

游戏在幼儿教育中的特殊性作用

○ 从江县宰便镇中心幼儿园 杨光圆

在国家大力发展幼儿教育的政策下,从江县近几年的幼儿教育工作得到蓬勃发展,幼教工作延伸到乡村,办学条件日臻完善。笔者工作的幼儿园就在月亮山腹地的宰便镇政府所在地,学校硬件设施齐全,关键是我们幼儿教师,“功夫”问题了。笔者在工作中努力提升能力,不断钻研教材,深深感受到幼儿教育在幼教工作的作用,笔者把游戏贯穿在教学中,并不断地探索,形成自己的教学的模式。下面谈谈游戏在幼教中的一些作用。

一、游戏适合幼儿的心理和生理的特点
好动是幼儿的天性,长时间的呆坐不动或保持同一种动作姿势会使幼儿感到疲劳和厌倦,没有哪一个幼儿能够接受。而在游戏时幼儿可以自由变换动作、姿势,可以多次重复他们感兴趣的动作而不受限制。强制性的体育锻炼,幼儿都没有一个会心甘情愿接受。而在玩游戏时小朋友会劳逸结合,疲劳时可以随时适当休息,如走、跑、跳跃、攀登、爬、滚等动作,在这些游戏中可以使小朋友感受到运动体验的不同,感知这些动作在身体姿势、空间方位、运动用力及运动时间等方面的差异,这样有助于小朋友更好地学习和掌握有关动作的要领,使动作要领得到进一步发展。这样,不仅使骨骼和肌肉得到充分锻炼,而且能把中枢神经系统的技能状态调整到最佳水平,从而避免厌烦和疲劳,感到舒适、愉快,从而促进身心健康。

二、游戏能培养幼儿的创新能力
现在我们都有这样的共识,就是具有创新能力的人才符合未来社会发展所需要的人才,而创新能力并不是与生俱来的,还需要通过后天的培养来获得。我们在进行科学游戏的过程中,幼儿们通过扮演不同的角色,可以充分激发他们的想象力,并且会使他们时刻保持强烈的好奇心,在不知不觉中促使他们了解了身边的各种现象,使他们在游戏过程中可以学到很多知识,并且也会试图通过自己的力量去解决一些小困难。由此可见,科学游戏在学前教育

浅谈乡土地理在高中地理教学中的应用

——以黎平县为例

○ 黎平县第三中学 唐玉昭

乡土地理是指本乡本土的地理,是区域地理的重要组成部分。乡土地理与学生生活之间具有较为密切的联系,乡土地理与高中地理教学之间的融合,有助提升学生的思维能力与实践能力。

一、乡土地理应用于高中地理教学的意义
布鲁纳曾说过“兴趣是最好的老师”,乡土地理展现本乡本土的各种地理事物和现象,是最生动、最直观的地理感性材料。而人文地理教材有些内容枯燥乏味,乡土地理就是最好的调节纽带。每次在课堂上展示黎平县的乡土地理,学生马上打起精神,师生之间的互动也非常好。可见,乡土地理很容易引起学生的关注和共鸣。

地理教学是一项结合学生理论与实际应用能力的学科,但是在实际活动的探究中,很多地理活动由于地域、精力、金钱等问题的局限性,极少能够让老师带领学生开展实践活动。但是乡土地理资源的教学是基于对于本地地理资源的整合之上,有利于让教师带领学生进行实际活动。如黎平县的地理环境、自然环境、经济、交通、人口、民族文化等,都可以作为乡土地理资源融入高中地理教学的教学资源。

因此,教师在地理教学中增加乡土资源素材,有利于让学生联系生活、联系实际,帮助学生通过对自己周边熟悉的环境分析来学习那些比较抽象的课本知识。乡土地理教学具有真实性、独特性、时效性、实用性等特点。

二、乡土地理在高中地理教学中的应用策略
(一)巧用乡土案例,化难为易。目前高中地理教学主要是围绕教材内容进行讲解,但教材中的地理知识与学生的生活实际有一定距离,因此,有必要适时联系一些乡土地理知识的内容,通过理论联系实际,帮助学生建立更直观的认识。应让学生最大的苦恼是不知道课堂学到的知识应该如何使用,学而不能致用,是无效的教学,也容易让学生丧失学习兴趣。巧用乡土案例,可以让学生清楚认识到课堂学到的地理知识可以用于解释生活中的地理现象,可以

