

凯里山城慢时光

○ 通讯员 吴文娟

忙碌的一天,疲惫的身躯需要小憩一会儿,街边的闹市,巷口的小摊已经人潮涌动,品尝美食是犒劳自己的最好方式。周末,约上几个好友,涮火锅、吃烤串、炸洋芋粑、烤豆腐、喝酸梅汤都是不错的选择。不同的的小吃口味独特,辣的、甜的、酸的、麻的数不胜数,可能一碗冰镇的酸梅汤就可以扫走你身体的疲惫。小城慢时光,在轻缓的音乐声中放松心情,享受生活。

街边的小吃很多,喜欢吃辣的朋友可以来上几串麻辣脆香的烧烤,荤的、素的,水里游的,地上走的,土里长的应有尽有,眼花缭乱地呈现在眼前。喜欢吃甜的朋友,不妨喝上一碗热气腾腾的鸡蛋甜酒汤,让您的胃暖暖的,顿时感受到爱情的甜蜜。如果你想来一次味蕾的挑战,烧烤、炸洋芋粑和烤豆腐就是首选。因为它不仅刺激你的味蕾,更挑战你的神经,特别是烤豆腐秘制的蘸水,会让你舌尖跳舞,流连忘返。

街边炸洋芋粑和烤豆腐的摊位很多,你随便选一家,都可以享受不一样的美食,并且能够近距离地观看老板的制作过程,虽然你得忍受暂时只能看,不能吃的煎熬。制作洋芋粑的主要食材是洋芋和糯米粉。洋芋在不同的地方,有不同的称呼,例如:马铃薯、土豆、洋山芋、地蛋等,据说它原产于南美洲安第斯山区,最早的人工栽培历史可以追溯到公元前8000—5000年的秘鲁南部地区。别看洋芋长得胖嘟嘟的,做出来的美食却数不胜数,例如:土豆炖红烧肉、土豆炖牛肉、酸辣土豆丝、土豆烧鸡块等等,只要是食材,都可以成为土豆的完美搭档,做出来的美食香味俱全,让人垂涎欲滴。

每次我都会选择路边的小摊,微笑着对老板说:“三份洋芋粑,两份烤豆腐”,微胖的老板娘冲着我微微一笑,熟练地开始点火倒油。我则坐在一个大平锅的前面,看着老板娘制作美食,享受着这一份难得的惬意,旁边放着堆叠起来的洋芋粑,两块洋芋粑是一份,一份是四元,不愧是一道物美价廉的特色美食。老板娘先舀一勺菜籽油,放在大的平底锅里,只听到“吡吡”的声音,一缕青烟升腾而起,再拿出三份洋芋粑放在平底锅

的中间,用铲子不停地压扁、翻炒,随着一阵“吡吡”声,一股淡淡的清香扑鼻而来,块状硬的洋芋粑在高温的作用下,慢慢变软,在老板娘不断的翻炒过程中,洋芋粑两面变成金黄色,变得软绵绵的,虽然浓烟味袭击着鼻腔和肺,但是为了眼前的美食,感觉一切都是值得的。几分钟过后,老板娘舀了一勺葱花洒在洋芋粑上,无疑给它锦上添花,更增添了一些香气。老板娘拿来一小碟辣椒面,一双筷子,就示意我可以吃了。

一份热气腾腾冒着香气的洋芋粑,就摆在我的面前。我用筷子夹了一小块洋芋粑再蘸一点灵魂的辣椒面,慢慢地放入口中,洋芋粑外皮香脆,里面则是软糯可口,入口即化,除了洋芋淡淡的清香,还有葱花散发的香味,都留在唇齿舌尖上,别有一番滋味。

别看这一小碟辣椒面,如果少了它,洋芋粑就索然无味,黯然失色了。辣椒面里面有炒香的芝麻、脆的花生粒、盐、鸡精、麻辣、十三香等等,让辣椒面更有刺激味蕾的资本,不吃辣的朋友,也可以适当地蘸点辣椒面,这样吃起来更有味道。

