新的英语课堂教学模式 不只是改变教学观念,更多的 是要改变教师的教学行为。 在英语课堂中,教师应该起到 引导的作用,真正的主体是学 生,要构建一个拥有鲜明特性 的教学模式。

自主学习,强调通过学生的 自我发现去掌握知识,培养学生 对知识本身的兴趣与热爱,使学 生把语言的学习看作内在的需 要,学生的角色从接受者转变为 分析者、探究者。教学活动中师 生的和谐交往可以激发学生对 认知的兴趣,使学生在轻松愉悦 的意境中提高运用英语的能力。

一、自主学习的定义

学习方法教育的目标是培 养自主学习的学生。换句话说, 就是让每个学生学会自主学习。

自主学习的第一个含义是 指不依靠老师、父母和朋友等人 的力量, 凭借自己的力量进行学 习。这叫作"自力学习",也叫作 "独自学习"。主要是自己全力 以赴向学习挑战。以前,与"独 自学习"相类似的语言是"自学 自习"。当老师缺勤或出差时, 学校的上课变成了"自学自习" 课。学生可以利用自学自习的 时间参加自己喜欢的运动或到 图书馆看书。虽然说是"自学自 习",但在很多情况下,由老师准 备好很多课题,让学生在这个时 间里去做。有的学生在家里自 学自习、练习和补充上课时所学 的内容。笔者认为"独自学习" 也好,"自学自习"也好,与"自主 学习"有着本质的不同。"自主学 习"采用的是"学什么""怎么学"的学习方法。

自主学习的第二个含义是与多数人在一起 学习、集体学习相对而言,指个人学习。学校上 课的原则,从制度上讲,是以学年班级为单位进 行学习。不过,学习的最终目的还是充分张扬每 个人的个性。以班(组)为单位的集体上课,一般 是以老师的提问为主、互相对话的形式展开的。 在课堂上,首先收集每个学生的意见和想法,然 后把它拿到班(组)的互相对话活动中,让学生互 相讨论发言。在意见和想法上,有的达成共识, 有的争论,有的得到补充和完善,有的进一步扩 大深化。通过上述的对话活动促进了学习。然 后把大家的意见和想法反馈到个人,与自己的意 见和想法相比较,纠正错误补充不足,不断提高 个人学习水平。应该注意的是,个人的意见和想 法不要被集体的意见和想法压抑或左右。

这两个含义是互相关联的,第一个含义是第 二个含义的基础。重要的是"自主学习"这一学 力不要只停留在理解阶段上,还要通过实际体验 掌握"自主学习"的方法。今后的课堂教学应向 学生提供多种多样的体验"自主学习"(根据学习 目的和内容的不同,自主学习方法是多种多样 的)的机会。

二、怎样让学生进行自主学习

经济全球化的背景下,英语作为一种交流工

具使用的范围更加广泛,使用的领域更加宽泛, 英语的用途也越来越多,所以对英语的掌握显得 愈发重要。在英语学习中,英语词汇在不断地更 新,因此我们只有学会主动学习英语和掌握基本 技能,才能适应英语不断更新的需要,才能满足 社会经济不断发展的需要。本人觉得,主要从以 下几个方面培养初中英语学生自主学习能力:

(一)调动学生积极性

我们要提高初中英语学生自主学习的能力, 首先必须要激发学生学习英语的兴趣,让学生自 觉、主动地投入初中英语的教学活动中。自己主 动去听英语、看英语、学英语,从而提高初中学生 的英语听说读写能力。初中英语教师可以充分 利用初一新生对英语的好奇心,针对不同的教学 内容可以采取多种教学方法来激发学生学习英 语的兴趣,如做游戏、情景对话、多媒体等方式, 从而为学生自主学习营造身临其境、生动活泼的 课堂氛围。有了良好的开始,等学生逐渐掌握学 习英语的方法之后,他们英语的学习能够渐入佳 境,学习方法也能日臻完善。

(二)教会学生学习方法

培养学生自主学习英语的习惯,我们应该 把教学的重点放在帮助学生如何掌握单词与词 汇、如何掌握句型、如何背诵英语课文、如何记 好课堂笔记、如何复习功课等,帮助学生打好学 习英语的基础。教师在日常的教学安排中可以 适当给学生提供一些时间,鼓励学生尤其是成 绩较好的学生说出自己学习英语的方法,进行 英语学习方法的交流,从而提高英语的学习效 率。在笔者的课堂上,经常教给学生一些方法, 如英语单词加上前缀、后缀如何变成另外一个 单词,这样只用记住一个单词,就掌握了一组 单词。掌握方法,举一反三,才能达到事半功倍