要改变农村初中生英语写作、阅读能力、英语词汇量的掌握程度均为较差导致下的学习效率低这种状况,就必须以建构主义学习理论为指导,在英语写作教学中开展团队学习,帮助学生克服写作困难,以学生自主学习为主体,充分尊重小组合作探讨显得尤为重要。

一、学习小组的组建与培训。学生按班级大小可分为4-5个学习小组。基于对学生、学生表现、个性特点、性别、个性等方面的全面认识,遵循“团队异质性、同质性”的分组原则,每个小组的总体情况基本相同,小组内部存在着差异,可以互相补充,如由一位落后的同学组成,男女比例例如为1:1。在团队建立之后,组长负责组织团队活动;组员负责收集活动主题的相关材料信息;记录人员记录团队内部交流的结果;演讲人在课堂上报告团队成果时,要由团队成员的参与程度进行评分,并在团队中自行分配角色,老师要给予适当的指导,鼓励学生找出自己的长处,并承担相应的责任。

二、教学实例。为使学生更好地理解小组合

中扮演着较常规教育更为重要的角色,而在科学游戏中培养起来的创新能力也会使幼儿受益终身。当今社会就是一个创新型社会,没有创新就没有进步,就会落后。基于这一点,幼教中游戏教学就应该摆在显要位置,应贯穿在教学的始终。

三、游戏能提高幼儿的审美能力
通过美化游戏环境,为幼儿提供了更多美好熏陶的机会。阳光明媚的春天里我们在田野里做游戏,让幼儿感受周围环境的美丽,空气清新,他们心情十分舒畅,让他们比一比和教室有什么区别,他们很快发现教室里缺少绿色和鲜花,做完游戏后采集一些花草带回教室,点缀我们教室周围的环境,使幼儿感受美和表现美的能力得到较快发展,从而促进了幼儿审美能力的提高。在扮演小兔子和乌龟赛跑的游戏中,他们知道了坚韧使人获得成功,骄傲使人落后的道理。在小猫钓鱼的游戏中,他们知道了做事要认真才能获得成功。游戏能帮助幼儿分清爱与恨、美与丑的初步判断能力。

四、游戏还可以表现幼儿活动的积极主动性

在游戏中,幼儿活动的动机是“我要玩”“我要学”而不是“要我玩”“要我学”。因此幼儿身心总处于积极主动状态,而不是无聊、厌烦、无所事事、呆坐等消极的被动状态。有意识地为小朋友提供机会,让一些小朋友在游戏中担当重要的角色,而不是事事包办代替,这能在一定程度上促进儿童的自由发展。让胆小的小朋友在“过家家”游戏中,当“爸爸”“妈妈”抱着孩子去看病等一系列游戏,他们往往比大人照顾还要周到,使小朋友提高责任心,这样做游戏他们愿意参加,在许多的游戏中幼儿往往按自己的意愿决定活动材料、伙伴、内容、方式、方法,教师只根据游戏的需要适当介入游戏,游戏活动的价值得以体现。

总之,游戏是幼儿园基本活动内容,它符合幼儿的年龄特点,可以更好地发挥游戏在幼儿学习和全面发展中的价值。

对地理变化作出预测,还可以利用课堂知识解决生活中的问题。这有利于激发学生的内生动力,将传统教学中的教师灌输改变为学生的自主探求,学生对地理知识的理解接受效果可以得到明显提升。

(二)活用乡土地理,锦上添花。在课堂教学中,乡土知识用得不好,那是锦上添花;用得不好,那是不伦不类。前面说到,我们用学生身边熟悉的乡土地理来化难为易,那是因为我们能以此达到我们的教学目的,但我们不能一味地回避新的知识点,如松嫩平原的相关内容,在介绍地理环境差异对区域发展的影响时,只有选择地理环境差异显著的两个区域,才具有可比性。黎平县作为一个方圆只有4441平方公里的区域,显然在地理位置、气候、土壤等方面的差异性是不够突出的。这时候如果用长三角和松嫩平原的案例则更且具有可比性,所以乡土地理教学只能对其些教学内容有选择性地使用,不能生搬硬套。

(三)激发家乡情怀,提高学习兴趣。乡土地理知识的引入有利于培养学生的主人翁意识,激发学习的家乡情怀,有利于学生的个性化发展。学生可以根据自己的兴趣选择实践学习内容,进行野外考察或经济地理考察,并对实际考察中遇到的问题提出自己的看法和建议,再引用课堂知识寻求解决方案。帮助学生建立“我是家乡的一员,我有建设家乡的责任”的主人翁意识,使学生不再被动接受知识,而是以建设家乡为目的,对乡土地理知识文化进行自主探索。在课堂教学中,则应该给予学生更多的自主学习权利和充足的思考时间,让学生成为课堂的主人。

