

小学低年龄段语文“1+X”群文阅读教学实践初探

○ 三穗县城关第一小学 张洁

阅读是获得知识最重要、最有效的途径,学会阅读是学生必须掌握的技能。所谓“读书破万卷,下笔如有神”,体现的是广泛阅读对写作的促进作用;再如“读书百遍,其义自现”,体现的是深度阅读对理解能力的提升;又如“熟读唐诗三百首,不会吟诗也会吟”,体现的是大量的阅读对提高文学素养的积极作用。当今语文教学中,教师教授的仅仅是教材中的课文,教学的过程中大多也是“就论文文”,仅仅分析这一篇涉及的知识点,很少教授学生如何去学会阅读,教会学生去掌握阅读的技巧。群文阅读正是一种教会学生自主阅读、自主思考、自主分析的不同于现行的单篇教学的语文教学形态。

当前的语文教学中,虽然对阅读教学逐渐重视,并且对学生阅读能力也有所关注,但传统的语文教学方式无法达到预期的教学效果。一方面,是教学内容的局限性。语文课上关注的重点是这篇课文写了什么,表达了作者怎样的思想感情,是怎样表现出来的等,且多数情况是知识灌输和接受学习,或许教师有些许的引导,但不足以启发学生自主深刻的思考,师生缺乏互动,学生惰于思考,学生学到的是由教师加工好的知识点,这种“不劳而获”很难让学生得到真正的提高。教师应该以“教是为了不教”为目标,改“授人以鱼”为“授人以渔”,教会学生阅读的方法与技巧,让学生能自己在课余时间进行正确的阅读。另一方面,是语文教学素材的应用不当。语文教学主要凭借教材中所选的课文来进行课堂活动,叶圣陶认为“教材无非就是例子”,教师正是通过对课文的理解与分析,来启发学生进行思考,从而获得某一方面的提高。

统编本小学语文教材结构上是采用“双线组织单元结构”,按照内容主题组织单元,课文大致都能体现相关的主题,形成一条贯穿全套教材的显性线索,将语文素养的各种基本因素,包括基本的语文知识,必须的语文能力,适当的学习策略和学习习惯,以及写作、口语等等,分成若干个知识或能力训练的点,由浅入深,由易难分布,并体现在各个单元的课文导引之中,指出本单元的学习要点。

每个单元有一个特定的人文主题,这样编排的好处是可以让学生集中学习某一个主题,从不同的课文中去多角度地理解某一主题。然而教师在运用教材这一素材时,多采用的是单篇教学的方式,虽然几篇课文同在一个单元,虽然几篇课文主题有联系,但它们更多的是像住在一个单元楼的邻居,彼此间并没有过多的交集。这样一来,单元编排的作用没有得到很好体现。

要培养低年级学生良好的阅读素养,则阅读教学首先应该引起学生对阅读的兴趣,学生一旦有了持久的阅读兴趣,就会在阅读中逐渐掌握有效的阅读方法,继而学生独立阅读的能力也会逐渐提升,并养成阅读的习惯,这样学生才能最终在阅读中建构文本意义、建构知识体系,最终学会学习。《语文新课程标准》也对学生的阅读量有着明确的规定,但在目前的语

文教学模式下,小学生课内阅读量十分有限,很难达到标准,尤其是识字量本就不多的低年级学生,增加小学生的阅读量,需要大量的、适合其年龄段阅读的阅读素材,群文阅读是把多篇文章放在一起学习,是一篇带多篇的阅读方式,学生在学习的过程中接触到的阅读资料便有了增加,了解并推广群文阅读是增加学生阅读量的良好途径,符合《语文课程标准》的客观要求。为了达到要求的阅读量,增加学生的知识,阅读技能是必不可缺的。但对课内单篇的“细嚼慢咽”,远远不能让学生培养快速阅读、准确掌握信息的能力,因此需要另辟蹊径来培养学生的阅读技能,提高学生的阅读水平及对文本的理解能力。群文阅读教学则涵盖这方面的内容,研究小学低年龄段语文群文阅读教学,有利于帮助教师培养学生的阅读能力;在引导低年龄段学生进行课外阅读时,部分教师只是布置阅读任务,而缺乏具体的阅读指导,因此小学生很难学到正确的阅读技巧,并养成良好的阅读习惯。教师通过群文阅读的教学,可以让学生掌握有效的阅读方法,凸显学生在阅读中的主体地位,激发学生的阅读兴趣,进而形成阅读习惯,学会独立阅读。