(三)让学生相互促进,取长补短

新课程标准积极倡导"自主、合作、探究"的 学习方式。"自主、合作、探究"的学习方式是指学 生在教师的启发和帮助下,以学生为主体,充分 发挥小组学习、全班学习的群体作用,在合作中 学习,在合作中进步,丰富语言积累,培养学生主 动探究、团结协作、勇于创新的精神。而合作学 习是以小组活动为主体而进行的一种教学活动, 是一种同伴之间的合作互助活动,合作学习把个 人之间的竞争转换为小组之间的竞争。在合作 小组学习中,学生可以借鉴他人良好的学习方 法,从而改进自己学习方法的不足之处;同时继 续发扬自己学习方法中的优点,取长补短,为自 己掌握良好学习方法从而提高自主学习能力,进 而提高学习效率。

(四)利用课外资源

要想搞好初中英语的教学,教师应该坚持课 内教学和课外活动相结合,帮助学生更好地完成 教学任务。老师可以创建一个英语交流的场所, 如英语角,方便学生主动进行英语交流,为学生 练习英语提供语言交流的环境。还可以举办英 语才艺大赛,在才艺大赛上可以唱英语歌、用英 语讲故事、用英语表演小品等等,提高学生的参 与热情,增强学生学习英语的动力。

教师在教学中,要让学生处于最佳的学习状 态,充分发挥学生自主学习的精神,鼓励学生积 极提出自己的新思想、新问题、新方法,不拘泥书 本,不迷信权威,独立思考,大胆探索,使课堂教 学过程成为学生自主活动自主学习的过程,提升 学习效率和学习成绩。

初中数学教学中兴趣教学法的应用

○ 从江县往洞中学 杨胜友

在初中教学阶段,数学是一门很重要的基础 学科。由于初中学生学习数学多年,对于数学的 学习会产生枯燥乏味等负面感,因此,要提高课 堂教学效率,实现新课程的要求,关键要解决学 生的学习兴趣问题。而在教学中应用兴趣教学 法提升学生学习数学的兴趣,显得十分重要。

一、初中数学教学常见问题分析

(一)学生的基础知识掌握不牢

学生基础知识掌握不牢制约了其学习能力 的提升。由于学生自主学习意识的缺乏,只是 满足于教师课堂所讲授的内容,课后没有及时 进行复习和巩固,因此无法很好运用基础知 识。加之部分学生缺乏良好的做题习惯,在实 际做题阶段出现审题不认真的问题,更不用说 运用所学知识解题。

(二)学生的逻辑思维能力和阅读理解能 力欠缺

数学知识具有一定的抽象性,如果学生没有 良好的逻辑思维能力和阅读能力,就很难掌握教 学中的重点内容,不理解的知识越多,学生学习 的压力就会越大,长时间下去将会使学生对数学 学科产生厌烦感,不利于课堂教学效果的提升。

二、兴趣教学法在初中数学课堂教学的应 用策略

(一)转变教学思路,突出学生的主体地位

教师要充分发挥学生在课堂学习中的主体 地位,提高课堂教学的效率和质量,进而有效地 适应新课程改革的需要。例如在教学"全等三角 形的判定"中,在学生已明确"具备什么样的条件 的两个三角形就可以判定其全等的知识点后"提 出了疑问,教师根据学生的这个疑问,让每一个 学生动手画一个三角形和已知的三角形全等,紧 接着教师引导学生用全等三角形的定义通过实 践操作来进行判定,让学生在亲自动手操作中主 动思考直观感知三角形全等的概念。通过创设 这样一个问题情境,把相关的复杂、抽象而又枯 燥的知识点进行简单化、具体化和趣味化,学生 在这种状态下就会很快地明白一些三角形的相 关公式和概念。

(二)创设情境教学,加深学生课堂印象 初中数学学科学起来比较单调,学生很容易 厌烦这一学科,由于初中阶段的学生具有好奇 心理,教师应抓住学生的这一特性,利用情境教 学引导学生对学习的好奇心,激发学生对初中 数学的学习兴趣。例如在《圆》这节课的课堂教 学过程中,设定超市推出有奖问答活动的教学 情境。教师为超市推销员,学生为顾客,活动的 商品有篮球、乒乓球、网球,顾客需运用数学知 识,计算出活动商品的直径或半径,计算正确可 以获得相应的活动商品。等学生全部计算完成 后,教师再对学生遇到的问题逐个进行解析,这 样做不仅激发了学生对初中数学的好奇心理, 还使课堂氛围生动活泼,缓解学生对初中数学 的学习压力,学生在课堂上能够轻松地学习到 初中数学的知识。

