

□ 曾令莲

## 瑶乡浴事:非遗何以成产业

2008年,从江瑶浴(瑶族医药·药浴疗法)入选第二批国家级非物质文化遗产名录,成为当地一张独具魅力的文化名片。如今,这一古老技艺已发展为集药材种植、精深加工、康养文旅于一体的富民支柱产业,为乡村振兴注入勃勃生机。

为溯源这传承千年的药香,探寻瑶浴如何从非遗瑰宝走向产业化发展之路,2026年2月4日,我走进了从江县西山镇高脚村。

高脚村坐落在海拔1000米的高脚大山上。出发前,我曾看过该村的一段航拍视频:连绵的高脚大山隐于缥缈云海间,碧绿的梯田顺着山势铺展,在山间绿毯之上,村寨房舍星星点点,宛如墨珠散落其间。天地相融,云卷云舒间,整座瑶寨宛如悬浮云端的仙境。如此美的村寨,不禁令人向往。

来到高脚村村委会,我见到了村党支部书记赵金钱,与他一起的,还有村里的几位青年骨干。

我笑着说明来意:“这次来不为别的,就是想向大家了解关于瑶浴的故事。”

“说起瑶浴,那可是三天三夜说不完咯。”人群中忽然冒出一句。话音刚落,众人都笑了起来,周遭的气氛一下子变得轻松了许多。

“我们高脚村有137户、680人,是一个纯瑶族聚居村寨。我们这里家家户户家里必备一口煮药浴的锅、一个泡药浴的桶,每天晚上劳作回家,必先煮药浴泡浴。这是我们祖祖辈辈留传下来的文化习俗,也是一种生活习惯。”赵支书语

气认真地说。

听了这话,我趁机问出了心中的疑惑:“村里人生病了都靠着瑶药瑶浴来调理吗?”

人群中一位叫邓金德的瑶医接话:“我们瑶族祖祖辈辈住在深山里,以前路不通,生了病没法去外面治,全靠老祖宗传下来的药方。山里寒气重、毒虫多,但治病的草药也多。我从小跟着父亲上山认药、采药,慢慢学会用药,就成了村里的瑶医。平时乡亲们遇到跌打损伤、头疼胃疼,都会来找我。”

他继续说着,语气里透着朴实的自豪:“山里常年潮湿多雾,可我们这儿很少有人得风湿,也几乎没听说妇女得过‘月子病’。干活累了、淋雨受凉,晚上烧一锅瑶药水泡一泡,浑身透汗,寒湿就排出去了;妇女生完孩子第二天,用专门配制的瑶药泡澡,身体很快就能调理过来。这些瑶药方子都是祖祖辈辈传下来的,家家户户几乎都会用。”的确,瑶浴这门古老技艺何尝不是恶劣的生存环境下,一代代人踏遍青山、以身试药,用伤痛甚至生命积累下来的经验。是他们对每一株草木脾性的摸索,对每一次节气变化的感知,对人与天地、与山水之间微妙关系的深刻体悟,才换来这份与自然共生共存的生存智慧与身体密码。

这时,赵支书转而将话题引向了更切实的层面:“有传承就要有发展,祖辈传下来的要守得住,但更要走出去、传开来。现在路通了、方便了,我们正好借着机会,把高脚村的瑶浴好好发扬出去。”

逐步壮大,村民的日子越来越有奔头。工作之余,我坚持用文字记录基层点滴,撰写的农业技术工作信息,被《农民日报》《黔东南日报》、省人民政府发展研究中心门户网站、天眼新闻等平台采用,用朴素文字传递基层正能量。

2020年7月,我的工作岗位调整至新成立的凯里市白午街道办事处。街道初建,机制不完善、干部编制紧缺,任务繁重成为常态。我主动担当,既全面负责农业农村综合服务中心全部业务,又独自承担包村任务,白天走村入户、推进农业服务,夜晚整理台账、落实工作,长期连轴转却毫无怨言,全力保障街道各项工作稳步起步。

