



张定超在台江县、岑巩县和天柱县调研时强调

## 强化比较优势推进“四个大抓” 全力以赴推动工业经济高质量发展

本报讯（记者 胡国平 任栋铭）7月17日至18日，州委书记张定超到台江县、岑巩县和天柱县调研工业发展情况。他强调，要深入贯彻习近平党建思想和习近平总书记关于考察贵州重要讲话精神，强化比较优势推进“四个大抓”，做到发展和安全两件大事同抓、发展和生态两条底线齐守，全力以赴推动工业经济高质量发展。州委常委、常务副州长陈曦参加。

再生资源循环材料产业是我州首个百亿级产业。张定超来到天能集团贵州

能源科技有限公司、贵州麒麟实业集团有限公司，走进车间了解生产经营情况，听取台江县再生资源循环材料产业发展情况介绍，强调要加快园区配套设施建设，吸引更多上下游企业入驻，为产业发展创造更好条件。近年来岑巩县新型工业化发展势头良好。张定超深入贵州杰博电气科技有限公司、贵州鑫锐新材料科技有限公司、贵州华星冶金有限公司等企业，了解生产经营情况，要求持续做大做强实体经济，尽快把工业总量和占比做上去。天柱县立足丰富的重晶石资

源优势，正全力推进钡产业发展。张定超来到天柱经济开发区，了解重晶石和钡盐系列产品开发情况；走进贵州宏泰钡业有限责任公司、贵州普福擎天实业有限公司，了解企业发展情况，强调要持续推动产业结构优化升级，坚持“富矿精开”，切实将资源优势转化为经济优势、发展优势。调研每到一处，张定超都询问好企业发展的困难问题，叮嘱企业守牢安全生产和生态环保底线，要求有关部门和地方切实为市场主体排忧解难。调研中，张定超分别主持召开座谈

会，听取台江县、岑巩县、天柱县工作汇报。他强调，要围绕“十五五”开好局起好步，全力大抓产业、主攻工业，推动经济实现质的有效提升和量的合理增长。要慎终如始抓好树立和践行正确政绩观学习教育，动真碰硬整治群众身边不正之风和腐败问题，选优配强各级领导班子，以高质量党建引领高质量发展。要坚决守牢各条底线，有效防范化解重大风险，大力保障和改善民生，确保脱贫兜底固若金汤，奋力实现全年目标任务。州有关部门负责同志参加。

## 黔东南苗族侗族自治州成立七十周年庆祝活动和贵州省第十一届少数民族传统体育运动会筹备工作领导小组会议召开

本报讯（通讯员 怡柯 记者 彭熠 王心）7月18日，黔东南苗族侗族自治州成立70周年庆祝活动和贵州省第十一届少数民族传统体育运动会筹备工作领导小组会议召开。会议听取“两项活动”筹备工作情况汇报，研究部署下一阶段重点任务。州委副书记、州长、筹备工作领导小组组长杨光杰主持会议并讲话。州政协主席、筹备工作领导小组常务副组长高峰，省政协民族与宗教委员会副主任、筹备工作领导小组常务副组长潘玉凤，副组长谭海、谭夔、龙家胜、杨承进、谢治刚、杨锦春，州领导吴世胜、吴光福、罗青、周文锋、吴昌和、龙贤润出席。

会议指出，当前“两项活动”筹备工作已进入收官冲刺阶段。各工作组、各县（市）和各部门要坚决克服麻痹思想、松劲心态，争分夺秒、全力以赴，确保每项工作、每条战线不出纰漏，全力推动各项筹备工作胜利收官，为“两项活动”顺利举办提供坚实保障。

会议强调，要进一步增强责任感和紧迫感，紧盯时间节点，压紧压实责任，以过硬的作风和严谨的态度，从严从细抓好活动组织、赛事运行、氛围营造、后勤服务保障、安全维稳等各项工作，确保筹备工作高效推进。要聚焦“两项活动”开展全面细致排查，复盘重点环节，优化服务接待，强化要素保障，筑牢安全底线，加快补齐筹备过程中的短板弱项，确保各项筹备工作精益求精、尽善尽美。要坚持把定岗、定人、定责、定时、定标准贯穿筹备全过程，按照“执行团队+执行手册”的模式细化任务职责，每日核验销号工作任务，提前制定联动机制，做到各项流程衔接流畅，确保“两项活动”万无一失、圆满出彩。

