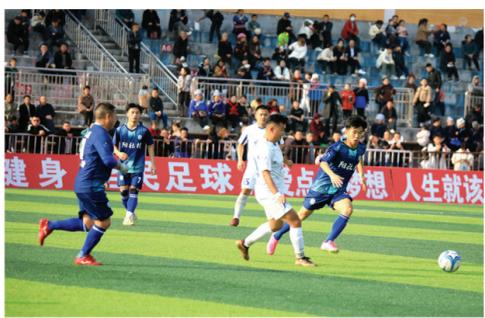




盛装游演



你追我赶



激烈角逐

# 2024年度贵州“村超”预选赛开赛

## 62支队伍争夺20强名额

○文/黔东南州融媒体中心记者 聂蕾 刘汉钦 图/通讯员 杨文舒

1月6日上午,2024年度贵州“村超”预选赛在榕江县城北新区体育馆足球场拉开帷幕。天空虽然下着雨,但来自榕江县各村寨的足球队队员却热情高涨。他们挥舞着队旗,迈着坚定的步伐亮相球场,向观众们展示2024年度贵州“村超”的新阵容、新面貌。

“去年有很多队伍没能参加2023年的‘村超’比赛,觉得非常遗憾,所以今年刚开始报名就有很多村积极组织队伍来了。由于这次的报名队伍比较多,我们就决定从预选赛开始踢,时间从1月6日到2月24日元宵节这天。”“村超”组委会成员之一、榕江县第一中学体育教师赖洪静介绍。

据了解,相比2023年的20支参赛队伍,2024年“村超”共有62支村队参与,参赛队伍数量大幅提升。预选赛阶段分为10个小组,共进行162场比赛,每个小组前两名出线后自动成为“20强”,进入于3至5月举行的决赛阶段,争夺“村超”总冠军。

“目前了解下来,每支队伍的实力都还是比较强劲的,大家都想进入‘村超’决赛阶段,为本村争光,展示本村风采,所以大家都是铆足劲去踢这个预选赛。”赖洪静说。

开幕式后,预选赛首日比赛随之开启,新球队的参与让比赛竞争更为激烈,新老球队交锋使精彩程度不断升级。球场上球员们奋力奔跑,竞相争逐,运球过人、射门进球等精彩表现使得“村超”现场欢呼声不断。

除了球队外,今年将有更多的村寨啦啦队、亲友团深度参与,有力激发榕江群众的文化创造力,展现出更加丰富多彩的文化盛宴,为观众献上精彩纷呈的乡村嘉年华。



原生态民族文化展示



2024贵州“村超”预选赛现场

迎着冬日暖阳,我们驱车前往麻江县宣威镇岩鸞村采风。

在岩鸞村委会,村干部热情地向我们介绍了当地的风土人情。

岩鸞村位于麻江县西南部,距宣威镇政府14公里。2024年行政村改革,由原来的岩头村、黄鸞村合并而成,称为岩鸞村。一条深山峡谷自西向东穿村而过,岩头在山谷的北面,黄鸞在山谷的南面,村委会在山谷里面。岩鸞村,侗族东家话叫“拱喻”,不知其意,估计是古代佬族的语言。全村有菜冲、摆早、岩头寨、白脚寨、杉木冲、高枫槽、巫家寨、对门寨、猴坡、石榴滩、窝当寨、高寨、粽粑林、黄鸞大寨、铜鼓冲、竹篮坡、甲树冲、大坪、老满冲、岩脚寨等20个自然寨636户人家,如一串串珍珠,撒落在山谷两旁的台地、山湾之间,错落有致。寨子后面山上绿树掩映,怪石嶙峋,如轿子,如狮子,如将军;寨子前面层层梯田,小桥流水;寨子之间的山谷溪水淙淙,清澈见底。蜿蜒盘旋的通村公路将一个寨子串联起来,形成一道靓丽的风景线。

全村面积25.25平方公里,有耕地2494亩(1亩=0.0667公顷),其中田1320亩,旱地1174亩,林地4200亩。这里有气候温和,雨量充沛,适合种植水稻、玉米、油菜、小麦、大豆、柑橘、蔬菜等农产品。在乡村振兴中,该村正在谋划养猪、养牛、养羊、养鱼、林下养鸡和蔬菜种植等产业发展。

岩鸞村居住有侗、佬、汉、苗等民族,人口2597人,少数民族占90%以上,以侗族为主。这里历史悠久,文化底蕴深厚,民族风情浓郁,侗族把槽舞、开路经、铜鼓、侗家歌等文化保护完好,文物古籍丰富。