(三)贴近生活取材,提高学习数学兴趣

让学生熟悉的生活事例走进数学课堂,使学 生能感悟到数学就在身边,也有在自己的生活 中,感悟现代生活离不开数学,将来的生活更离 不开数学。使学生产生学习数学的紧迫感,明确 学习数学的重要性。与此同时,贴近生活取材, 能让学生学习从生活中捕捉数学问题,分析数学 问题,将抽象的问题数字化、式子化,寻找数学在 生活中的规律,自主地解决生活中数学问题,引 发学生对数学的兴趣。例如,教师在教列方程解 应用题时,就可以从生活中取材,诸如手机套餐 选什么最划算?经商中的盈利,商品中的打折销 售等,如何计算等等素材,就是与数学知识息息 相关的生活实例。

(四)合理选择数学例题,激发学生学习兴趣 初中数学例题是帮助学生理解、掌握和运用 数学概念、定理、公式以及法则最有效的教学模 型,同时检验学生对相关知识点掌握情况的有效 载体。例题教学在新知识的讲解过程中或者在 学生数学知识的巩固练习中都发挥着不可代替 的作用。合理有效地选择例题教学或者练习,能 激发学生的学习兴趣,提高数学例题的教学效 率,进而整体上提高数学的教学质量。

在初中数学课堂教学中应用兴趣教学法,可 以引导学生自主参与到教学活动中来,在此基础 上积极运用新型的教学方式和手段,更好地促进 初中数学教学水平的提高。

《幼儿园工作规程》指出:"幼儿园应充分 利用自然环境和社区的教育资源,扩大幼儿学 习和生活的空间。"本园坐落在依山而建,傍水 而居的传统村落里,农村自然资源丰富,本园利 用这一特点来开发利用,丰富活动材料。

一、充分利用农村自然资源,丰富材 料投放

农村幼儿园有着充足的自然资源,科学地 利用农村自然资源来丰富活动区的材料投放, 将会为活动区增加不少的生气。例如,在美工 区中一年四季都可用自然材料来投放,春天,各 树花朵都开放了,可以收集各种小草、花瓣、树 枝等投放在美工区中供幼儿拼贴作画;夏天,各 种瓜果成熟,投放各类瓜果,幼儿不但可以观察 它们的大小、形状和颜色,还可以用瓜果自由摆 放成各种小动物、人物或玩具等;秋天,各种农 作物都开始成熟,投放玉米、花生、稻谷、豆子 等,幼儿可以用粘贴、串连等方式,把它们做出 各种好看的粘贴画,玉米棒投放在建构区用来 搭建房子;冬天,到处枯草落叶,可以用捡来的 落叶粘贴成各种好看的装饰画,用草梗来练习 编织各种辫子、鞋子、小动物等。

农村常见的鹅卵石,在幼儿园的游戏材料 中可是大有用处。例如,在益智区,小型的鹅卵 石可以用来算数,当棋子儿,排列大小;在美工 区大型石子可以用来作装饰画;在建构区就成 了"小建筑师"的辅助材料;在生活区就成了厨 房里的鸡蛋、丸子。

田野里的泥土更是取之不尽的自然材料,泥

法塑造出各种形状的"瓜果""运输工具""小动 物"等物体造型,把它们投放在蔬果店、文具店和 动物园等活动区中。还有许多农村自然资源等

土的可塑性较强,幼儿可以用搓、压、捏、切等方

着老师们去挖掘,充分利用以上的材料投放方 法,解决了活动区材料单一的问题、数量少的问 题,更能让幼儿进一步地了解和亲近大自然。 二、充分利用废旧物品制作玩具 废旧物品是制作玩具的好材料,幼儿园组 织家长和幼儿一起利用家里的废旧布料制作布

娃娃, 布块也可供幼儿练习穿针缝纫, 这样既促 进了幼儿与家长的沟通交流,又可增添了活动 区材料。组织幼儿收集家里破旧的锅碗瓢盆, 投放在植物区里供幼儿种植,投放在沙池区共 幼儿玩沙,也可投放在生活区。 各种喝完的饮料瓶投放在小超市里或建构 区或让幼儿制作成各种小车,瓶盖用来算数或

