

乡愁印迹 村史村事

黎平县垒寨村:

三省交界的文化瑰宝与绿色振兴

黔东南州融媒体中心记者 王晓梅 摄影报道



垒寨村鼓楼

黎平县洪州镇垒寨村,这片隐藏在山水之间的绿色秘境,正以其独特的文化韵味,吸引着越来越多的关注。这里,山峦如黛,溪水潺潺,古老的木构建筑与周围翠绿的梯田、茂密的森林交织出一幅宁静而和谐的田园诗画。垒寨村,这个被时间温柔以待的村寨,以其特有的文化积淀和自然景观,正悄然绽放出乡村振兴的新篇章。

垒寨村,这个三省交界的瑰宝,它的美丽并不只体现在其如诗如画的自然风光,更在于其深厚的文化底蕴和村民们世代沿袭的生活方式。这里的村民,他们的笑容如同山涧的溪流般清澈,他们的歌声如同山歌般悠扬,他们的生活与自然紧密相依,这种人与环境的和谐统一,正是垒寨村最动人的风景线。

近年来,随着乡村振兴战略的实施,垒寨村开始了一系列的改变。曾经蜿蜒曲折的山路被拓宽平整,昔日的泥泞小径如今已成为通往美丽乡村的康庄大道。河道的疏浚让清澈的溪水更显生机,而新建的公共设施,如卫生设施的改善,都让这个古老的村寨焕发了新的活力。垒寨村的村民们,他们在乡村振兴的道路上,不仅改善了生活环境,更是在特色产业上做出了大胆的尝试。

茶叶和油茶,这些曾经静默的山地作物,如今在村民的精心照料下,已经成为垒寨村经济发展的新引擎。茶园里,一排排嫩绿的茶树在春雨的滋润下,如同翡翠般镶嵌在山间,它们是村民辛勤汗水的结晶,也是他们对美好生活的期盼。油茶树则在阳光雨露的滋养下,为村民带来了稳定的收入来源,更成为他们勤劳致富的希望。

乡村旅游在垒寨村也日益兴盛。当杜鹃花盛开的季节,那成片绯红如火,如同村民们心中的热情,吸引着四面八方游客。他们在花桥流水间寻找历史的印记,于戏台鼓楼中倾听岁月的回响,更在拜庙节与实竹笋节的喜庆中,感受着草苗文化的深沉与活力。

垒寨村的乡村振兴,不仅是一场环境的改造,更是一次文化的觉醒。村民们以乐观的心态和坚定的信念,守护着这片古老土地上的每一寸山水,传承着每一项民俗,发展着每一片茶园,他们的笑容与汗水,是垒寨村最美的风景,也是乡村振兴最生动的注脚。在垒寨村,每一步都踏着希望,每一眼都饱含着深情,每一笑都洋溢着幸福。这个坐落在黔东南大山深处的美丽村寨,以其独特的魅力,向世界展示了乡村振兴的中国故事。



航拍垒寨村(通讯员 吴光辉 摄)

《黔东南日报》“乡愁印迹 村史村事”专栏征稿启事

2024年,我省启动“乡愁印迹—贵州村史村事征集”主题宣教活动。为深入挖掘和呈现村庄的文化内涵,展示我州厚重的乡村文化和发展成果,推动新时代乡村全面振兴。从9月起,《黔东南日报》开设“乡愁印迹 村史村事”专栏,以村史村事为起点,和读者一起寻找丰茂的乡土文化和现代生活的连接点。欢迎全州广大新闻爱好者、文学爱好者、文化工作者、广大读者积极创作投稿。

一、征稿要求

- 来稿必须是反映黔东南州某一行行政村历史、人文、风情、经济社会建设和乡村振兴成果或者现实生活等方面真实内容,不得凭空虚构、臆造,所写内容、信息和数据必须真实、准确;
- 征稿体裁为通讯、散记、随记、游记、见闻等,以村史村事为起点,充分反映黔东南村史村事方面的作品;篇幅控制在3000字以内,配图5张;
- 所有来稿均要求作者原创,文责自负,严禁抄袭。因抄袭等原因引起的各类纠纷,由作者承担一切法律责任。
- 稿件文后请注明作者真实姓名(发表署名可用笔名)、通讯地址、电话号码、开户银行及银行卡号(仅用于发放稿酬)。
- 来稿请注明:《乡愁印迹—村史村事》征稿。

二、征文时间

征稿启事发布之日起至2026年12月31日止。

三、投稿方式

以电子邮件方式将作品发送至联系邮箱:903474788@qq.com。

联系电话:13308552191。

黔东南州融媒体中心

2024年10月1日



侗族“月也”活动

锦屏县平略镇:

「四字诀」提高乡村治理效能

本报讯(通讯员 石叶宏)近年来,锦屏县平略镇在推进移风易俗工作中,牢固树立“一盘棋”思想,从规范农村酒席办理着手,紧扣“约”“管”“宣”“督”四字诀,制止餐饮浪费,弘扬文明新风,不断提高乡村治理效能。

