

山水绘锦绣 村潮迎八方

——《锦绣黔东南》第二篇章尽显苗乡侗寨新风采

黔东南州融媒体中心记者 韦启悬

1956 70 2026



节目《村潮迎客来》演出现场 (记者 冉勇 摄)



各县(市)方阵亮相舞台,集中展示特色农特产品 (记者 冉勇 摄)



演员倾情演绎《绿色好家园》节目 (记者 冉勇 摄)

七十载砥砺奋进,七十载锦绣华章。黔东南苗族侗族自治州成立70周年庆祝大会文艺演出《锦绣黔东南》第二篇章《锦绣风采》,以鲜活的艺术形式与沉浸式舞台,展现黔东南生态之美、物产之丰与文旅之盛。篇章由《绿色好家园》《村潮迎客来》两大节目组成,依托全州优良生态底色,聚焦村超、村BA、村T等特色IP,融合歌舞、情景演绎、实景互动等表演形式,生动呈现新时代黔东南乡村振兴成效、民族团结风貌与对外开放姿态,献上一场兼具乡土温度与时代热度的文艺盛宴。

绿水青山是黔东南最鲜明的发展底色。节目《绿色好家园》以恢弘的舞台编排,勾勒出“三江三山”的生态画卷。400名演员模拟青山绿水的自然景致,60名演员身着民族服饰演绎非遗锦鸡舞,踩着平衡车灵动穿梭舞台,与大屏山水、苗乡侗寨画面虚实交融,营造出鸟语花香、层峦叠翠的唯美意境。

悠扬的绿皮火车汽笛声响起,十六组移动景片组合成特色惠民“村火车”,成为舞台亮点。景片翻转展示凯里酸汤、三穗鸭、麻江蓝莓等十六县市特色物产。多民族演员穿梭其间,挑担挎篮、热情展演农特产品与蜡染等非遗手作,浓郁的乡土烟火气扑面而来,尽显黔东南物产丰饶、各族群众安居乐业的美好图景。

舞台上,山地骑行队伍、观光游客与外国爱好者互动打卡,生动展现乡村文旅活力。大屏同步呈现高铁驰骋、低空飞行、全域景区联动的画面,直观展现黔东南交通升级、文旅融合的发展巨变,生动诠释绿水青山就是金山银山发展理念。

紧随其后的《村潮迎客来》将演出氛围推向高潮。舞台场景无缝切换,观众、村民、骑行者就位观演,村超足球、村BA篮球、村T服饰秀、姑妈篮球轮番上演,鲜活复刻黔东南乡村文体赛事的火热氛围,尽显乡土新潮活力。

篮球表演的孩子们唱起关于黔东南的节日童谣,词作家玉镯儿、

作曲家赵海风老师特别为本次演出创作的歌曲《百节之乡》歌声响起,“云开雾散等你来,绿水青山等你来,花都开好等你来,穿上盛装等你来!敲响铜鼓等你来,吹起芦笙等你来,酒都斟满等你来,望穿星河等你来……”专属原创歌曲悠扬的旋律,唱出了黔东南各族儿女的淳朴热情与开放包容。LED视频配合呈现村超、村BA、村T的精彩瞬间,全方位呈现全州文旅深度融合的高质量发展新风貌。

精彩纷呈的舞台演绎,让现场观众沉浸式感受黔东南七十载蝶变新生,引发热烈反响。

“整个节目太治愈、太震撼了!从青山绿水到丰收物产,从乡村美景到热闹赛事,把我们黔东南的好山好水、好人好事都演活了。”观众吴方峰全程目不转睛,言语间满是自豪,“这些年看着家乡生态越来越好、乡村越来越热闹,‘村系列’赛事火遍全国,各族邻里相亲相爱,这就是我们最真实的幸福生活。”

“通过这场演出,我真正读懂了锦绣黔东南的内涵。不仅有绝美的自然生态、浓郁的民族文化,更有蓬勃的乡村活力。村超、村BA、村T、姑妈篮球这些网红IP,让乡村充满烟火气与生命力,也让我深深感受到了黔东南开放包容、热情好客的城市气质。”观众杨红云感慨万千。

观众杨梅花表示,篇章的创意编排让人眼前一亮。“节目把非遗、生态资源、乡村振兴、文体IP巧妙融合,既有传统民族韵味,又有新时代潮流气息。以小场景展现大发展,以小故事诠释大变迁,生动展现了黔东南各族群众同心奋进、逐梦前行的精神风貌,极具感染力和传播力。”

以山水为底色,以文化为内核,以奋斗为底色,《锦绣风采》篇章用鲜活的艺术手法,定格黔东南生态保护、文旅融合、民族团结的发展瞬间,展现黔东南苗族侗族自治州成立70年来,各族儿女同心奋进、逐梦前行的丰硕成果,彰显了黔东南立足新起点、奔赴新征程的底气与担当。



台下观众齐聚,沉浸式感受《锦绣风采》篇章演出现场 (记者 韦启悬 摄)