

锦屏县平略镇:

1.3万亩“金钩”喜获丰收

○ 通讯员 石叶宏 罗文秀 摄影报道

时下,正值钩藤的丰收季,走进锦屏县平略镇三板溪村钩藤种植基地,只见满山的钩藤青枝绿叶,枝条纵横交错,枝条上挂满了弯弯的“金钩”,村民们穿梭其间忙着采收,现场一派繁忙的丰收景象。

近年来,锦屏县平略镇牢固树立“绿水青山就是金山银山”的发展理念,坚持优化农业产业结构调整,充分立足本土资源优势,采取“党支部+联合社+公司+家庭农场+农户”的发展模式和利益联结机制,大力推动钩藤种植产业发展,带动群众增收致富,目前,钩藤种植已成为平略镇主打产业之一,也是该镇绿色生态产业的发展亮点。

三板溪村村民蒙秀槐今年种了10亩钩藤,按照现在镇联合社上门的收购价,每公斤干货29元,预计今年他家种植钩藤的收入就有1.7万元,比起传统种植农作物,收入翻了好几倍。

“有镇联合社上门保底收购,所以我们不怕卖不出去,今年我家种了10亩,每亩可收入1450—1740元。明年还要扩大规模,加强管理,增加收入。”正在采收钩藤的蒙秀槐说道。

钩藤又称钩丁、吊藤、鹰爪风、倒挂刺等,是一种中药材,叶子呈椭圆形,以带钩的茎枝入药,味甘性凉,具有清热平肝的功效,其种植技术含量低,劳动强度不大,易管理,采收时节也是农闲期间,不愁销路,由该镇的锦屏县平略镇盈辉农

文旅农民专业合作社的人员直接上门收购,钩藤的价格较为稳定,而且当年种植当年就可以采收,一年栽种,可以持续采收十年以上。

“我们镇的联合社是2022年成立的,主要负责全镇农业种植产业的育苗、供苗、技术指导和回收加工以及销售为一体的产业服务链条,钩藤产业只是其中之一。当前,我们正在统收统销全镇钩藤产品,每公斤29元,让老百姓种植更有信心,更加放心。”镇联合社负责人范超伟说。

据了解,该镇钩藤种植面积1.3万余亩,共有钩藤种植大户17户,散户2000余户,2024年预计全镇钩藤总产值1300余万元,助力种植农户户收入近4000元。



乡愁印迹 村史村事

世外桃源竹山村 乡村振兴正当时

○ 通讯员 杨学文

在黎平县宝塘山脉海拔一千余米的连绵群山之中,隐藏着一个被古树、翠竹、灌木环绕的村寨。这里的丰富的自然资源不仅是大自然的屏障,更是村民们生活的依托。走进村寨,仿佛步入了一幅恬静的山水画中,每一处都充满了自然的韵味和人文的温情。这个传说中“离天三尺三,人过要脱帽,马过要下鞍”的神秘村寨,便是被誉为“世外桃源”的黎平县大稼乡竹山村。

史载,清朝雍正年间。贵州籍杨元翁派下后裔首琥、首珀、首凰,不知何因于清朝雍正年间一路跋山涉水从湖南省怀化市中方县袁家镇上炉村岩里坪寨移居至此。当先辈发现这块群山环抱的宝地后,便选择定居于此,于是他们披荆斩棘、开荒垦地,建房造屋于依山傍水处,面山而居,过着与世无争的农耕生活。虽然这里气候相对寒冷,广种薄收,生活艰辛,困难重重,但是他们不是怨天尤人,而是迎难而上。正如竹子般的挺拔与坚韧,无论风吹雨打,始终屹立不倒。日出而耕,日落而息,不亦乐乎!

十几年来,竹山人一直重视对自然生态的保护。他们积极响应政府“退耕还林”的号召,大力植树造林,全村造林达1200余亩,现森林覆盖率达96%。

竹山是花的世界、鸟的天堂。山上的各种花儿竞相开放,万紫千红,令人目不暇接;林中各种鸟儿叫声此起彼伏,让人心旷神怡,流连忘返。野生杨桃、杨梅、槟榔等野果随处可见,味道鲜美。