1+X小学低年龄段语文群文阅读教学,强调的不仅是将几篇课文放在一起进行教学这种形式上的变化,更重要的是这种教材文本组织形式带来的学习方式的改变。在群文阅读教学中,学生是阅读学习的主人。且学生与教师在进行集体构建的过程中,自然形成了“学习共同体”,成为一种特定的交流圈,为完成教学任务而进行沟通、讨论,最后达成的共识也是具有集体性的、创造性的劳动成果。

元素“1”,代表的是以一篇课文或一组单元为基点。群文的来源是基于教材的文章的拓展,“1”就是教材上的某篇具有代表性、典型性的一篇或一组课文,通过对这篇课文的学习,来实现与文本、教师的对话交流,并从品味文本中体会文本蕴含的情感、价值观等,同时进行听说读写这些基本语文能力的训练,习得某种学习方法,实现知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观三维教学目标。这与传统单篇教学中的精讲课文有着相同之处,但不同的是这篇课文仅是群文教学的一部分,是其他文本学习的例子或者示范,具有举一反三的作用;元素“X”,代表的是单元内外若干篇作为补充教学的文本。除了上述的元素“1”以外,单元内的其他几篇文章都作为略读课来学习。对这些文本的学习,则不必详细探究每个字词句的内涵,而是有选择地进行阅读。通过“跳读”的阅读方法来提取重要的信息,抓住文章的大概。教师在进行这类文章的教学时,可以放手让学生运用从示范课文中学到的方法进行自学,从大量文本学习中来巩固示范课中所得,这时候的若干篇略读文本则起到反三归一的效果。

1+X“以点带面”,以一篇课文为基点,从一篇精读课文中学习到知识进行迁移,运用到其他的多篇文本的学习中,形成“一课带多课”的辐射式教学方法。“环保”文章一组,首先对《两只鸟蛋》进行精读,其次对《松鼠和松鼠》《美丽的小路》《失物招领》进行群文阅读学习。

1+X教材的一个单元作为一个整体,确定本单元的一个或多个议题,进而提取单元的知识与训练点,然后围绕这些重点来进行课内加课外的选择与拓展。教材中《棉花姑娘》《地球爷爷的手》《兰兰过桥》《火车的故事》《小蝌蚪找妈妈》几篇课文为一个单元,从这些课文中确定出了“了解科学知识”这一议题,然后在教材中选取课文《回声》《太空生活趣事多》组成群文,在群文教学完成之后,选取课外文章《金冠之谜》《皮球浮上来了》作为课外阅读欣赏,让学生在阅读中了解各种科学知识。

幼儿园环境创设对孩子的成长影响

○ 凯里市第四幼儿园 杨晶茹

一、幼儿园环境创设的意义
幼儿园主题环境创设具有明确的目的性和指向性,通过环境创设有目的地培养和促进幼儿的某种行为和能力的提升,促进幼儿自主学习、自主成长。

(一)感染儿童的情绪
幼儿园教师在进行主题环境创设的过程中,不但要融入自身的真情实感,还要引入儿童的情感。幼儿园主题墙环境的创设,可以起到巩固学习内容的作用,幼儿教师可以通过丰富多彩的环境使课堂更加和谐,吸引儿童的注意力,让儿童在轻松、活泼的氛围中学到知识,健康快乐地成长。