三、结束语
总之,乡土地理与高中地理课堂的结合,是符合新时期地理学习要求的重要手段。乡土地理资源与高中地理的结合涉及多方面的内容,根据黎平县的实际情况,巧用乡土地理资源激发学生学习兴趣是提升地理教学实效性的重要手段。

小组合作学习在提升农村初中生英语写作素养的运用

○ 黄平县旧州镇第二中学 潘雪英

作学习的操作流程,本文以九年级人教版Unit1 How can we become good learners (Section B 3a-3b)为例,对以下英语课堂案例进行了详细说明。

(一)教学内容分析。本堂课谈论的英语课题为:自己喜欢的学科以及喜欢的因素,这项话题与学生的日常生活紧密相连,并且通过鼓励学生积极主动合作参与,充分体现以学生为主,教师为辅,真正激发了学生的学习兴趣。在本单元中,需要学生牢固掌握学科词汇与一些动词,如listen、speak、read、write等。同时,需要掌握working with a group、asking the teacher for help、looking some words up in a dictionary等等的英语表达。这一元单元的英语句型要求学生正确使用形容词,并完成句型,如How can we become

随着素质教育的发展及进步,教育教学过程中越来越重视对学生情感进行教育,情感教育属于新课程改革中一项重要的实施标准,主要是指对学生的情感、价值观及态度的培养。高中化学教学过程中融入情感教育的意义重大,能培养学生科学的价值观,促使学生养成良好的学习态度。

一、目前高中化学教师在开展情感教育时存在的问题

(一)化学教师对学生的情感教育的意识比较淡薄

有些高中化学教师在教学时,认为化学知识具有一定的严密性,并且高中阶段的学习任务非常紧,所以其在教学时就会一丝不苟地按照教学计划上课,尽量在每堂课上都为学生带来更多的化学知识,从而忽视对学生的情感教育,情感教育的意识比较淡薄。

(二)高中化学教师进行情感教育的方式比较单一

传统的教学模式便是教师在黑板上讲课、书写知识点,学生在座位上接受教师讲解的知识,在这种“填鸭式”的教学氛围下,只能通过简单的语言渗透情感教育,限制了情感教育的展开方式。如果教师忽视利用化学实验对学生进行情感教育,就会降低情感教育的效果,导致高中化学课堂就像一潭死水,没有生机。

二、情感教育在高中化学教学中的实施策略

(一)创造优良的教学情境
学生处于一个宽松、有趣的教学情境之中,则能有效激发学生的情感。所以在化学教学过程中,化学教师应把教学内容作为教育教学的根

笔者在乡镇从事多年的幼儿教育工作,深深体会到所做的工作光荣而艰巨,任重而道远,把自己的青春和热血倾撒在幼教工作中。在工作中认真总结教学经验,努力学习先进的教学方法,更好地提升自己。下面谈谈自己培养幼儿自信心教法的一点感悟。

自信是每个人走向成功的起点,自信心是一个人对自身能力自我发展的肯定,是一种重要的个性心理品质。幼儿阶段教师的一个工作重点就是要培养幼儿的自信心,帮助幼儿克服羞怯和疑虑,培养幼儿有自信心、行动果断、性格开朗而富有活力特质的人。笔者主要采取以下教学方式培养幼儿自信心。

一、注重细节,抓住点滴,挖掘幼儿的闪光点给予鼓励。笔者在日常的教学过程中,要努力做到善于发现幼儿身上的闪光点,学会赏识幼儿,用欣赏、信任、期待的眼光看待每个幼儿,给幼儿以鼓励 and 力量,使他们敢于相信自己的能力,能大胆地进行创造、想象和活动。同时,也要及时肯定、鼓励幼儿的每个进步和优点,哪怕在成人眼中是微不足道,也不要轻易放过,因为老师的鼓励和积极的评价是幼儿获得自信心的重要途径。教师和幼儿们相处时,应经常对他们进行赞扬和鼓励,用你满怀笑意的目光,用你充满赞赏的话语,用你亲切温柔的抚摸来激励幼儿,也可以是一件小小的奖品,这样就能

高中化学教学中如何渗透情感教育

○ 从江县第二民族高级中学 谭晓英

高中化学教学工作中,教师要注重在化学课堂中渗透情感教学,坚持化学教育的兴趣性、实践性、高效性,引导学生热爱化学,端正学习态度,养成积极主动的学习习惯,提高化学学习效率,自觉投入化学学习中。同时,教师要深入挖掘化学学科中蕴含的情感素材,实现“教”与“学”的深度融合。