随着街道工作逐步规范,我调整至经发办负责农业统计工作,同时兼职妇联工作。在农业统计岗位上,我坚守数据真实底线,分毫必较确保数据精准;在妇联岗位上,我聚焦妇女儿童维权、关爱与家风建设,用心为她们办实事解难题。2022年3月,我荣获凯里市“三八”国际妇女节妇女儿童维权先进个人称号,这份荣誉,让我更懂基层工作的责任与重量。

白午街道聚居着大量易地扶贫搬迁群众,多民族共居,基层治理、民生服务、民族团结任务繁重。我坚持逐户走访摸排群众需求,协助落实就业帮扶、公共服务等惠民政策,常态化开展民族联谊活动,拉近邻里距离。看着陌生的搬迁邻里变成互帮互助的家人,看着搬迁群众稳定就业、安居乐业,看着街道秩序越来越好、服务越来越暖心,我愈发真切地懂得:黔东南70年的辉煌,从不是冰冷的数字,而是群众脸上真实的笑容,是千家万户可感可知的幸福。

十余载基层时光,我见证着家乡的巨变:高铁高速穿山越岭,打破大山闭塞;特色产业蓬勃发展,百姓增收有路;教育、医疗、养老等民生保障不断完善,苗侗文化在传承中焕发新生。而我,也在这片热土上与家乡共成长,从基层新人成长为业务骨干,兼顾小家与工作,始终坚守岗位、步履不停,在平凡岗位上默默付出。

七十年风雨兼程,七十年硕果累累。我只是黔东南万千基层干部中的普通一员,我们是黔东南万千基层干部中的普通一员,我们的坚守与付出,都只为守护群众的幸福生活。站在自治州成立70周年的新起点,我将始终初心不改,在农业统计、妇联、民生服务岗位上继续踏实奋斗,以实干诠释担当,以真情服务群众。

锦绣黔东南,奋进正当时。我愿以初心为舵,以实干为桨,在苗岭侗乡的基层一线继续耕耘,与全州各族儿女一道,续写家乡新时代的辉煌篇章。

从瑶浴的千年传承聊开,大家又顺势说起了村寨这些年的变化,最先提到的便是村里的交通。

“以前不通公路的时候,到镇上得翻山越岭走个半天。如今村村通公路,我们出行方便多了。说到通路,这里面还有一段故事。”赵支书写。

他话音刚落,在场的人都不约而同地点了点头。

“那是2005年,我们村还没有通路,想去趟镇上来回就要一整天。以前老一辈很多人,一辈子都没走出过这座大山,外面的人因路难走也不愿进来。可时代不一样了,孩子们要读书,年轻人想看外面的世界,总不能被大山给拦住了。村里就下了决心,一定要开一条路出去,连通外面的乡镇。要修路,可钱从哪来?那就开村民大会一起商量。最后集体决议卖掉村集体160多亩杉木林凑钱修路。没有项目补贴,没有机械,全村人就凭着一股不服输的劲,有钱出钱,有力出力,扛锄头、拿钢钎,一锄一锄地挖,一担一担地挑,最后硬是修通了高脚村到小五村的毛路,连接上了通往西山镇的路。”

赵支书继续说道:“要致富,先修路。2018年脱贫攻坚期间,我们得到了省交通厅的定点帮扶。借着国家的好政策,村里不仅硬化了通村公路,还陆续修通了通组路、产业路和入户路,人居环境也得到了全面改善。路通了,环境好了,再加上帮扶单位帮着宣传推介,我们的瑶浴也终于走出深山,被越来越多的人知晓。如今前来体验瑶浴的客人越来越多,不仅有周边苗乡侗寨的乡亲,还有来自广西、广东,甚至深圳的客人专程赶来。”

赵支书指向邓金县几人:“他们几个就带头开起了瑶浴体验店。”

听了这话,邓金县几人脸上洋溢着笑容。

邓金县主动说起来:“现在政府大力支持瑶浴产业发展,村里也争取到项目资金,对36户农户的房屋改造了专用瑶浴间。目前全村共有

48个瑶浴间能够同时接待游客。我和赵元乾、杨财志等9户人家还合伙开办了‘瑶浴园养生馆’,主打‘康养+农家乐+瑶浴体验’。如今村里能体验瑶浴的点位多了,接待能力也上去了,旺季时一年能接待上万名客人。”

大家你一言我一语,言语之间皆是喜悦。

我笑着问道:“二产加工、三产旅游和服务都做起来,那一产的药材种植,肯定也跟上了吧?”