岩鸞村的侗族把槽舞跳法与县内六堡、隆昌、仙坝一带略有不同,与县内营山村寄秧、都匀义红村一带的相同,以铜鼓引领(也有用木鼓的),一般一人击鼓,四人冲把槽。随着鼓点,四人手持木棒,边冲边舞。冲击时,木棒左右摆动,上下撞击,翻转舞动,动作灵活优美,令人叹为观止。岩鸞村岩头寨今年80岁的吴光台老人,是侗族把槽舞州级代表性传承人。由于精通把槽舞,方圆几十里无人不晓,村里或周边村寨只要有老人过世,他都被请去主持冲把槽,现在仍有很多人慕名前来拜师学艺。目前吴老已收徒30余人,侗族把槽舞的传承后继有人。

岩鸞村还保存有一本无字侗族开路经的文本,用图画绘成。侗族开路经是流传于贵州侗族地区丧葬活动中用母语讲唱的一种民间口头文学,有开天辟地、洪水滔天、兄妹制人烟、侗族源流、民族迁徙等,其内容也包罗万象,丰富多彩,对研究人类社会、民俗文化等有一定的意义。

岩鸞村现在还保存的铜鼓,就是著名的麻江型铜鼓,这种铜鼓的重要特征是体型扁矮,鼓壁较薄,发音效果好,为南方很多少数民族使用。村里就有一个寨子叫铜鼓冲。

岩鸞村的侗族群众喜爱唱歌,现在他们组成文艺队。村里的年轻人还开了一个叫“侗乡岩鸞”的公众号,来传播侗族文化。

在岩鸞村,更让人称道的是他们独特的水上赛马活动。岩鸞的寨子撒落在山谷之间,山高谷深,过去不通路,交通不便,生活在这里的各族同胞喜欢养马来帮助人们劳动。每年正月农闲时间,他们就把马拉出来,到村里的黄金坝这个地方举行赛马活动。因为他们的赛道就在山谷里的河道,因此称为水上赛马。比赛时,只听裁判哨声一响,马儿如流星般飞驰着,河里的水花飞溅,如烟如雾如尘,场面震撼。黄金坝赛马从明清时期至1986年春节就蜚声州内外,曾有人称为“大山里的赛马越野锦标赛”。吸引都匀、三都、独山、凯里、福泉、贵定、丹寨、雷山等县市,以及麻江县各乡村的各族群众数万人前来观看……

我们在岩鸞各村寨寻访,不知不觉,日落西山,寨子人家的屋顶升起袅袅炊烟。热情好客的侗族同胞,感情邀请我们共进晚餐。

# 岩鸞,镶嵌在大山里的美丽侗寨

○通讯员 赵华甫

## 浓浓民俗味 萌娃迎新年

近日,从江县贯洞镇中心幼儿园举办了“浓浓民俗味,萌娃迎新年”庆祝活动,活动中,萌娃们穿着民族盛装,接挑着甜酒、年糕,吹奏芦笙、跳起

“哆咪哆耶”踩歌堂,与老师和志愿者们一起载歌载舞,玩得不亦乐乎。

图为活动现场。  
(通讯员 梁辉波 摄)



活动现场



萌娃迎新年

## 《民族自治州风采——黔东南苗族侗族自治州卷》出版发行

本报讯(记者 姚宁)近日,由辽宁民族出版社精心策划的《民族自治州风采——黔东南苗族侗族自治州卷》正式出版发行。本书作为《民族自治州风采》系列丛书的一部分,深入挖掘了黔东南地区的丰富文化与经济社会发展的辉煌历程。本书由黔东南本地文艺家莫屈和姚宁担任主编,同时得到了杨贵和、杨育泽、陈沛亮等人的鼎力协助。全书共分为发展与进步、民族要览、重大节日、特产精观、青山绿水、名城·名镇·名村、红色土地、英贤选萃八个篇章,以及一个后记,全面展示了黔东南苗族侗族自治州的新发展与新变化。

黔东南,这片充满活力的土地,自新中国成立以来,经济社会发生了翻天覆地的变化。70多年的光阴,见证了这片土地从旧貌换新颜的壮丽历程。而本书,正是对这一历程的生动记录和全景展示。它不仅关注了民族文化的传承和发展,还深入挖掘了旅游重点村寨的独特魅力。本书以点带面,以典型反映整体,以重点彰显全貌,力求通过详细介绍民族文化、旅游重点村寨等方面,让读者能够更全面地了解黔东南的独特魅力和风采。这不仅是一次展示黔东南建州以来经济社会发展进步的好机会,更是一次向全国读者展示锦绣黔东南的绝佳平台。

这套丛书,与全国30个兄弟民族自治州一起,向全国读者展示黔东南独特的魅力和风采。

此书的编撰工作得到州文联和州文联各协会文艺家们的大力支持。



出版发行的《民族自治州风采——黔东南苗族侗族自治州卷》