筹备工作领导小组成员单位和相关单位主要负责同志，筹备工作领导小组办公室有关人员参加会议。

## 凯里酸汤原料“样板间” 实地测亩亩产突破2000公斤

本报讯（记者 李林 龙思全 杨育森）7月14日，位于凯里市三棵树镇岱郎村的200亩凯里市酸汤原料标准化种植示范基地内，专家们正对基地自主选育的毛辣果和辣椒开展实地测产。数据显示，“凯酸1号”理论亩产达到2094公斤，“凯辣1号”理论亩产达到2791公斤，标志着凯里酸汤原料规模化、标准化种植迎来关键性突破。

本次测产由州农业农村局、州农科院、州酸汤产业办联合组建专家测产组开展。现场严格采用五点取样法，随机划定测产地块，农技人员逐株清点株数、登记挂果量、称重记录单果重，逐项测算亩产指标，全程做好台账、影像留存，保障测产数据真实规范、经得起核验。

“本次测产的‘凯酸1号’‘凯辣1号’均为州农科院自主选育，亩产双双突破2000公斤。”州农业农村局经作站农艺师赵书阳介绍，对比外地引进果蔬品种，这两个品种商品性状更佳，挂果周期更长，后期果结实力突出，综合种植优势明显。

作为全州酸汤原料标准化种植样板基地，该基地由州农科院联合凯里瑞禾农业投资（集团）有限责任公司共建，全面配套滴灌水肥一体化、绿色病虫害防控设施，推行测土配方施肥与专属配套栽培技术，集种质资源保存、良种繁育、示范种植、技术输出、订单采收多功能于一体。

州农科院酸汤原料研发团队负责人蒋辉倩说：“去年小区试验中‘凯酸1号’亩产达3000公斤，今年通过大田标准化统一管护，大面积亩产稳定超2000公斤；在全套配套种植技术加持下，‘凯辣1号’亩产量较去年提升5个百分点，两大主力品种均圆满达成项目预期产量。”

过去，本地毛辣果粗放种植亩产仅300至400公斤，依托良种搭配标准化管理，产量实现数倍增长，增产成效十分突出。基地采收周期覆盖7月至10月底，长达4个月采收周期可保障持续供货，能够有效缓解本地酸汤加工企业原料供应不足、采购成本居高不下的痛点。据测算，基地预计今年可产出毛辣果和番茄共300吨、辣椒100吨。

亮眼丰产成果的背后，是科研团队十余年持续深耕的结果。2014年以来，州农科院科研人员走遍全州16个县市，截至目前收集辣椒、番茄种质资源815份，建成我州本土酸汤原料种质资源库。经过多轮提纯复壮、杂交回交选育，该团队在2023年培育出适配酸汤加工的专用新品种，至今年6月“凯酸1号”“凯辣1号”等6个品种顺利通过农业农村部品种登记。

“基地启动前，州科技局统筹东西部协作资金、州酸汤产业办专项资金用于示范基地建设。”州科技局产业与社会事业发展科科长杨昌军表示，酸汤是我州特色传统产业，以往本地酸汤原料多由农户零散种植，种植模式分散、管理标准不一，产量与品质难以稳定保障。近年来，我州依托科技赋能，推动传统酸汤产业上游种植环节提质增效。“后续我们将持续聚焦种质创新、农户增产增收两大方向，持续集成各类先进种植技术，不断提升本土酸汤原料产能，降低全产业链原料生产成本。”

今年，以200亩示范基地为样板，全州酸汤原料规模化扩种正稳步推进。截至6月底，全州酸汤原辅料种植面积50万亩，总产量13.3万吨，实现产值5.4亿元。

良种培育不止于田间高产，更要贴合加工产业需求。蒋辉倩告诉记者，下一步科研团队将同步推进优质品种筛选、加工适配性研究两项工作，常态化开展田间跟踪调研，采集果实样本开展多次发酵对比试验，依托理化检测、企业工业化试制、专家食味品鉴多重维度筛选适配加工的优质原料，为酸汤产业良种定向培育、原料标准化稳定供给提供坚实技术支持，持续擦亮“凯里酸汤”特色产业名片。

## 中国报业协会少数民族地区报业分会年会暨“全国主流媒体走进锦绣黔东南”调研采访活动启动

本报讯（记者 康莉）7月18日上午，由中国报业协会少数民族地区报业分会、贵州省报业协会、中共黔东南州委宣传部主办，黔东南州融媒体中心承办的中国报业协会少数民族地区报业分会年会暨“全国主流媒体走进锦绣黔东南”调研采访活动启动仪式在贵州省黔东南州举行。来自全国百家主流媒体社长、总编辑、记者近100人参加了启动仪式。