老板娘看着我吃着正香,又舀了一勺辣椒面放在小碟子里面,边舀边说,“只要你喜欢吃辣,辣椒面随便放”。我高兴地点点头。这时,她忙着给我烤豆腐,她选了两块切好的豆腐块,放在一个铁网上面,利用炭火的温度烘烤,炭火的温度需要把握好,才不会被豆腐烤黑,这样才能烤出两面金黄的豆腐,老板娘用手,不时地翻烤着豆腐,生怕一不留神,豆腐就烤糊了。老板娘边烤边说:“这种豆腐是我们家自己做的,这样烤出来的豆腐才不烂,吃起来表皮香脆,豆腐里面细嫩顺滑,入口即化,好多顾客都喜欢吃我们家的烤豆腐。”我也忙补充说:“我也特别喜欢吃你们家的烤豆腐,吃过一次忘不了,特别是烤豆腐秘制的蘸水。”老板娘笑着说:“蘸水是我们家秘制的,里面有很多的香料,深受男女顾客们的喜欢,你喜欢吃蘸水,等一下多舀点给你尝一尝。”随着一阵豆腐的芳香传来,豆腐就烤好了,老板娘利用一个不锈钢盘子装来了两块烤豆腐,烤豆腐上面撒下一点葱花,一清二白,又是一道靓丽

的风景。我看着热气腾腾的烤豆腐,垂涎欲滴,这时候老板娘发话了,“吃烤豆腐少不了这一份秘制的蘸水,豆腐蘸上这种汁水才是绝配,才更好吃”。说着拿了一小碟蘸水过来,我一看里面黑黑的汁水,还有一大股醋的酸味,我心想“这能好吃吗?”但是,仍然不由自主地拿起筷子,夹了一小块豆腐放进蘸水里面,让豆腐吸收蘸水的精华,就慢慢地放入口中,轻轻地咀嚼,生怕品不出烤豆腐的滋味。这家的烤豆腐真的名不虚传,除了烤豆腐的外皮需要慢慢地咀嚼外,里面的豆腐根本不用嚼,入口即化,细腻顺滑,再蘸一点灵魂的蘸水,酸甜可口,麻辣鲜香,不愧是一道难得的人间美味。

我仔细看了这一碟黑漆漆的蘸水,发现它其貌不扬的外表下,却满足了我的味蕾。原来,这一碟蘸水里面,有醋、酱油、大蒜、生姜、葱、折耳根、小米辣、辣椒面、麻辣、十三香、茴香、芝麻、香菜、蚝油、秘制调料,有这么多的香料在里面,怪不得这一小碟蘸水就占据了半壁江山,如果少了它,烤豆腐也变得平淡无奇。我喜欢在烤豆腐中间挖一个洞,把蘸水的折耳根和辣椒装进中间的洞里,烤豆腐吸收了蘸水的鲜香,吃起来更加入味爽口,折耳根咬在嘴里,发出咯吱咯吱清脆悦耳的声音,这就是灵魂的伴奏。也许有些朋友,不喜欢吃折耳根,但是折耳根在蘸水里面还是很常见的,它是蘸水的灵魂,不管是砂锅粉搭配的蘸水还是火锅的蘸水都少不了它,它的出现给蘸水多了一份鲜香嫩脆,如果少了它,就少了家乡的味道,少了人间烟火。

烤苕皮是我的最爱,它是利用新鲜的红薯粉制成的,切成一块块的正方形,不仅好看,而且方便烘烤。每天下午它都会准时出现在固定的摊位,就像是一位熟悉的老朋友,多了几分亲切感。如果几天不吃,或者几天不见,还是非常想念的。烤苕皮的摊位虽然不大,但是排队的人很多,因为只有夫妻二人忙碌,所以有时候买的人多,夫妻二人还是忙不过来,因为烤苕皮需要用炭火慢慢地烘烤,边烤边蘸油,炭火的火候需要把握好,如果火太大,苕皮容易烤黑,如果火太

