

执一卷诗书迎新年

○ 耿艳菊

一卷陶潜诗。”生活是柴米油盐酱醋茶的烟火气息,生活也是琴棋书画诗酒花的闲雅浪漫,一边在俗世的生活里勤勤恳恳,一边逍遥游于无限广阔的精神世界。

手握一卷诗书,忘却世间烦恼。对于喜爱诗词的人来说,正是如此呢。就像张爱玲说的,情绪不好时,看一会《红楼梦》就好了。多年来,诗词对我也有这样的功效。

青春韶华,却没有飞扬的热闹时光,而是一个人落寞地坐在图书馆,是诗书陪伴着多愁善感的我。离开了静谧的校园,初踏社会的迷茫阶段,也是诗书陪伴在侧。犹记得大雪纷纷的下午,没有暖气的出租屋里太冷,我一遍遍背着李白的《将进酒》,那般的豪迈洒脱,每一行诗句仿佛都有着热烘烘的温度。后来,每每想起,总觉得那些有诗书相伴的时光从来都不是黯淡的,而是蕴藏着明亮和希望。宛若冬天的草木,原是在清寂孤寒里住着春天的盎然生机。

“君不见黄河之水天上来,奔流到海不复回。”很多年远走了,如黄河之水再也不复回,只有心中的诗书还在,

那浓烈的情感从不曾减退。也许,人至暮年,我也会像老人一样,拿一卷诗书,找一个安静的小园子,迎着阳光,背诵如珍珠一样在悠悠岁月里闪着光泽的诗句。

不久前,读到一篇文章,写的主题是读一点诗歌,有一段这样写道:“读一读从古到今的优秀诗歌作品。优秀的诗歌具有以一百万的艺术品质,对于文学写作者,诗歌及其精神可以给作品带来底蕴、温度和深度;对于普通人,诗歌可以给生命带来一份柔软,给现实带来一份温暖,在缺乏诗意的时代生长一份梦想。”

这就是诗歌的力量吧。正如很流行的那句话,生活不仅是柴米油盐,一地鸡毛的琐碎,也有诗和远方。每个人都渴望活得诗意和浪漫,诗歌默默地在时光的无涯里建筑着我们的精神田园,像春天一样灿烂。

很喜欢一段话:“生活,一半是柴米油盐,一半是星辰大海。放一点盐,它就是咸的,放一点糖,它就是甜的,放一点诗意,它就是别人眼里的诗和远方。想调成什么味,全凭自己。”

不觉间,又是年末岁朝,匆匆一年又走远了。大家都在热诚欢喜地许下新一年的愿望。

“云片纷飞,花枝朵朵,光阴且向闲中过。”“闲行观止水,静坐看归云。”“清风一枕南窗卧,闲阅床头几卷书。”我在本子上写着这些诗句,依然是执一卷诗书迎新年。

瑞雪满阶庭,岁月忽已晚。转眼间,又是一年。

子曰:“逝者如斯夫,不舍昼夜。”时间如沙漏,不知不觉2024年已走进历史的长河,虽然耳边依稀听得到时光在流逝地喘息,但崭新的2025年正向我们阔步走来。一年流光,诸事纷纭。在这个新旧交替的节点,往事如烟袭来,一帧一帧清晰如昨。席慕容说:“走的最急的都是最美的时光!”回眸过去的一年,有不舍,有欣慰,有泪流满面的感动时刻,也有恍然若失的迷茫瞬间,但总有一些事会触动你,内心深处总有一个角落住着那些给你温暖的人。世上没有不平的事,只有不平的心,当你能以从容姿态,超脱于人世间的名利得失时,不管身处何种境地,都可以安顿好自己的身心。吹灭别人的灯,并不会让自己更加光明,阻挡别人的路,也不会让自己行得更远。有的人之所以活得快乐,不是因为远离了痛苦,而是选择了把命运的苦涩一一咽下,化作为成长的养料。生命里的低谷,从来不是命运的不幸,也不是不可逾越的大山,那一道道刻骨的裂痕,换个视角,何尝不是光的入口。将脸朝向有光的地方,时间长了,你自然就学会了和喜悦相处的诀窍。所以无论命运遭遇多大的风雨,都要学会为自己撑伞,不管境遇如何苦厄,也要坚持为自己种花。