做粘贴画;鞋盒可以用来收纳材料,这样既起到

材料摆放整洁的作用,又可以教幼儿学会分类

摆放玩具的好习惯。 夏天,把孩子们吃完冰淇淋后留下的棒收 集回来,张贴上各种小动物的卡片头像,然后 把它们放在语言区里,孩子们在玩耍的过程当

中,既认识了各种小动物,又可以用来讲故事, 以促进儿童语言能力的发展。废旧材料的收 集和利用,不仅能让家长和幼儿认识到废旧物 品的利用价值,而且让幼儿从小养成保护环境 的好习惯。

三、实行城乡幼儿园材料共享

开发农村自然资源 丰富活动区材料投放

实行城乡幼儿园材料共享,提倡教育资源 共享。农村幼儿园的活动区中有着丰富的自 然资源材料和乡土文化,城区幼儿园有丰富先 进的材料玩具。如果农村幼儿园和城区幼儿 园之间达成协议,进行活动区材料共同互换, 共同分享。

例如,城镇幼儿园在更换活动区材料时可 把不用的材料送给农村幼儿园使用,这样既可 丰富农村幼儿园活动区的材料,又避免城镇幼 儿园活动区的材料浪费;农村幼儿园可以把利 用自然资源做成的活动材料送给城镇幼儿园。 这样一来,在城区的幼儿就可以认识到农村最 自然的材料和农村文化,可以吸引幼儿对新鲜 材料的兴趣及参与程度。在农村的幼儿既可以 接触到更多丰富先进的玩具材料,激起孩子对 活动的兴致,促进幼儿的成长,幼儿园又可以减 少对材料投放的开支。

新时代下乡镇群众文化建设的现状及改进措施

○ 锦屏县大同乡科技宣教文化信息服务中心 姜继标

乡镇群众文化是和群众最为贴近的文化 形式之一,是最能满足群众精神需求的文化活 动,具有文化熏陶、体育锻炼、群众交流、传播 文化等基础功能,这对于丰富群众文化生活、 推动社会主义精神文明建设、传承优秀民族文 化、加强文化素养和政治素养有着重要意义。 然而,在实际发展过程中,乡镇群众文化建设 受重视程度普遍偏低,加上资金不充裕,导致 娱乐活动设施少、群众活动形式单一、群众参 与积极性不高等一系列问题出现。在新时代 背景下,群众的精神文化需求需要丰富和满 足,乡镇群众文化建设的重要性日益凸显,因 此,对于其现状分析并提出改进措施具有实际 探究意义。

一、乡镇群众文化建设现状

(一)缺少足够的重视程度

群众文化建设是一项系统工程,需要涉及 多方面的工作,因此,在以往的乡镇文化建设 中,容易出现被政府部门不够重视的问题。 直以来,乡镇政府部门的核心都在提高经济发 展水平,容易忽略乡镇文化建设和经济水平提 高协同发展的重要性,近年来,文化与经济融 合方面已经取得一定进步,如黔东南州已经开 始重视将文化与旅游业融合,打造像丹寨万达 小镇这样的民族文化特色。但是,在一些偏远 的农村地区,政府还是认为群众文化只是一种 形式,从而减少这方面的资金投入,使得乡镇 群众娱乐设施少、活动形式单一。而缺乏相应 的娱乐设施和活动空间,就难以提高乡镇文化

(二)没有发挥特色文化优势

特色文化向来是一个地方的"金字招牌",

解决三角形问题是高中数学考试的必修 课。这部分难度适中,要求大多数学生掌握。 在教学过程中,只有学生记住公式,训练学生寻 找解决方案,让学生用数学思维思考和解决问 题,并进行适当的变异训练,才能够克服困难。 本文针对高中数学预习中教师、教授和华生在 解决三角形模块复习中遇到的典型问题,提出 了解决策略。解三角形就是在学会三角函数和 平行矢量的知识基础上,通过研究任意一个三 角形的边和角之间的关系,发现和把握三角形 的边和角之间的关系,并用它们来帮助我们解 决一些实际的问题。而且解这个三角形通常都 是需要先使用正弦定律和余弦定律,这也就是 本章的主要要求。解决三角形有两类复杂的问 题:一类主要是结合三角函数,通过三角变换方 法进行精确简化,然后利用正弦和余弦定理进 行求取值;另一种方法就是结合平面矢量知识 来确定三角形的类型,或结合正弦和余弦定律 进行评估。

