

黄平县马场村:

## 生态茶成乡村振兴“金叶子”

黔东南州融媒体中心记者 文/吴浩 曹海红 图/姚宁



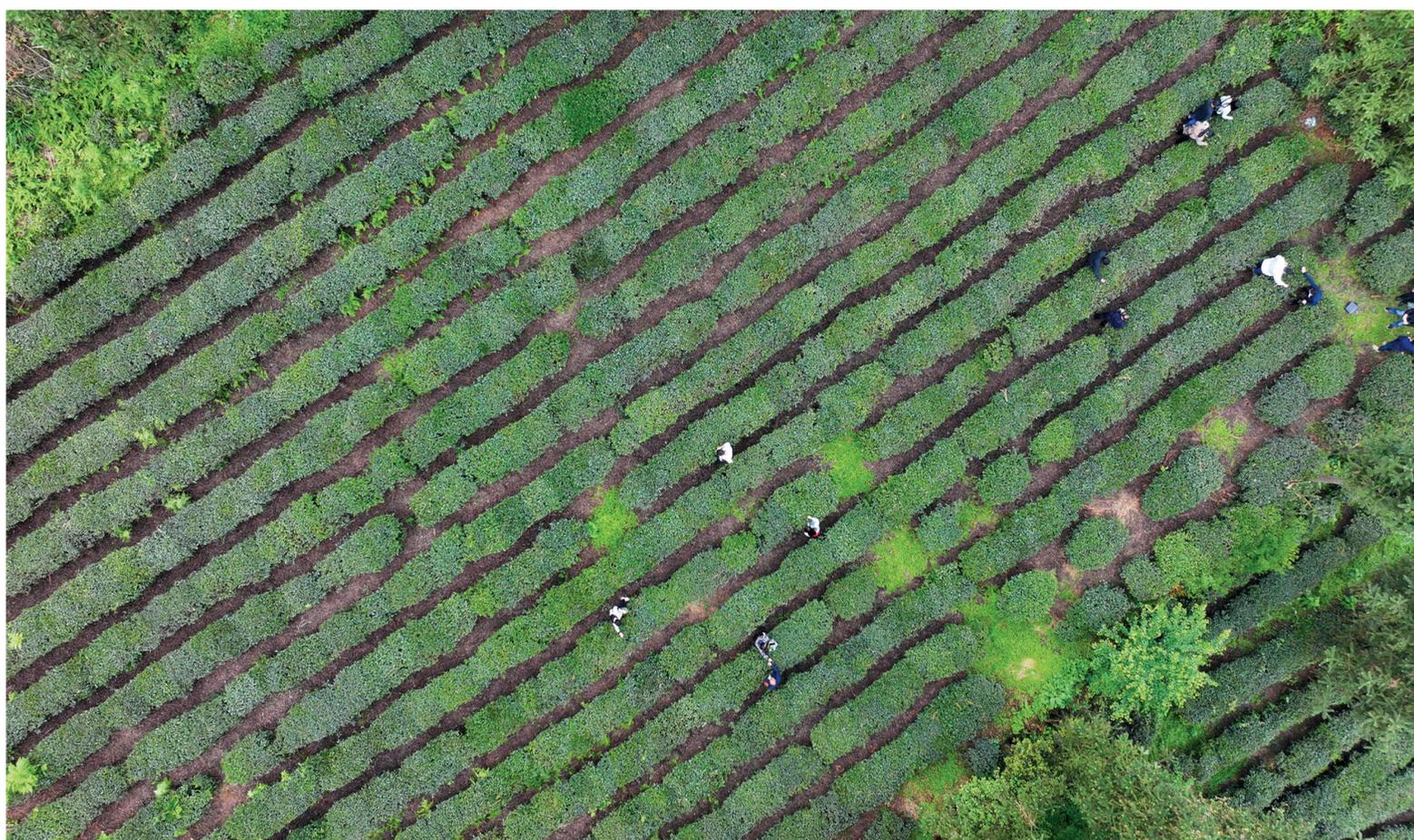
志愿者在茶园采茶



茶叶加工



采摘“金叶子”



航拍重安镇马场村茶园

连日来,黄平县重安镇马场村茶园里,翠绿的茶树整齐排列,宛如一片绿色的海洋。茶农们忙碌地穿梭在茶室间采摘鲜嫩的绿芽,脸上洋溢着收获的喜悦。

“每年清明和谷雨这两个节气,是我们最忙碌的时候。”茶农沈玉芝一边采摘茶叶,一边对记者说,“但这也是茶青回收价格最高的时候,村民一天的辛勤劳动,可以换来一两百元的收入。”