(二)激发儿童奋发向上
在创设幼儿园主题环境时,要注重设置提升儿童实践操作能力、丰富儿童知识内容,如在主题墙面上张贴儿童绘画作品、手工作品等,将儿童的作品展示出来可以提升儿童的荣誉感,增强自信心,促使儿童今后更加积极地参与其中。儿童自己的努力得到了认可,就会建立自信心进而更加努力地奋发向上。

(三)启发儿童的智力
不同年龄段的儿童其认知能力、理解能力等各有不同,因此,幼儿教师要根据儿童的知识水平及认知经验创设不同的主题墙环境,如庆祝节日、好习惯养成、季节变换,丰富儿童的常识,启发儿童的智力。

二、幼儿园环境创设对孩子的成长影响
(一)激发幼儿的创造能力
教师在班级环境创设过程中要为幼儿准备充足的材料,引导幼儿参与到班级环境创设之中,实现幼儿个体与环境间的良性互动,将教育目标与教育预期有效地融入环境创设之中,发挥环境的隐性教育作用与功能,全面提出幼儿主体作用,为幼儿营造出充满安全感的活动氛围,有效激发幼儿的探索欲望,激发其内在潜力。在材

料准备过程中要从幼儿需求出发,选择可以让幼儿反复操作的材料,拓宽环境创设空间,鼓励幼儿主动探索并有效解决问题,使得幼儿深度参与到活动之中。

(二)鼓励幼儿探索尝试
幼儿是班级环境的使用者与创造者,在班级环境创设过程中教师一定要尊重幼儿的需求,基于幼儿更多的发言权与主导权。环境创设既是为幼儿提供服务,同时也是为了推动幼儿的发展,因此环境创设过程中要保证幼儿的意愿得到充分表达,尊重幼儿的需求与想法。教师要为幼儿创造出自由而宽松的学习环境,鼓励幼儿大胆地探索与尝试,避免过度惩罚或斥责幼儿,给予儿童宽松的环境,使得真正做到敢想敢做。宽松而自由的氛围能够让幼儿自主决定活动空间,幼儿能够自由决定探索目标与探索对象,发现环境创设的乐趣,推动幼儿的全面成长。

三、幼儿园环境创设如何优化

(一)将幼儿园主题活动融入班级环境创设
班级环境创设就是指将主题活动与班级墙面环境创设结合在一起,让幼儿参与到墙面装饰之中,使教室墙面装饰起到积极的教育意义,从而使儿童获得全面、健康的发展。教室主题墙环境创设不但可以美化活动室环境,而且还可以提供给儿童一个展现自我的机会。幼儿教师在对活动室墙面进行布置之前,首先要将可能发生的问题考虑好,避免儿童在活动过程中遇到危险,这样,幼儿教师再把主动权交给儿童,充分发挥儿童的想象能力,放心大胆地投入其中。幼儿在布置墙面的过程中,动手能力、想象能力以及跟其他儿童沟通能力都得到了提升,并且也获得了主题教育的意义。儿童自己完成墙面布置以后,成就感油然而生,自信心也得到提升。教师让幼儿进行墙面布置的时候,注意不要做过多干预,

青年教师培养路径四步曲

○ 黄平县新州镇第二小学 雷永芳

青年教师是学校的一股清泉、一汪活水,使学校充满勃勃生机,给学校创造无限可能。加强青年教师培养是学校发展的必修课。青年教师培养路径可分四步走:

一、提境界,铸师魂,启规划
(一)铸就师魂,光照人间
教师如烛,师德如炬,光照人间。要想铸就品行高尚的莘莘学子,教师就必须有高尚的道德情操,因此加强师德师风教育至关重要。

(二)开启规划,树立愿景
马斯洛理论认为人的需求分成生理、安全需求、爱和归属感、尊重和自我实现五类。青年教师最想实现的就是自己的人生价值。一个鸡蛋从外部打破是毁灭,从内部突破是升华。青年教师满怀激情和憧憬踏上三尺讲台,但他们对职业生涯没有良好、系统的规划。因此,帮助教师树立良好的愿景,能让青年教师更好、更快朝目标前行。