聚焦“约”字立新规。通过推行“积分制”和完善村规民约的方式,将反对大操大办、攀比炫富、铺张浪费等内容纳入“积分制”管理及村规民约,明确操办要求、桌菜数目和奖惩措施,倡导“婚事新办、丧事简办、余事不办”,规范操办酒席行为。设立“积分超市”,积极开展微积分行动,以“小积分”撬动基层治理“大动能”。今年以来,全镇红白事共简办20余场,17个村均修订完善村规民约,有272户1200余人参与积分活动,已兑换积分6320分。

立足“管”字治根本。与17个村签订《反对餐饮浪费承诺书》,探索制定“文明餐桌红黑榜”制度,将酒席餐桌上浪费行为纳入“文明餐桌红黑榜”管理,每季度公布一次,对“红榜”酒席,注重发挥标杆引领作用,对“黑榜”酒席起到警示和震慑作用,曝光未主动提示文明用餐、大操大办、严重浪费等违规行为。“红黑榜”管理制度实施以来,受到广大群众的高度关注和好评,目前,已成为广大群众追求消费的“风向标”。

围绕“宣”字聚共识。依托新时代文明实践站阵地,采取“线上+线下”相结合的方式,广泛倡导群众积极反对大操大办、反对攀比炫富、反对铺张浪费的举措,进一步提高群众规范操办酒席杜绝餐饮浪费的知晓率、参与度。线上利用微信群、QQ群、抖音等宣传平台载体,引导广大群众革除陋习、崇尚文明,遏制滥办酒席和杜绝浪费的不正之风。线下利用入户走访、院坝会、村级广播等多种形式,对群众进行宣传教育,营造移风易俗良好氛围。目前,通过线上转载发布宣传信息100余条,开展入户走访510余人次,集中宣传20余场次。

紧扣“督”字促实效。成立由责任部门牵头的工作专班,加强对本辖区内操办酒席进行监督巡视,并及时在各村张贴公示镇政府和各村惩治滥办举报电话,对群众举报、监督发现党员干部有违规操办酒席迹象或餐饮浪费行为的,及时制止,依规依纪从严处理,并当作全镇通报学习典型案例。各村充分发挥群众自治功能,加强对滥办酒席、铺张浪费等行为进行劝导劝阻和查处曝光力度,严格落实村规民约明确的惩治措施。截至目前,平略镇未出现党员干部违规操办酒席和餐饮浪费情况。

麻江县靛冲村:

蓝靛古地 蓝莓新韵

通讯员 赵华南

麻江县杏山街道靛冲村,昔日因村前约0.5公里的山冲内盛产蓝靛,曾开办过染坊而得名。如今,这个古老的村寨因千亩蓝莓种植示范基地而焕发生机,名扬四方。郁郁葱葱的蓝莓树,犹如镶嵌在大山之中的绿色翡翠,谱写着乡村振兴新篇章。

靛冲是一个多民族聚居的村寨,面积约25平方公里,人口1700余名。各族人民团结融洽,以智慧和勤劳世代守护着这片土地。昔日,蓝靛种植与染坊曾是靛冲村的标志,如今,浆果之王蓝莓,一举成为该村蓬勃发展的主导产业。

靛冲村瞄准现代农业,打造了山春园千亩蓝莓种植示范基地,为村民带来新的希望。蓝莓果实硕大,色泽诱人,产值逾300万,村民因此得以增收,生活得以改善。基地不仅带动了就业,更提升了村民的年收入,昔日的蓝靛已淡出历史舞台,取而代之的是蓝莓的勃勃生机。

周末,雨后的靛冲村更显清新。笔者沿着蜿蜒的水泥路,走过翠绿的田野,眼前的蓝莓园如诗如画,空气中弥漫着湿润的泥土香。雨后的蓝莓基地,满目翠绿,蓝莓果挂满枝头,晶莹剔透,仿佛在诉说着靛冲村的新故事。

行至烂泥山,这里的传统土陶工艺见证了历史的积淀。陶土、拉坯、烧制,匠人们的手艺代代相传,每一件土陶制品都承载着匠人的智慧与汗水。如今,烂泥山的陶瓷有限公司,产品琳琅满目,匠人精神熠熠生辉。土陶制品远销各地,匠人们的手艺与执着,为村子赢得了赞誉,也带动了村民的富裕。

由蓝靛到蓝莓的转变,见证了一个靛冲村的转型与发展。张师傅们的工匠精神,如蓝莓般璀璨,如土陶般深厚。他们用双手和智慧,塑造了靛冲村今日的繁荣,也孕育出乡村振兴的新希望。

日落时分,我离开了烂泥山,但靛冲村的故事和精神,如同蓝莓的香甜,久久地留在了心中。靛冲,一个值得探访的地方,蓝莓的翠绿与土陶的温润,交织成一幅乡村振兴的美丽画卷。