小,苕皮就是硬的,不能达到表皮两面金黄,冒泡的效果。我平时都会买上两串烤苕皮,不仅可以品尝美食,而且还可以欣赏制作过程,何乐而不为了。老板先把炭火烧旺,再用刷子涮点菜籽油在烤架上,防止苕皮沾在烤架上。老板娘选好两块正方形的苕皮,把它们放在烤架上,随着一阵吡吡声,苕皮表面冒出了金黄色的小泡泡,老板用两根竹签插进苕皮的中间,把苕皮卷在竹签里面,这样方便烘烤。老板不时地给苕皮刷油,烤架下面的火苗蹿出老高,小火苗吞噬着苕皮,苕皮发出吡吡的声音,冒出泡泡渗出少量的油水出来,老板不时地翻烤着苕皮,苕皮表面变成金黄色,老板用夹子夹了一些海带、酸辣折耳根、辣椒面、孜然粉、土豆丝、香脆的花生和黄豆放在苕皮的中间,这样满满一大卷的苕皮就制作好了,老板再利用两根竹签把苕皮插好,用纸袋封好口,就打包好了。捧在手心,不仅香气扑鼻,而且暖烘烘的,如果你不急着在路上吃,就可以回家慢慢享受美食。看着烤苕皮摊长长的队伍,我只能暗自庆幸,等了这么久,终于可以好好地享受美食了。

打开包装精美的纸袋,一股浓郁的香味迎面而来,苕皮的清香和满袋的香味刺激着你的味蕾,让你垂涎欲滴,欲罢不能。拿着竹签,把苕皮慢慢地放入口中,慢慢地咀嚼着苕皮,软而有嚼劲,配上香嫩爽口的折耳根和土豆丝,咬在嘴里,脆脆的,就像一场灵魂的伴奏。香辣可口的辣椒面又麻又辣,让你只能不停地哈气来缓解暂时的味觉。苕皮两面金黄的小泡泡,吸饱了汤汁,咬在嘴里,有一股汤汁飞溅的感觉,脆皮的花生和黄豆咬在嘴里香脆可口,满口的清香味,让人赞不绝口。这就是饱食人间烟火的烤苕皮,烟火十足,让你尝尽人生滋味。

不同的特色小吃,风味独特,数不胜数。每一个地方,都会有让你魂牵梦萦的舌尖美味,也许恋上一座城,从爱上这里的美食开始,一道道美食是开启一座城市的密码,如果你拥有了很多密码,你就爱上了这座城市。美食可以满足你的味蕾,乡愁是抹不去的烙印,舌尖上的小吃,忘不了的美食。



凯里山城夜景 (记者 姚宁摄)

老冬村绿绿的夏天

○ 通讯员 刘燕成

2023年5月初,作为省直单位派驻丹寨县驻村第一书记,我来到了该县扬武镇老冬村。那正是一年之中最美好的夏日时光,我喜欢和熟悉乡村,因为我出生于农民家庭。驻村后,我很快就融入了群众之中,并深深地喜欢上了夏日里绿绿的老冬村。老冬村是一个典型的民族特色村寨,全村面积11.92平方公里,地处丹寨县扬武镇北部方向,距离镇政府3公里,丹寨县政府驻地12公里。全村12个自然寨,有14村民小组,其中苗族人口占90%,是一个以苗族为主,各民族共同聚居的少数民族村落。2019年列入贵州省少数民族特色村寨。苗族村民系蚩尤的后裔。寨上相传的苗族古歌记述:很久以前,老冬人

生活在黄河边,他们的一位首领天生怪异,勇猛异常,但后来由于不幸被诱杀,其部落遭到了前所未有的劫难,活着的人们只得逃命,一路不停地迁徙,他们有的来到了现在的黔东南,来到了丹寨,老冬苗族族人就是其中的一部分。所以每年农历十月的第二个牛场天,老冬人举寨过传统节日——“祭农节”。