“除了山上的野生药材,全村还有6000多亩药材种植基地,其中集体种植基地2300亩,其余的由村里42户、213人分散种植。”赵支书也跟着笑道。

我不由赞叹道:“这么大的面积,年收入肯定很可观。”

“按亩产算,钩藤干品亩产100多公斤,产值5000元;半枫荷亩产300公斤,产值2400元。全村年均产值能过千万呢。”赵支书写。

赵富彩接话:“我家利用自己的地种了8亩,种的都是钩藤、半枫荷和草珊瑚这些瑶浴核心药材。”

大家说得热闹,我心里也跟着激动。高脚瑶寨地形崎岖、垂直高差大,这一特殊地貌,反倒为瑶浴“四季配方”提供了天然原料库;再加上村民有意识培育、扩种药材,让这里真正成为得天独厚的瑶族医药宝库。

从村委会出来,我特地去看高脚村的瑶浴药材种植基地。远远望去,药林与周边的原生林木交融,看不出特意栽种的痕迹,也没有破坏山体原有的肌理,仿佛这些草药本就生长在这里。路过公路时,我看到十几个男女老少从山上下来,他们穿着鲜艳的瑶族服饰,每个人身上都挑着两大捆翠绿鲜嫩的瑶浴药材,有说有笑地从我身边走过。我还看到一个漂亮的女孩,一手扶担,一手拿着手机对着自己,对着周围的大山与天空拍着短视频。看着她的样子,诸多词汇涌入我的脑海:健康、自信、美丽、大方……看着他们的身影融入天边的云彩,仿佛是山间最美的风景。

□ 钱路波

## 庆祝黔东南州成立七十周年(组诗)

七秩芳华

七秩芳华耀黔陬,苗乡侗寨尽朝晖。  
鼓楼月下传新韵,风雨桥头忆昔靡。  
高铁穿山连海宇,百业腾飞春风吹。  
同心再续振兴梦,且看明朝锦绣堆。

七秩跨越

苗岭巍巍七秩雄,峥嵘岁月贯长虹。  
荒村化作珠玑市,天堑飞成坦途通。  
且看城乡开画卷,欣闻黎庶颂春风。  
举杯再祝升平世,锦绣黔东更不同。

山水人文

清水潯阳绕翠峰,云台雾散露华容。  
鼓楼月下歌千阙,风雨桥头酒万钟。  
刺绣银装惊远客,芦笙芒筒动苍穹。  
人文蔚起承先志,侗寨苗乡诗意浓。

百业腾飞

铁龙穿岭啸长空,百业兴隆势正鸿。  
蓝莓满岭香寰宇,酸汤美荟醉寰中。  
且兰古邑开新埠,仰阿莎湖映碧穹。  
七十年光皆故事,同心再续建奇功。

□ 吴中峰

## 州庆感赋

煌煌七十年,苗岭荡春风。  
千群撻袖干,争做主人翁。  
万众共肝胆,困苦一扫空。  
全民齐奋进,大厦奠初功。  
何惧艰辛至,乌道变通途。  
捷报遍山乡,凯歌撼苍穹。  
思源感党恩,追忆仰英雄。  
长龙穿碧岭,铁翼云中舒。  
歌声远悠悠,老幼乐融融。  
村民仓廪满,城镇耸楼峰。  
紫气绕山转,清江流向东。  
科技中外联,网络天地通。  
领袖掌航向,千群守初衷。  
不负人民愿,誓葆江山红。  
七秩今逾昔,八方贺岁丰。

