

多部门协同发力 全方位护航州庆活动平稳开展

○ 黔东南州融媒体中心记者 刘婉嫫 龙炳燕 王孟军

7月23日,是黔东南苗族侗族自治州将迎来成立70周年的光辉时刻。届时,全州将举办热烈庆祝活动,回望奋斗历程,展望美好明天。在这场全民盛会背后,消防、电力、卫健等多支保障力量提前部署、全员在岗,以细致周全的筹备和闭环严实的防控,筑牢全方位安全防线。

州庆活动启动前,黔东南州消防救援支队牵头开展了覆盖全州节庆场地、涉旅场所、赛事场馆的消防安全大排查。针对凯里民族体育场、民族文化宫、非遗展示中心等核心区域,消防部门安排专人提前进驻,逐一核查消防设施配备、疏散通道畅通情况,对舞台搭建、电气线路敷设等进行全流程技术指导。重点活动现场均安排前置执勤力量,制定“一活动一预案”,确保突发情况3分钟内响应处置。

万家话聚变 同心迎州庆

本报讯(记者余天英 实习生陈诗凡)7月22日,记者再次深入凯里民族体育场黔东南苗族侗族自治州成立70周年庆祝活动筹备现场。走访礼仪工作人员、参演文艺演员、本地市民及文化传承人,倾听各行各业群众的真挚心声与美好期许,大家纷纷送上暖心祝福,静候七秩盛典华丽绽放。

盛会临近,精益求精打磨细节、全力以赴护航庆典,成为全体筹备人员的共同坚守。会务礼仪组指导老师赵敬全程驻守彩排一线,反复规范礼仪流程、打磨服务细节,以专业姿态展现锦绣黔东南的文明风貌。谈及即将到来的盛会,她满怀热忱寄语:“欢迎全国各地宾客走进黔东南,沉浸式体验浓郁醇厚的苗侗民族风情。”

七十载风雨兼程,七十载蝶变跃升。作为土生土长的凯里市民,汪晓琴、黄晓兰亲身见证了家乡数十年的发展蜕变。从道路闭塞、市容简陋到路网通达、城乡秀美,从产业单一到文旅兴旺,家乡日新月异的变化让两人倍感自豪。她们说:“祝福家乡黔东南发展蒸蒸日上、繁荣昌盛。”

记者在采访中了解到,本次庆典文艺汇演舞台之上,文脉传承、薪火赓续的温情故事处处涌现。今年68岁的台江郜昌花深耕民族文艺数十年,始终坚守基层一线,致力于民俗文化传播。“想不到我快七十岁的人了,还有机会来参加这次演出,非常感动。祝福黔东南岁岁安好、越来越好。”郜昌花满怀赤诚,用长久的坚守致敬家乡华诞。

此次演出汇聚老中青少四代文艺力量,更上演动人的母女传承佳话。黄平籍苗族文化传承人欧桑长期在外从事民族文化推广,此次专程从香港返乡参演。她带着5岁的女儿田景怡同台献艺,孩子成为本次汇演年龄最小的参演歌手。欧桑表示,希望通过亲身引领,让少年儿童根植文化记忆,接续传承黔东南多彩民族文脉。

来自丹寨的参演演员刘东蓉有着特殊的情怀,上演了一场跨越两代人接力。“我母亲参与黔东南建州50周年、60周年庆典演出,这次我也有幸参加盛会表演,很开心,很自豪。”母女两代人接力参演盛会,既是个人的荣幸,更是民族文化代代相传的生动写照。

七十载春华秋实,七十载同心筑梦。真挚朴素的祝福、代代坚守的传承,汇聚成全州各族儿女奋进前行的磅礴力量。长期以来,黔东南各族群众手足相亲、守望相助,坚守生态底色、深耕文化产业、推进文旅融合、振兴乡村发展,在新时代新征程上,奋力书写高质量发展的锦绣新篇。

吴水根:

以匠心承文脉 以技艺兴乡土

○ 黔东南州融媒体中心记者 韦启晨 王心

七十载风雨砥砺,七十载山河换新。在黔东南州台江县施洞镇,苗族银饰锻制技艺国家级传承人吴水根,手握传承八代的银匠锤,四十余载深耕匠心、坚守传承。日复一日的捶打雕琢,不仅打磨出精致灵动的苗族银饰,更以匠人独特视角,见证了黔东南从闭塞贫困到开放振兴、从技艺私藏到文化出圈、从乡土沉寂到自信勃发的跨越式蝶变,让千年苗乡非遗在新时代焕发蓬勃生机。

