

2022年全州融媒通讯员“深化‘走转改’走进施秉”主题采访作品选登

醉冬高碑湖

○ 通讯员 吴遵智

六百里溁水，一湖在高碑。
这次能在施秉停留，品读水墨云山，缘于系统内的一个培训。

住宿安排在观澜酒店，这是一个草木生香、山环水抱的地方。已是入冬，山间独栋别墅更显色彩。

培训的第二天，我们去了高碑村。沿施镇段东进10余公里，转过一个垭口，车停下。走下车，眼前豁然开朗，公路旁的挡墙上，一幅竹子衬底的招牌“溁水乡谣·醉美高碑湖”出现在眼前。左侧，则是一幅“平湖醉冬”乡村图景。我不禁暗叹：好美！

走上观景台，我用目光去收罗那一方美。已是冬月，这里的每一处都醉得那么深、那么透——湖，蓝得纯；叶，红得烈；村，美得甜……

大家催促着，急切地想去到湖边。我们登上车，两辆大巴沿蜿蜒的公路向高碑湖驶去。

高碑湖，坐落在国家重点溁阳河风景名胜区内。其村与湖的得名，源于一块高大的石碑。高碑村辖区内峰洞壁错落相连，山色湖光辉映相交。在这方大气磅礴的山水中，历史与传说也显得分外厚重与奇诡。

相传，三国时诸葛亮南征孟获，驻兵溁水，其手下大将运粮草中不幸殉职。士兵和当地土著给他立了一块高大的石碑。在距高碑湖不远的地方，有一个被唤作诸葛映的奇险之地，水流至此“惊波转腾，望沫飞奔，即芥为舟，顷刻而胶……”诸葛亮南征后，部将马忠安营扎寨于溁水两岸菜花湾、瓮蓬洞。为了通水疏浚，马忠劈石开谷，后又立武侯祠于岸南，以此庇佑官船民舟过此顺风顺水。据记载，明代郭子章曾来诸葛映武侯祠拜谒，峡谷险滩，巡抚大人酒酣胸胆尚开张，留下诗文曰：山苍苍兮水泱泱，怪石嵯峨皆惊悚。藉公之灵济艰险，千秋丞相有祠堂……

走近高碑湖，只见清流深湛，水杉透红，鹭鸟低飞。沿着湖岸，踩着冬日阳光与湖浪的旋律，我独自向湖边走去。这些杉，满树红透，枝枝热烈。江青树欲燃，波碧鸟逾白。阳光与湖水，倒影与真身，在高碑，他们醉得那么深，醉得那么美，他们醉在了万顷碧水中，醉在了绵绵清波里。我轻轻的、悄悄的，生怕惊醒湖山树木这天地之醉。许久，我回过身——黑头羽绒，乌黑长发下一双明亮的眼睛正在向我这里聚神、拍摄。见我回头，她莞尔一笑。

高碑的冬，不光美在湖，美在树，那里的每个元素都带着冬的美。走在篱笆当墙的入户路上，红菊、紫菊肆意绽放。这里，每一户人家都是民宿，每一户人家，都有着冬的痕迹。“渔人人家”外，两只旧船静静地躺着，船上的小火炉正飘着炭烤的味道。立于“月桥花院”，那种冬月花容、霜光艳影，是四季里难以找寻到的另一种清欢。“夜雨觉院”里，几树塑制樱花与芭蕉依栏而立，在这个院落，只要有心，冬天亦可体验“小楼一夜听春雨，明朝深巷买杏花”的意境。村口，两株千年古树相依，叶虽不红，但透着黄翠。风吹过，叶飘落。我抬头仰望，想看看类似皂荚的瓣儿是从哪棵树上掉下来的，但终究找不着。我想起另外两棵树：根，紧握在地下；叶，相触在云里。

踩着嚓嚓作响的碎瓣儿，我行走着。湖边，有垂钓的人，几笔画眉鸟挂白杨枝上。垂钓江湖畔，听鸟青峰间，这种闲适的生活让人向往。蹲下身，我与一位正在收竿的人交流起来。他告诉我，冬天的高碑湖能钓到个大的鲤鱼、鲫鱼、草鱼。说着，他用手拉了拉放在水里的鱼篓，我看见几条银白色的家伙在游摆。

不知不觉，已到午饭时间，我沿着湖岸向一个广场慢慢走去。在广场边角处的小店，一位熟悉的声音叫我：进来，煮鱼吃再走。这人，正是刚才在湖边收竿的那个哦帕（苗语：男人）。谢过他的好意，我朝返程的大巴走去——“高碑湖广场”石刻下，一位乌黑头发，一身黑色羽绒的身影在笑语嫣然，那神情，那风姿，像冬日的醉歌在飘荡起落。