□ 孟夏

## 黔东南非遗谱(组诗)

苗族飞歌

当第一缕晨光刺破苗岭的浓雾  
一声飞歌,便从山巅跃起  
带着最原始的坦荡,撞碎寂静的苍穹  
高亢处,如雄鹰盘旋  
掠过梯田和吊脚楼,直抵云端  
低回时,似流淌的泉水一般清亮  
这飞歌,把苗族的坚韧与豁达  
唱给天地,唱给远方  
更唱出一个民族风雨中屹立不倒的脊梁  
这飞歌,不再是山野的私语和村寨的歌谣  
是刻在苗族人骨子里的精神长调  
苗岭的风,载着这声呐喊  
响彻时代的每一个角落

侗族大歌

喉间的惊雷,从春秋战国的烽烟里苏醒  
鼓楼的飞檐,接住远古的余韵  
榫卯间,嵌着迁徙的脚印  
多声部,像苗岭的藤蔓攀着时光的脊梁  
一声低回,是祖先开荒的喘息  
是稻田里的蛙鸣相和  
一声高亢,是山河的回响  
是岁月的长歌穿云破雾  
《蝉之歌》的清越,是自然与人文的共鸣  
老歌师的皱纹里,藏着代代相传的密码  
年轻的歌喉,接过这穿越千年的呐喊  
没有乐谱,却在基因里  
没有伴奏,却响彻天地间  
让世界听见——  
黔东南的和声,从未褪色

□ 南笛

## 沁园春·山水排生

翠锁苗乡,云垂碧落,雾隐仙庄。  
看危崖抱玉,澄泓涵翠;木楼枕水,舟楫载光。  
洞响空林,霞栖古寨,万籁天声入莽苍。  
凝眸处,有菱翁钓月,珠履寻芳。  
浑然大古辞章,任水墨匀开岁月长。  
叹鬼工凿就,深潭印斗;民风酿得,曲巷流觞。  
银饰摇风,飞歌劝酒,醉里桃源日月忘。  
凭栏久,喜千帆载韵,漫涌新章。

□ 潘春晓

## 我与州庆的两个时刻

2026年春风拂面,苗岭大地草木葱茏,凯里城区处处洋溢着喜迎黔东南州成立70周年的热烈氛围。白午街道文化广场上,侗族大歌悠扬婉转,各族群众身着盛装排练献礼节目,银饰轻响与芦笙旋律交织,满是祥和喜庆的气氛。作为一名扎根基层十余年的干部,我从镇远县到凯里市碧波镇,再到白午街道,十余载辗转一线,既是家乡七十年发展的亲历者,也是基层一线的实干者。

2016年,于我而言是意义非凡的一年。

这年6月,我告别工作多年的镇远县,调至凯里市碧波镇工作。刚到岗,便遇上全国第三次农业普查,这项工作覆盖面广、数据要求严苛,关乎全镇农业基础数据摸排,容不得半点马虎。面对繁重任务,我主动牵头,全身心投入普查工作。恰逢州庆60周年,我和爱人有幸入选60对新人表演队伍,在家乡华诞庆典上,以幸福姿态献礼家乡。

排练虽占用业余时间,但我始终坚守工作优先,白天挨村入户开展普查,夜晚和周末抓紧练习队列形步伐。盛典当天,携手走上舞台的瞬间,我心中立下誓言:扎根基层、服务群众,用实干践行初心。农业普查时间紧、任务重,我带领队伍走遍各村各户,白天深入田间地头,摸排荷兰豆、蓝莓、时令蔬菜等特色产业种植情况;夜晚加班整理数据、录入系统,逐笔核对绝不敷衍。最终,我圆满完成普查工作,得到市统计局工作认可推荐,被贵州省第三次农业普查领导小组办公室授予“贵州省第三次农业普查先进个人表扬通报”,这份肯定,成为我扎根基层的初心动力。

在碧波镇的四年,我深耕农业服务岗位,全心全力助力乡村产业发展。立足镇里种养优势,我常态化走进田间地头,协助农户做好田间管理,对接农技专家开展种植指导,帮忙拓宽农产品销路,见证着乡间土路变成硬化路,破旧村小翻新成教学楼,村卫生室投用便民,特色产业