会议指出，今年是黔东南苗族侗族自治州成立70周年，七十载砥砺奋进的发展历程，是伟大时代的生动缩影，是各族群众同心筑梦的恢宏史诗，更是新闻的“富矿”。今天的黔东南，值得各位媒体朋友用镜头定格山水之美，用笔触书写发展

之变，让更多人看见黔东南、读懂黔东南、爱上黔东南。期待以此此次活动为新起点，持续深化合作，共同讲好铸牢中华民族共同体意识的生动故事，为民族地区高质量发展提供更加强大的舆论支持。

会议表示，贵州省报业协会在省委、省政府的坚强领导下，在省委宣传部的具体指导下，认真落实党中央关于主流媒体系统性变革的决策部署，始终坚持党管媒体原则，牢牢掌握意识形态工作领导权，围绕中心、服务大局，忠实履行举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的使命任务，为讲好贵州故事、传播中国声音贡献力量。深化主流媒体系统性变革，是党的二十届四中全会作出的重大战略部

署。推动媒体融合发展，已成为全国报业的共同使命和必答题。希望与会的各家媒体，通过此次活动进一步加强交流互鉴，共同探索民族地区媒体深度融合发展的新路径、新方法。同时，在此次调研采访中深入黔东南，用笔触和镜头记录下黔东南70年的美丽蝶变，传播好民族团结进步的黔东南声音，共同为铸牢中华民族共同体意识贡献媒体力量。

会议认为，中国报业协会少数民族地区报业分会始终秉持“团结、发展、交流、协作”的宗旨，在宣传党的民族政策、推动媒体融合发展、促进民族团结进步等方面发挥了积极作用。大家要讲好中华民族共同体故事，把锦绣黔东南呈现给全国乃至世



## 大棚种野菜 田间农事忙

近日，在黄平县旧州镇野菜种植基地，村民抢抓农时开展野菜种植，田间一派繁忙。该基地作为省级规模化野菜连片种植示范区，建有标准化大棚98个，种植规模达2200余亩，成功驯化培育冰菜、紫背天葵、富贵菜等二十余个野菜品种，持续助力山地高效农业提质增效。

图为村民在旧州镇野菜种植基地培育野菜田七叶幼苗。

（通讯员 张平 摄）

## 孙红莺： 以词为笔绘苗岭山河 以歌为媒映照七秩蝶变

○ 黔东南州融媒体中心见习记者 郭琳杉

七十载文脉绵延苗岭，七十年文艺焕彩黔东南。作为全国民族团结进步模范个人、州文化馆研究馆员、知名词作家孙红莺（笔名玉镯儿），生在丹寨水族村寨，成长轨迹与黔东南州成立70年的民族文化发展脉络同频共振。二十余年扎根乡土深耕创作，她以一首首传唱全国的歌曲为载体，既是黔东南民族文化从抢救保护、破圈传播到文旅赋能、活态传

承全过程的亲历者，更是本土文艺事业跨越式发展的见证者与推动者。

文脉初兴：踏遍群山守遗存，见证文化抢救奠基之路

黔东南州成立之初，民族文化遗产仅依靠村寨口传心授，交通闭塞、设备简陋，民间歌谣、非遗技艺面临流失风险。彼时一代代文化工作者扛起文化抢救重任，翻山越岭，用纸笔、磁带记录濒危曲

调，在简陋库房整理海量非遗资料，为民族文脉筑牢根基。

自幼浸润多民族共生文化环境的孙红莺，从小便感受民歌民谣融入日常的乡土氛围。“小时候，村寨的歌声就是日常，老人传唱古歌、邻里哼唱民谣，民族文化是刻在生活里的印记。”参加工作后，她近距离目睹老一辈文化工作者数十年如一日的坚守，也坚定了自己守护

本土根脉的初心。

谈及令自己深受触动的前辈，孙红莺感慨良多。王凤刚卧床三十年，伏案整理80余万字《苗族贾理》，完整留存苗族千年民俗与历史；剧作家韦文扬深耕民族实景剧，将苗族古歌、芦笙元素融入《仰阿莎》等作品；音乐人王德文退休后仍主动学习AI音乐制作，紧跟时代创新民族乐曲；还有无数无名老歌师，守着村寨日夜传唱，毫无保留地分享毕生所学。这些前辈不计得失、扎根乡土的身影，成为她一路前行的精神坐标。

（下转第三版）

