

我省40名苗绣非遗传承人在凯里学院培训结业

黔东南州融媒体中心记者 姚宁 摄影报道

8月30日,“中国非物质文化遗产传承人群研修培训计划”2022年凯里学院第19期苗绣培训班40名学员,经过30天的研修学习,已顺利完成研修任务,成为新时代新一批苗绣传承人。

本次研修培训得到了国家级、省级苗绣代表性传承人、工艺大师以及相关领域专家们的大力支持,通过全方位、多角度的授课方式,图文并茂、深入浅出,既有丰富的理论成果,又有生动的实践案例。专家们将自己多年潜心研究的成果毫无保留地传授给大家,为苗绣的传承保护和开发研究提供了新的思路。

研修过程中,学员们参观了贵州省博物馆、黔东南民族博物馆,以严谨、科学的方法考察传统苗绣文化。深入黔东南本土的苗绣企业:贵州古苗疆刺绣工贸有限公司、贵州省施秉县舞水云台旅游商品开发有限公司以及贵州金缕缘绣艺有限公司,分析苗绣产品的市场需求,从苗绣文化的人类学分析延伸至苗绣文化的审美艺术,在研修的创作过程中将传统苗绣的16种针法技艺拓展,运用于符合现代审美需求的苗绣产品设计中,圆满地完成了中国非物质文化遗产传承人群研修培训任务。



开班仪式现场



为学员颁发结业证书



参观学员作品



学员作品展示

杨程锦：根雕技艺传承人「化腐朽为神奇」

通讯员 席茂君 姚进忠

从第一次接触到根雕,杨程锦便一发不可收,开始了他“化腐朽为神奇”的创业之旅。

杨程锦,现年38岁,黎平县尚重镇务弄村村民,是贵州省工艺美术协会会员、贵州省雕刻雕塑协会会员、黎平县民间雕刻技艺传承人,现任黎平县尚重镇锦民族工艺厂负责人,从事根雕近20年,他“化腐朽为神奇”,创作近千件优秀的根雕作品,作品多次参加各级展览,获得好评。

扬帆起航

2002年,初中毕业的杨程锦跟上下打工潮,到广东《干龙轩》工艺厂做木雕学徒,因自小喜欢画画,便与根雕结下了不解之缘。

一次下班在出租屋画画,被来自浙江东阳的木雕工艺大师吴宝洪师傅看见,得知杨程锦热爱绘画、且绘画技巧非常娴熟,提出要教杨程锦木雕雕刻,在第一代师父吴宝洪的耐心指导下,经过3年的磨砺,杨程锦凭着吃苦耐劳、刻苦钻研的精神,成为了一名雕刻技术师。

不满足于现状的杨程锦,辞职到当地小有名气的根雕厂上班,主动拜厂里的根雕大师周师傅为师,继续学习根雕技艺。经两年多的学习,杨程锦熟练掌握从设计、雕琢、修饰、打磨、抛光、喷漆等一系列工序,由此走上了根雕创业致富之路。

乘风破浪

2014年,学成木雕、根雕技艺的杨程锦信心满满地返回家乡创业,从事根雕工艺品创作和销售。

2016年,杨程锦的根雕事业初见成效,然而,一场百年不遇的特大洪涝灾害把他的根雕厂房全部冲毁,所有根雕原材料和工艺品荡然无存。破产后杨程锦再次南下广东寻求发展。

为了能让孩子在身边长大,杨程锦经过两年多的打拼,再一次拥有了一家属于自己的根雕小厂和3间根雕销售店,产值达300余万元。

再次白手起家,有多少的辛酸和无奈,付出多少的汗水和努力,只有他自己才知道。

砥砺前行

2018年,杨程锦第二次返乡创业,在当地党委政府和有关部门的支持下,他在黎平县城开办黎平县尚重镇锦民族工艺厂。

回乡创业第一件事就是寻找原材料,回收奇形怪状的树根成为杨程锦创业的第一步。一时之间,在黎平县的各乡镇、村涌起一股寻找“怪材”的热潮。

经5年的打拼,杨程锦的根雕事业在黎平县站稳了脚跟。他精湛的技术,雕什么造型,都能够满足顾客要求,因此在黔东南州雕刻行业里,杨程锦已是远近闻名的民间根雕师傅。

“现在很多顾客都是慕名到我的厂里来购买或是拿树根来订制根雕工艺品。还有一些顾客是我在广东的老客户和他们给我介绍过来的新客户。”

“我的产品还远销香港、澳门等地以及新加坡、美国等国家,每年年产值销售额达到100万余元。”杨程锦说,目前他的根雕作坊带动就业10人,其中残疾人1人。

再创辉煌

在近20年的根雕事业中,杨程锦历经风风雨雨,从学徒到师傅,从师傅到老板……在他看来,根雕不只是简简单单的造型改变,而是要让根雕赋予更多的文化内涵。

在根雕创作中,杨程锦加入了侗族元素,将侗族男耕女织的生活状态与行歌坐月等传统习俗,融入到根雕作品中。在“2021年黔东南民族文化生态保护实验区非遗文创产品大赛”活动中,杨程锦创作的《侗乡情》荣获雕塑工艺组一等奖。

“我们这里的民族文化非常浓郁,根雕原材料也非常丰富,我将继续把家乡的苗侗文化融入到根雕工艺品里面,通过根雕的方式,展示我们民族文化的魅力,将根雕技艺进行弘扬和传承。”在获奖感言中,杨程锦信心满满。

《中华人民共和国民法典》普及宣传山歌

(演唱腔调:锦屏山北部侗族白话山歌调)

王光俊

白话:

二〇二〇五月间,依法治国谱新篇;出了一部民法典,中国法制换新颜。法典涉及多方面,内容分为七大编;一千二百六十条,条条款款写得全。第一首先写总则,总揽全局第一页;强调法治人平等,共同守护家和国。第二就是写物权,明确规定财产权;国家个人和集体,各有各的所有权。第三就是写合同,一切民事重合同。口头书面一样重,谁若要赖法不容。第四就写人格权,维护人格有尊严;涉及个人各方面,法律保障最安全。五写婚姻和家庭,一夫一妻是核心;道德美德都要讲,共创文明好家庭。第六就是写继承,法定继承写得清。法定继承有顺序,谁先谁后定分明。第七侵权和责任,侵权赔偿讲分明。合法权益不可犯,做个遵纪守法人。

花歌:

混沌初开天辟地自古都是人为本,风调雨顺朗朗乾坤阳光普照合民心。天高地厚更是人和万里江山坐得稳,三尺宝剑两袖清风为民为众保安宁。