□ 潘宗旭

## 此心安处是故乡

我一直认为,我有两个故乡。一个是爷爷和父亲的祖籍地黄平县黄飘苗寨,一个是我出生和长大的三穗县台烈苗乡。

黄飘和台烈,一个是老家,一个是新家,两地相隔100余公里,横跨湄江河,遥望云台山。曾经,山高路远,交通不便,爷爷从三穗到黄飘,或从黄飘回三穗,要走两天一夜的山路。而现在,随着黔东南交通的发展,高速公路、铁路四通八达,从台烈去黄飘,开车只需要1个多小时。

新家 and 老家,不分彼此,都是我的根。两地70年沧海桑田般的变化,像一面镜子,映照出新中国大踏步建设的辉煌成就和黔东南州70年经济发展的奋进历程。而我,作为两个故乡的孩子,既是见证者,也是参与者。

故事还得从1951年说起,爷爷从镇远专区革命干校毕业,被分配到三穗县瓦寨镇农业银行工作。离开故乡黄飘苗寨,到远隔千山万水的三穗瓦寨,这条路并不好走。几经思考,爷爷果断地舍弃了这条带口念头的。他告别年迈的父母和尚在襁褓中的妻儿,只带上简单的行囊和一张报到证,就独自一人翻越黄飘大坳,沿

着湘黔古道一路步行去三穗。

1956年,黔东南自治州成立,州府设在凯里。那时候,从三穗到凯里,已经有了现代湘黔公路(三穗至麻江谷洞),但仍不具备现代公路网的运力,汽车也很少,仅限于服务行政、军事和基础设施等必要领域。爷爷每次回家,仍然要靠步行,途经镇远,夜宿施秉,最后才到达黄飘。反之亦然。

1960年,奶奶带着年仅9岁的父亲,离开黄飘苗寨,踏上湘黔古道,来到三穗瓦寨与爷爷团聚。尽管一家人在三穗有了新家,但爷爷并没有忘记老家的父母和亲人,逢年过节都要回去看看。这份血脉相连的亲情,他传给了父亲,父亲又传给了我。1年后,爷爷因工作调动,来到三穗县台烈镇新单位工作,他们再次搬家,并从此在台烈定居下来。

物换星移,时间跨越30多年后,即在1972年金秋,当第一列火车的汽笛声在黄平的山谷间久久回荡,这片沉寂了千年的土地,终于迎来了一条跨越山海的钢铁巨龙——湘黔铁路。湘黔铁路建成通车,它穿越湘南丘陵、雪峰山、武



□ 黄昌松

## 歌声里的黔东南(组歌)

<p>《苗侗儿女颂党恩》 古老的歌谣唱着新精彩, 火红的日子相约到侗寨。 芦笙场的鼓乐飘天外, 新时代的苗乡百花开。</p>	<p>凯里篇:《酸汤》 舀一瓢山泉的波光, 唤醒熟睡的稻米芬芳, 一缕流淌在火塘, 一缕盛满了水缸。</p>	<p>雷山篇:《月醉西江》 古老芦笙场, 木鼓震天响, 千户苗寨的长桌饭, 远方的朋友请你尝一尝。</p>
<p>淳朴的民族焕发新风采, 幸福的步伐一起向前迈。 团结奋进初心永不改, 共产党的恩情深似海。</p>	<p>用一曲万物的吟唱, 化作鲜活的千年酸汤, 一碗感谢天与地, 一碗孝敬爹和娘。</p>	<p>天下的西江, 飞歌在飘荡, 两岸摇曳的灯火, 迷人的夜晚胜过了天堂。</p>
<p>把歌唱起来, 把舞跳起来, 苗侗儿女颂党恩, 人人记心怀。</p>	<p>山水有灵性家家酿酸汤, 传统古法记心上, 人好心好酸汤才正味, 三天不吃步履踉跄。</p>	<p>美丽的姑娘, 你在为谁歌唱, 晚风轻轻吹过来, 月儿在水中荡漾。</p>
<p>把手牵起来, 把心连起来, 苗侗儿女颂党恩, 一代又一代。</p>	<p>世间千百味最爱是酸汤, 口感醇厚藏清香, 红酸白酸一样健脾胃, 一坛酸汤酸爽四方。</p>	<p>把你的模样, 刻在我的心房, 多想悄悄留下来, 永远陪在你身旁。</p>

