



榕江县特和社区活动现场



黎平县肇兴侗寨活动现场



凯里市湾溪街道龙井社区活动现场

文润基层传暖意 艺心惠民贺新春

——我州2026年新春走基层文艺志愿服务活动精彩纷呈

黔东南州融媒体中心记者 姚宁 摄影报道

1月31日至2月1日,由州委社会工作部、州文学艺术界联合会联合主办,州歌舞团、各文艺家协会及榕江、黎平、凯里三地县(市)委社会工作部、文联共同承办的“强基工程——2026年新春走基层系列文艺志愿服务活动”顺利开展。60余名文艺工作者组成志愿服务团把新春祝福与党的关怀送到群众心坎上,让基层群众在欢声笑语中度过一个有温度、有年味的春节。

笔墨传情寄心意 歌舞欢腾庆新春
1月31日上午,活动在榕江县特和社区率先启幕。清晨的社区广场上,闻讯而来的群众络绎不绝,老人牵孩童、邻里相携手,一张张脸庞写满期盼,融融暖意与浓浓年味交织交融。文艺志愿者们不惧严寒、提前就位,有条不紊地搭建舞台、调试设备,以饱满热情做好演出准备。

伴随着欢快旋律,榕江县文联带来的歌舞《手牵着手心连着》正式拉开活动帷幕;青年歌手邓锦丽独唱的《春满贵州》歌声嘹亮、余韵悠长,唱出黔贵大地的盎然生机,抒发群众对美好生活的热切向往;州剧协精心编排的小品《爸爸的心事》贴近生活、温情动人,引发现场观众强烈情感共鸣;州舞协演绎的《一条大河》舞姿舒展、气势如虹,将家国情怀融入优美舞步,尽显时代风采;快板剧《幸福村的“议事厅”》节奏明快、诙谐生动,生动展现乡村治理新风貌、新变化;杨正平的芦笙独奏《梦里黔音》婉转悠扬,熟悉旋律勾起群众心底乡愁;王合飞的独唱《高山流水》高亢激昂,将现场氛围推向高潮。最后,国家二级演员丹甘一倾情演唱《我爱你中国》,歌声饱含真挚情感,群众情不自禁齐声合唱,活动在热烈温馨的氛围中圆满落幕。

当日下午,志愿服务活动走进黎平县肇兴侗寨,现场同样热闹非凡。鼓楼巍然矗立,青石板路曲径通幽,浓郁乡风与喜庆新春气息完美交融。文艺志愿者们结合侗寨民族特色,精心编排贴合群众生活的节目,侗族大歌、侗族琵琶弹唱等经典曲目轮番上演,婉转歌声、灵动表演,为群众献上一场独具民族韵味的文艺盛宴,让大家在欢声笑语中感受中华优秀传统文化的魅力。

舞台一侧,书法家志愿者们凝神聚气、挥毫泼墨,“福暖四季”“国泰民安”“阖家幸福”等寓意吉祥的春联和大红“福”字接连出炉,墨香四溢间满是新春期许。刚写好的春联墨迹未干,便被群众争相领取,拿到春联的群众笑容满面、连连道谢。摄影家志愿者们穿梭在人群中,免费为群众拍摄全家福,耐心指导姿势、捕捉温馨瞬间,现场打印装裱后即刻赠送,用镜头定格团圆美好,送上别样新春温暖。

初心不改暖民心 服务延伸显担当
2月1日,文艺志愿者们走进凯里市湾溪街道龙井社区,持续开展惠民服务,让新春暖意浸润人心。文艺演出环节,志愿者们贴合社区群众需求,带来歌曲、舞蹈、小品、乐器独奏等丰富多彩的节目,内容贴近生活、通俗易懂、传递正能量,让群众看得尽兴、听得开心。“这样的文艺演出太接地气了,都是我们老百姓喜欢的,既丰富了文化生活,又有浓浓的年味,希望以后多举办。”社区居民王大爷一边鼓掌一边激动地说。