人生有念,岁月极美。心若没有栖息的地方,到哪里都是在流浪。人心里追求什么,眼睛才能更多更广泛地看到什么。人生如逆旅,我亦是行人,荀子有言:“路虽迢,不行不至;事虽小,不为不成。”历史的车轮滚滚向前,时代潮流浩浩荡荡,充满憧憬和梦想的2025年已经悄悄探出笑靥,因此面对新的一年,我们要卸掉身上那些虚空的负累,轻装上阵,以饱满的热情和十足的信心迎接每一天。虽然前行的道路可能是坦途,也可能是苦旅,但坚持奔跑,总会有风。

星奔川骛,岁聿云暮。站在时光的渡口,给2024一个温柔的拥抱,道一声再见,给2025一个坚定的眼神,说一声你好。新的一年,我将与党同心、与人民同行、与时代同步,愿家国安宁,山河无恙,福暖四季,顺遂安康!再见2024,你好2025。

再见二〇二四,你好二〇二五

○ 姜宝凤



暖阳天,楼下的小广场很热闹,孩子们追逐嬉戏,大人们在谈天。还有一位老人很有意思,他一面朝阳光站着。直到走近了,才发现老人手里拿着一卷唐诗,他原来在轻声背诵诗句。

这般岁数,还记诵诗句,一定只为

喜爱了。一股敬意和感动在我心里徐徐升腾。抬头看看湛蓝天空,是那般的辽阔,清澈。阳光洒在人间每一个角落,融融漾漾,闪动的光泽也如古老的诗句一样,纵使穿越千年光阴,依然触动心扉。

想起白居易的诗句:“数峰太白雪,

纷纷扬扬的雪花,如同时间的碎片,从天幕倾泻而下,铺出一幅纯净无瑕的图画。细细的雪在阳光温柔的轻抚下,披上一层轻盈的白纱覆盖在大地上。那银白的光,书写出辽阔而宁静的美,四周是无边无际的寂静。

时间似乎在这片白茫茫的雪地上停下了脚步,所有的喧嚣都已归于沉寂。而雪地里奔跑的那道白光,如同岁月的缎带,踩出时光流逝的足印。每一片翩翩起舞的雪花,都高高地擎着一个珍贵的瞬间,最终融入大地,成了四季更迭的见证。

晚饭后,老公骑着电动车,带着我和二宝去兜风。我们沿着街道向南行驶,穿过红绿灯,来到下一个十字路口。抬头,我看见天上的月亮,前两天还是一弯纤细的镰刀,今天已是另一番模样。

“妈妈,月亮为什么总是爱跟着我们呀?”二宝坐在我身前,小脑袋歪向一边,好奇地凝视着天上。

“因为月亮也想和你做朋友,所以它才一直跟着你走。”“哦!那它也喜欢妈妈和爸爸吗?你看,它也跟着我们走呢……”

“妈妈,月亮好像又变胖了……”“你怎么知道它变胖了?”“比昨天圆了。它一定是吃了玉米!”二宝很确信。“玉米是黄色的,月亮也是黄色的,所以它就是吃玉米变胖的……”宝宝的天真让我们哭笑不得,我只好附和着她。

此时,我们坐在电动车上,微风吹过我的长发,舒爽宜人。夜晚,迎着月亮去兜风,那奔跑的光与我们同行,凉风为我吹来难得的朦胧之美。奔跑的月亮,流动的光影,成为最动人的风景线。