时光回溯数十年,群山连绵的黔东南,曾因交通闭塞、信息不畅、产业单一深陷发展困境。彼时,苗族银饰锻制技艺只是苗寨里一门糊口的小手艺,深藏大山无人知晓。受传统观念束缚,技艺遵循“传内不传外”的旧规,传承范围狭窄,精美银饰难以走出深山,独特的民族文化价值和经济价值始终无法释放,一代代匠人守着好手艺,却难有好发展。

“我八岁跟着长辈学打银饰,那时候学手艺唯一的目的就是养家糊口。”吴水根坦

凯里市消防救援大队副大队长周海波介绍,保障工作围绕三个维度推进:一是全覆盖,将全州划分为22个区域,安排常态化救援力量前置值守;二是针对性布防,在民族体育场、风情园、国贸金砖湖区区域设置4个24小时执勤点;三是重点管控,在核心场馆设置24个动态执勤巡逻点位,及时排除隐患,确保核心区域安全稳定。

电力保障方面,黔东南电力部门提前一个月启动专项保电工作。运维团队对主会场所有供电线路、变压器及灯光音响配套电力设备开展多轮巡检,对老旧线路进行升级改造,在核心场地配置双回路供电系统和应急发电车,安排技术人员24小时驻点值守。

南方电网凯里市区供电局副总经理李曼哲表示,现场配备一台1000千瓦中央

发电车保障主会场大屏稳定运行,一台UPS电源车保障音响系统正常用电,同时从全州各县调配应急电源车共5辆,全方位满足用电需求。州庆期间,所有保电岗位取消休假,通过智能监控平台实时监测用电数据,以“零闪动、零故障”的标准,为活动提供不间断电力支撑。

卫健系统的全方位保障也同步到位。州庆医疗保障组联络员石伟介绍,彩排期间保障分为演员住宿区24小时医疗保障和排练现场驻点保障,每组配备一医一护,并提供防暑茶饮服务。

正式活动当天,卫健部门制定了精细化现场预案:观众席按区域划分安排6组医疗保障力量,每组一医一护;另安排16名医疗观察员机动处置;演员专属区域设置4组保障团队;体育场外围配备3辆救

护车随时待命。现场还设置了临时医疗处置室,具备急救、急症处理、伤情转运及公共卫生事件应急处置能力。

州庆医疗保障组现场医疗指挥官申梓玄表示,由州人民医院牵头组建临时医疗救助中心,聚焦核心需求,高标准配备多参数监护仪、呼吸机、AED自动除颤仪、心肺复苏机及各类急救药品,全方位满足活动期间医疗救护需求。

从隐患排查到应急值守,一支支幕后保障队伍用坚守和付出,把安全融入州庆活动的每一个细节。目前各项筹备工作已全部就绪,各保障力量已进入临战状态,将以最严实的作风、最有力的举措,确保黔东南州成立70周年庆祝活动安全、有序、精彩举办,让各族群众和八方游客在苗乡侗寨共享这场“人民的节庆”。

志愿集结备战 温情服务州庆

本报讯(记者余天英 实习生陈诗凡)当前,黔东南苗族侗族自治州成立70周年庆祝活动进入倒计时,各项筹备工作有序高效推进。为全面做实做细盛会志愿服务保障工作,集中展现黔东南青春风貌与服务团结良好形象,在州委社会工作部统筹下,州教育局、团市委、凯里学院、贵州电子信息职业技术学院、黔东南民族职业技术学院、黔东南理工职业学院等相关单位共同做好志愿服务各项工作。全州320名志愿者已全部集结到位,陆续奔赴各个重点服务岗位,全力以赴投入备战工作,主要围绕文艺表演环节和观众座席开展志愿服务。

本次庆典志愿服务岗位清晰、分工精细,重点围绕庆典流程保障、成果展示服务、现场秩序维护、物资后勤补给、点位引导值守等核心任务开展工作。志愿者分组驻守主活动场地、沿线关键点位等重要区域,以全方位、精细化、规范化的志愿服务,织密服务保障网络,用青春力量护航盛典顺利举办。

在凯里民族体育场筹备一线,黔东南州爱心义工联合会组织30余名志愿者全

力投入后勤备战。现场调度有序、分工明确,“你们这组负责搬运物资,他们那一组保障场内饮水供给。”在会长谭建雄的统筹安排下,志愿者们各司其职、紧密协作,有条不紊开展物资转运、物料清点、桌椅规整、场地清扫等基础工作。

本次志愿队伍不仅汇聚了本地青年学生、热心市民、社区群众,更吸引外地游客主动驻足参与、共襄盛举。来自广东深圳的刘文军长期关注、喜爱黔东南民族文化,多次走进黔东南体验苗年、侗年、姊妹节等特色