村里保留着许多古朴的民族传统习俗。比如:开春动土、开秧门、保家撑门、起车架马、牵纱、织锦、染布、婚丧嫁娶等,均遵循一定的习俗择日进行。老冬人以稻米饭为主,菜肴有苗家酸汤鱼、酸汤菜、腊肉、韭菜洋芋粑、沙沱炖鸡、腌酸菜、笋子、蕨菜等独具风味的民族传统饮食。村民历来喜

好开展斗牛、斗鸡、斗鸡、扳手劲、扭扁担、摔跤、长跑、登山、民间武术表演等喜闻乐见的民族民间文体体育活动。绝大多数村民身怀绝技,妇女挑花、刺绣、织锦、编花带;男人起房子,制家具、雕窗花、凿梨窝、削牛羊、砍扁担等。村里流传有苗族口头经典“贾”、叙事诗、祭祖词、祝词、巫词等,以及情歌、酒歌、出嫁歌、哭丧歌、礼仪歌、季节歌、飞歌、门间歌、修造歌、盘问歌、姊妹歌、儿歌、木叶歌、唢呐歌、发大号等民族歌谣。芒筒芦笙舞、板凳舞、跳鼓舞等老幼皆擅长。芦笙、芒筒、唢呐、大号以及顺手拈来的木叶等民间乐器更是男女老少必备武艺。

老冬村地处低洼河谷,山泉河水终年

不涸。绿水青山,密林郁郁,空气清新,山水、林木、田园、民居浑然一体,交相辉映,是一个宜业宜居宜游的和谐自然人文村落和民族文化特色村寨。民居依山而建,傍水而居,无论是旧房还是新建房,房子均为干栏式杉木建筑,小青瓦盖顶。其中的苗族吊脚楼,多数为一楼一底,也有二楼一底的,底楼主要存放农具以及厨房用,二楼作日常生活休息、用餐、卧居,三楼为储仓。3间或5间为一栋,有5柱、7柱为一排的结构形式。二层均隔有走廊,并安有独具民族特色的美人靠。

北宋文学家半山先生《初夏即事》诗曰:石梁茅屋有弯碕,流水溅溅度两陂。晴日暖风生麦气,绿阴幽草胜花时。每当我行走在苗岭深处的老冬村的各个自然寨,只见夏日的骄阳在微微吹来的山风中染绿了山谷,远处是婉转动听的鸟鸣,近处知了的叫声不绝于耳。夕阳或者晨晖,远远地挂在绿绿的山腰上,风一来,就越发的浓,越发的白,实在是漂亮极了。

贵洞游记

○ 通讯员 吴会师

癸卯仲夏,天朗晴空,几位游客相约贵州三穗贵洞景区。该景区为黔东南喀斯特溶洞,距沪昆高铁三穗站7公里,我们打了辆出租车,沿着320国道往八弓镇界牌村方向,车程约16分钟,到达贵洞景区游客服务中心,占地面积2万余平方米,旅游设施齐全。恰逢中午时分,游人熙熙攘攘,车水马龙。

我们乘坐观光车,沿途竹林姑娘相邀,路旁繁花似锦,4分钟到达景区大门。远远望去,贵洞隐于万亩竹海之中,可谓“竹海洞天”。观景台对面是一座高大的绝壁,绝壁之下有一小山洞,像蛇螭的嘴。洞右侧有“贵洞”两个红色大字,与风雨长廊相接,凸显古朴自然。观景台与洞口隔着一汪溪湖,呈三角形,一角为蛇螭嘴即出水口,另两角均为进水口,流水清澈。湖面约莫四百平方米,被山丘包围着,竹林倒影,微风掠过,波光潋滟,更显碧绿。

到达洞口有两种交通方式,一种是乘小船,一种是步行。我们选择乘船而至,得以近观“庐山真面目”,洞高22米(距水面),净宽15米,形如石拱门。突有洞风袭来,全身汗无。步入洞厅,极阔,可容几千人,传说吴三桂兵败曾隐居于此。抬头仰望,顶约百丈,仿若雄狮倒挂。洞厅有钟乳石、溶沟、窝穴,五彩斑斓,怪石嶙峋,欲倾却稳。临栏右顾,一蛟龙张开大嘴,狂喷水柱,好似迎宾之礼,人走龙收。左侧有一张大床,光滑而温馨,相传为张三丰仙师练功休息之所。