二、多学习,重培训,常反思
科技飞速发展,知识更新迭代,终身学习是教师专业成长的不竭动力。教师要不断学习充电,提高素质,无论是班级管理、课堂教学艺术,还是交流沟通艺术都值得教师不断学习、反思。

(一)广泛阅读。培根说过:“读史使人明智,读诗使人聪慧。”要想给学生一滴水,教师需有一

桶水。为青年教师安排阅读书目,培养阅读兴趣,定期分享心得,提高阅读效率,实现从量变到质变的过程,课堂语言才更精妙,学生会愈加敬佩,兴趣更浓厚,才能达到事半功倍的效果。

(二)向课本、网络学。1.教科书是值得研究的范本,特别是语文学科,把书读通透,才能挖掘课本中潜藏的价值,把握教材重难点,找到突破口。2.向网络学。网络是科技进步的产物,包罗万象,但也良莠不齐,要有选择地利用网络平台开展学习,如学名师教学视频等。

(三)重培训。加强培训,帮助青年教师成长。从班级管理、学科教学等方面着手。定期进行课标解读,教材培训。“走出去,请进来”,培训的内容涵盖范围广,层次高,专业性强,教师提高越快。

(四)常反思。反思可以收获经验,得到启示,获得提高。反思自己的教学行为、他人教学的优劣、教学策略的得当、教学方法的有效、课堂生成的利用。善于反思的人可闯出一条属于自己的路。“不积跬步无以至千里,不积小流无以成江河。”只有厚积薄发,把知识内化于心,外化于行,才能让知识转化成磅礴之力。

三、师引领,新理念,找路径
青年教师成长过程中,跟名师学习不失为一

要充分给予他们权利,使他们的想象力得到充分发挥,让儿童根据自己的认知及兴趣布置自己喜欢的墙面,从而提升儿童参与积极性。例如,在开展“我爱我的祖国”主题活动时,教师先引导儿童了解祖国的大好河山、名胜古迹,给儿童欣赏它们的照片,如北京故宫、万里长城等,还可以给儿童播放国庆开国大典的视频,然后再让儿童将自己看到的风景用画笔表达出来,教师在布置教室环境时,可以将儿童的作品张贴到活动室墙面上,还可以画一面国旗并让儿童涂色最后张贴到墙上,让儿童认识到祖国的强大,增强儿童的民族自豪感。

(二)进行个性化设计,体现儿童主体性
在布置主题墙环境时,如果让儿童亲自参与其中,充分地表达自己的思想并动手去做,可以使他们对环境中的事物有更加深入了解。因此,在班级主题墙环境创设的过程中,充分发挥儿童的主体性,就能让环境更好地促进儿童的成长和发展,儿童也能更深入地对环境中的事物做进一步了解。儿童都喜欢用手去探索这个世界,所以,幼儿教师在设计班级主题墙环境的时候,要做到以儿童为本,让儿童亲身参与到主题墙环境的创设活动中去,让儿童有一种责任感,对于自己参与其中完成的环境也会有一种自豪感,而且他们会更加珍惜自己的劳动成果,更爱护班级环境。

在学习过程中,教室的环境对孩子有着很大的影响。此外,他们还会因为教师上课时的语言和动作而发生心理变化,对教师的教学质量产生影响,学习效果也大打折扣。所以,教师应充分重视教室的环境布置,科学合理布置教室,减少环境对孩子的刺激,汲取环境无声的信息,使他们保持稳定的情绪和舒适的心情,提升学习的动力和效率。

计良策,是成长的捷径。

(1)外出学习名师课例,可以开阔视野,更新理念。

(2)组织观看名师教学视频,习得教学良方。如从于永正的课上学到语文核心素养的能力训练;从黎桂梅身上学到从模仿中突破;从王崧舟《草船借箭》的三笑中解读诸葛亮足智多谋;从魏书生身上学到如何让生管生……