一、通过转化思想进行合理应用

转化思想就是将未知解法或难以解决的问 题,通过观察、分析、联想、类比等思维过程,选 择恰当的方法进行变换,划归为已知知识范围 内已经解决或容易解决的问题方法的数学思 想。转化分类的思想是通过对原问题的观察和 分析,根据做问题的经验,将原问题转化为新问 题,通过解决新问题达到解决原问题的目的。 这一思想不仅是解决数学问题的常用策略,也 是一种重要的教学思想和解决问题的方法。在 数学中,变换和归约的一般概念是"切划弦""抽 象""具体""角化边""边化角"。在解决三角模 问题时,变换思想和变换思想的应用非常普遍, 无论在简单的多项选择题中,填补了空白问题, 还是在一些大问题的求解中,该思想的应用能 帮助学生在最短的时间内得到正确的结果。通 过形式的选择转化和思维的应用,试题通常会 给出你在三角形任意边的长度和角度的角度, 引导学生通过转化来降低计算难度,学生需要 运用正弦定理的基本含义,将求解三角形问题 转化为熟悉的三角函数求解过程,运用这种思 想是有效提高问题求解速度和正确解决问题的 重要途径。作为学生完成解三角形模块练习的

当乡镇群众文化建设转变为乡镇群众特色文化 建设时,无论是政府相关部门还是作为参与者 的人民群众,都会滋生地方文化认同感和优越 感,获得真正的精神文化滋养。但是在实际的 乡镇文化建设中,政府相关部门并没有充分发 挥特色的区域文化优势,如在贵州很多地方,政 府每年的群众文化建设只有文艺汇演、聚众看 电影,而群众熟知的娱乐活动只有棋牌室打麻 将和广场上聚众跳广场舞。显然,这样的形式 只是满足了群众娱乐,但在精神文化上的丰富 度明显不够,本质上也背离了政府进行乡镇文 化建设的初衷。

(三)群众参与积极性不高

群众文化建设的基础是群众,政府为群众 文化建设所做的一切努力都是为了提高人民群 众的文化和政治素养、丰富群众枯燥的农村生 活、推动社会主义精神文明建设。然而在实际 组织过程中却遇到了很多阻碍,很多群众并不 愿意参与到群众文化建设中,这主要是源于目 前很多农村青壮年都外出务工、创业,导致农村 普遍都是留守老人,其认知和受教育的局限导 致对群众文化活动兴致不高。实际上,这也是 有些落后地区的乡镇群众文化建设不能持续推 进的主要原因之一。当然,根本原因还是乡镇 群众文化建设缺乏足够的创新性,不能调动群 众积极参与其中。

二、乡镇群众文化建设改进措施

(一)加大资金投入,增加文化多样性 政府应加强对乡镇群众文化建设的财政支

持力度,推出相应的鼓励政策,吸引社会组织和 力量参与到乡镇群众文化建设中,为其提供充 足的资金支持。在这个过程中,资金用途主要

有两方面:一是用于乡镇文化娱乐设施建设,增 加群众活动空间和形式;二是给予政府文化工 作者一定的资金支持和鼓励,调动工作积极性; 三是培养一批优秀的文化建设工作者,为文化 活动的形式提供更新颖的思路。加大资金投 入,于政府而言可以培养专才;于群众而言可以 丰富精神生活。

(二)渗透特色文化,增强文化认同感

精神文化的滋养往往来自对精神文化的 认同,对优秀传统文化的传承和发扬光大,也 需要建立在文化认同之上。在进行乡镇文化 建设的过程中,政府可以深入挖掘民间特色文 化,解读其文化内涵并将其渗透到乡镇群众文 化建设当中。例如在黔东南这样的少数民族 文化独具特色的地方,可以在民间组织刺绣、 蜡染之类的有奖比赛活动,让群众在参与活动 的过程中,充分了解地方特色文化丰富的精神 内涵,并传承和发扬这种特色文化,增强对区 域特色文化的认同。

(三)创新文化建设形式,提高群众参与度 想要提高群众在乡镇群众文化建设过程的 参与度,本质上需要调动其主观能动性。在此基 础上,政府相关工作人员可以深入基层进行调 研,了解群众对于文化建设的认知程度、参与意 愿和愿意接受的形式,从而有针对性地进行群众 文化建设的创新工作,而不是盲目建图书馆、建 广场。尤其在互联网的发展下,做好群众的文化 建设工作,积极响应国家号召开展文化活动,对 一些新的政策方针进行有效传达,已经不局限于 传统工作方式,也可以借助网络新技术和新手段 去完成,如数字电视和网络全覆盖,完全可以调 动群众参与度和积极性。