又前行百步,石桥流水,一路高歌奔泻,韵律悠扬。拾级云梯登上望月台,恍若仙境,高处不胜寒。圆月近在咫尺,伸手可揽。灯光闪烁间,月儿时隐时现,游人暗时明,不禁感叹大自然的鬼斧神工。回望来路,灯火连绵,游人往来形如长龙,尽收眼底。

扶栏而下,稍平坦,忽有一水池,面积百余平,一片花海迎面扑来,朵朵绽放,轻歌曼舞,犹如荷花仙子,此景只应天上有。北面的岩壁上,有《寒武纪之战》《八仙过海》幕影闪现。

沿溪行,曲径通幽,一石门挡其道,仅容一人通行。入内,豁然开朗,这里曾是吴三桂与陈圆圆幽会的地方。循着潺潺细流,眼前呈现出一弯穹,像蚌壳般大小的梯田,由低往高,层层叠叠,细流又由高向低,一丘丘地排灌着,十分壮观,人称“千丘田”。再看岩壁上分布着一块块、大小相间的梯土,土里长出晶莹剔透的麦穗和小米粒,一眼望不到边,这便是“万块土”了。听老人们说,神仙曾在这里耕种,常常接济方圆贫苦群众。

一阶一景。忽见八尊石佛,像八仙升天场景,有盘腿打坐的、有飞上天顶的、有向天而升的、有攀涯而上的、有左顾右盼的,神态各异,各显神通。其实是钟乳石,在这里可以研究和考证溶洞形成过程。再入,洞体矮小狭窄,不能入,折回。

沿着时光隧道,我们走进新时代的美丽画廊。踏上竹海栈道,有五百二十级,似有情侶窃窃私语,常常可以偶遇,于是命名为“520”。山顶视野开阔,万山仰拜,可观竹浪翻腾,可看云卷云舒,心旷神怡。民宿掩映在竹林中,仿欧式建筑风格,炊烟升起,勾来片片乡愁。探秘的小宇宙,激起我们的好奇心。房内布置别致,高雅的大床、洁白的被子、精美的衣柜、简单而大方的设施,可以一家人来此度假,可以邀约三五个朋友长住,就连我自己也想歇下脚步。

追着一两只蜜蜂,就来到一片花海,有向日葵、郁金香、玫瑰、牡丹花等,这是景区的翠园山庄,依南山而建,亭台楼阁,二十余间,气势恢宏。清凉的溪水从东侧犀牛塘流过山庄门前,鱼儿嬉戏,好似江南遗风。山庄休闲广场面积七千平方米,布局有烧烤区、游乐区、亲水区、餐饮区、休息区。置身其中,所遇者互相问道,所见者和颜悦色,所品者美味佳肴,让人乐不思返。

山庄西南200米,依山站立着三十多幢木皮石房,是贵洞土法造纸作坊,风雨几百年。土法造纸是这方百姓安身立命的传统产业,有600多年传承历史,现为贵州省非物质文化遗产传承基地。

再往西行100米,便是贵洞古寨,也叫石头寨,现均为新式民房。沪昆高铁贵洞大桥从空中穿寨而过,而西桥头下有户杨姓人家,还完整保存着三叶化石,这一发现,使三穗至少可追溯到寒武纪时代,距今约四亿年。

夕阳西下,我们吃着鲜香可口的三穗血鸭粥,唱着《天下贵洞》歌曲:“远古的风,吹不散痴心不改,千年等待,爱情从未离开……天下贵洞,等天下贵人来。”推杯换盏,快乐开怀。

回程的路上,游友们问:贵洞作为一个偏远乡村景区年游客多达50万人次,为何?

答曰:贵洞不仅仅是一个国家3A级景区,更是人们研学溶洞构造、地质科学、生命起源的天然大学。



贵洞风光 (通讯员 刘三隆摄)



贵洞之夜 (通讯员 杨通富摄)