一、目前高中化学教师在开展情感教育时存在的问题

(一)化学教师对学生的情感教育的意识比较淡薄

高中化学知识具有一定的严密性,并且学习任务非常紧,有些高中化学教师在教学时,就会一丝不苟地按照教学计划上课,尽量在每堂课上都为学生带来更多的化学知识,从而淡化对学生的情感教育;还有一些化学教师认为,学生在高中课堂上学习时间比较短,所以当教师看到学生在课堂上表现比较积极、听课状态良好时,就会趁机向学生讲解更多的化学知识,而忽略情感意识教育。

(二)化学教师进行情感教育的方式比较单一

我国传统的教学模式就是教师在黑板上讲课、书写知识点,学生在座位上接受教师讲解的知识,补充教师书写的知识点,很少有教师使用其他新型的教学模式上课。在这种“填鸭式”的教学氛围下,教师只能通过简单的语言渗透情感

good learners? How do you learn English? How can I improve my pronunciation 以此来表达自己学习的方式,并用who、why、when、where、what等特殊疑问词来询问“听说读写”四方面,此过程中学生之间使用目的语简单地彼此沟通他们对语言学习,从而达到提高学习写作能力。这一部分的作用主要是让学生总结学习内容,进一步提高学生的英语能力,同时,学生要充分把握主题性词汇,用好动词和介词by doing sth准确地描述。教科书写作属于开放式写作,农村初中生写作困难,需要建立自主合作学习达到集合知识系统。

(二)教学过程安排环节一:情境导入,激发兴趣教师播放了一段录像,介绍了学生在课堂上交流事项和生活。讨论的内容包括话题、理由和教学时间。创造情境能激发学生的学习兴趣;基于短篇故事和学生提问: Which subjects do you like best? How do you learn English? 这一单元的重点句型(以及写作的重点句型): I learn English by reading word group…

环节二:写作准备,句词铺垫。在这一部分中,我们使用4a进行读写,并在写作前准备单词和句型。教师按照Section 4a的内容Section 3b的设计流程提取和转换,要求学生在小组中用目标语言进行标记。有学习困难的学生可以在小组成员的帮助下进行描述和写作。每个学生都必须修这门课。 根据目标,由于小组成员的共同努力,每个学生都必须正确表达自己的观

浅析情感教育在高中化学中的实施策略

○ 锦屏县三江中学 吴厚敏

本来创造情境教学,让学生融入教学中,并引导学生对相关化学知识有一个直观而切身的把握和认识,从而将学生的积极情感体验激发出来,让学生积极主动地参与到化学学习中。例如,在讲授理论知识的同时,穿插一些与学生日常生活有联系的问题:“晓明妈妈在清洗暖水壶的时候,发现底部和周围内部全部都是水垢,然后她倒了一些醋到瓶子里,此时会发生什么现象呢?”通过这种问题的抛出,来激发学生讨论的兴趣,并解决生活中遇到的实际问题,让学生意识到化学学习的实用性,增加学生对化学学习的兴趣,并促使学生更加投入化学的学习中。

(二)用具有美感的化学实验强化学生学习的化学知识的情感

化学实验是教师实施情感教育的有效途径,教师在教学时应让学生操作大量的化学实验,观看真实的化学反应现象,从而利用化学实验的美感强化学生学习的化学知识的情感。例如,多数教师在教学时都会组织学生操作氨和氯化氢反应的实验,如果教师选用一个圆筒形、透明的花瓶,再将浓盐酸均匀地涂抹在花瓶的内壁,在花瓶中放入一朵颜色鲜艳的花,最后教师再按照传统的实验步骤进行操作,当产生大量白烟时,就能为学生创设出“雾里看花”的神奇景观,让学生感受到化学实验的魅力,从而对其他化学实验充满了操作兴趣。

浅议幼儿自信心的培养

○ 从江县下江镇中心幼儿园 徐 颖

激发幼儿的学习兴趣和探索的愿望,从而更主动、积极地去学习。

二、创设一个给幼儿展示自信心的环境,培养他们的自信心。在教学中笔者精心设计在实践中培养幼儿自信心的环境,给幼儿一些自己能完成的任务,如摆碗、盛饭、把废纸放进垃圾桶等,做到了就表扬。也可以协助幼儿帮他做一些比较困难的事,如洗手绢、整理玩具上架等,会做了更要大力表扬,树立他的自信心。午休要让幼儿自己穿、脱衣服,锻炼独立性。让他们知道自信心和独立性要从一点一滴做起。跟家长谈心,在家庭教育中家长应该正确认识到孩子的缺点和优点,正确把握,创设良好的机会和条件让孩子去尝试和发现,发展孩子的各种能力,并在孩子取得成绩时及时表扬,充分肯定进步,才能让孩子体验到成功的喜悦,产生积极愉快的情绪体验。家庭教育也是我们幼教工作不可或缺的重要工作部分,不能割裂开来,教师和家长要密切配合。