本想为一朵紫色的梅豆花拍一组照片,却在打开手机镜头的那一刻,意外地捕捉到了一道夕阳的余晖。这束光线穿过小区居民的窗户,经过玻璃的折射,最终聚焦在一片梅豆叶上的小孔里。那束光,如同穿越神秘的空间,在我手机的摄像头中跳跃成圆形的光圈。

我轻触屏幕,调整聚焦,原来微小的光圈瞬间放大,闪耀成一枚金币般的光斑,边缘被镀上一层金边。慢慢地,它像瞳孔,忽明忽暗,旋转成一朵刺眼的光,这奇妙景象,让我惊喜不已。我顾不上拍梅豆花了,反而将这束光圈变成拍摄的主角。然而,当我连续拍摄几张照片后,再试图捕捉这一景象时,无论如何移动手机,那奇特的光圈却如同昙花一现,转瞬即逝,再也找寻不到。

生命中有些美好,确实可遇不可求。这束奔跑的光,就像我们人生的瞬间美好,不经意间出现,却难以再次捕捉。

那个午后,一位父亲焦急的目光在周围的店铺里狂奔起来。原来,孩子学校急需交现金,他却忘了带。他走进了一家饭店,希望换得一些现金。此时,店内灯火通明,而他的心却闪烁着不安。

他小心翼翼地跟老板说明来意,那位好心的老板,眼睛里没有丝毫犹豫,爽快地答应了,还额外地询问他是否需要更多的帮助。这一刻,那位父亲奔跑的焦急的目光,突然停下了脚步,取而代之的是一束惊喜的光,那是在困境中遇见善意的光,化作了感激的泪光。

“有一双小翅膀,戴太阳披星光,和你奔跑起来,比光更亮……”忽然,不知谁的手机里传来一阵熟悉的歌声。

奔跑的光

○ 杨红苏

元旦,你好

○ 甘典扬

以前,一个人时总喜欢听钟表的嘀嗒声,那是时间的脚步,轻轻柔柔,不快不慢,无论世界如何忙碌,他都自顾自走自己的。当黎明送走过去一年最后的黑暗时,每个人都乐意对自己说,新年开始,希望更好。

确实,新年就会有新的希望,也该有新的希望。

谁人心里不曾有梦,谁人梦里不曾落花。生活,教会了我们失眠,凌晨两点,还不能妥协,一直到东方泛起鱼肚白,连让你流眼的时光都没有留给你。过去的一年,我们很累,累就对了,当你感觉到累的时候,就说明你在走上坡路。幸福的

人生总是在骨子里流汗,只有在骨子里流出了的汗,才能催开生活最灿烂的花。

奇怪得很,元旦,会定在飘雪结冰的日子,却寓意着“一元复始”。不管你是留恋着幸福,还是惋惜着过失,旧年,终究被冻结,可冻结中又蕴藏着新生。此时,大多数人都会有种莫名的冲动,望着岁月匆匆离去的背影,看着新年悄悄而现的面庞,都在以不同的方式感谢过去的酸甜苦辣、风风雨雨。他乡游子想写封信回家,写着写着,便哭了,因为写好后,他忘了自家的地址。留在故乡的骄子则把对旧年歉意、新年新意与火辣的酒一同入喉,辣得眼睛都流下了

泪,然后长吁一口气:酒,原来也可以是咸的;哭,原来也可以是笑的;新年的酒,原来可以是不醉人的!