这里土地肥沃,光照充足,种出来的朝天椒又辣又香,备受市场青睐。

走进竹山,随处可见牛羊散布于山坡,时而埋头吃草,时而追逐嬉戏,为这世外



桃源又增添一道靓丽风景线。

该村养羊大户杨礼炜、杨礼让,单年收入均达2万元以上,另有杨礼启、周兴臣、杨继高、杨隆炳、杨礼勋等5户养羊大户,收入也非常可观。

今年,竹山村在政府的扶持下,引进天麻种植项目2000平方米,村集体股份经济合作社已获拨款10万元具体实施,为发展村集体经济和农户增收开拓了新路子。

竹山连绵起伏的山坡,吸引了润华集团和五凌公司两大财团分别投资上亿元的风力发电站和光伏发电站坚守。其中仅光伏发电站,占地面积就达

150余亩。

竹山先辈于此安居乐业已300余年,如今根繁枝茂,人丁兴旺。

私塾先生杨隆勋才华横溢,对地方公益事业作出突出贡献。另有他的同胞兄弟杨隆名,他知识渊博,私塾任教,对软笔书法——楷书、行书有一定研究和影响,在当地不愧为有名之士。承前启后,继往开来,全村仅是2023年,就有十位同学被二本以上高等院校录取,其中重点大学1人。单是竹山村二组这个只有五十多户人家的小小村寨,发展至今就已有了拼搏在各行各业岗位上,或取得中专以上文凭以及正在大学

就读的共50余人,其中国家公职人员25人,毕业已经就业的或正在就读的重点大学5人。

生活在这里的村民都讲汉语,属于“客家”,许是大山宽厚的胸怀孕育了他们淳朴、热情、善良的本性吧,从笔者懂事至今,印象里,从未又一例因违法乱纪而被判过刑的村民。相反,他们在潜意识里,好像都在自觉遵守一套行之有效的道德准则,什么该干,什么不该干,不用讲他们也心知肚明。今天,谁家有什么事了,大家都会主动前来帮忙,有说有笑,各尽其职,各施所能。

这里的婚丧嫁娶习俗,可以让你体验到“客家礼信多”的真正内涵,竹山村民传承了一套较为完整的客家礼仪文化,哪家有嫁娶或“三招”之类的喜事来了,亲朋好友互相对歌的热闹氛围要笼罩整个村寨几天几夜,而且有很多有趣的环节是你闻所未闻,见所未见,而又一直想沉浸其中的。另外,如果是哪家不幸遇上了“白喜事”,只要那个为“孝家”帮忙主持场面的总管把“执事名单”一发到村群里,哪怕是远在千里的务工人员几乎都能在第一时间赶到,除非是特殊原因实在是走不开的个别,他也会主动打电话过来解释清楚,而且语气和蔼可亲,态度诚恳,听起来好像是他犯了一个不该犯的错误一样。这种美好的人性在这各行各业都竞争激烈,物欲横流的当下,显得是多么的难能可贵啊!

在这片美丽的土地上,勤劳、善良的竹山人用淳朴的情感构筑一方温馨的家园,让这个大山深处的村寨变为一个充满魅力的地方。改革开放以来,在党的好政策引领下,竹山村硬化水泥道路四通八达,生活用电,手机网络,各种车辆,农用机械一应俱全,村民过上了丰衣足食的小康生活。在这里,你可以尽情观赏风力发电、光伏发电之雄姿。在这里,你还可以远离城市的喧嚣,找到内心深处那份珍贵的宁静与平和。

12月28日,榕江县水尾水族乡水盆村举办主题为“走向世界象形文字‘活化石’”水书非遗传承文化交流活动,通过文化传承,助力乡村振兴。

“能参加这样的活动真是太好了!”来自该县古州镇高兴村水族青年龙见周感叹道。

交流活动中,水书先生通过水书展示、水书临摹、水书朗诵等方式,传承水书文化。

西南民族大学博士、贵州民族大学教师王炳江说,参加有关水书学术活动不少,但村里面举办这样的活动还是第一次,“让我看到了水族文化助力乡村振兴的希望。”

水书是我国少数民族水族的独特文字,是世界上除东巴文之外又一存活的象形文字,是一种类似甲骨文和金文的古老文字符号,记载了水族古代天文、地理、宗教、民俗、伦理、哲学等文化信息,是水族人民的“百科全书”,被誉为象形文字的“活化石”,至今在水族社会生活中仍发挥重要作用。2006年,水书被列入第一批国家级非物质文化遗产名录。

“我们想通过本次活动向本村青少年儿童展示和传承水书非物质文化遗产,深度挖掘水盆村以水书非物质文化遗产为主题的研学产业潜力,为下一步该村的乡村振兴工作打下坚实基础。”活动的组织者之一、文化宣传志愿者吴兆周说。

水盆村地处月亮山深处,目前该村仍穿水族民族服装,讲水族语言。目前,水盆村有130户57人,有水书先生14位,有水书1000余册,其中,有成书50年以上的水书300余册。

“我们将以水书为媒,发展文旅产业,助力乡村振兴。”水盆村党支部书记、村委会主任王井高说。

榕江县水盆村:
传承水书文化 助力乡村振兴
○ 通讯员 王炳真 摄影报道



水书书法



水族妇女在用手指学写水书



水书先生现场指导书写水书



展示水书