三、当幼儿遭遇挫折时要给予爱和信任。老师是幼儿心目中最为信赖的人,当他们遇到困难

或挫折时最希望得到的是老师的安慰与帮助。幼儿有困难时教师要设法让他明白,我们相信他能克服困难做好每一件事,同时还要热情地帮助他找出问题所在,一起寻求解决问题、克服困难的方法;并让他知道挫折和失败是生活中的家常便饭,失败和挫折并不可怕,可怕的是被挫折和失败吓倒,从此失去信心、自暴自弃。例如,笔者在做游戏《踩尾巴》时,其中有一个幼儿的“尾巴”总被踩掉,原因是他太胖了跑不动,因此他就不参加游戏,笔者鼓励他,你能行的。后来他继续参加游戏,尾巴就很少被踩掉。教师不要挫伤幼儿的自尊心,过多指责容易挫伤幼儿的自尊心,当幼儿未能完成任务时我们应激励他再尝试,哪怕只是在旁边默默地关注也会给他于莫大的勇气去尝试,而最终获得成功。

拥有自信的幼儿更容易在生活和学习中取得成功。自信心强的幼儿有信心尝试新的活动,并为自己的成就感到自豪。

幼儿自信心的培养有很多方法,在这里笔者只是略谈自己的三点粗浅体会教法,不当之处,敬请同行指正。

某一瞬间感觉到学习的疲惫或者无聊,此时,这些学生就会将自己的注意力转移到其他轻松、有趣的事物上,有些比较严厉的化学教师发现学生走神后,就会立刻大声呵斥学生,对学生提出批评,这样不仅不会快速将学生的注意力重新带回课堂,还会引起学生的反感。所以,教师可以以短时间内停顿自己的讲课、提高讲课的声音来引起学生的注意,然后再运用表情、动作巧妙地对

学生进行暗示,利用教师对学生的关怀让学生意识到自己的错误,从而重新将自己的注意力指向化学知识。

(三)用具有美感的化学实验强化学生学习的化学知识的情感
化学实验是教师实施情感教育的有效途径,教师在教学时,应让学生操作大量的化学实验,观看真实的化学反应现象,从而利用化学实验的美感强化学生学习的化学知识的情感。例如,在组织学生操作氨和氯化氢反应的实验时,教师可以选用一个圆筒形、透明的花瓶,然后再将浓盐酸均匀地涂抹在花瓶的内壁,在花瓶中放入一朵颜色鲜艳的花,最后教师再按照传统的实验步骤进行操作,当产生大量白烟时,就能为学生创设出“雾里看花”的神奇景观,让学生感受到化学实验的魅力,从而对其他化学实验充满了操作兴趣。

总之,在高中化学教学活动中,教师利用一切教学机会渗透情感教育,不仅有助于良好课堂教学氛围的营造与创设,有助于建立良好的师生关系,还能帮助学生在掌握化学知识的同时,更好地培养学生良好的情感素养,不断提升学生的综合素质,促进学生身心全面健康发展。

点;环节三:独立写作,实战演练。这篇作文难度不高,让学生在练习本上写10分钟,让一个学生在主黑板上写,每组选一个学生在黑板上写,老师来回走,学生在写过程中常见的错误记录下来。错误1:I learn English is by listen…错误2: It is useful of us to learn English .错误3: I firmly that you will have a better understand of English movies;环节四:评价修正,提升素养。这一部分旨在通过评析部分纠正问题,提高写作质量。它包含了教师演示、团队评价、自我修改、教师评价等四个评价过程,通过多元评价,使评价效率最大化。以板书作文为例,引导学生进行示范评价,评价分为两部分。一是对文章结构和内容的总体评价;其次,每篇文章都要打个小分,然后进行详细评估。

通过小组合作学习,学生能够相互启发,共同思考,改进缺点,从句型结构到句型结构都能得到充分衔接,降低写作难度,在注重知识传授的同时,素质教育的引导也提醒了教师应重视学生能力的培养。