时光匆匆,带走的是岁月,却带不完时间。元旦就像一个圆满的句号,把人生里的每一段精彩汇集成篇。元旦,既是去年奔行的终点,也是新一轮精彩的起点。平常的我们,或许做不了国家栋梁、各界精英,但并不影响我们做优秀的自己。

让我们舒展疲惫,抛弃压抑,静候新年的到来,并真诚地道一声:元旦,你好!然后对自己说:新年,继续做最好的自己。

每一种抉择都期待春暖花开

○ 吴子勇



何?我们期待在每一种抉择中都蕴含春暖花开。

这一年,我们在躬耕的大地之上,以忙碌与充实装点生活,在平淡里讲好平凡故事。回顾以往,昨日之成就,只能代表昨日之优秀;若因昨日之成就而懈怠自满,沾沾自喜,那么换来的必然是明日之平庸。

在这岁末年终之时,我们清零一切过往,承上启下,继续开来,坚守今日蕴聚,则明日丰沛葳蕤。

适时归零一切,不断追求卓越,赢取新的成绩,我们仍旧需要日升月恒,

手拈天赋。

人生于世间,不管怎样,总是在生活与工作之间寻找趣味,并享受生活。相对于媒体人而言,一切过往印证着这样一个铁的事实:假使没有我们记者深一脚浅一脚、千辛万苦之付出,何来充满温度的锦绣华章?假使没有我们编辑如切如磋、夙夜雕琢,何来精准流畅的文稿?假如没有我们技术人员的精雕细琢、精益求精,何来臻于完美的视频画面?同样而言,相对于任何行业,假使没有我们的艰辛付出与踔厉奋发,何来辉煌?

时代发展之潮流,浩浩汤汤。作为媒体人,我们需要在做好自我升华的基础之上,进一步淬炼锻造,自我更新,勇于拿起时代之“大笔”,雄心壮志,气宇轩昂,善于作历史之记录者,我们坚信:写进历史的鲜活新闻,将会千秋不朽,与日月同光!

小满胜完美

○ 谢春芳

何须多虑盈亏事,生活中的得失,又怎能尽如人意?我们常常为了那一点点的缺失而懊悔不已,却未曾注意到,我们所拥有的,已经是最好的安排。人生如同一场修行,修的是心,行的是路。在这漫长的旅途中,我们学会了放下,学会了接受,更学会了珍惜。

我们的人生,总是在不断地成长,不断地积累,但永远也不可能达到完美的境地。然而,这并不影响我们去享受生活中的每一个瞬间,去感受那些陪伴我们走过风风雨雨的人和事。

曾记得小时候,每逢夏日,母亲总会为我们煮上一锅满满的绿豆汤。那清甜的滋味,仿佛能驱散所有的炎热与疲惫。那时的我,总以为那就是生活的全部,是世界上最美好的事物。如今长大成人,才发现,原来生活中的美好,远不止于此。那些曾经的欢笑与泪水,那些陪伴我们走过岁月的朋友与亲人,都是生活中最宝贵的财富。

何须多虑盈亏事,人生小满胜完美,而我们,正是那最勇敢的行者。

何须多虑盈亏事,人生小满胜完美,而我们,正是那最勇敢的行者。

何须多虑盈亏事,人生小满胜完美,而我们,正是那最勇敢的行者。

何须多虑盈亏事,人生小满胜完美,而我们,正是那最勇敢的行者。

何须多虑盈亏事,人生小满胜完美,而我们,正是那最勇敢的行者。

何须多虑盈亏事,人生小满胜完美,而我们,正是那最勇敢的行者。

何须多虑盈亏事,人生小满胜完美,而我们,正是那最勇敢的行者。

何须多虑盈亏事,人生小满胜完美,而我们,正是那最勇敢的行者。

腊月,岁末时光的温情画卷

○ 卜庆萍

岁末之际,寒冬腊月,这简单的几个字,仿佛一幅淡雅的水墨画,勾勒出一幅幅静谧而又充满韵味的冬日景象。一进入腊月,一年的辛劳即将画上句号,人们的心情也随之变得复杂而微妙。这既有对过往岁月的感慨与怀念,也有对新岁的憧憬和寄托。腊月,是一个承载着美好寓意与情感的月份。