(3)向身边的名师学习,可以较少受时间、空间的限制,更加便捷。

四、共携手,助成长,展风采
没有自己的亲身实践,一切都是水中月、镜中花。只有把自己总结的教育教学方法加以运用,教育艺术之花才会绚丽多彩。

(一)磨课是青年教师成长必经途径,正如一篇好文章是改出来的,一节好课也是磨出来的。磨课如春风,给学校注入了活力,使青年教师获得成长。磨课的模式有:微课式、同课异构式、诊断改进式、模式磨课式等。

(二)结对帮扶、团队互助:团队的力量是无穷的,学校要建立结对帮扶小组,可一对一帮扶,可团队互助。采取互相听课、评课、不断反思改进的途径帮助青年教师成长。

(三)为青年教师提供展示的平台。安排青年教师上公开课、示范课,参加赛课等,提供更多的平台,加快青年教师成长步伐,促其形成独特教学风格。

每一节朴实的课堂,都是知识的传递,人类文明精神的接续,人生梦想的起航。培养好青年教师,实现其专业成长,帮助亿万孩子梦想的放飞、绽放,中国梦才更加光彩夺目。

凯里市民政局公告

根据《民办非企业单位登记管理暂行条例》规定,经审查凯里市悦府剑桥第三幼儿园符合《民办非企业单位登记管理暂行条例》登记核准条件,现准予成立登记,特公告如下:

- 1. 名称:凯里市悦府剑桥第三幼儿园
- 2. 统一社会信用代码:

52522601MJT0966577
3. 法定代表人:杨胜菊
4. 住所:凯里经济开发区高新大道合创公园一号二期悦府

凯里市民政局
2022年9月26日

遗失声明

●不慎遗失《食品经营许可证》副本,许可证编号:JY15226010043224,特声明作废。
凯里市小伙伴生活超市
2022年9月26日

●不慎遗失《从业资格证》(网约车)1本,身份证号码:522624197209271813,特声明作废。
刘光清
2022年9月26日

●不慎遗失黔东南州初山农业有限公司(统一社会信用代码:91522600057064443A)“林艺茹”法人章一枚,特声明作废。
黔东南州初山农业有限公司
2022年9月26日

●不慎遗失《食品经营许可证》副本,许可证

编号:JY15226010045351,特声明作废。
凯里市庭鑫食品经营部
2022年9月26日

●不慎遗失《食品经营许可证》正、副本,许可证编号:JY15226220006828,特声明作废。
黄平瑞兴副食店
2022年9月26日

●不慎遗失《食品经营许可证》副本,许可证编号:JY15226270015184,特声明作废。
天柱县高酿镇金麦园饼屋
2022年9月26日

●不慎遗失《房屋上市证》1本,证号:4182号,特声明作废
徐炉
2022年9月26日

共同战疫
【口罩篇】

口罩选择与使用指引(一)

怎么选?

- 我是儿童**
 - 选择符合国家标准GB2626-2006KN95的口罩,标注儿童或青少年颗粒物防护口罩的产品。
 - 年龄很小的婴幼儿不建议戴口罩。
- 我是成年人且无呼吸道疾病**
 - 选择符合国家标准GB2626-2006KN95的口罩。
 - 不要去空旷场所,不需要佩戴口罩。

怎么戴?

正确佩戴口罩

- 戴前前后后要洗手。
- 分清上下与内外。
- 紧贴面部,避免漏气。
- 通过口罩的耳带或头带摘取,避免触摸口罩面外部。

带呼吸阀的口罩能用吗?

1.可阻止飞沫吸入,保护佩戴者。
2.确诊病例、疑似病例和无症状感染者不建议戴有呼吸阀的口罩。

口罩清洗消毒后还能用吗?

医用口罩不能清洗、消毒,其他非医用口罩按说明书处理。

普通人
按照生活垃圾分类要求

确诊病例、疑似病例和无症状感染者
视作医疗废弃物处理

我要去有人的地方
按照暴露风险等级选择合适的口罩

中宣部宣教局、国家卫生健康委宣传司 指导
中国健康教育中心 制作