此次活动始终以群众需求为导向,打破单一文艺演出模式,打造多元化惠民场景,实现“文艺惠民、服务利民”双重目标。三地活动均设置文艺演出、送春联、拍全家福三大核心环节,州、县两级文艺志愿者分工协作、默契配合。州歌舞团、州音协、舞协、戏剧曲艺影视家协会等协会志愿者提前精心编排节目,兼顾艺术性、观赏性与民族性,满足不同群众需求;州书协、摄影家协会全程坚守,耐心书写春联、拍摄照片,切实解决群众“写春联难、拍全家福贵”的难题,让群众在家门口感受文艺温暖。

除文艺服务外,活动深度融合多项民生服务,推动“文艺惠民+民生服务”双提升。由三地县(市)委社会工作部牵头,协调民政、司法、消防、卫健、人社、图书馆等部门,在现场设立便民服务展台,开展全方位便民服务。工作人员通过宣传手册、现场讲解、案例分析等方式,普及理论政策、平安法治、防骗反诈、消防安全等知识,引导群众增强安全防范意识和法治观念;医护志愿者现场测血压、讲常识,解答慢性病管理、用药安全等疑问;人社工作人员讲解就业扶持、社保办理等政策,现场答疑解惑;图书馆工作人员开展文化送书;爱心义剪志愿者免费为老人、儿童理发,切实为群众办实事、解难题。

文艺扎根基层 惠民温暖人心
此次新春走基层活动,既是落实“强基工程”、推动基层文化建设的具体实践,也是文艺工作者践行“以人民为中心”导向、扎根基层、服务群众的生动体现,更是传递党的关怀、凝聚奋进力量的重要举措。活动期间,60余名志愿者足迹遍布三地,累计开展文艺演出3场,书写赠送春联1000余幅、“福”字1000余个,免费拍摄全家福照片800余张,各类服务覆盖群众2000余人次,将文艺资源送到群众家门口,把党的关怀和新春祝福传递到千家万户。

此次新春走基层活动,既是落实“强基工程”、推动基层文化建设的具体实践,也是文艺工作者践行“以人民为中心”导向、扎根基层、服务群众的生动体现,更是传递党的关怀、凝聚奋进力量的重要举措。活动期间,60余名志愿者足迹遍布三地,累计开展文艺演出3场,书写赠送春联1000余幅、“福”字1000余个,免费拍摄全家福照片800余张,各类服务覆盖群众2000余人次,将文艺资源送到群众家门口,把党的关怀和新春祝福传递到千家万户。

此次新春走基层活动,既是落实“强基工程”、推动基层文化建设的具体实践,也是文艺工作者践行“以人民为中心”导向、扎根基层、服务群众的生动体现,更是传递党的关怀、凝聚奋进力量的重要举措。活动期间,60余名志愿者足迹遍布三地,累计开展文艺演出3场,书写赠送春联1000余幅、“福”字1000余个,免费拍摄全家福照片800余张,各类服务覆盖群众2000余人次,将文艺资源送到群众家门口,把党的关怀和新春祝福传递到千家万户。

此次新春走基层活动,既是落实“强基工程”、推动基层文化建设的具体实践,也是文艺工作者践行“以人民为中心”导向、扎根基层、服务群众的生动体现,更是传递党的关怀、凝聚奋进力量的重要举措。活动期间,60余名志愿者足迹遍布三地,累计开展文艺演出3场,书写赠送春联1000余幅、“福”字1000余个,免费拍摄全家福照片800余张,各类服务覆盖群众2000余人次,将文艺资源送到群众家门口,把党的关怀和新春祝福传递到千家万户。



“福”到家



书写春联



“瑞马送福”



丹甘一倾情演唱《我爱你中国》



杨正平芦笙独奏《梦里黔音》



吴兴星新型电芦笙独奏《侗乡之夜》



邓锦丽独唱《春满贵州》



王合飞独唱《高山流水》



舞蹈《一条大河》



快板剧《幸福村的“议事厅”》