腊月,一个银装素裹的季节。纷纷扬扬的雪花,将大地装扮得洁白无瑕。清晨,当第一缕阳光穿透薄雾,照在皑皑白雪上时,整个世界仿佛都被染上了一层金色的光辉,显得格外美丽动人。在腊月的天地间,远山近水都被冰雪覆盖,形成一幅幅令人心旷神怡的画面。河流不再潺潺流淌,而是变成一条条透明的玉带,蜿蜒在山谷之间。树枝上挂满晶莹剔透的冰凌,闪烁着耀眼的光芒,仿佛在诉说冬天的传说。田野间,麦苗在雪被下静静地沉睡,等待着春天的到来。小动物们也躲进了自己的巢穴,享受着难得的安宁与温暖。腊月,是一个万物休眠、蓄势待发的季节,它用寒冷和冰雪,为大地孕育着新的生机和希望。

腊月,在中国传统文化中,是一个充满仪式感和神秘色彩的月份。自古以来,人们就习惯在腊月里进行各种祭祀和祈福活动,以祈求来年的平安和丰收。

腊月二十三,俗称“小年”,是腊月里一个重要的节日。在这一天,人们会祭灶神、扫尘等,以表达对来年的美好祝愿。祭灶神,是希望灶王爷能在玉帝面前多说好话,保佑家人来年五谷丰登、生活美满。扫尘,则是为了除去一年的晦气和尘垢,迎接新年的到来。

腊月三十,也就是除夕,更是整个腊月中最热闹、最温馨的时刻。家家户户忙着准备年夜饭,包饺子、放鞭炮、贴春联和窗花等。年夜饭后,全家人还会围坐在一起看春晚、谈笑风生,享受着难得的团圆时光。

除了除夕之外,腊月里还有很多其他有趣的传统节日和习俗。比如腊八节,人们会喝腊八粥、泡

腊八蒜等;腊月二十五,则是磨豆腐的日子,预示着来年生活富足、节节高升;腊月二十七、二十八,则是洗浴、理发的好日子,寓意去除一年的污垢和晦气,以崭新的面貌迎接新年的到来。

腊月不仅是一个充满仪式感的月份,还是一个美食的盛宴。在这个季节里,人们会利用各种食材制作出各种美味佳肴,来庆祝一年的辛劳和收获。腊肉、腊肠、腊鱼等腊味食品是腊月里不可或缺的美食。它们经过腌制、晾晒等工序后,味道醇厚,风味独特。在春节期间,这些腊味食品会成为餐桌上的一道道佳肴,让人们在品尝美食的同时,也感受到了家的温暖和幸福。

除了腊味食品之外,腊月里还有很多其他美食值得一尝。比如腊八粥,由多种食材熬制而成,营养丰富,口感多样。还有年糕、饺子、汤圆等美食,也在这个季节里大放异彩。这些美食满足了人们的味蕾需求,还承载着人们对未来的祝愿和期待。

腊月,还是一个充满情感与回忆的月份。在这个季节里,人们会不由自主地想起过去的岁月和往事。那些曾经陪伴我们度过寒冬的人们和事情,仿佛又浮现在眼前,让我们感慨万千。记得小时候,每到年末腊月,家家户户都会忙碌起来。大人们忙着准备年货、打扫房屋;孩子们则兴奋地期待着新年的到来,期待着穿上新衣服、吃到美味的年夜饭。那些年里,虽然生活条件艰苦,但我们的内心却充满了希望和憧憬。随着岁月的流逝和生活的变迁,那些曾经的场景已经远去,但那份对腊月的热爱和怀念却永远留在我们的心中。

每当腊月来临之际,我们都会不由自主地回忆起那些美好的时光和经历,仿佛又回到了那个纯真而又美好的年代。

腊月之美,不仅在于它的自然风光和传统文化,更在于它带给我们的美好情感和回忆。在这个充满仪式感和神秘色彩的月份里,让我们用心去感受这份美好和温暖吧!



(本版图片均来自于网络)