迁学生对父母的艰辛有更充分了解和深刻感悟,还可以让其学会感恩,从而形成并树立起一个正确奋斗目标。另外,在传统节日来临之际,班主任教师完全可以以节日为主题,积极引导语文学补学生表演节目,为扶贫搬迁学生提供一个能够充分展示自我风采的舞台,以此来让班级其他语文学补学生与教师对这部分学生的特长与喜好有深入了解。除此之外,也可以举办以爱国为主题的演讲比赛等活动,加强培养学生语文学补自信心和爱国主义教育。通过开展相关语文学补活动,既可以有效培养语文学补和大幅提升扶

搬迁学生的思想,又可以为语文学补学生身心健康发展奠定坚实基础。

二、发挥榜样作用

榜样的作用一直是十分巨大的。在实际课堂中,班主任教师应充分了解扶贫搬迁学生的具体语文学补情况,并将其比较熟悉和经常接触的人作为榜样,如优秀班干部或者三好学生等。在榜样人物的带动下,当扶贫搬迁语文学补学生取得一定进步,教师需要及时给予其激励与表扬。在这种教育背景下,整个班级的向心力与凝聚力能够得到大幅增强,扶贫搬迁语文学补学生也会获得良好发展,从而真正意义上促进语文学补效果的提升。

三、建立档案,促进帮扶实现

由于扶贫搬迁语文学补学生经常得不到教师与其他学生的关注,所以其心理相对较为孤僻,部分学生在不知不觉间成为让教师头痛的问题语文学补学生,有些甚至还会就此辍学。基于此,作为语文学补一线的教育工作者,应为班级中的扶贫搬迁语文学补学生建立起一个档案,对其进行重点帮扶。通过这种方式,不仅可以让学生重新树立起对生活和语文学补的自信心,还可以让学生朝着正确方向阔步前行。

四、结语

综上所述,在课堂中,对于扶贫搬迁语文学补学生,教师应注意其语文学补接受情况和心理状态变化。若想在扶贫搬迁语文学补课堂充分渗透德育教育,则应积极举办多种多样类型的语文学补活动,以此来强化德育教育,还应充分发挥榜样作用,为学生语文学补建立档案,促进帮扶全面实现。只有这样才可以保证语文学补拥有一正确茁壮成长方向,推动语文学补学生身心健康全面发展。

浅析幼儿语言能力培养策略

○ 岑巩县水尾镇幼儿园 吴宗根

交谈,解除他们说话的顾虑创设语文学补交际的情境,鼓励他们大胆说话。通过多讲多练,使他们逐渐习惯用语言来表达自己的思想。

三、重视创设情境,促进语言发展

教师要积极引导幼儿自己去阅读自己喜欢的书籍,幼儿园要布置班级图书角,让孩子们经常去看自己喜爱的书籍,不但扩大了他们的眼界,增长了有关大自然、社会生活的知识,培养优良品德,还促使孩子们观察、分析、想象及讲述能力的发展。结合阅读过程中出现的很多幼儿争看同一类书籍而发生的争抢现象,教师要善于语文学补语言引导,培养幼儿的语文学补能力及语文学补表达能力。另外,在幼儿看书时,教师要引导和鼓励幼儿互相谈论和讲述书中的内容,这样可以

发展孩子的语文学补,并使幼儿更正确、深入地体会书中的内容。在阅读时,教师可以通过语文学补故事演讲会,或者“我的语文学补我来说”等形式让幼儿大胆地讲述自己从图书中获得的语文学补故事或其他内容。

四、鼓励大胆交流,丰富孩子语言

教师要鼓励孩子平时大胆交流,积极创造交流环境让孩子语文学补自由。在日常语文学补、语文学补游戏中,教师要努力创造由宽松的语文学补环境,支持鼓励,吸引幼儿与其他人交谈、语文学补、语文学补交流的乐趣。这是纲要精神,也是促进幼儿语文学补发展的有效途径。通过师生互动,幼儿互动来培养幼儿的语文学补能力、语文学补能力、语文学补能力。教师还可以通过语文学补一些问题,让幼儿回答来发展孩子的语文学补。例如让幼儿讲故事或

者看幼儿在画画时,教师提出一些问题让他们回答,回答问题是一个思考的过程,孩子的思维和语文学补都得到一定的训练。当然开始问问题不要太多、太准,要循序渐进,否则一旦孩子回答不上来就会产生抵触情绪。在孩子回答问题的时候,教师要引导孩子尽量说得具体完整。例如假期就要来了,教师可以营造语文学补情境问:放假的时候,爸爸妈妈带我们到公园去玩。那你能不能说公园里有做些什么?你玩得怎么样呢?经过教师提示,孩子能这样说:放假的时候,爸爸妈妈带我到公园去玩,公园里人很多很多,有很多好玩的东西,我玩得很开心。平时,教师要积极要求孩子们之间相互语文学补,交流各自家庭中的趣闻,只要常用这种方法来训练孩子,才会让孩子语文学补得到发展。

总之,在培养幼儿的语文学补时,要把握每个幼儿的实际,掌握幼儿语文学补语文学补的规律,有计划地进行语文学补和训练,让幼儿多看、多听、多练,通过多种措施来激发孩子的语文学补欲望,培养良好的语文学补习惯,创设良好的语文学补环境,增强孩子的语文学补能力。

《幼儿心理学》中提到语文学补本身是在交往中产生和发展的。幼儿只有在广泛的交往中,才能感到有许多的知识、经验、情感、愿望等需要说出来。教师应积极为幼儿创设一个使幼儿想说、敢说、喜欢说,有机会说并能得到语文学补应答的环境。教师要注意调动幼儿的语文学补积极性,善于语文学补提出问题引导幼儿语文学补思考回答,教师和幼儿之间要语文学补建立一种亲密、和谐、融洽的关系,使幼儿想到什么说什么,乐意把自己的疑问或见解传达给教师,而教师就要及时正确地给予解答,满足幼儿的好奇心和求知欲。

一、通过故事激趣,培养语言素养

故事是幼儿最喜爱的一种语文学补形式,当教师充满感情,富有表情地讲述每个故事时,幼儿就会听得认真,当请他们讲述时,他们又会受教师情绪的语文学补影响绘声绘色地表演。

二、注重日常语文学补,加强个别指导

小班幼儿由于环境的变化,对周围的人或事物都感到陌生,容易产生情绪不安,甚至变得“沉默寡言”,这时教师应善于把他们安置在自己周围,和他们