高中数学解三角形模块解题教学研究

○ 凯里市第三中学 孙江平

重要思维方法,教师可以组织学生完成一些类 似的练习,使学生进一步掌握这种数学思维方 法,并熟练运用这种方法,提高答案的准确性。 当学生能够正确地使用这个想法,以最快的时 间得到正确的结果时,他们就有更多的时间在 回答后思考其他问题。

二、应用函数思考以及方程思想

将函数和方程的思想运用到高中数学三角 形解题模块中,可以帮助学生理清解题思路,建 立各种变量之间的关系,从而提高解题的效率 和准确性。函数思维和方程思维属于两种不同 的思维方式,在具体的应用过程中,它们有一些 相似之处。函数是通过观察每个变量并建立彼 此之间的关系,来建立函数关系并构建函数图 像。功能概念就是通过挖掘问题的根源和本 质,将"抽筋皮"问题还原为最原始的状态,从而 给问题解决提供了极大的方便。方程与函数思 想有着类似的联系。通过分析两个变量之间的 关系,建立了函数和方程组的理论思想是统一 的、不可分割的,并且两者之间可以进行相互转 化。它是我们进行高中数学教育时最为重要和 基础的观点。例如,在研究和解决一些三角形 涉及的其他方面知识时,仅利用变换思维和三 角函数等相关知识,难以完成较大问题解答,在 这一点上,运用函数和方程的思想是非常有效 的。例如,对于一些涉及序列知识的问题,学生 需要将问题中的数学语言翻译成可以直接使用 的数学条件。通常,这部分问题会给出三角形 的角度和面积,求出边的长度,这类问题需要用 函数和方程的思想来解决,在具体回答的过程 中,由于每个问题中给出的信息都是干的,学生 需要处理数学条件的差异,直接关系到构建各 种数学条件,梳理自己的思维过程,运用函数和 方程的思想来完成转换,不仅可以提高答题的 准确性,还可以提高答题的效率。经常运用函

数和方程的思想来完成这类三角形问题的实

践,学生逐渐掌握如何根据问题的已知信息建

立方程和函数,进而完成求解三角形的过程。 三、应用数形结合的思想理念

数形结合是贯穿高中数学学习的一种重 要思维方式,它不仅能帮助学生理解一些较难 的数学知识,还能帮助学生解决复杂的数学问 题。数与形的结合主要是指数与形之间的相 互转换,通过数的形或形的数,根据问题的信 息,简单地求解步骤。在解决三角形问题的过 程中,数形结合的应用非常普遍。根据问题的 已知信息,可以将所需的数字转化为形状,也 可以根据具体需要将特定形状转化为数字,从 而提高计算效率。需要运用数形结合的思想 来解决三角形题目的解答较多,因为数形结合 的思想是学生部分贯穿数学题目的答案,学生 需要注重理解和把握,除了具体解决三角形题 目外,还要帮助学生完成练习,教师应结合多 种形式结合思想,在不同学科类型的应用中, 组织学习方法的实践与举例,提高学生对这部 分知识的掌握。数字和表格组合应用的关键 是灵活性,由于不同的问题主干给出的已知条 件不同,学生很难在具体的回答过程中,按照 模板问题解决的步骤完成转换。因此,教师应 加强对学生思维灵活性的引导和教学。

"解三角形"就是在充分理解正余弦定理 的基础上,运用相关定理和方法去解决与三 角形有关问题的思维过程,它包括求解三角 形的边长、角度、周长和面积以及与三角形相 关的几何问题,还有与之相关的实际应用问 题。在高中阶段,"解三角形"问题往往形式 多样,变化丰富,问题设置巧妙,知识交汇较 多,这也就必然提升了题目难度,从而使得解 决问题的思维方式多变,破解方法也多种多 样。教师在本章节的教学中应结合学生的特 点,合理开展例题教学和作业,以达到提高学 生数学知识应用能力的目的。

地址:贵州省凯里市宁波路18号 纸媒时政编辑部:8226625

邮编:556000 纸媒综合编辑部:8227615

电话区号:0855 纸媒专刊部:8260266

广告刊登:8262760 夜班编辑室:8259828

办公室:8221006 广告许可证:黔0008

总编室:8274930 黔东南天阳报业印务有限公司承印

定价:每份1.36元