



湖南歌友放歌四十八寨



非遗文化展演



花脸龙舞起来



芦笙舞表演

同谱民族团结曲 共唱幸福和谐歌

——2023年“黔湘四十八寨歌节”在天柱县举行

黔东南州融媒体中心记者 姚宁 杨光能 通讯员 谌孙海 龙本英 陈光昌 刘才洲 摄影报道

相约灵秀竹林,放歌四十八寨。5月20日至5月21日,2023年“黔湘四十八寨歌节”在天柱县竹林镇竹林村竹寨歌场隆重举行,来自湖南省靖州县、会同县,贵州省剑河县、三穗县、锦屏县及天柱县的广大民歌爱好者齐聚歌场,唱响民族团结之歌。

活动分为游演、开幕式、苗族祭祀、非遗展演、歌王争霸赛、民族团结进步讲坛,同步进行文艺采风、网红打卡、直播带货等活动。

在非遗展演中,《酒歌迎宾》《远古走向未来》《山水相隔情相连》《苗乡侗寨》《侗族恋歌》《幸福生活万年长》等歌声,唱出了苗乡侗寨的热情好客,也唱出了十里八乡各族同胞同心共筑民族团结同心圆的美好心愿。

歌王争霸赛中,共汇聚了50支来自各地的合唱队伍进行民歌挑战,50名个人参加歌王歌后争夺。

“我抱着一个很好奇的心态来到这里参加你们这个节日,这次来鉴赏文化,品尝美食、看娱乐节目……真是值了。”从广东省佛山市过来旅游的冯女士对天柱县“四十八寨歌节”赞不绝口,没想到贵州天柱还有这么别致的地方,优美的生态环境和浓郁的民族文化,以及独特的村容景致,是休闲度假的绝佳打卡地啊。

“在抖音里刷到这里举办民俗文化活动,我们就开车来这里过节啦!这里人特别地多,这里的少数民族服装也非常好看,表演形式也非常地独特,我很喜欢这样的氛围。”贵州省遵义市游客卢陆说。

竹林镇民风淳朴,民族文化浓郁,还有着“贵州省民间文化艺术之乡”“油茶之乡”“楠竹之乡”的美誉。据竹林镇游客接待组人员介绍,本次活动共接待游客5万余人次。

近年来,天柱县依托人文历史、独特的民

族文化优势,精心组织举办“四十八寨歌节”活动,着力打造国家级非物质文化遗产,围绕“做亮品牌、争创一流”,做优做强民族文化品牌,大力推进“农文旅”融合发展,让旅游进入高质量发展的“快车道”。

尤其是今年以来,天柱县以乡村振兴为契机,将自然生态与人文文化、历史文化、民族文化有机结合,依托“四十八寨歌节”,打响民族文化品牌,促进旅游业发展,吸引大量游客前往当地鉴赏和旅游。截至今年4月,天柱县共接待游客58.96万人次,同比增长17.12%,旅游综合收入已达5.28亿元,同比增长25.12%。

四十八寨歌节竹寨歌会是天柱县“四十八寨歌节”之一。“四十八寨歌节”在2011年被国务院批准列入第三批国家级非物质文化遗产名录。是流传在贵州天柱县境内清水江中下游地区的民间歌会,已有数千年历史。“四十八寨歌节”是当地苗族侗族群众集会玩山、唱歌、交友、恋爱的传统民族节日。歌会从每年农历二月持续到当年十一月,被誉为“湘黔边区民族生态博物馆”和“世界上最长的歌会”。

如今,“四十八寨歌节”已成为天柱县传承民族文化和铸就民族团结的桥梁和纽带。在“四十八寨歌节”的影响下,天柱县一个个看得见山、望得见水、展现出人文历史、记得住乡愁的村寨,成为不要门票免费鉴赏民族文化的胜地。

“我们借助歌会凝聚民心,共同绘就民族团结和美篇章。”天柱县竹林镇党委书记吴增朝介绍,竹林是“四十八寨歌节”的中心,是湘黔边区山歌的故乡,优美动听的山歌更是湘黔四十八寨群众的精神食粮。只有不断地丰富群众的精神食粮,才能不断增强群众的获得感、幸福感和安全感,才能不断铸牢中华民族共同体意识,才能不断促进民族团结。



民族团结进步讲坛



潘氏血粿助力乡村振兴



网络达人直播带货



苗族鼓乐表演



歌会现场