高碑湖

施秉县甘溪乡：做强乡村旅游 释放美丽经济“新活力”

本报讯（通讯员 陈孝新）近日，笔者走进施秉县甘溪乡高碑村，站在盘山观景台上远眺，高碑湖全貌尽收眼底。美丽村落倒映湖面，层层梯田错落有致，乡村公路贯穿而过，山水相连，好一幅美景如画。

近年来，施秉县甘溪乡以打造“文旅康养小镇”和“乡村旅游示范乡”为目标，依托良好的生态旅游资源和便利的交通区位优势，实施甘溪乡村旅游示范村提质扩容项目，着力完善旅游基础设施建设，让游客进得来、玩得好、留得住，奋力推进旅游产业发展。

“高碑湖是我们每年都来游玩的地方，我和家里人还有朋友来过好多次了，感觉每次来这里都有新变化。”游客李晓峰对高碑湖乡村旅游日新月异的变化十分满意，“今年我们来到这里，发现新建了码头时光乐园，建设有彩虹气球、南瓜马车、大相框、玻璃球、天梯、红色英伦巴士、白色欧式建筑等，在这里大人、孩子都能畅快游玩，非常棒。”

据悉，今年以来，甘溪乡积极探索乡村旅游发展，全方位提升高碑望城田园旅游景区“六”要素，不断挖掘“吃”的特色、补齐“住”的要素、提高“行”的标准、提升“游”的品质、开拓“商”的品牌、拓宽“娱”的种类。截至目前，甘溪乡已建设有民宿、农业观光示范园、荷花池景观带、观景台、QQ农场、木质栈

（备注：1亩=0.0667公顷）

施秉县：“旅游+”成为多产业发展“增效器”

○ 黔东南州融媒中心记者 吴路路 聂蕾 罗媛 石世艳 通讯员 杨剑 摄影报道

近年来，施秉县坚持高质量发展引领全局，充分发挥“旅游+”产业融合发展，不断挖掘旅游资源，探索乡村产业多路径，全方位推动全县经济高质量发展。

走进施秉县溁阳河景区，河水平如镜面，两岸奇峰林立，船行期间犹如穿梭在一幅美丽的山水画廊中，让人如痴如醉。近年来，施秉县用好水资源，做好水文章，在挖掘旅游新业态上下足功夫，推出了上、下溁阳河和县城游船娱乐项目，并投放了3艘大游艇和6艘观光艇，增强游客的游玩体验。

贵州省施秉县杉木河旅游开发有限公司财务总监王文喜介绍说：“2022年，杉木河旅游公司旅游收入大约5000万元左右，游客57万人次。下一步，我们拟在云台山要开发索道、滑道，还有直梯、缆车一系列观光

车道，从不同的方位观赏云台山的景色。”

目前，该县正在加紧对杉木河、云台山等景区实施升级打造，做优做特旅游新业态。全方位提升旅游品质，助力旅游产业升级转型。

坐落在溁阳河风景名胜区内的高碑村，依托溁阳河水，形成了“山上有古茶茗香，水上有龙舟船，岸上有民族风情”的美丽画卷。当地积极引导村民发展庭院经济，把房前屋后方寸土地打造成乡村振兴“致富园”。

“现在粮食有，肉也有，日子一天比一天好，一年比一年强。”高碑村村民吴寿银说。

近年来，该村通过“支部+公司+基地+合作社+村集体+农户”的模式和茶园套种的机制，同时结合实际

创新了“新三变”改革来大力发展乡村旅游，取得了明显的成效。带动群众增收致富，实现巩固拓展脱贫攻坚成果，助推乡村振兴发展。

“下一步，我们想让村民把自己的房子打造成民宿，解决他们外出务工就业问题。实实在在在地增加村民的收入。”高碑村第一书记李静明说。

如今的高碑村，产业强了，乡村旅游兴旺了，村民们的日子也越过越红火。

近年来，施秉县结合乡村振兴示范村建设，全面开展红色美丽村庄试点建设工程，持续推进“生态山居”民宿建设，全力助推乡村旅游高质量发展。据统计，截至今年11月，全县共接待游客977.38万人次，实现旅游总收入101.26亿元，分别同比增长5.77%、9.74%。



野鸭戏水 生态美



12月14日，施秉县境内的溁阳河犹如一面镜子，倒映着两岸青山，成群的野鸭在河上飞舞，构成了一幅和谐美丽的生态画卷。
（通讯员 韦贵金 摄）