民俗。恰逢庆典筹备关键期,他主动报名加入志愿服务队伍,助力保障工作。“黔东南山美水美人情浓,有幸以志愿者身份为庆典出一份力,我感到非常有意义。”刘文军由衷说道。

同心迎华诞,实干显担当。全体志愿者不畏酷暑、坚守岗位、默默奉献,以饱满的热情、务实的作风践行“奉献、友爱、互助、进步”的志愿精神,充分展现文明黔东南的良好风貌,全力护航庆祝活动精彩、有序、圆满举办。



“辉煌70年·印象黔东南”书画摄影作品展开展

本报讯(记者王心 通讯员王绍铎)为热烈庆祝黔东南苗族侗族自治州成立70周年,充分展现70年来全州经济社会取得的新成就、新变化、新风貌,营造团结和谐、热烈喜庆的节庆氛围,由中共黔东南州委宣传部、州文联、州文体广电旅游局、州民宗委、州融媒体中心联合主办,黔东南州民族博物馆、文化馆、图书馆、美术馆、州书法家协会、美术家协会、摄影家协会共同承办了黔东南州“辉煌70年·印象黔东南”书画摄影作品展。

近日,在州图书馆举行了开展仪式,本次展览共展出书法、美术、摄影入选优秀佳作各70幅(组)用艺术的形式展示了黔东南生态之美、人文之美、奋进之美。展览分别安排在州图书馆、州文化馆和村T舞台周边,持续到8月25日。

黎平县岩洞镇:

“四措一体”抓实防溺水 守护平安清凉暑期

本报讯(通讯员姚进忠 李晏石万婷)盛夏暑期,气温持续攀升,群众亲水活动增多,溺水安全风险进入高发时段。为牢牢守住群众生命安全底线,全力保障未成年人平安度夏,黎平县岩洞镇坚持“生命至上、预防为主”,以真抓实干的工作作风,创新推行“定岗值守、设施提质、全域巡查、多维宣教”四位一体工作法,全方位、立体化织密暑期防溺水安全防护网。

抓实定点值守,精准管控重点区域。该镇聚焦龙尾山庄、花桥亲水区等人员密集涉水点位,细化“定点、定人、定时”管控机制,每日10时至19时安排镇村力量全天候轮岗值守,严格落实交接班制度,实现管控无缝衔接。值守人员常态化开展现场劝导,对危险戏水、下河垂钓等行为及时制止登记,做到险情早发现、隐患早处置,牢牢守住重点水域安全关口。

抓实设施提质,夯实物理防护根基。该镇对辖区河流、山塘、水库等水域警示救生设施开展拉网式排查,建立动态管理台账,对老旧破损警示牌及时更新,在临水危险地段增设警示标识、救生救生器材。截至目前,累计更新防溺水警示牌11块,增补成套救生设备6套,全面补齐水域安全设施短板,从源头筑牢硬件安全屏障。

抓实全域巡查,织密常态防控网络。该镇构建“日常巡查+重点加密”防控模式,全覆盖开展水域日常巡逻,紧盯放学时段、周末、节假日等关键节点加密巡查频次,细致排查水域安全隐患、劝离涉水危险行为。同步完善镇村巡查台账,实行问题闭环管理,确保隐患动态清零,推动防溺水巡查工作规范化、常态化落地。

抓实多维宣教,营造全民防控氛围。该镇坚持线上线下双向发力,线下通过院坝宣讲、入户走访等方式,面向家长、留守儿童精准普及防溺水知识与自救技能;线上自制本土化宣传短视频,依托新媒体平台广泛推送安全警示内容,并开通有奖举报电话,引导群众主动参与监督。目前累计开展线下宣传11场次,发布宣传视频2条,覆盖群众3000余人,切实筑牢全民共治的思想安全防线。

吴水根跳出单打独斗的传统模式,成立专业公司、打造非遗品牌、创新文创产品,将传统银饰技艺与现代审美、市场需求深度融合。从手工小作坊到标准化生产车间,从零散饰品加工到规模化品牌运营,苗族银饰彻底摆脱了糊口小手艺的局限,成长为带动群众增收的特色富民产业。

目前,吴水根的非遗产业已带动数百名乡亲就近就业、稳定增收,村民们在家门口实现务工致富,真正实现了“一门技艺、富裕一方”。不仅如此,他还带着苗族银饰走出贵州,积极参与全国各地乃至海外的非遗展演、文化交流展会,让黔东南苗族文化跨越山海、走向全国、走向世界。

七十载砥砺前行,黔东南山水容貌、产业业态、人文风貌实现全方位跃升。以吴水根为代表的代代非遗匠人,坚守初心、与时俱进,在传承中创新,在创新中发展,让千年民族文脉生生不息。如今的苗乡侗寨,非遗活态传承、文旅深度融合、群众安居乐业,正以文化兴、生态美、百姓富的崭新姿态,书写着民族地区高质量发展的崭新篇章。