该茶园占地200余亩,其中六七十年老茶树就有140余亩。茶园里种植的茶树品种主要以福鼎大白和苔茶为主,每亩茶树年产量大约150公斤左右,基地每年可以收获1000余公斤茶叶。

“每逢采茶季节,我们都会聘请周边的村民来参与采茶,根据采摘茶青的品相和质量,以不同的价格收购。”黄平银山茶叶专业合作社的负责人龙先德介绍说,合作社成立初期,面临许多困难,但团队成员们不畏艰难,积极筹措资金,引进先进的加工设备,并邀请业内专家进行指导,不断提升加工工艺。为了确保茶叶的品质,加工厂严格把控每一个环节。从茶叶的采摘、加工到包装,都制定了严格的标准和流程。同时,加工厂还加强质量检测,确保每一批次的茶叶都符合高品质的要求。在市场开拓方面,加工厂积极参加各类展会和营销活动,提升品牌知名度。通过线上线下相结合的方式,拓展销售渠道,让更多消费者了解和喜爱黄平银山茶叶。如今,黄平银山茶叶加工厂的产品已经在黄平、凯里及周边地区打开市场,并远销国内其他地区。

“纤手清明采四方,嫩芽片片现鹅黄。轻揉慢捻微温焙,两盏三杯茗自香。”这是一首赞美马场村清明茶的诗。

重安青茶,历史沉淀深厚,马场村的清明茶更是其中的佼佼者。这种茶叶以炒青绿茶为主打,采摘自清明至立夏之间的鲜嫩茶芽,每片都是2-3叶的完美组合。经过炒青绿茶的传统工艺,每一片茶叶都凝聚了匠人的心血。茶叶的外观呈现出灰绿色,叶底嫩绿,条索紧结,仿佛是大自然的馈赠。其肉质香气清新高雅,滋味醇厚且带有回甘,汤色清亮,口感适中,经得起多次冲泡。在明清时期,这种茶叶甚至被列为贡品,名扬四海。如今,这个传统产业在新时代焕发出勃勃生机。茶叶产业的蓬勃发展,不仅为村民带来了可观的经济收入,更提升了他们的生活质量。

如今,该合作社成功带动茶农增收致富,马场生态茶已成为乡村振兴的“金叶子”。

(备注:1亩=0.0667公顷)

台江县:

## 锦绣绽芳华 巧手促振兴

贵州日报记者 杨晓波 摄影报道

日前,由台江县妇联、中国农业银行台江县支行主办,台江县苗绣协会承办的“锦绣绽芳华,巧手促振兴”台江县2024年苗绣技艺大赛在县城举行,来自成人刺绣组、少儿刺绣组、幼儿扎染组共270名选手参赛。

大赛现场,身着苗族服饰的绣娘们穿针引线,在布上灵活运用独特的刺绣针法和色线,绣出一个个优美的图案。绣娘们展示各种做工精美、形式多样、寓意深刻的绣片。成人组分破线绣组、辫绣(皱绣)组和综合组三个小组进行比赛,经过紧张的角逐,从参赛的120位绣娘中评选出一等奖3名、二等奖6名、三等奖9名,优秀奖12名;少儿组和幼儿组也分别评选出30个奖项。本次大赛还邀请到来自县内外10位非遗

大师、名绣娘进行藏品展示,现场亲授苗绣技法,大赛的成功举办还促成两个苗绣企业顺利签约900万元订单。

如今,苗族刺绣这门技艺被广泛地运用到服饰、饰品、生活用品以及诸多艺术领域,进入商业范畴,为苗族同胞开启了致富之路,为绣娘们创造了“管着家、看着娃、绣着花、美了自己、富了家的锦绣新生活”。

近年来,台江县妇联全面推动妇女创业就业,大力实施“锦绣计划”,不断将“指尖技艺”转化为“指尖经济”,切实提高苗绣手艺人水平,进一步推动台江非遗文化传承以及苗绣产业、文化、旅游、经贸等多层次、多元化的互动融合与高质量发展,助力乡村振兴。



苗绣作品展示



交流学习



苗绣比赛现场



小朋友体验扎染



传统手工刺绣