陵山和苗岭大地,它一头系着湖南株洲的繁华,一头牵着贵州贵阳的希望,而黄平,便是这纽带上一颗被重新唤醒的明珠。这是党中央的英明决策,是黔东南经济发展的一件大事。当时,家家户户都在传唱着一首歌——《铁路修到苗家寨》,就是这个事件的真实写照。

湘黔铁路的开通,拉近了爷爷与故乡的距离。次年春天,爷爷携带着家人从台烈出发,在镇远站上车,1小时后到达黄平站,下车后再步行大约2个小时即达黄飘。这是一段充满温馨旅程。我曾写过一篇题为《火车上的故乡》的散文,发表在《苗岭》杂志上,详细地记录了爷爷乘坐火车回故乡的经历:“1972年10月,铁路修到了苗乡侗寨,湘黔铁路黔东南段开通,爷爷回家乡又多了一个选择——坐火车。他先是到镇远站买火车票上车,经谷陇(黄平站)下车,再找到回黄飘的班车。”“有时他会从杨柳塘(施秉站)下火车,先到铁路边的姨婆家住一晚,第二天再坐班车回黄飘。虽然路程绕远了点,但是爷爷却乐此不疲……”

后来,我通过不断关注爷爷的故乡,知道黄飘苗寨位于黄平县城东15公里处,海拔1334米的黄飘高坡上。爷爷口中的黄飘苗寨,早已从一个模糊的地名,变成了我心中最温暖的牵挂。因为这里是爷爷和父亲的出生地,是我血脉的起点,也是我魂牵梦萦的精神原乡。1934年,红军长征的队伍翻过黄飘大坳,在这片土地上播下了革命的种子,并生根发芽。如今的黄飘苗寨,早已不是爷爷记忆中那个交通闭塞的

小山村,而是“不比物质比精神、植树造林代宴席”的“状元村”;当年红军战斗过的黄飘大坳,也成了红色旅游胜地。黄飘,正以崭新的姿态,在新时代的春风里焕发出勃勃生机。

如果说黄飘苗寨是刻在血脉里的精神原乡,那么三穗县台烈苗乡,就是伴随我成长的温暖新家。我在这里出生、成长、学习、结婚、创业……每一步都走得坚实而又充满力量。我知道,我踏出的每一步,都是站在祖辈、父辈的肩膀上,是他们一路披荆斩棘,才有了我们如今的幸福生活。随着时代的发展,台烈也发生了翻天覆地的变化。特别是改革开放以后,曾经的土路变成了宽阔的柏油路,破旧的木屋变成了崭新的砖房;昔日的荒山野岭上,蓝莓挂满枝头,早就印证了乡村振兴产业先行的真命题;沪昆高速、三黎高速、三施高速在这里交汇,高铁从家门口呼啸而过,去贵阳、长沙、广州都变得十分快捷。民生改变,产业兴起,基础设施不断完善……就像给台烈注入了一剂强心针,让其充满了生机与活力。

春日傍晚,我站在自家阳台上,看着暖暖的太阳轮廓在西山落下,看着河对面沪昆高速公路上的汽车川流不息,心中满是感慨。从祖辈们的披荆斩棘,到父辈们的辛勤耕耘,再到我们这一代人的创新创业,黄飘和台烈,就像两轮冉冉升起的新星,在苗岭东端绽放着光芒,一颗在台烈深处不停地召唤,他们照亮了70年风雨兼程的来时之路和未来之途。

山高水长,初心不改;此心安处,就是故乡。